



# Mniejszości w Polsce

# Przegląd prasy

CZY WYPEŁNIAJĄ SWE OBOWIĄZKI?

Sprawa mniejszości narodowych w Polsce jest znowu kwestją „modną” w naszym życiu politycznym, poruszaną w mowach ministrów i posłów oraz w artykułach dziennikarskich. Nie poraz pierwszy moda ta przychodzi, niejednokrotnie już rozprawiano u nas publicznie i namiętnie o stosunku państwa polskiego do naszych mniejszości, niestety pożytek z tych rozważań i sporów był dotąd niewielki. W społeczeństwie polskim panuje jakaś dziwna obojętność i niechęć do zbadania bezstronnego istoty tych zagadnień. Prac mających charakter naukowy a poświęconych kwestji mniejszościowej u nas mamy bardzo mało i szerszy ogół nie interesuje się nimi wcale. Nawet takie fachowe czasopismo jak „Sprawy Narodowościowe” nie jest czytane nawet przez tych, którzy z racji swych funkcji urzędniczych lub poselskich mają obowiązek wiedzieć o położeniu mniejszości w Polsce więcej niżli przeciętny obywatel, wierzący temu lub innemu dziennikowi na słowo.

Mniejszości natomiast ciągle się skarżą, lubią, zwłaszcza Niemcy, odwoływać się do Genewy i Hagi, ale unikają ogłaszania wszelkich cyfr, które malują ich stan posiadania i rolę w Polsce. A już bardzo się gniewają, gdy porównujemy naprz. sytuację Niemców w Polsce z położeniem Polaków w Niemczech i liczbę szkół niemieckich, utrzymywanych u nas kosztem publicznym z liczbą szkół polskich w Rzeszy. Nie jesteśmy zwolennikami polityki odwetowej, uważając ją za sprzeczną z naszymi pojęciami etycznymi, ale musimy powiedzieć, iż skargi niemieckie idą za dalego, i że wówczas, gdy żywioł polski, wbrew umowom międzynarodowym, naprz. na Śląsku Opol-

skim pod rozmaitemi pozorami pozbawiony jest narodowego szkolnictwa — Niemcy w Polsce mają tam nawet szkoły publiczne, gdzie wcale nie mamy obowiązku popierania szkolnictwa niemieckiego przez rząd lub samorządy (b. Kongresówka).

Garść Litwinów w Polsce nigdy nie jest zadowolona z praw języka swego w Kościele, ale oczywiście woli nie odpowiadać na pytanie dlaczego Polacy na Litwie cierpią właśnie w Kościele formalny ucisk i krzywdę.

Działacze białoruscy, garść nacjonalistów, marząca o karierze politycznej, szerząc wśród mas białoruskich najradkalniejsze programy społeczne, preparuje dla Rządu polskiego memorjały domagające się szerokiej autonomii Wileńszczyzny z przyległościami, a jednocześnie lud białoruski prosi władze o szkoły polskie, i nie chce posyłać dzieci do szkół białoruskich. Nieprawdaż, trudno tu dogodzić. Zresztą Bóg raczej wiedzieć w jaki sposób określić granice tej mitycznej Białorusi. Do Wilna i Grodna roszczą bowiem pretensje i Litwini i Białorusini. A co do Łunińca i innych miejscowości Pińszczyzny wiodą spór zażarty Białorusini z Rusinami (Ukraińcami).

Rosjanie narzekają na popieranie przez nas separatyzmu ukraińsko-białoruskiego i na rozbijanie „trójjedynego narodu rosyjskiego”. A jednocześnie agitatorzy rosyjscy starają się zadomowić w Małopolsce Wschodniej, która nigdy nie należała do Rosji, i szerzą prawosławie wśród Łemków.

Rusinami z Małopolski narzekają na upośledzenie polityczne, lecz ujawniają raz poraz nielojalny stosunek do państwa i tolerują ta-

kie wywrotowe zrzeszenia jak Uk. Organizacje Wojskowe.

Na Wołyniu flirt władz z Rusinami, właściwie z partjami ukraińskimi, odbił się tylko ujemnie na ludności polskiej, o której interesy nikt rzetelnie, poza duchowieństwem katolickim nie dba. Ale wreszcie p. wojewoda wołyński Józewski, obecnie Minister Spr. Wew., przekonał się sam, — jak oświadczył w Sejmie — na własnej skórze, jaki duch panuje w popieranym przez rząd „Proświtach”...

