

Виходити у Львовѣ
що днія (кромѣ недѣлї
и гр. кат. святы) о 5-й
годинѣ по полуднї.

Адміністрація: улиця
Чарнецкого ч. 8.

Редакція: ул. Франціс-
каївська ч. 10, дверь 10.

Письма приймають ся
лишь франковані.

Рекламація: неопечат-
тавій вѣлький вѣдь порта.
Рукописи не возврашають ся.

НАРОДНА ЧАСОПІСЬ

Додатокъ до „Газеты Львовской“.

Здичѣлості рускої молодежі.

Подъ повысшимъ заголовкомъ помѣстила „Правда“ сумній причинокъ до исторії выхода нашої молодежі въ такихъ институтахъ якъ „Народный Домъ“ и „Ставропигія“ а его повторило и „Дѣло“. Сумна то рѣчь вытягати на верхъ таку погань, але рѣчь конечно и дуже потрѣбна подати єй до загальнї вѣдомости, коли нема нѣякого способу, щобъ можна направити зло въ іншій дорозѣ. Тожъ уважаемо своимъ обовязкомъ такожъ повторити за „Правдою“ тї сумній факти, нехай довѣдає ся о нихъ якъ найширшій кругъ Русинівъ а разомъ и остерѣгасмо родичвъ та опѣкунівъ, нехай не вѣдають дѣтей до такихъ інституцій, въ которыхъ они замѣтъ виховати ся на людей честныхъ и въ характеромъ та любящихъ свой народъ, край и державу — можуть зйти на мановцѣ и стати ся ворожими для суспільності, корта ихъ выдала изъ себе та вигодувала тымъ, що сама собѣ вѣдь губъ вѣдимала. Ось що пише „Правда“:

„Мы вже не разъ згадували про ту моральную гниль, яка ширить ся зъ помѣжъ руского суспільностію, захоплюючи мало-помалу що разъ дальший верстви єй, розточуючи наче гнилій ракъ рускій організмъ и вказували на копечну потребу, щобъ сей болякъ засталегдѣ вирѣзати и вищечи, поки ще не затроїть усего організму. Мы звертали бачність нашої суспільності на розсадники гнилини моральної, якъ зъ вѣдтамъ йшла систематична деморалізація въ руску суспільності и вказували на небезпечність для здорового розвитку руского народу. Однакъ декому здавались тї зъя-

вища надто спорадичними, щобъ можна въ тѣмъ бачити яку небезпечність для рускої суспільності, а тымъ менше для краю або держави. Тымчасомъ остатній лѣта показали, якъ широко и глубоко кинулась та гнилина, що она захопила не толькож значну досить частину такъ званої інтелігенції рускої, але проникнула навѣть помѣжъ селянства и мѣщанства. Нехтоване, зневага и нѣвечене всего що свое, родне, руске, негація всякої позитивної роботи, безнастанне розбуджуване невдоволення, піддержуване розстрою на кождомъ полі, — отсю проявы, яки що разъ яскравѣше и видатнѣше виступають посередъ рускої суспільності.

„Мы бачили проявы сего розстрою рускої суспільності на розныхъ зборахъ и въчахъ та званыхъ всенароднихъ, якъ они замѣтъ піважної нарады перемінили ся въ хаось здичѣлоп товпы и на довго здискредитували значнє и повагу такихъ зборовъ и вѣчъ. Однакъ нинѣ не про се поведемо рѣчь, а звернемо бачність на найбільше загрожене мѣсце пашого організму, руску молодежь, позаякъ и будучина наша буде така, якъ буде вихована молодежь.

II въ сїй справѣ мы вже не одень разъ висловили свои думки, не разъ вказували, якъ згаданий въ горѣ проявы розстрою ширять помѣжъ рускої молодежю делкї учитель, принявши на себе ролю апостолівъ розстрою; мы згадували, якъ ся деструкція проявилася на ювілейномъ торжествѣ „Академіческого Кружка“ и показала овочь, выплеканый такимъ „Кружкомъ“ и вѣденською „Буковиною“; мы споминали неразъ, до чого ведуть нашу молодежь такій інституції якъ „Народный Домъ“ и Ставропигійскій Інститутъ. Однаке и въ

