

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. свят. св'ят.) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і  
Адміністрація: у буди  
Чарвеного ч. 8.

Письма приймають се  
лиш франковані.

Рукописи звертають ся  
лиш на окреме жадане  
і за зложеном оплати  
почтової.

Рекламації незалеж-  
гані вільні від оплати  
почтової

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові  
в бюро дзвоників Люд.  
Пльона і в ц. к. Ста-  
роствах на провінції:  
на цілий рік зр. 2-40  
на пів року „ 1-20  
на чверть року „ —60  
місячно . . . „ —20  
Поодинокое число 1 кр.

З почтовою пере-  
силкою:

на цілий рік зр. 5-40  
на пів року „ 3-70  
на чверть року „ 1-35  
місячно . . . „ —45  
Поодинокое число 3 кр.

## Запросини до передплати.

З надходячим новим роком розпочнемо вже семий рік нашого видавництва. Многі голоси признання, які ми одержували від наших читателів, тісна зв'язь, яка нас лучить з ними, а особливо той радістний об'яв, що наші передплатники селяни читають дуже пильно та інтересують ся живо як фейлетонами так і особливо частию господарскою, котру ми спеціяльно для них завели, будуть для нас заохотою поступати і далше, ще з більшою ревностю і охотою у вибранім напрямі. Не обіцємо для того нічого вже наперед, не кажемо, що будемо спеціяльно се або то подавати, бо гадаємо, що найліпше коли самим ділом покажемо, до чого стремимо і яка наша ціль. Можемо хиба то загально сказати, що будемо старати ся, щоби наша часопись заступала читателям нашим всі ті браки, які в розвою нашої словесности і просвіти народної дають ся дуже відчувати.

„Народна Часопись“ буде виходити так само як і доси і буде розсилати ся читателям під тимж самими умовами.

Передплата у Львові (котру приймає бюро дзвоників Людвика Пльона ул. Кароля Людвика ч. 9) і через ц. н. Староства на провінції вносить:

на цілий рік 2 зр. 40 кр.  
„ пів року 1 „ 20 „  
„ чверть року — „ 60 „  
„ місячно — „ 20 „  
Поодинокое число: — „ 1 „

З почтовою пересилкою:

на цілий рік 5 зр. 40 кр.  
„ пів року 2 „ 70 „  
„ чверть року 1 „ 35 „  
„ місячно — „ 45 „  
Поодинокое число: 3 кр.

## З Ради державної.

(Стемпель газетний і кольпортажа. — Лютерія).

На засіданю комісії прасової дня 8 с. м. реферував пос. Рутевский о пильнім внесеню пос. Руса в справі внесеня газетного степня і кольпортажа, та предложив слідувачий проект закона:

Арт. I, §. 23 закона прасового з дня 17 грудня 1862 ч. 6 Дн. зак. держ. з 1863 р. зміняє ся і має звучати:

Викликуване, роздаване і продаж письм періодичних (§. 7) на публичних дорогах, улицах, площах і в публичних льокалях еуть кождому дозволені за попереднім зголошенем у місцевої власти безпечности. Зголошена має містити в собі імя і назвсько, вік, занятє і помешканє зголошуючого, а на то зголошенє має бути всеїчас виданє потвердження без всяких коштів.

Виконуване викликуваня, роздаваня і продажі письм періодичних без попереднього зголошеня або при подаю фальшивих дат в зго-

лошеню або наоноець коли-б хтось не хотів показати потвердження, становить прєвину. Так само есть провиню, коли викликуване обнимє більше як сам заголовок періодичного письма.

Провини такі будуть карані грошевою карою від 5 до 50 зр. або арештом до 10 днів.

Похатна торговля періодичними письмами або иншими, а також викликуване, роздаване і продаване письм неперіодичних на публичних дорогах, улицах, площах і в публичних льокалях, без вагляду чи занятє тає будє виконуванє фахово чи ні, як наоноець збиранє передплатників і підписників дозволенє есть лиш за призволенем місцевої власти безпечности.

Так само без попереднього дозволю місцевої власти безпечности есть забороненим вивішуванє і розліплюванє письм на улицах або инших публичних місцях. Заказ той однакже не відносить ся до урядових або зарібкових оголошень як афішів театральних, оголошень о публичних забавах, о винаймах, продажах і т. п. — однакже і такі оголошеня мають бути прибавані лиш на місцях в тії цілі властью безпечности визначених.

Картки виборчі можуть бути після волі розділювані.

Провина против повисших приписів будє карана грошевою карою від 5 до 200 зр. а письма розділювані проти замазу сих постанов будуть конфісковані.

Арт. II. Виконає сего закона поручає ся міністрови справедливости.