Żydzi są żywiołem stale narzekającym, ich społeczeństwo hoduje przytem całe zastępy komunistów i innych wywrotowców. Przed całym światem powołują się na panującą w masach żydowskich w Polsce nędzę. Ale jednocześnie Żydzi w Polsce są najzamożniejszą warstwą, mającą w ręku swym kapitały, przemysł i handel oraz, poco ukrywać, lwią część realności miejskich. Żywioł ten prowadzi obecnie bardzo energiczną ofensywę w kierunku Polski Zachodniej, przeciw Poznaniu i Śląskowi. Jest ich tam coraz więcej.

Na to wszystko nie możemy zamykać oczu i gdy mniejszości żądają praw, musimy też pytać ich, czy rozumieją obowiązki wobec państwa i czy zdają sobie sprawę z tego z jakich praw już korzystają i to w szerokiej mierze.

Nie należy też sprawę mniejszości narodowych uważać za sprawę jednolitą. Niestety, mamy ich cały szereg i każda z nich inaczej wygląda i inaczej musi być załatwiona.

Lecz, by mogły być te sprawy załatwione potrzebne jest ich szczegółowe zbadanie i poznanie, bo lekarstwo źle zastosowane w wypadku niewłaściwym może być gorsze od samej choroby. L. R.

## NURTY OPOZYCJI

Gdy się tak wiele w ostatnich czasach zaczęło mówić o pewnych... „dysocjacjach” w obozie opozycji parlamentarnej, o pewnych odchyleniach i rozchyleniach koncepcyj, linii, taktyk, gdy jednym słowem zaczęła świtać możliwość, że centrolew z jednej a stronnictwo Narodowe z drugiej strony pójdą własnymi drogami, stronnictwo Narodowe uznało za potrzebne wyjaśnić piórem prof. Rybarskiego w „Gazecie Warsz.”, że:

my jednak jesteśmy mniejszymi optymistami, niż wielu ludzi z lewicy i centrum.. Dla nas większe znaczenie mają fakty, niż zapowiedzi, zwłaszcza, gdy padają z ust człowieka, za którego rządów działo się prawie wszystko, co zrobił w Polsce system pomajowy.

Horoskopy wyczuwalnego „zblizania się” centrolewu do rządu profesora Bartla leader Klubu Narodowego ocenia z chłodnym obiektywizmem:

albo nastąpi bardziej istotne zblizanie i wtedy rządy w Polsce będą miały charakter lewicowy, a p. Bartel zdola przezwyćczyć wrogie mu wpływy we własnym obozie. Albo też lewicę spotka zawód — i wtedy walka rozpocznie się na nowo.

Opozycja nasza, która nie jest czysto negatywna, lecz organizuje naród do twórczego wysiłku politycznego, nie ulegnie zmianie zależnie od konjunktur, nie zachwieje się z powodu braku poparcia u tych czynników, które z innych wychodząc założeń, przejściowo razem z nami atakowały przeciwnika.

Co do stosunku centrolewu, a raczej P. P. S. do rządu, są istotnie „znaki na niebie i na ziemi”, że forma likwidacji, głoszona tak natarczywie przed miesiącem uległa złagodzeniu. Nawet zaniepokoiło to „Przedświt”, który, rzecz zrozumiama, nie może przeboleć, że ofiarne wysiłki BBS. zostałyby zdystansowane przez... akcenty opozycji P. P. S. To też organ b. Frakcji wykazuje, że przy nowym rządzie „nie tak wiele znów zmieniło się”, poczem sarkastycznie zauważa:

jak niewiele potrzeba, by uspokoić „gniew ludu”, o ile jego reprezentantami są pp. Niedziałkowski, Kwapiński, Diamant et consortes!

I sztydzi dalej na temat nastrojów opozycji lewicowej:

pare słodkich słówek pod adresem suwerenów — i ma sie kredyt! A najlepiej po Bartlu, Czechowiczu, dać Świtalskiego — wówczas Bartel redivivus będzie przez opozycje bardzo mile widzianym. I w ten sposób uzska możliwość pracy, gdy parę miesięcy temu zatruwano mu życie.