томъ, здавалось декому, нема нѣчого тањъ небезпечного, и въ томъ добавачавъ дехто лише хвилеві и случайнї проявы. Тымчасомъ подѣлъ остатніхъ лѣть показують, що се не хвилеві и случайнї проявы, але се овочь систематично ведено въ напрямѣ деструктивномъ виховання московфільського, котре зводить нашу молодежь на бездорожа, на край пропасти, що загрожує будуччинѣ рускої суспільності. На доказъ сего позволимо собѣ навести кѣлька драстичнїхъ прикладівъ и просимо нашихъ читателївъ, щобъ вибачили, коли будемо примушений тутъ повторити деякое нечесне слово, що вийшло вѣдь здичѣлоп молодежі рускої, вихованої въ сїмъ напрямѣ. Мѣжъ усею молодежю рускою передує молодежь нѣмецкої гімназії львовской, котрой доставляли и доставляють головного контингенту бурсы Пародного Дому и Ставропії. Зъ одного боку давнїй учитель рускої мовы, а зъ другого управителъ сихъ бурсь вливали и вливали отрую въ серця певинної молодежі, а добутками такої роками систематично веденої науки були ось які подѣлъ. Минувшого року ученикъ М-їй, потомокъ вѣдомого галицко-русского поета, нарисувавши на школиннїй таблицї, портретъ Шевченка, осмѣливъ ся плюнути на сїй портретъ въ присутності збрапыхъ зъ низшиої гімназії передъ екзортою учениківъ, а іншій товаришъ его помогали ему въ сїмъ Геростратовскому лыцарству. Подобного цинізму допустили ся бурсаки ставропигійскій, пришовши до своїхъ товаришевъ, синівъ одного львовского священика, у котрого бувъ портретъ Шевченка падъ постелю и наслѣдкомъ того сей священикъ заборонивъ имъ приходити до своїхъ хат. Сего ж року осмѣливъ ся ученикъ Л-къ зъ 8-ої кл. нѣмецкої гімназії, вихованої въ атмосферѣ

„Такъ грають певно ангели у престола Божого“ — подумавъ собѣ.

Одного лише не могъ собѣ витолковати, якимъ способомъ та гра, въ котрой пробивалася така скарга, така якасъ туга, могла заблукатися до такъ поганого мѣсяця. Крикъ, оклики пяніхъ, бренкотъ склянокъ, що разомъ изъ грою було чути черезъ дверь, були для душі его незвичайно прикрай, его напала наразъ лютость. Коли бы вонъ такъ бувъ уже дорослымъ и сильнимъ, то виавъ бы тамъ и розбігавъ ту голоту, щобъ не беzechтила своимъ верескомъ небесної гармонії тонівъ.

Въ той хвили отворивъ хтось зъ середини дверї и пяній роботникъ заточивъ ся непевнимъ крокомъ заразъ коло него — поганій дымъ бухнувъ ему въ лицѣ зъ дверей корішмы.... Крики стали ще голоснѣй.... Флеть ледви могъ ихъ заглушити и вибити ся понадъ галасъ змѣшанихъ голосівъ.

Блѣдый збровавъ усю свою вѣдагу и закимъ ще дверь зовсімъ замкнено, вонъ всунувъ ся до середини шинку.... Станувъ собѣ за порожнну бочку и ждавъ.... Нѣхто не звертавъ на него уваги.

Въ першій хвили не могъ нѣчого розпізнати.... Дымъ зъ тютюну, задуха зъ горівки и галасъ, заголомили єго зmysly и тоны флета видали ся єму теперь пройманючими и одностайними, такъ, що майже разіли єго.

Въ серединѣ товпї, що кричала и тупала,

на виївненій дномъ до гори бочцѣ сидѣвъ якісь волоциуга зъ спухлимъ, змысловимъ лицемъ, зъ червонимъ носомъ и чорнимъ, насмарованымъ грубо волосемъ. На видъ его вѣдраза напала Павлуся.... То вонъ гравъ на флеть. Хлопецъ оставивъ зъ дива и страху та все дививъ ся на него. Єму здавало ся, що хиба небо паде и цѣлій свѣтъ кончитися. Теперь музикантъ відложивъ флеть на бокъ и вимовивъ шерсткимъ, захрипливимъ голосомъ кѣлька поганыхъ слобъ, вливъ въ себе сквачно горівку, которую єму хотісь подавъ, почавъ вибивати такъ ногами и притомъ гравъ якусь уличну пѣсеньку, а слухачѣ вітурвали єму рукою.