Підчас дебати над сим проектом закона заявив правительственний комісар, шеф секції Краць, що не може дати рішучого заявленя що-до проєкту. — Пос. Пацак поставив ще поправку до проєкту, після котрої вільно би було роздавати підчас виборів також лісту кан-

1)

## ПІД НОВИЙ РІК.

(Оповіданє з російского — А. Воронежского).

I.

Віра Николаївна вернула з бібліотеки до себе домів в шпиталь. Її мешканє містило ся в самій горі в однім будинку зі шпитальними садками. Віра Николаївна поволі ішла по сходах, задержуючись, щоби перевести дух.

З гори на стрічу їй порушавсь безформенна зєпська фігура, здавалось дуже товста, бо вся она, поверх шуби була обмотана теплим сірим платком. Лиця не було видко. Зпід платка виглядав лише маленький черволавий носик, а котрім якись чудом примістились сині окуляри, що в сумерці сходили виглядали як великі і гнівно глядчі очі. То була Раїса Іванівна, фельчерка, що служила разом з Вірою Николаївною.

— Ну, ось і ви вкінці! — крикнула Раїса Іванівна з гори — а я глядаю вас по цілім шпиталі! Куди ви бігали?

Віра Николаївна замість відповіди показала на об'ємисту вязку книг, що була у неї в руках.

— А, так! І певне знов пабрали ріжної медицини. І як она вам не осточортіє до того часу, справді!

Раїса Іванівна скорше скотила ся як збігла

до Віри Николаївни і задержавшись коло неї, продовжала:

— Але тепер цілком не о то іде. Ось що голубко: я біжу лише тютюну собі купити, а ви заки одвічайтесь, — ми з вами разом ідемо до театру.

І імовірно надіючись супротивленя зі сторони Віри Николаївни, она замачала руками і закричала:

— Ви, будьте ласкаві, і не обзивайтесь, як хочете перечити! Білети не коштують ні шага. Як раз тепер була у мене сестра: она з мужем взяли для себе, але він хорий на мігрєну чи нежит, чи що такого — на кождий спосіб я дуже рада: даром іду до театру і ще вас можу угостити.

— Ви знаєте, що я вже кілька літ не бувало в театрі, Раїса Іванівна — відповіла Віра.

— Нічого я не знаю і не хочу знати: я знаю лише, що вам конечна розривка. І вам ось що кажу: коли ви добровільно не поїдете, то я вас насильно повезу! Ви лиш подивіть ся на себе: атже ви просто смерть. І певне — заєдно шпиталь, та й шпиталь і знов шпиталь! Я — старє чудовище — і то иподі зі скуки на стіну літати готова, а вам-же всего 28 літ! Я на вашім місці давно би відєж утїкла і не оглядаючись.... Ну, кажіть же поїдете, чи ні?

— Виж знаєте, що я маю основну причину не ходити до театру.

— Дайте спокій, голубко. Що вам до голуби прийшло? Чи тому, що ви колись хотіли

вступати до театру — не можна вам тепер ваглянути до него? Ви й без того, здасть ся, досить вже св'ята зазнали. Чи ще боїте ся, аби вас сцена не потягла до себе? Та ви в ту прокляту медицину так вже в'їли ся, що без неї і дня не проживете.... Ну, любя, дорога моя, поїдем! Иншим разом я може і не наставала би так, але нині — такий вечер: чи приємно було би вам стрічати новий рік в тім арешті?

— Добре, добре, поїдемо — сказала Віра Николаївна.

— Згодилась! Раїса Іванівна немов мячик підскочила на місце, цмокнула Віру Николаївну в лице і скорими, маленькими кроками стала збігати по сходах.

— Глядіть же, одвічайте ся скорше, а я духом верну — кричала з долини.

Віра Николаївна пішла до себе. Вскорі она замітила, що іде надто скоро і умисне звільнила кроку. Она хотіла пересвідтити себе, що їй байдуже, чи поїде нині до театру чи ні. Она говорила собі, що Раїса Іванівна правду казала, она не має причини виривати ся приємности. Що, справді, з того, що она маючи 18 літ спосбила ся на акторну? Від того часу її пристрасть до театру щезла, она стала займати ся поважною роботою і для неї тепер театр то, що й для всіх — розривка і більше нічого. Її віп більше не заманять.

— Дурниця! — повтаряла собі Віра Николаївна, чуючи з гнівом, що она все таки ве-

дидагів. Остаточно комісія ухвалила проєкт з поправкою Пацава.