## ROSJA, ROSJANIE I POLSKA

Niezwykle ciekawe wynurzenia znajdujemy w „Gazecie Polskiej” B. wódz rewolucji rosyjskiej, Kiereński zarzucił „piłsudczykom”, że wolą Rosję Sowiecką, niż jakąś inną, jaka mogłaby na gruzach bolszewizmu powstać. Organ „piłsudczyków” przyznaje w finale bardzo interesujących wywodów, że:

wolimy widzieć państwo rosyjskie jako państwo związkowe, federacyjne, a nie centralistyczne.

I możemy zapewnić p. Kiereńskiego, że żadnych zaborczych tendencji nie mamy, żadnych apetytów na Ukrainę nie żywimy, jak również nie mamy zamiaru wyzwiania kogokolwiek z bronia w ręku.

A pozatem —

Sowiety uznały nasze granice wschodnie i respektują je. Każdy rok istnienia Sowieców utrwala i pogłębia granice między Rosją a Polską. Z każdym rokiem bowiem ta granica coraz mniej staje się granicą formalną, a coraz bardziej istotną granicą dwóch odmiennych kultur, obyczajów i praw.

Tymczasem emigracja rosyjska nie uznaje traktatu ryskiego i na nasze wyraźne pytanie czy ryski traktat będzie ją obowiązywać jeśli wróci do władzy — p. Kiereński nie daje żadnej odpowiedzi.

Sposzczenie zupełnie słuszne! Rosja antybolszewicka nie może być równocześnie antypolską, bo stanie się — antyeuropejską!

## ALEKSANDER BORUCKI OCIEC WALANTY

Opowiadka góralska

4) W te razy wszystkie koguty zawojskie, tam w dziedzinie u dołu, jakby je ktoś pociągał za sznurek, poceny piąć jak zwarzowane... Północ! Djobe! przegro! sprawe!

Wtedy taka złość go ożparła, że choć na jednej nodze, ale bo go ta jus ślachcic krzyzikiem nie przitrzimował — zerwał się z ziemi, pokuśtykał, skacząc, jak wróbel na nitce, do murów i pocen trząść niemi i burzić wszystko, co ubudził i prac skalami na prawo i lewo, jak by fciał całą górę ozwalić i oznieść na čtyry wiatry, jak kupę piachu. Ale nie wydolił. Tyle jacy<sup>1)</sup> co gruz ten leży jescze dziś na scybie Babiej, a kasek niezburzonego muru stoi se nad samiuską przepaścią i zwie na pamionkę tego wydarzenia: „Djablim zamkiem”. Zburziwszy prawie do cna okrutne zamczysko, djobe! zniknął wyjąc

<sup>1)</sup> tyle jacy — tyle chyba, tyle tylko.

i od tego casu niktote tutok nie uświadczył<sup>2)</sup> wiency. Co sie z ślachcicem stało — nie wim. To ino dobrze, ze Ponjezus nie dał grzisiej dusy ludzkiej na wiecne zatracenie... Tak ci to beło.

Odpocawszy ździebko wśród kosówki ociec Walanty prziturgal sie to wreście na sam scyt, na Djabli zamek. Wirch cięgiem beł we mgle, jak mlisko białej, a jak pajęcyna letkiej. Pasemka meły snuły się wartko jedne za drugimi, jakby baby — wielkoludy, co tu w dawnik casak siadywały, puscały je z zacarowanego kołowrotka.

Cisa wielga sta światem, taka święta cisa, jak w kościele na podniesienie... Słysałeś kuzda kropelkę krwi, jak biła młoteckiem w żyły; słysałeś jak serce tykało, nikię dobrze nakręcony zegarek; słysałeś o mało co, jak trawa na polanie rośnie; jak kwiatek listeczek roz-tula; jak ta mgła trąca i dzwoni po ździeblach traw, jak po strunach gęśliczek...

Od strony wschodu poceno wreście przezierać bez zasłone tyk mlecznych mgieł zaspane jescze, cyrwionuśkie oko słońca, jakby je

<sup>2)</sup> uświadczył — widzia, zobaczył.

dopiro co przetarło i piwse iskiereki puscało, dla śpasu, za temi mokremi przedzami, aby je powikłać, porozrywać, ciepnąć niemi o ziem i zdeptać... Ale mu to sło jescze nierazno... Mglę silniejse widziały sie od niego... U dołu, pod nogami ojca Walantego, rozlewały sie grubachną warstwa, jak fala wód niezgłębiony; a co wyszejse gronie i wirchy, wyscibiały z nik swe łby, nikię wyspy z morza. Rzekłbyś — rzucić się ino do nik, zanurkować i wykapać... Ciste morze, świcące białą grziwą pian...