Тодѣ Павлуся утѣкъ зъ шинку и бѣгъ, бѣгъ такъ, що не знавъ нѣчого, нечувъ нѣчого, якъ колибъ лякавъ ся прийти до свѣдомості.

Коли вже самъ бувъ на луцѣ, по котрой гулявъ теперь виҳоръ и сїкъ дробнїй дощикъ и на краю котрої сїрчано-жовтый «поясъ вечірногого свѣтла присвѣчувавъ єму, тодѣ ажъ становивъ, сковавъ лицѣ въ долонахъ и запла-кавъ горко....

Слѣдуючої зими Павлуся покинувъ звѣїмъ своє свистанї, а ще бѣльшу чуви вѣдразу до гри на флеть. Коли о нѣй подумавъ, то все стававъ єму передъ очима образъ того волоциуги, котрой єму такъ збечистивъ єго тугу.

Гальшки вѣдь теперь уже не видали. Вѣдкомъ настала зима, приготовляючій лекції

КУМА ЖУРБА.

ПОВѢСТЬ

Г. СУДЕРМАН.

Перекладъ зъ нѣмецкого.

(Дальше).

Дуже часто пытавъ ся вонъ себе, якъ то може звучати така гра на флеть и якъ то були люди, що вмѣли ту штуку. Вонъ мавъ о нихъ велике понятіе и вѣривъ въ се, що ихъ думки такъ мусіли бути святы, такій високій, якъ єму лиши деколи приходили до голови, коли заглубивъ ся такъ у своїмъ свистанї.

А потомъ прийшовъ разъ такій день, въ котрому на власнї свои очи мавъ побачити флетиста.

У хмарне, слотне пополуднє въ жовтнї, коли вже починало смеркати, виходивъ вонъ зъ школи и зволяла йшовъ до дому дорогою черезъ село. Наразъ до уха єго долетѣли зъ шинку, въ котрому сходила ся звичайно челядь зъ околицї, якисъ дивнї тоны. Не чуви ихъ ще нѣколи, але здогадавъ ся заразъ, що то певно флеть. Вслушавъ ся и станувъ передъ дверми шинку. Серце било въ нѣмъ голосно, мовъ молотомъ, тѣло дрожжало мовъ у пропасницї. Тоны були подобнї до єго свистанї, але далеко повнѣйши и мякши.

Ставропигії, написати учителеви рускою мовы замѣсть задачъ, найцинічнѣйшій выдумки на Шевченка и руске письменство, такъ, що власть шкѣльна мусѣла выдалити его здѣшніе школы. Стѣны въ клясѣ, де вѣбуваває ся наука рускою мовы въ нѣмецкій гімназії, передъ годиною учителя народовця вкрайвають ся написаніями: „здохла Украина“ и т. п., щобъ лише доскулти учителеви. Такъ само второбѣкъ стѣны выходкѣвъ рускою гімназії були безнастанно віскрити написаніями: „Здохла Украина“, „Поганчукъ“ и т. п. цвѣтами страхопутскаго дотору, а дирекція жалувалась, що не може собѣ дати рады, позаякъ тамъ заходять бурсаки „Народного Дому“ и пописують ся наукою, якою ихъ наполнили въ буре. Ми мали нагоду бачити, якъ бурсаки „Народного Дому“ минувшого року вдерли ся на галерію салѣ, де кончили ся зборы „Просвѣты“ спѣвомъ „ще не вмерла Украина“ и перебивали сей спѣвъ дикимъ крикомъ „здохла Украина“, а такими самими окликами прощали бурсаки гостей, що выходили зъ торбочнихъ вечериць Шевченковыхъ, святкованихъ народными товариствами въ салѣ Народного Дому! Ми мали нагоду чути вѣдь самихъ бурсаковъ Народного Дому и Ставропигії, невинныхъ ще хлопцѣвъ, котрій визнавали, що мусить ломати собѣ язикъ змосковщеніемъ язычіемъ, позаякъ управитель забороняютъ имъ промовляти рѣдною мовою, висимъваючи єжко хлопеску, хахольску. Сей фактъ стверджують останційній промовы членовъ „Академического Кружка“ и вѣденської „Буковини“ змосковщеніемъ язычіемъ на зборахъ и оповѣщення тогожъ Кружка на таблицяхъ львівскаго університету, а сеже переважно выхованцї згаданыхъ двохъ бурсъ або твердыхъ учителевъ рускою мовы якъ и. пр. колишнихъ зъ нѣмецкою або золочевской гімназії або ряшівской семинарії.