Під час дебати бюджетової на повнім засіданні Палати посів дня 9 с. м. при розділі „Стемпля, такси і належності“ занедалась знов була дискусія над стемплем від газет, але в трохи іншим напрямі. Пос. поставив був внесення, щоби вичеркнути з бюджету доходи зі стемпля від газет. Сему внесенню спротивлявся міністер фінансів др. Білінський і сказав, що міністер має обов'язок доти побирати доходи, доки закон не змінений. Подумайте собі — казав міністер, — що була би вичеркнена не одна позиція, але цілий бюджет, чи міністер не має би тогди права і обов'язку побирати доходи? Ні. Межи доходами містяться ся н. пр. дохід з домен. Отже міністер рільництва не єміє побирати доходів? (Голоси з лівиці: Ні!) Ви помиляєте ся, хочете сказати, що той міністер мусить уступити. То розумію, але доходи мусять іти далше. Так само маєв річ і з видатками. Урядники мусять діставати свою платню. (Пос. Пернерсторфер: Міністер мусить уступити ся!) Добре, але тим способом не можна бюджету конфіскувати. Вичеркнене позиції було би війною против правительства, а оно не заслугоє на то, коли само каже, що стемпель від газет не дасть ся на якийсь час удержати. (Пернерсторфер: На який час? Міністер:) На короткий. (Пернерсторфер: Точну дату! — Міністер:) Коби я знав точну дату, коли Палата ухвалить податок? (Веселість.) Годі преці вичеркнути 2 мільони доходу, не подумавши о тім, чим его покрити.

При голосованню над доходом зі стемпля газетного ухвалено остаточно висшу повицию 104 голосами против 70. За сим голосували: Чеські Німці, Молодочехи, Поляки, антісеміти, німецькі народовці і кількох послів з лівиці.

\* \* \*

При розділі „льотерія“ виступив пос. Розер і серед гримих оплесків розпочав свою бесіду насамперед від кримінальної хроніки 1896 року, котра показує, що льотерія в сім році забрала знов багато жертв. Яскравіший випадок з тої хроніки такі:

Один пекар в Майдлінгу мав то щасте, що виграв на льотерії 4.800 зр., котрі відтак перегравав знов ставляючи по 100 і 200 зр.; упадав чимраз низше, наконець спроневерив повірені єму гроші в сумі 20.000 зр., котрі програв всі на льотерії. Конець его був такий, що він коло Лізінг кинув ся під льокомотиву, котра єму урвала голову. — Один сторож украв своїй жінці золотий годинник з ланцюшком вартості 120 зр., льоси на 160 зр., вийшов з каєя ошадности 150 зр. і то все програв на льотерії. — Один торговельник безрогами в Долшній Австрії, запалений грач в льотерію, вимагтив від лю-

дий обіцюючи їм високі проценти 40.000 зр., ставив раз по раз 20 разів по 5 до 600 зр. на льотерію, а коли прийшло до конкурсу, заявив, що мимо того буде ставити на льотерію і програв послідний крейцар. — Прокураторія в Хебі обжалувала одного купця в Карльсбаді о крадіж. Коли в его склепі роблено порядок, знайдено множество карток льотерийних. До трох місяців програв він 10.000 зр. Навівши такі приміри домагав ся пос. Розер внесення льотерії, а его підпірав і пос. Шайхер. Остаточно розділ „льотерія“ ухвалено.

## Н О В И Н И.

Львів дня 11-го січня 1897.

— **Іменованя.** Львівський висшій суд краввий іменував судових практикантів: Ад. Жмурка, дра Меч. Шелігу, Лейбу Марка, Володим. Федака, Фел. Нарольского, Болесл. Гучиньского, Ом. Гузара, Володисл. Лисовского, Фил. Грабовеньского, дра Йос. Мерженьского, Йос. Пйонтковського, Мих. Вержковського, Ів. Тороньского, Кар. Тунаковського, Володисл. Дукета, Казим. Земброня і Вікт. Наймана та концентного практиканта ц. к. Намістництва Дмит. Островського і дра Стан. Рубчиньского конципіента ц. к. прокураторії скарбу у Львові судовими авскультантами.

— **Катихитом греко-кат. обряду** в народних школах в Перемишлі іменованій о. Лев Несторвич.

— **Зміна назвища.** Ц. к. Намістництво дозволило Григорію Вовкови слухателеви греко-кат. теології змінити своє родове назвище на Селямський.

