

Wspomnienia Pruskiego Oficera

z r. 1870.

Napisał
Józef Rogosz.

(Część druga).

Stary Dolfus.

(Ciąg dalszy).

— Wojna zniszczyła nasz przemysł, jenerale! Robotnicy nie mają zajęcia.

— Dość tych słów! Jeśli pan tylko z tem przyszedł, wolaleś się nie trudzić. My na czcze gadanie nie mamy czasu! Jeśli do wieczora pieniędzy nie złożycie, każę miasto bombardować.

— Ależ miasto nasze otwarte!

— Na to, co powiedział, masz pan oficera, moje słowo!

Stary Dolfus drgnął, głowę podniósł jeszcze wyżej i rzekł dobitnie:

— Ja wiem, jenerale, że człowiek z człowiekiem walczy, że jest to prawo natury, ale cywilizacja, religia, uczą nas przecie, że nawet wśród walki najstraszliwszej nie powinniśmy zapominać, żeśmy ludźmi! — Co wam winne te tysiące, które pracą ciężką, a pocie czoła na życie zarabiamy? Co wam winne ich żony brzemienne, co ich dzieci nieletnie? Chcecie im wydrzeć ostatni kęs chleba i na głodową śmierć ich narażać? I toż czynią wojska tego narodu wielkiego, który się chlubi przed światem, że jest narodem myśliciel! — Jenerale, tu, na tej pierś, przez lat piętnaście spoczywał wasz order, który był moją chlubą! Teraz jednak on mnie pali, gdybym go dłużej nosił, przyniósłby mi taki ogrom wstydu, że musiałbym pod nim rzucać, a więc weź go jenerale, weź! a mnie każ rozstrzelać, bo moja misja już spełniona!

To powiedziawszy zerwał orla czarnego i jenerałowi rzucił pod nogi.

Wszyscy osupiali.

Dolfus stał chwilę, myśląc, że go w rzeczy samej każe rozstrzelać, jenerał atoli udaje, że się nie czuje obrażonym, zwrócił się do mnie i rzekł:

— Poruczniku! odprowadź tego pana do przednich straży!

IV.

Jeanette'a.

Mühlhuza ocalała, gdyż żądana kontrybucję miasto złożyło. Już to naszym dowódcę nikt nie mógł odmówić sprytu w wyszukiwaniu pieniędzy. Dusił oni każdego i znaczną część kosztów wojennych pokryli kontrybucjami. A ile prócz tego zabraliśmy chłaczem, ciepłą ręką! — Ręce, że gdyby kto zestawiał dokładną statystykę tych kwot, o których rzadko kto wiedział, piegiomilardowe kosztowały wojenne, któreśmy przy podpisaniu pokoju od Francji dostali, wyrosłyby jeszcze najmniej o jeden miliard. A mimo strat tak olbrzymich, od których człowiek dostaje głowy zawrotu, gdy o nich myśli, Francja podniosła się i dziś jest znów najbogatszym narodem na kuli ziemskiej.

Oto, co może zdziałać geniusz.

Wielkim jest Bismarck, a jednak jak się omylił! Gdyby był przeczuwał, co nastąpi, nie pieć, lecz dwadzieścia miliardów byłby od Francji zażądał. Jemu się jednak zdawało, że ona już pod brzemieniem tej kwoty ugnie się na lat sto, może nawet na dłużej; tymczasem Francja w pierwszym zaraz dziesięcioleciu zapomniała, jakie straty poniosła.

Jeśli jednak nastąpi kiedyś odwet, i ona tylko z odsetkami tego zażąda, cośmy jej wzięli, co się wtedy stanie z wielkonie-miecką ojczyzną?

Do tych szczegółów, którzy przynajmniej jakiś czas mieli zostać w Mühlhu-zie, i ja należałem. Dano mi kwatery u jakiegoś poważnego fabrykanta, który miał te wielką zaletę, że się polityką wcale nie zajmował. A może jeno udawał, że go ona nie interesowała. W każdym razie, było mi to na rękę, bom się nie potrze-

bowiał obawiać, że albo on mnie powie-kiedy jaką przykrość, bądź też ja jemu.