Святкованый недавно Русинами у Львовѣ ювилей 50-лѣтнаго епископства Папы Льва XIII. давъ такожъ нагоду въ цѣлобії повни проявити ся той здичѣлости рускою молодѣжі, выхованою и илеканою Народнымъ Домомъ и Ставропигію. Коли вѣбувалась недавно проба спѣву въ Ставропигії, на которую явились такожъ дялкі ученики-спѣваки рускою гімназії, бурсаки ставропигійскій покраяли ножами козацку шапку ученика Г., щобъ тымъ висити свою піомсту на українофільствѣ.

Вѣнцемъ же сен здичѣлости була велика демонстранція звернена проти Е. Е. Митрополита и всѣхъ, що святкували сей ювилей въ вечерь самого ювилею. Дальшій демонстрації спи-

нила сильна асистенція поліції. Під часъ музично-декламаційного вечера, що вѣбувався въ сали „Народного Дому“, бурсаки цѣлою твою (лише дялкі зъ нихъ брали участь въ спѣвѣ хоральному) передерлися галерію скрзъ зачиненій двері на I. поверсї и выправляли крики, а дялкі члены „Русского Касина“, що перенесло ся на той часъ до канцелярії „Народного Дому“, виявляли свою демонстрацію лопанемъ дверей. Не помогли просбъ комітетовихъ, бо „намъ вольно своими дверми трѣскати“, треба було ажъ інтервенції директора поліції.

Отсє колька фактівъ, що вказують на грубу здичѣлость рускою молодѣжі, випланеної „Народнимъ Домомъ“, котрого головою совѣтникъ конс. дръ Делькевичъ, а членами вибраною крила. Петрушевичъ, кандидатъ на крилошанина дръ Крижановскій, совѣтникъ конс. и катехизъ Оп. Лепкій и т. д., молодежі випланеної Ставропигію, котрою сеніоромъ дръ Шараневичъ. Тутъ выводить ся та моральна гниль, піддержувана агентами московофільською кліккою и московофільською прасою и літературою и доводить до того, що навѣть протекторъ „Народного Дому“ не може беспечно вступити на порогъ сеїхъ інституції, котрої підъ своимъ покровомъ плекає таку бурсу, такій кружокъ, таке касино! Теперь вже, думаемо, нѣхто не скаже (окрімъ московофільської, котрої се назувати напастю, денунціацію и т. д.), що се случайній выбрики! — Се система выховання, выховання ведучого до здичѣлости и деструкції рускою суспільноти. Ми свое сказали, а теперь пора, щобъ свої обовязокъ сповнили Е. Е. Митрополітъ якъ протекторъ Народного Дому, яко владыка, що має інгеренцію и въ Ставропигії, а окрімъ того шкѣльна власть, що повинна стояти на сторожѣ здорового выховання молодѣжі. Quousque tandem!?

Переглядъ політичний.

Сензаціну вѣсть принесли нинѣшній польській газеты зъ Вѣдня, котра однакожъ потребує ще потвердження. Ото на вчерашній вечірній засѣданію Палаты пословъ розбігла ся чутка, що президентъ Палаты дръ Смолька донеється президію, що складає свій мандатъ, а тымъ самимъ и бере дімісію яко президентъ палати пословъ. Зачувати такожъ, що віцепрезидентъ Хлюменецькій має ще нинѣ повѣдомити Палату о томъ постановленю дра

до причастя перенесено зъ церкви на

приходство, а що тамъ було дуже тѣсно, щобъ всѣ приготовляючі ся до причастя могли разомъ помѣстити ся, то окрімо збирали ся хлопцѣ, а окрімо дѣвчата. Вправдѣ часами видѣвъ переїзжій повѣдѣ Гальшки, але она сама була такъ огорнена въ футра и хусты, що навѣть нѣколи не мігъ розпізнати єї лиця. Не мавъ навѣть певности, чи єго бодай зауважала.