— **Іспити кваліфікаційні для учителів** народних шкіл звичайних і виділових розпочнуть ся перед ц. к. комісією іспитуючою у Львові дня 22-го лютого с. р. Поданя заосмотрені в метрику хрещеня, остатні свідочтва шкільні, свідочтво зрілости, всі декрети іменовані, коротке curriculum vitae, виказ перестудійованих діл і табелю кваліфікаційну, належить вносити до дирекції ц. к. комісії іспитуючої (ул. Скарбківська ч. 39) через дотичну раду шкільну окружну найдалше до 10 лютого. Поданя незаосмотрені в наведені повисше документи, звернуть ся кандидатам. — Також іспити перед комісією іспитуючою в Самборі в речинці лютові 1897 розпочнуть ся дня 15-го лютого с. р. о 8 годній раню. Поданя заосмотрені в приписані документи з перебігом життя, виказом перероблених підручників і поданем послідної почти, належить вносити через окружні ради шкільні до комісії іспитової на руки Дирекції ц. к. семінарії учительської в Самборі найдалше до 6-го лютого с. р. — Іспити кваліфікаційні перед іспитовою комісією в Тернополі розпочнуть

ся дня 15-го лютого с. р. Поданя заосмотрені потрібними свідочтвами (як висше) треба вносити до комісії на руки дотичних окружних рад шкільних найпізнійше до дня 5-го лютого с. р.

— **3 статистини середних шкіл.** В посліднім виданню „Вістника розпоряджень міністерства пресьвіти“ поміщені статистичні дані о гімназійних і реальних школах в Австрії за послідній шкільний рік. Після тих виказів єсть в Австрії 186 гімназій і 87 реальних шкіл, так, що загальне число середних шкіл вносить 273. В тім числі єсть 39 заведень неповних, а 234 повних. Держава удержує 202 шкіл (145 гімназій і 57 реальних), 28 шкіл (9 гімназій і 19 реальних) удержують поодинокі краї, а 15 шкіл (11 гімназій і 4 реальні) міста. Далше 3 гімназії істнують на кошт єпископів, а 13 завдячують своє істноване монастирям. Крім того єсть ще дві гімназії і одна реальна школа фундушева. Німецький викладовий язык обов'язує в 161 заведених (в 101 гімназіях і 60 реальних), чеський в 61 (42 гімназіях і 19 реальних), польський в 29 (25 гімназіях і 4 реальних), італійський в 7 (4 гімназіях і 3 реальних), руский в 2 гімназіях, сербо-хорватський в 3 гімназіях і 1 реальній школі, вкінці в 10 гімназіях істнують утравістичні (в двох языках) виклади.

— **Між братами.** Молодший брат Адольф Гронер, властитель бровару в Долшнім Селі коло Мисленіць в Галичині був заможним і ошадним чоловіком. Старший брат Йоахим Гронер, властитель другого бровару, віддаленого о милью в селі Дрогівні був нерозважним чоловіком, що жив над стан і хотів за допомогою розширення бровару і новочасних уліпшень витягнути з бровару більші зиски для своїх паньських забаганок. Але через те попав тільки в довги, з котрих не міг ніяк видобути ся. Звернув ся до молодшого брата о позичку але той відказав єму рішучо, а навіть зірвав з ним спілку, яку мали на броварі в Долшнім Селі. Отже дня 2-го січня приїхав старший брат до молодшого і коли стрівув єго на подвірю броваря, стріляв до него з револьвера, вицілявши в саму твар. Адольф упав, а Йоахим відійшов кілька кроків на бік і стріляв собі в уста. Самоубийник упав на місці трупом, а єго брат живе ще. Адольфови застрягла куля в наросля, яку мав на лівій стороні лица і розплавила ся цілком. Лікарі виняли кулю і нема для него жадної небезпечности.

— **Злодій інжинером.** В липни мивушого року упала з треного поверка будуючої ся камениці у Відні одна робітниця і побила ся так, що до доби померла. Разом з нею упала з руштованя дві інші жінцини, але они не поговкли ся так сильно і переплатили свій упадок лише 14-денною педугою. Потягнуто до відвічальности управителя будови і заряджено слідство, в часі котрого вийшло на яву, що той управитель якийсь Гец, що називав себе інжинером, не має ніяких фахо-

покоїть ся і що їй робить ся від згадки на театр ніяково.

Вийшовши сходами на гору Віра Николаївна стрітилась там з лікарем Подгурским; він виходив з відділу, де містили ся жєвціни, що терпіли на хронічні слабости.

— А, ваша монахиня! — сказав Подгурский, стискаючи руку Вірі Николаївній. Він любив жартувати і назвав єї чомусь монахиною.

— А що Александра, Андрію Степановичу? — опитала Віра.

— Та ваша улюблена? — А що ж би — я вам вже казав: она вже скінчила з тим світом, потягне добу, дві і за то слава Богу!

— Що кажете, справді так эле?

