













84 PO ZROBIENIU MAJĄTKU.

Napisał

Wiktor Cherbuliez.

(Ciąg dalszy).

— Młodzi ludzie — odpowiedziała — zdolni do tego, żeby być szaleńcami — zasługują na zajęcie się nimi; tak rzadcy są dzisiaj.

Przez przeciąg wielu tygodni, idących po sobie, Sylwery badał zakłady botaniczne i zbiory. Zachwycony był Paryżem, zdawało mu się, że w tem tylko mieście idee rodzą się na bruku. Zwiedzał teatry i był w salonie pani Martigue, która przyjmowała często i wiele osób u niej bywało. — Pan Martigue był uprzejmy, ale unikał rozmowy o posiadzie.

Zwolna Paryż stracił swój urok w oczach Sylwerygo, który w listach, pisywanych do Ameliny, a wysyłanych na ręce pani Verlaque, starał się nie okazać zniechęcenia. Od czasu do czasu w znacznych odstępach, otrzymywał od pani Verlaque krótkie i suche odpowiedzi, które zwykle tak się kończyły:

„Amelina ma się dobrze. Ufam, że pańskie nadzieje nie są złudzeniem i że ludzie dopomogą panu do naprawienia skutków pańskich fatalnych wybrków“.

Naturalnie, że ani słówkiem nie wspomniała o pobyciu jej córki w La Figuière.

Nareszcie po wielu tygodniach, pan Martigue, widocznie pod naciskiem swej żony, wynalazł mu miejsce asystenta w Muzeum przyrodniczym.

— Wiesz pan, jakie są jego obowiązki: ma on pod swoim zarządem zielniki i galerye, klasyfikuje zbiory przywiezione przez podróżników i przygotowuje publikacje, odnoszące się do botaniki opisującej; pensya wynosi zaledwie cztery do sześciu tysięcy franków. Nędzne to wynagrodzenie, ale i Ducaisne miał pański wiek, gdy go powołał Jussieu na tę posadę. Obyś mógł być kiedyś Ducaisne'm. — Nadto znajdę panu jakieś dodatkowe zajęcia; mam do skończenia znane panu dzieło, a że oczy moje coraz bardziej słabną, oddam panu część roboty. — Tylko ten projekt małżeństwa mnie martwi! Czy nie mogłbyś wyrzec się panny Verlaque? Kawaler zawsze da sobie radę! — Ale moja żona interesuje się bardzo zakochanymi szaleńcami. I wiesz pan, co proponuje? Ma koło Jardin des Plantes przyzwoity dom, a w nim na piątym pięttrze ładne małe mieszkanie z balkonem, na wybrzeże Sekwany wychodzącym. O komorne umówisz się pan z moją żoną.

Gdy Sylwery chciał mu wyrazić swoją wdzięczność, pan Martigue odpowiedział:

— Ja nie mam żadnego prawa do pańskiej wdzięczności, to żona wyraziła mi stanowczą swą wolę. — Spełniam ją, lecz bardzo niechętnie i moje sumienie spokojne nie jest. Złaje mi się, przyrównując to, co ona panu ofiaruje, z tem, co ofiaruje p. Trayaz, że moja żona pożycza sznura człowiekowi, który chce się powiesić!

Pobiegł jak szalony z podziękowaniem do pani Martigue, napisał arkuszowy list do Ameliny i byłby zaraz wyjechał, gdyby nie wielki obiad u pani profesorskiej, na którym miał być przedstawiony zarządowi muzeum. Dopiero w tydzień potem mógł opuścić Paryż, a przybywszy do Hières, natychmiast pobiegł do pani Verlaque, która, ku wielkiemu jego zdziwieniu, była sama.

Wielki maszynista, zarządzający niespodzianki, nie omylił się w swych przewidywaniach; cios był straszny. Pograżony w myślach, Sylwery starał się objąć cały rozmiar swej klęski.

Gdy mógł nareszcie przemówić:

— Jak to, pani! — zawołał — nie uprzedziwszy mnie o niczem, cofnęłaś mi swoje słowo.

— Lecz, o ile mi się zdaje, to pan cofnąłeś swoje. Twoje niepojęte wybrki podały wszystko w wątpliwość. Pisałeś mi o miejscu i o balkonie nad Sekwaną, ale czy to wystarczy dla szczęścia kobiety... Zrestą, ktoż wie, ile w tem rzeczywistości? Zresztą, rozmów się pan z panem Trayazem, przekonaj go, a Amelina jest twoja.