Mój gospodarz — prócz żony starszuszki, nie miał więcej nikogo. Dzieci im wymarły, żyli więc sami. Gdy im raz za-pytał, czy im nie nudno na świecie, sta-rzec odrzekł:

— Pracujemy, więc nie mamy czasu się nudzić... praca jest dziś naszym celem i życiem. Gdyby nam ją atoli kto odebrał, wierzę, że musielibyśmy zaraz umrzeć.

To też mimo ciężkich warunków, w jakich się jego fabryka podczas wojny znajdowała, prowadził ją bezustannie, acz siły robocze znacznie w niej zmniejszyły, młodzież bowiem cała, przed wojną w niej zajęta, odeszła do armii, zostali zaś tylko robotnicy starsi, dla których było jeszcze dość pracy.

— Robię zapasy na później — mówił mi fabrykant — a po wojnie, da Bóg, że w świat pójdą. Nasze wyroby mają dobrą sławę na rynkach europejskich, więc się z nimi nie potrzebujemy prosić.

— Lecz dla kogo pan właściwie pracu-jesz, dla kogo pieniądze zbierasz? — za-pytałem go pewnego wieczora, gdyśmy razem herbatę pili.

— Dla świata, panie poruczniku, a wła-sciwie dla robotników, których uważam za moje dzieci... Wszystko, co mam, dla nich przeznaczylem. Z kapitalów, ja-kie po mnie zostaną, będzie utworzony fundusz emerytalny, z którego korzystać będą chorzy, kalecy i starcy. Zdać mi się, że ci, którzy całą młodość trawia wśród trudu i siły swoje targają, powinni choć u schyłku życia spocząć i wolniej oddychać.

Oto człowiek prawdziwie humanitarny. Gdyby takich więcej było, zwłaszcza w Niemczech, kwestja socjalna nie przybie-rałaby tam form tak ostrych.

O kilka kamień od mojej kwatery, w domu, mającym fizjognomicznie prawie średnio-wieczną, tak był stary i ponury, mie-szał u innego fabrykanta pułkownik pie-choty ze swoimi adiutantem. Często tam zachodziłem i długie godziny spędzałem w ich towarzystwie, wszelako nie ciągnęło mnie ani uwielbienie dla walecznego pułkownika, którego pierś była orderami za-sianą, ani zbyt wielka przyjaźń dla jego adiutanta, zwłaszcza, że tego znałem niewiele, a w bliższe stosunki wszedłem z nim dopiero w Mühlhuze, odkąd mie-szkałsi obok siebie. Ta siła magnetyczna, która nie tylko mnie ciągnęła do pułkownika, lecz także wielu innych oficerów, była żanetką, córką wła-sciela domu, za którą wszyscy szaleli. Wiedział o tem pułkownik i wcale nam tego nie brał za złe.

(Dalszy ciąg nastąpi).

„Czy to ludzie?”

„Tak, ludzie.”

Tysiące lat przechodzą: jedna jedyna minuta.

„A teraz co?” pyta Jungfrau.

„Zdaje się, jakoby chrząszczyków mniej było”, grzmi Finsteraarhorn, „tam na dole stało się jasniej; wody zbiegły się, lasy się przerzedziły.”

I znów przeciągają tysiące lat: jedna, jedyna minuta.

„Co teraz widzisz?” mówi Jungfrau.

„Wokoło nas, w pobliżu stało się prze-jrzysto”, odpowiada Finsteraarhorn; „tylko tam daleko, na dolinach spostrzegam je-szcze ciagle plamy, widzę ruch, jak pier-wej.”

„A teraz?” pyta Jungfrau po dalszych tysiącach lat — jednej jedynej minucie.