Віра Николаївна добре знала, що Александра — сухітниця, мала єя дуже эле, але она хотіла сама себе переконати, що в ту хвилино займаєєь она о много більше шпиталем, як наміреною їздою до театру. Тому рішила она піти до салі ч. 9 і заглянути до Александри не вважаючи на гнів Раїси Іванівни. І справді Віра Николаївна навиділа дуже тоту Александру. Она будила в ній більше милоєрдия як всі інші недужі. Александра гасла з кождим днем і сама знала, що скоро уире, але ніколи не ждалувала ся і нічого не просила ні лікаря ні Віру Николаївну. Послідного тиждня Александра цілком ослабла і зробила ся неспокойна. Вийшовши до комнати, Віра Николаївна просто густила ся до того місця, де лежала недужа. Декуди на постелях піднимали ся недужі і

виталя Віру Николаївну; она привітливо кивала їм головою. Александра лежала в прикневеними очима і тихо стогнала.

— А що, як себе чуєш? — спитала Віра Николаївна.

— Эле, пані, вині... эле.

— Не треба тобі чого?

— Ні пані, нічого не треба.

Віра Николаївна хотіла вже відійти, але Александра задержала єї.

— Дочку маю... на селі... пішло їй на шестий рік — сказала недужа і в єї очах засвітилась єя та ніязність і сум, що притягали до неї Віру Николаївну.

— То що — хочеш, я напишу? Може єї привезуть до тебе.

— Ні, не треба — нікому єї возити — сказала зітхаючи Александра і додала дрозжачим голосом:

— Марусєю єї звуть, мою донечку.

Віра Николаївна постояла ще кілька минут на місці, але слова, які їй приходили на гадку, здавались їй непотрібними і пустими.

Она вийшла з 9-ої комнати розстроєна і одіваючи ся в своїй комнаті, цілком вже не думала о тім, що єї дожидає в театрі.

Влетіла Раїса Іванівна і відразу наповнила криком цілу хату.

— Спізнимо ся, певне спізнимо ся! — кричала — ось я все так — пішла за тютюном, заговорила ся з купцем, відтак треба було

зробити папірос! Та одівайте ж ся бо скорше, ось мазниця з вас!

— Александрі дуже эле — сказала Віра Николаївна.

— А ви вже й розкисли! Всіх недужих не оплачеш: на то і шпиталь, щоби люди умирали... Ну, готові чи ні? Певне приїдемо вже по першій дії! А жаль, жаль Александри, славно-молодиця... Та ходіть вже раз, ви мене замучите.

Раїса Іванівна успокоїла ся аж тоді, коли они сіли до фіакра. Тут она поглянула на годинник і спокійно сказала:

— Приїдемо ще на десять минут перед представлєнем — і переходючи на свій звичайний тон відозвалась: Нині по представлєню поклонитесь мені до землі, Віра Николаївно. Нині грає сама Аркуніна; ви єї ще не бачили?

— Ні, не бачила.

— Ні, не бачила! — передразнила Раїса Іванівна.

— Аж прикро слухати, як то ви говорите. А знаєте, хто такий Аркуніна? Таякто талант, Боже який талант. Кудя другим артисткам до неї! А она всего три роки грає. Та я, здаєть ся, наймичкою була-б у неї, коби лише бачити єї кожного дня.

Віра Николаївна мало слухала, що їй говорила Раїса Іванівна. Она чула, що знов покоїть ся і то тим більше, чим близше они театру. В дверех она задержала ся; серце забилось єя так сильно, що она аж схопила єя рукою за груди.

вих кваліфікацій і єсть лише простим налоговым згодом, що вже кілька разів був караний за крадіж. План будови, котрий предложив будівничому урядови у Відні, нарисував сам дуже зручно і виманив на него підпис мулярського майстра Ціглера. Однак заки ще план затверджено розпочав Гец будову під власним зарядом і тут показалося, що значить, коли за роботу возьмеся чоловік необізнаний з ділом. Хибно збудований мур урвався і був причиною смерті одної робітниці та покалічення двох других. Сими днями відбула ся у Відні розправа против Геца, Ціглера і Псайфера другого мулярського майстра о провину против безпечности жити і всіх їх засуджено на 4 місяці тяжкої в'язниці.