— Jak to być może, żeby matka mogła oddać obcemu człowiekowi prawo rozporządzenia losem swej córki!?

— Och — odrzekła z podwójną wyniosłością, — nie będziesz mnie pan, jak sądzę, uczył moich obowiązków. Mam zupełne zaufanie w rozumie i charakterze pana Trayaza; jakiegokolwiek będzie postanowienie jego, zatwierdzam je z góry.

(C. d. n.)

Jan Dziewoński we Lwowie Halicka l. 6.

połączenia w wielkim wyborze po cenach znacznie niższych: WŁOCZKI we wszystkich możliwych odcieniach. Największy wybór różnych kanw, jedwabi, flozeli, floflossu i kordonków. Mydełka, perfumy, szczotki, grzebienie. Ołbrzymi wybór najgustowniejszych czczetych robót. Towary z pierwszorzędných fabryk, ceny niższe jak wszędzie. W niedziele i święta Magazyn zamknięty.

Rozkład jazdy pociągów kolejowych dla miasta Lwowa,

wedle czasu środkowo europejskiego późniejszego o 36 minut od czasu lwowskiego, ważny od 1 maja 1896 r.

Pociąg godzina przychodzi do Lwowa:

Table with columns: Pociąg (mieszany, osobowy), godzina, przebieg (z Janowa, z Sużawy i Czerniowiec, z Sokala i Jarosława przez Rawę, etc.)

Pociąg godzina odchodzi ze Lwowa:

Table with columns: Pociąg (pospiesz, mieszany, osobowy), godzina, przebieg (do Podwołoczysk i Brodów, do Czerniowiec i Sużawy, etc.)

Noc

Table with columns: Pociąg (pospiesz, osobowy), godzina, przebieg (z Sużawy i Czerniowiec, z Krakowa w połączeniu z Rozwadowem, etc.)

Noc

Table with columns: Pociąg (pospiesz, mieszany, osobowy), godzina, przebieg (do Janowa od 10/10 - 11/10 codziennie, do Krakowa w połącz. z N. Sączem, etc.)

Posłuchania

Od godz. 11 do 1 popołudnia we środy i niedziele u namiestnika. — Od godz. 11 do 1 popołudnia we środy i niedziele u prezydenta krajowej dyrekcji skarbu Korytowskiego. — Od godz. 11 do 12 przedpołudniem codziennie u dyrektora kolei państwowych, Dęmy. — Od godz. 12 do 1 po południu codziennie z wyjątkiem wtorku w prezydium wyższego sądu krajowego. — Od godz. 1 do 2 popołudniem codziennie posłuchanie u marszałka z wyjątkiem wtorków i piątków.

Wystawy i muzea.

— Nieustająca wystawa zjednoczonego Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych, przy placu św. Ducha l. 19, I piętro, jest otwarta codziennie od godziny 10 rano do godz. 5 po południu. — Zakład narodowy im. Ossolińskich. Biblioteka otwarta codziennie od godziny 9 do 2 z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych. Gabinet monet i medali polskich otwarty jest dla zwiedzających codziennie w godzinach urzędowych, a nadto we wtorki i piątki także od godziny 3 do 5 popołudniu. — Muzeum imienia Dzieńduszycyckich we Lwowie, ulica Teatralna l. 18 otwarte w sierpniu dla publiczności tylko w niedzielę od godziny 10 rano do 1 po południu. W środy i piątki tylko dla przyjeźdźców za poprzednim zgłoszeniem się do preparatora Muzeum p. Etmunda Hartla. — Nieustająca wystawa wyrobów przemysłu krajowego otwarta codziennie w domu niegdyś Biesiadecyckich (przy placu Halickim). Wstęp wolny w poniedziałek, czwartek i piątek. W inne dni 10 ct. od osoby. Wszystkie przedmioty na sprzedaż.

Advertisement for Galic. Bank kredytowy featuring 4% and 3 1/2% interest rates on cash bills, with a branch opening in Lwów on May 31, 1890.

Advertisement for Towarzystwo Wzajemnego Kredytu in Kraków, featuring a branch in Lwów and offering cash loans at 4% interest.

Advertisement for Towarzystwo Szkoły Ludowej (People's School Society) offering stationery and postal tickets.