Ale z każda kwila słońce górę brało nad nimi, ozbijało je w piarg, targało w strzępy i odrzucało daleko w dzika pusce. I odsłaniała sie nagle z tego zacarowanego, zakle-tego morza — głab carną i spaścista, ze rany! Spojrzeć w nią nijak nie dało, bo mał sie ciepiół głowy.

Az, jak król wicz z bajki, moczarny i zwycięski, ze złocistym puklerzem na piersiak, z ognistemi miecami w dłoni, wyhynał ponad ten świat mgłami przyćmiony, on król tej puscy. król tyk jarów i źle-bów i styrmnyk spaści niepomierzo nyk — słońce!

Taki ogień wiódł za soba, takie płomienie jaskrawe, że ino ocy

mrużyć, by nie oslepnąć. I za kwile, jak przodzi w mgłak nieprzejrzystyk, tak tera w błyskak ze scyrygo złota wyłaził ku tobie świat cały, świeży, świezutki, a taki az do zapamintania sie pikny — jakim chyba beł w pierwszyk dnia stworzenia... Kajs spojrzal: na ździeblak traw, na habinkach kwiotków, na chojarach, kosówce, mchu — wsedy, wsedy świcły sie iskiereki słońca w kropelkach porannej rosy jak cejkaje drogje kamienie: leżały jak bajkowe skarby, rozsypane hojnie scodra ręką słońca... i Boga.

Na widok tego cudu ociec Walanty przeżegnał sie i bił w piersi, a kłobuckiem prasnon o ziem, bo mu sie widziało, ze sam Bóg sie przed nim jawi, jak jawił sie Mojzesowi w krzaku gorejącym... I teraz pusca gorzała tak, jak on krzak biblijny...

— Kwala Ci. Boze wielgi, Boze zywo i radość siejący! Kwala Ci za to święte słonecko Twoje, którem świat ozjaśnias i do zycia budzis! Oto ci wszystko śmieje sie tera weselem okrutnem... I ja, choj ta stary, a jesczebyk podskoczył od wielgi uciechy: hoc! hoc! A ino!

I stał tak ociec Walanty w złotocyrywonyk blaskach, które siały

sie na jego włosy siwe — stał, nikię swiatek w promieniak świętości

Stał i modlił się długo.

Słońce wytoczyło sie na niebo i sło sobie pomalućku, pomalućku, zaglądając wsedy, w kuzda śparekę ziem, pod kuzdy krzacek i pod kuzda habinke i listek — takie ci, best... niech nie powim, ciekawe...

I nalazło wsycko dobrze, bo sło dalej i dalej... Widać było z wirchu jak przed nim uciekały z lasow cie-moc i gnały precki, jakby je batem śmigol.

Ka ino jaki ptosek kulil sie jescze na drzewie, zaświcilo mu złotym promyckiem w zaspane ocko i budziło odrazu... Wszystko zerwało sie na równe nogi, bo set on — gazda puscy! Zagiętało dokoła, zahucal las od takiego śpiwania, ze ci sie widziło: tysiące organów gra po lesie. Jedno sło na wyprzódk przed drugim... Cwirkały strasliwie wróble, jakby sie spierały ze soba; widzis! wi - dzis! Cierp! cierp Gwizdały na gwizdkach kosy dzwoniła wilga; pomagały wolnie drozdy; przedrażniała sie kukaniem kukułka. Bez cały las leciało ku - ku! Ku - ku! Ku - ku!

(C. d. n.)

TEATR MAŁY

WILKI W NOCY

Komedja w 3 aktach Tadeusza Rittnera

Bardzo jest przykro być krytykiem wtedy, kiedy, właściwie, nic niema do skrytykowania. Bo z jednej strony, obowiązek nakazuje szukać dziury w całym, a z drugiej... pomimo największych usiłowań dziury niema.

Jednym słowem — nic do zarzucenia.

To, co nam wczoraj pokazano w Teatrze Małym, to był „majstersztyk“ w każdym calu, to było takie przedstawię, jakiego dawno już nie widzieliśmy na scenach polskich.