— Страшна буря шаліла тамтого тижня на побережу Англії та Ірландії. Она надтягнула з заходу, від Америки і поробила величезні шкоди. Великих рибальських лодий з вітрилами розбило ся, як до тепер начислили 318, а на них згинило 40 осіб, мужчин, жінок і дітей. Про шість менших пароходів нема ще дотепер вісти, і не знати, куди они діли ся, чи погонули, чи може їх буря загнала у безвісти на широкім морі. Кілько розбило ся малих рибальських чайок вздовж берегів, ніхто і не зчислить; а прецінь кожда така чайка то одинокое жерело зарібку цілої родини! У такій тяжкій хвилі можна найти приміри герейської відваги, посьвяченя, що не лякає ся заглянути самій смерті в очи, великих терпінь і неволі. Такі приміри записали і відчас тої бурі. На побережу недалеко Пензанце спостерегли сторожі на моря сигналі, і хоч не могли побачити корабля, що давав їх, всіли в чотирох до ратункової лодки, відбили з великим трудом від берега і пустили ся плисти в сторону, звідки давали сигнали. Але ті знаки ставали чим раз рідші і невирозумніші. Сторожі кричали безнастанно, щоби крізь рик бурі дати знати про себе, але зачали вже тратити напрям, куди мають плисти за потопаючим судном. Нараз обізвав ся недалеко від них голос з хвилі; „Ратунку!... сюди, ратунку!“ Кілька хвиль борби з водними горами і витягнули з води на пів зімлілу — дівчину. Она ледви вимовила слова: „Батько — ливва коло паса — топить ся — близько!“ і зімліла. Стражники докладали тепер всіх сил, щоби за ливвою, що дівчина тягнула за собою в воді, добити ся до місця нещастя. Незадовго почули голос, слабкий голос, але недалеко. Тоді один зі сторожів наложив собі на шию звій ливви і не кажучи ні слова, кинув ся в розбухані філі. Пливав добив ся до — самотної шогли, що колесала ся по над водою, то знов припадала під завішеними філями. На кінці шогли тримав ся руками і ногами з розпуною на лиці чоловік. Він кричав зі всіх сил, але горло видавало вже заледви тихий, протяглий стон. Нараз піднесла ся шогла з великого саяло до гори, а чоловік упав до води, — корабель потонув... Та зараз підсунув ся пливак до топельника і скоро той показав ся

— Ах, Раїса Іванівна, чого ви мене сюди привезли! — вирвалося Вірі Николаївні.

Сині окуляри Раїси Іванівну гнівно заблищали, она вже лагодила ся розкрити ся на цілий голос, але товпа входивших людей відділила її від Віри Николаївни.

## II.

Музика вже кінчила грати. Віра Николаївна в якомсь обмороку займила своє місце на кріслі. Занавіса стала поволі підніматися. Раїса Іванівна пось говорила до Віри Николаївни, але она її не слухала і не хотіла слухати. Она жадно ловила кожде слово на сцені. кождий рух і почула, що той театральний світ, що колись так її манив до себе, не стратив ще й нині свого впливу на неї.

На сцені появилася нова особа.

— То Аркуїна — шепнула Раїса Іванівна — дивіть, яка красавиця.

Віра Николаївна кивнула головою і не переставала глядіти на сцену. Нараз дроннула і опустила льорнету.

— То она? Не може бути! — трохи не вирвалося їй на голос.

В її уяві воскресали поволі всі подробиці з драматичної школи, де она за молоду училася. Їй пригадалось добродушне лице старого професора актора, перед нею вставали лица її

на вершу кипучої філі, зливив еге. Виратовані прийшли до пам'яті в будинку побережної сторожі. Але той мужчина то не був батько виратованої дівчини... З п'ятох осіб рибальської лодки виратували тільки тих двоє. Батько дівчини, що був керманчем на лоді, тримав ся шогли кілька хвиль, коли донька кинула ся з ливвою у море напротив надпливаючої помочи, відтак вся струтила еге в море. Вцепив ся якогось кавалка дерева, що зплив з потопаючої лодки, але новий вал води надкотив ся і затопив еге на вік.

— Подяка. Дня 9-го січня 1897 відбуло ся в греко-кат. церкві в Олеську номінальне богослуження за упокій довго незабутого бл. п. о. сов. Атаназія Пашковського під проводом Впр. о. А. Левицького. На то богослуження прибули ще Всч. о. Пашковский римо-кат. парох і Всч. о. Дубицький, котрі також відспівали жалобні служби Божі, дальше прибули ще всі урядники місцевих урядів під проводом Вп. п. совітника Глинського. Прогоми парохіяни греко-кат. олеської парохії мазмо честь насамперед Всч. о. Левицькому за проповідь в тім торжестві, дальше всім прочим Всч. о. і ин. урядникам за участь в тім торжестві зложити сердечну подяку. — *Філіяльні парохіяни олеської парохії в Юськовичах.*

## Господарство, промисли і торгівля.

— Ц. к. Дирекция залізниць державних оповіщує: Австро-угорско-российский звязок залізничий. З днем 1 січня 1897 увійде в жите нова тарифа, вишка 2 для безпосередного перевозу осіб і пакунків поміж Росією а Угорщиною.