Въ томъ же часѣ немало мавъ гризоти зъ двома Ердманами, котрій все дразнили єго дуже. Супротивъ нихъ бувъ зовсімъ безборонний, бо кождый зъ нихъ мавъ въ двоє більше силы, якъ вонь, а притомъ нападали єго все оба разомъ; оденъ державъ єго, а другій бивъ безъ милосердя. Не для того, щобъ оба зъ роду були злосливими хлопцями, напаки, супротивъ іншихъ показували ся неразъ зичливими, прихильними, навѣть великомудрими, але саме єго тиха, замкнена въ собѣ вдача, була имъ наскрбъ пенавистна, єго непораднѣсть визывала ихъ свавюю. Називали єго „мурмиломъ“, доскулювали, що ходить все „зѣ звѣшеною головою“, а коли єго якъ треба выбили, то говорили все:

— Ну,

теперь пожалуй ся на насъ, то

буде якъ разъ такъ, якъ ты повиненъ зробити!

Въ нѣмъ рѣсъ жаль и гнѣвъ до напастниківъ щоразъ більше. Дуже часто дорѣкавъ вонь собѣ, що супротивъ нихъ поводить ся такъ боязко, що такъ мало показує амбіції и обжаловувавъ себе въ души о нѣкчемну сервілістичну вдачу. Коли одного дня бѣгавъ по залишенню снѣгомъ подвірю передъ батьків-

Смольки и внесе рѣвночасно, щобъ дру Смольцѣ визначити рѣчну пенсію въ сумѣ 4.000 зр.

Рѣчъ очевидна, що зъ уступленемъ дра Смольки настануть великий змѣни въ президії Палати. Президентомъ має стати Хлюменецькій; першимъ віцепрезидентомъ, кажуть, буде дотеперъшній другій віцепрезидентъ пос. Катрайнъ зъ клубу Гогенварта, а другимъ віцепрезидентомъ якійсь Полякъ. На се послѣдне становище має бути ажъ трохъ кандидатівъ: Мадейскій, Абрагамовичъ и Стадницькій.

Въ Петербурзѣ перебувають теперъ ген. губернаторъ варшавській Гурко, командуючий генералъ зъ Вильна Ганецкій и россійскій аташе войсковий зъ Вѣдня Зуевъ. Дальше приїхали туди россійскій посли зъ Вѣдня и Берлина, а крімъ того покликано ще командуючихъ генералівъ зъ московського и київського округа военного ген. Костенду и Драгомирова. Зъїздъ сей стоїть въ звязи въ якимъ важними нарадами воєнными.

Зъ Софії доносять до Frankl. Ztg., що отець нареченой кн. Фердинанда противить ся тому, щобъ вѣнчане вѣбували ся ще передъ скликанемъ великого собранія; вонь хоче, щобъ всѣ спірні справи правні були заладженії ще передъ вѣнчанемъ.

„Свобода“ подає обширный витягъ изъ россійского комунікату въ справѣ болгарській и каже, що вонь повиненъ бути знаний въ Болгарії въ якъ пайширихъ кругахъ, бо есть урядовимъ доказомъ, що Россія мѣшає ся до внутрішніхъ справъ болгарськихъ. Всѣ Болгаре, що люблять свою вѣтчину можуть мати въ нѣмъ доказъ, що Россія хоче спинити всякий поступъ въ Болгарії. Болгарія не бажає нѣчого, лишъ щобъ Россія дала їй спокій зъ своєю прихильностю и щобъ анъ одного Россіянинна не видѣла на своїй землі.

Новинки.

Львовъ дnia 16 марта.

— Стрыйска філія „Просвѣти“ устроює дnia 19 марта т. в. въ найближшу недѣлю сеї вклады для своїхъ членовъ (послѣдній передъ святами) получений зъ декламаціями и продукціями вокальными. Члены можуть

такъ зловлю ихъ у свою сѣтку. И той Дугласъ, той трутень мусить дати собѣ пустити троха крові. Кобы лишь я знатъ, якъ єму захистити? Гелененталю не переступити нѣколи моя нога хочь бы й для того, щобъ не бачити, якъ єго спустошивъ той дурень — бо то зовсімъ певно — а въ мѣстѣ нѣколи не можу зъ нимъ стрѣтити ся. Але крові мушу ему троха пустити — мушу. Коли менѣ не підпише корпя акцій, то най єго дѣтко хопить.