Nie trzeba, przecież, przekonywać nikogo, że Tadeusz Rittner, to był jeden z największych majstrów teatralnych czasów przedostatnich w literaturze polskiej. Niema co do tego dwóch zdań i kto choćby raz widział na scenie „Głupiego Jakóba“, ten pozostanie wielbicielem Rittnera na zawsze.

Wczoraj byliśmy świadkami wzięcia „Wilków w nocy“. I znowu mu

sieliliśmy podziwiać koronkową robotę dialogu, przedziwną grę serc i charakterów, gamę uczuć i barw w jakie wyposażył swe wspaniałe dzieło Rittner.

Jak cudownie narysował swe typy, z taką, matematyczną wprost, skrupulatnością wyczyszczył ich psychikę. że zdaje się, więcej już nic w tej dziedzinie wypowiedzieć się nie da.

Bo i ten zakochany prezydent sądu, aż do obrzydliwości poczciwy, aż z nadmiaru zakochania i dobroci, bezgranicznie złośliwy i ten małomieszczński „porządny człowiek“ — prokurator i Morwicz i Zanetta — poczciwa szelma, a nadewszystko Julja — uosobienie wiosny i jej czaru...

Treść sztuki to zagadnienie wilków wyjących po nocach z głodu. Strzelamy do nich bo wyją i czynią szkody, a wszak są głodne...

Czyż należy zabijać wilki za to, że są głodne?...

Prokurator przypadkiem otwiera list do żony w którym zbrodniarz Morwicz przyznaje się do zabójstwa.

Prokurator jest „z gruntu porządnym człowiekiem i zawsze ma rację“, nawet wtedy gdy żąda kary śmierci. Ma tylko mały grzeszek. Dziecko z czasów kawalerskich. Właśnie to dziecko jest powodem, że pozwala sobie dawnej swej przyjaciółce wyrwać z ręki list z samoprzyznaniem się zbrodniarza.

Oczywiście mordercę uwalniają, a prokurator jest współwinnym omyłce sprawiedliwości.

Pragnąc uwolnić się od podejrzeń kłamie żonie swej Julji, że uczynił to dla niej, aby nie targać jej spokoju. List bowiem, zresztą niewiadomo dla czego, napisany był do niej.

Wtedy dopiero w życiu Julji zjawia się Morwicz — zbrodniarz, który opowiada jej dziwną historję. Oto nie znając jej uważa ją za ideał i dlatego do niej właśnie skierował swój list. Jak inni nazwisko, czy majątek, on składa u jej stóp swą zbrodnię.

Jednakże wkrótce kłamstwo prokuratora wychodzi na jaw, a Morwicz przekonany, że Julja go wydała, w ataku hysterji przyznaje się publicznie do zbrodni.

Jest już w przededniu ponownego aresztowania, gdy prokurator pod wpływem prezydenta sądu cęfa rozkaz osadzenia Morwicza w więzieniu. Morwicz z Zanettą uciekają, a prokuratorostwu pozostaje małańka Ada, córka Zanetty, która ma się stać prawdziwym słońcem ich życia.

Nie sposób w pobieżnym skrócie oddać głębokiej treści „Wilków w nocy“ całą ich bowiem fabułą jest kapitalna analiza psychologiczna. Na to by zrozumieć pointę tej komedji, trzeba ją zobaczyć na scenie.

Wykonanie aktorskie zarówno jak i reżyserję „Wilków w nocy“ postawiono na najwyższym poziomie artystycznym. Bo też i obsada była kapitalna.

Modzelewska raz jeszcze dowiodła, że jest jedną z największych aktorek, jakie scena polska kiedykolwiek gościła. Szczera, prosta i tak przekonywająca, że zapomina się o scenie patrząc na nią. Widzi się prawdziwy szmat ludzkiego życia.

Pan Grabowski — prokurator, niesłychanie konsekwentnie przeprowadził swą rolę. Ani na jedną chwilę nie zszedł z linii, był takim właśnie jakim Rittnerowski prokurator być powinien.

Doskonale mu sekundował p. Stani sławski, który z trudnej, podwójnej roli prezydenta sądu na scenie i reżysera sztuki wywiązał się jak tylko on to potrafi.

Pani Przybyłko - Potocka była świetna jak zawsze, a p. Daczyński kapitalnie kreował rolę zbrodniarza - poczciwca, mordującego... ze zbytku dobroci.

Pani Słubicka była dostatecznie nie przyjemna w swej nieprzyjemnej roli teściowej.