„Teraz jest wszystko dobrze”, odpowia-da Finsteraarhorn; „gdziekolwiek spojrze, wszędzie jest jednostajnie białe i czyste...”

Wszędzie masz śnieg, śnieg i śnieg. Wszystko zamrznęło. Teraz jest spokojnie i dobrze.”

„Dobrze”, powtarza Jungfrau. „Ale te-raz dosyć rozmowy, stary. Teraz musimy spać.”

„Spać!”

I olbrzymy skalne śpią; i śpi zielone, jasne niebo ponad na zawsze onieśmiałą ziemią.

Ze stołu redakcyjnego.

Przegląd Polski. (Zeszyt styczniowy 1891).

Znany od ówczesnego wieku mieszczyk kraw-cowski, rozwija się coraz bardziej, i gro-madzi w każdym tomie dobor prac, które wychodzą z gabinetów naszego świata pro-fesorskiego i z pod piór specjalistów w róż-nych działach naukowych. Ostatni zeszyt rozpoczyna koniec powieści Ludwika de Rouher, p. t. „Romans prof-sora”. Autorka jest córką Eugenjusza Rouher, ministra z czasów Napoleona III; obdarzona wielkimi zdolnościami do języków, Rouher nauczyła się doskonale między innymi po polsku i — napisała powieść, którą umieścił *Przegląd Polski*. Jest to pierwsza próba beletrysty-czna w naszym języku, uskuteczniła przez cudzoziemkę.

Wkrótce zdamy obszerniej sprawę z „Romans profesora”, zasługującemu bowiem na rozbiór i zastanowienie. — W tym samym numerze znajdujemy nadzwyczaj interesującą rzecz — pióra Adama Mickiewicza — z francuskiego przysyła-ny naszej literaturze przez Józefa Kallenbacha, który znowu z Fryburga nadesłał pracę wysokiej wartości. Jest to studium Mickiewicza „O malarstwie religijnem”, drukowane w r. 1835, w piśmie paryskim, a dziś dopiero po latach 55 tłumaczone u nas!

Dr. Marjan Dziduchowski, autor „Mesja-nistów i Słowianofili”, daje w niniejszym zeszycie studium p. t. „Zaczętki Byroni-zmu”. P. Józef Popowski, ciekawy umie-szcza tutaj artykuł o przynajmniej francu-sko-rosyjskim, gdzie wyraża poglądy oryginalne i dobrze motywowane. — PP. Stani-sław i hr. Taranowski, zajął sprawę z u-biegłej sesji sejmowej Bogata zaś kronika literacka i wspomnienie poświęcone s. p. prof. Nowickiego, zamykają interesujący ze-szyt. — *Przegląd Polski* zasługuje niezawo-dnie, dzięki doborowi materiału, jaki się w nim mieści, na większe poparcie ogółu; tymczasem tak umiejętnie redagowane pi-smo, utrzymuje się jedynie zapomocą ofiar-ności prywatnej. Spodziewać się jednak ua-żeć pomyślnego zwrotu, gdy administrację pisma objęła księżniczka Zupańskiego i Heu-manna, zostająca pod zarządem Maurycego Stankiewicza.

Nowy Rok wpłynął na większy ruch i ożywienie istotne publicystyki polskiej. Pomijamy nagły a potężny wzrost *Kurj-ya Polskiego*, gdyż trzymamy się przysło-wia łacińskiego, które nie zaleca nie mówić o własnej sławie, ale obowiązkiem jest naszym, wyrazić szczerze uznanie przestać pod adresem *Śniata*, który należy dziś do pierwszorzędných ilustracji europejskich, polskie zaś pisma obrazkowe wobec niego nikną najzupełniej. Dalej zaznaczyć trzeba postęp wielki w prasie warszawskiej, która ustawicznie daje znaki swej żywotności i siły intelektualnej. *Nieca*, organ zachowaw-czy, redagowany wybornie, co dwa tygo-dnie wychodzący, posiada w swej tacie rze-czy nadzwyczaj interesujące. *Biblioteka Warszawska* zmieniała redaktora i wstę-pnym bojem zamierza zdobyć sobie po-czytność, drukując powieści Sienkiewicza pod tytułem łacińskim: „Et lux in tene-