Панѣ Єлісавета засумована слухала того всіго а не вѣдовѣдала нѣ словомъ, але Павлуясь все по такихъ мовахъ батька знімавъ зъ колка ключъ вѣдь шопы, аби троха на самотѣ побалакати зъ „чорною Зоською“. Годѣ, клиномъ вбила ся єму въ душу та вѣра, що лишь она поможе имъ въ томъ клопотѣ.

Коли минули великої свята, лекції релігії зачали ся наново въ церквѣ. Повѣ року розлученій, хлопцѣ и дѣвчата стали зновъ разомъ сходити ся.

Черезъ зиму Гальшка змѣнила ся дуже. Подобала вже теперь на дорослу майже панину. Носила півдовий сукнѣ и гривку зфізовану надъ чоломъ.

Павлусъ поклонивъ ся їй дуже несмѣло; ему здавало ся, що теперь уже вонь не вѣдовѣдній на єї знакомого — але она встало зо своего мѣста, подбішла до него колка кроківъ и передъ всѣма стиснула єму сердечно руку.

Заразъ на другу лекцію почала помѣжъ хлопцями ходити карточки, котре немало всѣхъ розвеселила. На той картицѣ середъ рѣжніхъ артистично-каліграфічніхъ викрутасобъ було написано:

ИНСЕРАТЫ.

Высокоповажаній Панѣ!
Поддержите промысел краевый купуючи крохмаль бриллиантовый прошу жадати лише зо знакомъ „двѣ руки“ (знакъ союза) выробу Бажанта. Товаръ лучшій вѣдь чужихъ выробовъ є до наступа вѣвъ торголяхъ.
(Львовъ Импресса.) 26

Инсераты

(„оповѣщенія приватній“) якъ для „Народної Часописи“ такъ такожъ для „Газеты Львовской“ принимає львівський Днівникъ Людвіка Пльона, при улиці Кароля Людвіка ч. 9, де такожъ знаходить ся Експедиція мѣщеваго таихъ газетъ.

С. Спітцеръ у Вѣдни

поручає

Товары кам'янній и шамотовій.

Плыти бѣлі и кольоровій. — Насады комінковій. Комплетній урядженія для стаенъ и оборъ.

На жаданіе высылаємо каталоги

заступники для Галичини и Буковони

Гамель и Файгель
у ЛЬВОВЪ, улиця Коперника число 21.

Бюро днівниківъ и оголошень

Л. ПЛЬОНА
у Львовъ
улиця Кароля Людвіка число 9.

приймає

абонаментъ на всѣ днівники
по цѣнахъ оригінальнихъ.

Всѣ приборы для аматоровъ и фаховыхъ фотографовъ

именно:

паперь альбуміновый, целоидиновый, течъ, шкла, хемікалія найдешевше купити можна віростъ у застуниковъ фабрикъ найбѣльшихъ

ГАМЕЛЬ и ФАЙГЕЛЬ

Львовъ, ул. Коперника 21.

СТАРУ

житнѣвку, старку, ратафію, розолісы,

лікеры, румы и т. п.

поручає

п. к. упр. Рафінерія спирту, Фабрика руму, лікеровъ и оцту

ЮЛІЯ МІКОЛЯША

у ЛЬВОВЪ.

Складъ для мѣста Львова

ул. Коперника ч. 9.

23

Бюро оголошень и днівниківъ

приймає

ОГОЛОШЕНЯ

до всѣхъ днівниківъ

по цѣнахъ оригінальнихъ.

До

Народної Часописи, Газеты Львовской и „Przeglad-u“
може лише се бюро анонси приймати.

ПРИГОТОВЛЕНІЕ

ОДНОРОЧНЫХЪ ОХОТНИКОВЪ

и до прияня въ

ц. и к. войсковій школы

точинає ся въ приватній войсковій приспособлюючій школѣ — З лютого с. р.

Frisch, Wien 1, Schottenbasteingasse 4.

директоръ, ц. и к. майоръ въ пенс., упередъ проф. въ ц. и к. Академії вѣдъ жені и корпусівъ вѣдъ мінъ и пр.

Програми даромъ.