Дня 23 грудня 1896 передано залізницю льокальну Шлякенверт-Іоахімсталь до прилюдного ужитку. Стациі Шлякенверт (заліз. Бушт.) і Іоахімсталь отворено для руху загального, перестанки Шлякенверт цер. і Унтербранд для руху особового, перестанок же Обербранд для руху особового і товарового в наборах повновозових.

Отворене льокальних шляхів залізничих Глибока-Серет і Іцкани-Сучава буковинських залізниць краєвих. — Льокальні шляхи залізничі Глибока-Серет і Іцкани-Сучава буковинських залізниць краєвих, імено шлях Глибока-Серет в пристанками Каменка і Берлинці і стациями Терешеште і Серет, як також шлях Іцкани-Сучава з пристанками Сучава купель, Старі-Іцкани і Улиця Хрестова і зі стациєю Сучава отворено, а то шлях Глибока-Серет поїздом Нр. 4252, а шлях Іцкани-Сучава поїздом Нр. 4553 дня 1 січня 1897 для прилюдного ужитку. Стациі Терешеште, Серет і Сучава отворено для руху загального (т. е. для руху

співтоваришів і товаришок і лице її, яким оно було тоді.

Так то певне она: Аркуїна — то Александра Степанова, з котрою они колись ходили разом на драматичні курси. Они обі були там найспосібніші і Віра Николаївна пригадувала собі, що тому не долюблювали ся. А ось тепер з тої Степанової слави артистка, її хвалять, о ній говорять і пишуть, нею одушевляють ся, а она... фельдшеркою в робітничім шпиталі....

Тимчасом ігра на сцені ішла дальше. Віра Николаївна не відводила з неї очей і помімо волі стала любити ся Аркуїною.

Конець третьої дії був торжеством для артистки. Занавіса опустилася; ще хвилю театр мовчав, а відтак роздали ся шалені оплески, одушевленю публіки не було кінця.

— Аркуїна, Аркуїна! кричало все в сали.

Артистка виходила з сияючим, щасливим лицем і клавялася. Віра Николаївна гляділа на неї і завдять заволоділа її душею, она згадала, що могло бути з неї, а чого нема і то чувство стискало їй серце. Кров біла їй до голови, в очах робило ся темно.

(Конець буде).

особового після низше поданого розкладу їади для руху товарового з виключенем предметів вибухових), пристанок Берлинці лише для посылки в наборах повновозових, пристанки Каменка, Сучава купель, Старі-Іцкани і Улиця Хрестова же, лиш тільки для руху особового і обмеженого перевозу пакунків.

## ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 11 січня. Найдост. Архієп. Райнер обходив вчера 70 рік уродин і з нагоди сеї приймав численну депутацию під проводом міністра краєвої оборони гр. Вельзергаймба і богато інших достойників, котрі склали ему гратуляцию.

Одеса 11 січня. З весною має знову відійти експедиция до Абесинії.

Мадрид 11 січня. „Ерота“ потверджує офіційно, що проводир ворохобників на Кубі, Максимо Гомец заявив кубанському комітету в Нью-Йорку, що межі ворохобниками настала велика деморалізация і що не можна вести дальше війни, бо трудно знайти людей охотних до неї. Гомец хоче піддати ся.

Петербург 11 січня. Росийска академия наук іменувала на торжественнім своїм засіданню польского писателя Сінкевича своїм корреспондуючим членом.

Бомбай 11 січня. Джума в Індії ширить ся. Від суботи було 220 случаїв занедужаня, а з тих 214 закінчило ся смертию.

## Рух поїздів залізничий

важний від 1 мая 1896, після середно-европ. год

### В і д х о д я т ь д о

	Поспішні			Особові			
	8-40	2-50	11-00	4-40	9-55	6-45	—
Кракова	8-40	2-50	11-00	4-40	9-55	6-45	—
Підволочиск	5-55	2-06	—	—	9-30	10-45	—
Підвол. а Підз.	6-08	2-19	—	—	9-48	11-12	—
Черновець	6-10	—	—	10-15	2-45	—	—
Черновець що понеділка	—	—	—	10-25	—	—	—
Беляня	—	—	—	9-15	—	—	—
Мушини на Тарнів	8-40	11-00	—	4-40	—	6-45	—
Гребенова <sup>2)</sup>	—	—	—	—	9-35	—	—
Скольного і Стрия	—	—	—	5-22	9-35	3-05	7-22
Зимної Води <sup>4)</sup>	—	—	—	—	3-29	—	—
Брухович <sup>5)</sup>	—	—	—	—	1-20	—	—
Брухович <sup>6)</sup>	—	—	—	—	3-20	—	—
Янова <sup>7)</sup>	—	—	—	9-45	3-00	8-55	—
Янова	—	—	—	9-45 <sup>8)</sup>	1-05 <sup>9)</sup>	3-00 <sup>10)</sup>	6-25 <sup>9)</sup>