bris luce!” (I światło świeci w ciemno-sciach). *Ateneum* pomimo niedoborów kaso-wych idzie naprzód, pożywa się organem nie-tylko oświeślenia i staje się organem wy-kształconego ogółu. *Echo muzyczne i teatralne* chce także coś robić i było tylko umiało dobrać sobie lepszych sprawodaw-ców z ruchu scen polskich, może liczyć na dobre przyjęcie. *Przegląd tygodniowy* skoń-czył 25 lat swego istnienia; rozpoczęty rok nowy każe wróżyć o wzroście pisma. Trzeba jeszcze podnieść szeroko działal-ność *Kurj-ya Warszawskiego*, tego praw-dziwie europejskiego dziennika; oprócz tego zasługują na szczytną wzmiankę: *Stow*, *Wiek*, *Gazeta Polska*, *Kurjery Poranny i Codzienny*; a z pism tygodniowych dzieł-niki: *Przegląd*, *Przegląd kulturalny*, *Przegląd Rolniczy i Biesiada Literacka*; parę słów rzucić także należy o humorze *Muchy*, te-go najlepszego pisma humorystycznego, wo-bec którego inne brukowaliśmy tylko żyją... dowieć.

Leroy-Beaulieu. *L'état moderne et ses fonctions*. Paris, 1890.

Słynny ekonomista, zwolennik starej szkoły wolnobańdlowców i obrońców rolnej konkurencji, z trwogą patrzy na to, jak wszystkie państwa wchodzą na drogę socja-lizmu państwowego. Zdaniem uczonego au-tora to, co szkodliwe jest wszędzie, musi stać się zgubnym dla Francji, która, nie mając rządów stałego, oddana na łaskę i nie-laskę powszechnego głosowania, unikać powinna systemu protekcyjnego, który za-wsze prowadził do postępowania stronni-czego. Rząd bowiem, pragnąc się utrzy-mać, musi zbyt ulegać wpływom większo-sci, na której się opiera i starać się o ko-rzyści dla jej członków ze szkodą stronni-czo niezależnych. Zmiana gabinetu po-ciąga za sobą zmianę systemu w gospodar-stwie państwowym, co na ogółnym dobroby-tcie odbić się musi niekorzystnie. Zresz-ta rząd, zdaniem p. Leroy-Beaulieu, nie jest głową organizmu państwowego, za którego członki można uważać społeczeństwo, bo państwo najmniej się przyczyniło do po-pchnięcia naprzód nauki. Wszelkie wynalazki poczyniono w pracowniach pry-watnych a nie w zakładach rządowych. Dla tego też autor przekazuje państwu tylko obowiązki utrzymania porządku publicz-nego czyli, jak się wyrażają zwolennicy sy-stemu protekcyjnego, ograniczenia działal-ności państwa do roli zarządcy. Jeżeli zapatrujemy się na sprawę ze stanowiska francuskiego, nie można p. Leroy-Beaulieu po-niekać od mówić słusności, ale jeżeli chodzi o ogólną zasadę naukową, nie można się zgodzić na jego poglądy, bo odmawia on państwu nawet prawa zarządzania kolejami, chociaż doświadczenie nauczyło, że jest to korzy-sne dla ludności. Przeciwnie państwa rządowej występuje autor mianowicie w rozdziale, w którym mówi o stosunku Kościoła do państwa, bo doktrynerzy nadużywają swej władzy, aby szereg zasady materialistycznej wszędzie, gdzie tylko sięga ich ręka. Jeżeli chodzi o ograniczenie czasu pracy, należy pamiętać, że przedtę czy później ruszą się pełne siły narody azjatyckie, a wtenczas wydłakniemy robotników europejskich nie wytrzyma z nimi konkurencji. Na-wet przymusowe ubezpieczenie robotników nie podoba się p. Leroy-Beaulieu, ponie-waż osłabia zasobność u jednostek a wię-kiejsze podlega za sobą wydatki, obciążające skarb państwa. Nadto administracja pocła-nia lwia część przeznaczonych na ten cel funduszy.

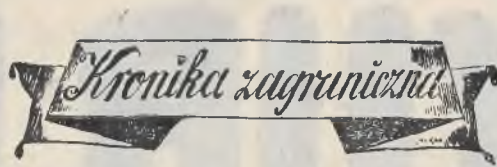
KRONIKA LITERACKO-ARTYSTYCZNA.

△ Pobudka do szerzenia *uśrzeni-wości*, oto tytuł nowego pisma polskiego, re-dagowanego bardzo starannie przez pp. dr. Z. Celichowskiego i Fr. Krysiaka, a wy-dawanego przez księżniczkę J. K. Zupań-skiego w Poznaniu. Cel pisma określa sam tytuł, a cena jego bardzo niska, bo wy-nosi tylko 1 markę rocznie.

△ Znamienna powieść Józefa Szlezy-gierówna wystąpi wkrótce na scenie lwow-skiej. Następnie artystka pojedzie dalej. Czekają ją triumfy wszędzie.

△ Hajota (pani Stefania Szolc-Rogo-zinska) napisała powieść afrykańską pod tytułem „Dla zabicia czasu”. Drukuje ją *Kurjer Warszawski*.

△ Czesar Wilhelm zaprosił króla Hum-berta i królową na rodzinie chrześcijańskie-go najmłodszego syna. Król Humbert od-



KURJER WIEDEŃSKI.

* U Ronachera bawiono się wesoło w poniedziałek wieczór na przedstawieniu pu-blicznym, w którym program wchodziło wszystko, od śpiewu i deklamacji aż do cho-dzenia po linie i człowieka kanczukowego, urządzonem przez dyletanta. Nie brakło nawet głupiego Augusta, którego reprezen-tował syn pewnego wiedeńskiego milio-niera.

* Prywatny Zakład leczniczy rady ce-sarskiego dra Edera, obchodzi 25 letni ju-bileusz swego istnienia. Książka o 344 stron-nicach, podaje wiadomość szczegółową o działalności instytutu, a książka ta jest niezmiernie ważnym przyczynkiem do hi-storii medycyny, poszczególnie bowiem przy-padki chorób są nader umiejętnie opisane. Blisko 7000 chorych znalazło w przeciągu 25 lat opiekę w Zakładzie dra Edera, naj-znakomitsze zaś powagi lekarskie w Wie-dniu siadły przy łóżkach pacjentów.

* Deputacja prezydium Stowarzyszenia przemysłowego Niższej Austrii i dyrektor technologicznego Muzeum przemysłowego, przedłożyli w tych dniach szkice projektu budowy gmachu dla Muzeum historycznego austriackich wyrobów protektorowi tegoż, arcyksięcia Karolowi Ludwikowi Arcyksię-że przyjął deputację bardzo łaskawie, i przyrzekł osobisty kierunek w sprawie sta-niania się o potrzebną na budowę fundu-sza.

* D. 24 stycznia odbędzie się w wielkiej sali ceremonialnej, niedawno oświetlonej e-lektrycznością, bal dworski, na którym arcy-książka Karol Ludwik wraz z małżonką Ma-rią Teresą zastąpią parę cesarską.