1) Від 1 червня до 30 вересня. 2) Від 10 липня до 31 серпня. 3) До Скольного лише від 1 мая до 30 вересня вкл. 4) Від 1 мая до 6 вересня в неділі і свята. 5) Від 1 мая до 6 вересня в неділі і свята. 6) Від 1 мая до 6 вересня в будні дни. 7) Від 1 мая до 15 червня і від 1 вересня до 30 цвітня кождого дня. 8) Від 16 червня до 31 серпня що день. 9) Від 16 червня до 31 серпня в неділі і свята. 10) Від 16 червня до 31 серпня в тижневні дни.

Поїзд блискавичний зі Львова 8-40 рано, в Кракові 1-48 по полудни, у Відні 8-56 вечер.

Числа підчеркнені, означають поручичку від 6 год. вечером до 5 год. 59 мін. рано.

Час подаємо після годинника середно-европейского; він різнить ся о 36 мінут від львівского: коли на залізници 12 год., то на львівским годиннику 12 год. і 36 мін.

## Др. Володислав Шайна

отворив канцелярию адвокатуку

в Дрогобичи.

За редакцію відповідає: Адам Креховський

Бюро дневників і оголошень

**Л. П Л Ь О Н А**

**у Львові**

улиця Кароля Людвика число 9.

приймає

абонамент на всі дневники

по цінах оригінальних.

### Хто хоче багато грошей

заощадити, най замовить понизше виказані предмети, котрі вироблені більше як третю частю коштують, і лиш тому так дешево продаються, бо потребуємо **конче** грошей. Продаж триває лиш короткий час, тому кождей най замовить як найскорше. Продає ся 30 груп для господарства. Кожда така група складає ся з слідуєчих 39 предметів практичних і красивих а **травало** вироблених: 6 ножів, 6 вилок, 6 ложок, 6 ложочок, 1 хохля, 1 хохолька, 6 підставок, 6 склянок, кон на хліб лиш за зр. 3.50.

1.200 ремонтарів годинників кишневих в знаменитих кількочисельних копертах, докладно ідучих, в секундовою вказівкою лиш за зр. 2.70. Кождей дивує ся **дешевостию** і **доброотою** тих знаменитих годинників. — 150 тузнів панчо і шкарпеток для панів і пань в різнородних і найновіших красках, знаменитого рода, 6 пар зр. 2.40. — 1.000 штук найновіших елегантних предметів в величавими іміт. брилянтами, чудно блискучими (як правдиві), самі величаві предмети зі золота дубле, а іменно: бразелети, ковтки, медаліони, броши, перстені, хрестики на шию, дальше венецькі ланцюжки, годинники для мужчин у всіляких формах зі золота дубле, котрі від правдивого золота не можна відрізнити, кожда поодинокка штука коштуює лиш зр. 1.45 (давнійше 4—10 зр.) Гарнітур 24 штук, т. е. бразелета, пара ковтків, медаліон або броша і перстень, продаємо лиш за зр. 5.20, отже о 60 кр. дешевше. — 100 комплетних гарнітурів столових, зложених в 1 великого обруса і 6 сервет в величавих і найновіших красках, в прегарнихи дамасьценьскими ввірцями, знаної доброти, лиш зр. 4.25. Най кождей купує, бо цюсь подібного ще не бувало. — 4.000 величавих олїйних образів в величавими рамами, а то: образи святих, образи з жити, образи ловецькі і т. п. величаво і красно виконані, в пречудних красках 70/58 цтм. по ціні зр. 2.75 за штуку, або зр. 5.00 за пару відповідних — найгарнійша окраса в кождім домі. Висякка тих предметів повеже **конче** грошей потребуємо, лиш за послїдлатою або вложенем грошей наперед. Що не сподобає ся, приймаємо без ніяких трудностей назад. Адреса: **Магазин Братий Апфель у Відни І., Фляйшмаркт 6.** 11

## С. Кельсен у Відни

поруцає:

Кльосети з перепливом води і без того. — Рури кльосетові. — Каналові насади з патентовим замкненем. — Збірники на воду. — Комплетні урядженя куцелеві. — Вентілятори. — Прибори до водотягів, як також рури лянї і ковани. — Помпи, фонтани і всякі арматури.

**Заступники для Галичини і Буковини**

**ГЕРМАН ГАМЕЛЬ у Львові Пасаж Гавсмана ч. 8**

На жаданє висилає ся катальогі.

Бюро дневників і оголошень **Л. Пльона** у Львові

улиця Кароля Людвика число 9, приймає

абонамент на всі дневники по цінах оригінальних.