* Uczta, która na cześć połączonego z przedmiesciami Wiednia, wydał burmistrz z Plinthaus, Ryszard Witzelsberger, zgro-madziła przeszło 3000 osób. Mnóstwo było wybitnych osobistości z różnych sfer i bar-dzo wiele podniosłych mów wypowiedziano. Kulminacyjnym punktem zebrania była mo-wa deputowanego dra Edwarda Suessa, za-kończona słowami: „Es sei ein einig Wien, ein Volk von Wienern!” (Niech będzie je-den Wiedeń, jeden lud wiedeński), co do-tych słów nastąpiły oklaski. Deputowany do Rady państwa, Krenzig, powiedział, że daleko przybył na uczcie, aby zamyślić, że demokraci nie są wcale przeciwni-kami Wielkiego Wiednia, jakkolwiek nie-jedno przy tworzeniu tegoż dzieła się nie-według ich myśli.

* We wtorek przed południem, w sali konferencyjnej szkoły handlowej Allina, odbyło się uroczyste otwarcie „fachowej szkoły kształcącej, dla gremjów służby han-dlowej w Wiedniu”. Program jest nader starannie ułożony, o początku zaś takiej szkoły mówić nie potrzeba.

* Zelektryzował tętniącą publiczność koncert cudownego dziecka, pianisty Pol-daka Spielmann, którego maleńkie paluszki dzwily dokazują na fortepianie. „Świat mu-zykalny” tutejszy sądzi, że nie będzie to efemeryczny zjawisko, jak zwykle, lecz, że mały Spielmann wyrósł powinien na dru-giego Liszta. Przyszłość pokaże, czy sąs-ten nie okaże się mylnym. Uroczystości koncert pewna młoda śpiewaczka, panna Sch.

* Adwokat białgarki, Luckanow (złaz Zankowa), został jako agitator pansa-listyczny, przez tutejszą policję wyda-łony.

* Zmarł w w niedzielę senior maren-badzki lekarz kapieliwch, dr. S. Lucca, licząc lat 83. Zmarły urodzony miał obchodzić 50-letni jubileusz swej działal-ności: przyczynił on się wiele do podnie-sienia Marjebadu, a dzieło jego o tej miejscowości leczniczej, doczekało się 15 wydań. Dr. Lucca był krewnym słynnej śpiewaczki Pauliny Lucca.

* Kobiety z przedmieść wiedeńskich po-stanowiły przesłać Cesarzowi adres dziek-czynny, artystycznie wykonany.

* Odbył się tu pojedynek na palasie między wydawcą *Ostdeutsche Rundschau*, panem Wolfem, i współpracownikiem *Deut-sches Volksblatt*, panem Gruberem. Wolf został lekko ranny. Życiu Grubera grozi niebezpieczeństwo.

KURJER BERLIŃSKI.

* Cesarz Wilhelm zaprosił króla Hum-berta i królową na rodzinie chrześcijańskie-go najmłodszego syna. Król Humbert od-

powiedział telegraficznie, że z przyjemno-scią przyjmie zaproszenie. Prawdopodobnie królewską parę zastąpi książę genueński z małżonką.

KURJER PETERSBURSKI.

* W sferach rządowych noszą się już dawno z myślą szybkiego zruszifikowania kolei żelaznych w Królestwie Polskiem i oczyszczenia z żywołów „obcych”, to jest polskich. W tym celu utworzono komisję w Petersburgu, do której powołano pana Blocha i hr. Czaickiego, Pan Bloch wypra-cował obszerny memoriał, w którym wy-luszcza dosadnie, iż wszelkie gwałtowne zmiany personelu urzędniczego na kolejach, spowodowałyby chaos i najwięcej niecierpli-wość przemysłu i handlu. Memoriał znalazł nie-spodzianie poparcie w jednym z członków komisji, senatorze i Rosjaninie czystej wody. Według niego, to jest obcy nie ro-strzyna prawo, ale kłopot. „Ja sam jestem — dodał — Rosjaninem i prawo-sławnym, ale noszę nazwisko niemieckie, kto wie, czy jaki zarządnik nie wyciągnie wniosku, że należę do innoziemców, a nawet podejrzanym”.

Jest nadzieja, że większość komisji u-chwaliłi postawienie Polaków na daw-nych stanowiskach, co nie nie przeska-dza, że rząd może postąpić według swego zapatrywania.

Przedane królestwo. Jedno z królestw na kuli ziemskiej, jeżeli się można tak wy-rzucić, ma wzięć licho, a licho to nie zjawia się ani w postaci wielkiej rewolucji wewnętrznej, ani wojny najędniej, ale w postaci brzącej monety. Szeroko zna-ny w świecie, król wysp Sandwichskich, Kalakua przybył do San Francisco, gdzie oświadczył, że jeżeli tylko Stany Zjedno-czone zechcą nabyć jego monarchię, on ją sprzeda za całą przynajmniej. Król Kala-kua twierdzi, że do tego kroku skłania go miłość ku poddanyom: wyspy Sandwichskie bowiem produkują na olbrzymią stopę cu-kier (w 1890 roku 250 milionów funtów), a jak wiadomo, według bilu Mac Kinleya za każdy funt cukru, wyprodukowany w Stanach Zjednoczonych, dostaje się 2 centy nagrody. Sąsiedzi jednak króla Kalakua, którzy, jak zwykle sąsiadzi, wiedzą jak kto siedzi, twierdzą, że monarcha siedzi nad pustą skątką, a nadto na dosyć chwiej-nym tronie, małe bowiem rewolucyjki są na porządku dziennym w Hawaj. Czy o-statecznie licho w postaci dolarów weźmie królestwo wysp Sandwichskich, nie jest je-szcze wiadomem.

Pojedynek między ojcem i synem. W mieście Gainsville w Texas, zaszło nieda-wno pojedynek między senatorem Samue-lem Paul a synem jego Joe. Strzelano do siebie z rewolwerów, obezjał amerykań-skim. Przyczyną pojedyunku była — cher-chez la femme — młoda i piękna dama, o której względy rywalizowali ze sobą obaj Paulowie Syn, uzgodzony dwoma kulami w pierś, zmarł, prawie natychmiast: ojciec odniósł lekką ranę. Uwieszono go natych-miast i stawiono przed sądem jako morder-cę, stosownie do litery kodeksu amerykań-skiego. Nawet w ekscentrycznej Ameryce, nawet w najekscytryczniejszym ze wszy-skich stanów, stanie Texas, pojedynek ten wywołał powszechną grozę i oburzenie. W tym samym czasie w Chicago, chłopiec kilkunastoletni zamordował swego ojca, celach rabunka. Doniósł on policji, że oj-cieć popełnił samobójstwo; ten ostatni je-dnak żył jeszcze, gdy nadeszła komisja, i wskazał swego mordercę.

NEKROLOGJA.

† W Warszawie zmarł wczoraj głośny okulista i fizjolog, b profesor szkoły gło-wnej dr. Feliks Szokalski. Nieboszczyk był członkiem honorowym krak. Towarzystwa lekarskiego.

† W Bruńniku (powiat grybowski) zmar-ła s. p. Eugenia ze Stadnickich Fibauserowa, właścicielka dóbr, przeżywszy lat 46.

Jedną z córek nieboszczyki zaślubił p. Mi-chal Konopka, syn Ksawerego, prezesa To-warzystwa opieki weteranów wojsk pol-skich z r. 1830.

SŁUP.

Fragment z dziejów małego miasteczka.

Przez

Klemensa Junosze.

(Dokończenie).

Nazajutrz rano Małka szła do magistra-tu, jak zawsze, a skoro wyszła na boczną uliczkę, gdzie mało ludzi chodziło, zaszedł jej drogę Judka z drugim żydkiem Ber-kiem.

— Dzień dobry, Małciu! — rzekł Judka.

— Dobry rok wam.

— Twój mąż tobie przysłał ukłon.

— Niech jemu oko wypłynie!

— Za co masz do niego taką złość?

On chce ciebie przeprosić.

— Żeby nogę złamał!

— Fe, Małciu, fe! ty go przeklinasz rzucasz na niego brzydkim słowem, a on tobie przysłał podarunek.

— Nie chce jego podarunków...

— Bardzo ładna, jedwabna chusteczka, patrzajno! Czy widziałas, żeby kto w miasteczku miał taką chusteczkę? Weźno Małciu do ręki, zobacz, jaki to jedwab!

Na moje sumienie, to jest francuski jed-wab. Nie myśl, że warszawski, — to za-graniczny jedwab. Zobacz, weź do ręki, jaki to mięciutki...

Małka schowała obie ręce pod fartuch i zaczęła się śmiać.

— Słuchajcie, Judka — zapytała — ile dostaliście za to, żeby mi dać do ręki tę chusteczkę i to, co w niej jest?

— Co ma w niej być? w niej nic nie ma!

— Czy wy myślicie, że ja taka głupia? że ja nie wiem, że chcecie, żebyam od was wzięła rozwód?

Judka nie wiedział, co mówić.

— No, no, gadajcie prawdę, wy mą-dre, wy nabożne żydki, ileście za to do-stali?

— Co mieliśmy dostać?

— Nie zapierajcie się, ja wiem, że wy za pieniądze zaniesliście własne dusze diabłu. Nieprawda? Dajcie ten rozwód, ja go wezmę. Przechandujcie waszego ko-hanego Fajbusia innej żydówce.

Judka wyjął papier z chusteczki, Mał-ka znowu cofnęła ręce.

— Dlaczego nie bierzysz?

— A gdzie jedwabna francuska chuste-czka, dlaczego schowaliście ją do kieszeni?

— Mówiłaś przecie, że chcesz wziąć rozwód, no, a rozwód nie jest chusteczką, tylko rozwód.

— Przysłałabyś się dla waszej córki...

— Dlaczego nie?

— Dla mnie też się przyda. Dawajcie z chusteczką, dość zarobiliście na mnie.

Judka zawiązał papier w chusteczkę i podał, Małka wzięła.

— Będę miała pamiętać po kochanym Fajbusiu, powiedz mi, że pantofole...

— Ty! — krzyknął Judka — co ja mu mam powiadać. Czy kto widział kie-dy taką bezcelność!

Na papierze który Judka Małce dore-czył, były napisane takie słowa:

„Trzeci dnia w tygodniu drugiego dnia miesiąca Elul pięć tysięcy sześćset-trzydziestego szóstego roku od stworzenia świata podług ery, jaką tu liczymy w Ku-rzelapkiach zwanem Kurzelapki, miasteczko położone nad rzeką Trockene Teich, na-zwaną Sucha Rzečka i nad wodami źró-dłanami, J. Fajbus, syn Jojny, dziś obecny tu w Kurzelapkiach zwanem Kurzelapki, nad rzeką Trockene Teich, nazwa-ną Sucha Rzečka i nad wodami źródlana-mi, chce dobrowolnie, bez przymusu, roz-wieść, uwolnić i opuścić ciebie. Idź sobie ty, żono moja, Małko, córko Mendla, ob-e-na dziś w Kurzelapkiach, zwanem Kurzelapki, miasteczko położone nad rzeką Trockene Teich, zwaną Sucha Rzečka i nad wodami źródlanami, którą z własnej woli, bez przymusu nwalniam opuszczam, roz-wodzę. Byłaś żoną moją niegdyś, a obe-cie uwalniam, opuszczam i rozwodzę cie, abyś była wolną dla każdego i mogła roz-porządzać swoją osobą i być zaślubioną mężowi, któregokolwiek zechcesz, a nikt nie może ci zabronić, gdyż od dni: dzi-siejszego na zawsze dla każdego wolna je-stes, a to niech będzie odemnie listem rozwodowym, pismem uwolnienia, aktem rozłączenia.”

Nie jest to wielki honor dla żydówki dostać kawałek takiego paszportu, ale Mał-ka tyle się znała na żydowskim honorze, co kocha na propinacji.

Zaniast smuć się i płakać, pobiegła pochłaniać się przed burmistrzową.

Tę