Ale już prawdziwy triumf święciła 7-letnia debiutantka, Rena Banymianka, w swej malutkiej, ale ślicznej roli Ady. To też obdarzano ją co chwila oklaskami przy otwartej kurtynie.

Dekoracje p. Sliwińskiego bardzo ładne.

J. Orłowski

Czytaj i rozpowszechniaj Rodzinę Polską

PATEFONY prawdziwe poleca GŁÓWNY SKŁAD ADAM KLIMKIEWICZ Warunki dogodnie Marszałkowska 154. Cenniki bezpłatnie

Zakład Ślusarsko - Mechaniczny Warszawa, ul. Leszczyńska 7-a (Powiśle) prowadzony przez długoletniego kierownika Szkoły Rzemiosł XX. Salezjanów wykonuje solidnie, terminowo i tanio: instalacje wodociągowe elektryczne, okucia okien i drzwi, balkony, balustrady, ogrodzenia cementarne, żaluzje do drzwi i okien sklepowych tudzież wszelkie reparacje.

DISKRETY POLYAK MŁDJE DZIKOKOM LAKIER TOLEDO

„Wielka OKAZJA“ KUPNA I SPRZEDAŻY Antyków, dzieł sztuki, mebli i obrazów N. WENTKOWSKI Jasna Nr. 12 tel. 170-99

KRAWIEC MĘSKI Władysław Godłowski Warszawa, Nowogrodzka 11, m. 13 Telefon 406-01. Przyjmuje wszelkie obstalunki z własnych i powierzonych materiałów. Ceny przystępne.

STARA WIEŚ za Otwockiem PARCELE LEŚNE (stacja kol. na miejscu), sprzedaje Zarząd Ordynacji ZAMOYSKIEJ. Warszawa, Żabia 4, tel. 2-89.

Krawiec męski A. KOWALEWSKI Warszawa, Krucza 34, pierwsze piętro, front, tel. 128-01. Poleca wykwintną robotę z własnych i powierzonych materiałów. Solidnym udzielamy kredytu.

!!! Ostatnia nowość !!! PŁASKI ZEGAREK z wiecznym szkłem (zam. 28 zł.) TYLKO ZA ZŁ. 5,35. Marki chronometru dewiska jako premia wysyłamy na listowne zamów. eleg. pł. zeg. kiesz. chód dzwigeny, wyreg. do min. z 10 let. gwar. za zł. 5-15, 2 szt. 10,50, 3 szt. 15,25, 6 szt. 30,10. Ilo. gal. 6, 0, 8,75, 12,10, 14, 16, 19 ze świecącym cyferblatem lub ze sz. fr. złota 8,50, 10,60, 12,75, 15, 17,50, 22, 24. Zeg. kryte m. anker z kopertami za zł. 14,90, 17,10, 19,35, 23,50, 30,55, 40, te samo ze świec. cyf. lub ze sz. fr. złota 17,10, 21,75, 25, 30, 40. Zeg. na rękę męski lub damski 9,30, 12, 14, lub ze sz. fr. złota 10,50, 12, 14, 16, 20. Dewisi oddajemy do zegarków od 10 zł. ze sz. fr. złota dopłata 1,50, 2,75, 4, 5, 8.

M. POZNAŃSKI Warszawa Nowy-Swiat 12. P. UWAGA Posiadamy setki listów dziękczynnych.

FUTRA RASY najdogodniejsze i najtaniej Przerabianie i reparacja futer, fasony modne, robota solidna. Kacprzyk, Nowogrodzka 27, telefon 249-08.

Fabryczny Skład Pończoch i Trykotaży Franciszek KRAKOWIAK Warszawa, Chmielna 30 wprost hotelu Royal. Tel. 179-53 Poleca wyroby własnej fabrykacji po cenach fabrycznych.

Fabryczne Składy Mebli M. KLASURA Warszawa, Żorawia Nr. 2 i Chmielna 6. Poleca meble gwarantowanej dobroci: sypialnie, stołowe, gabinet, salony oraz pojedyncze sztuki szafy, kredensy, biblioteki, biurka stoły, oraz wyroby tapicerskie i. p. Ceny niskie. Sprzedaż także na raty.

„ORTOPEDIA“ Protezy nowoczesne Pasy lecznicze Rupturowe bandaże Gumowe pończochy POLECA W. Lachowicz Warszawa MARSZAŁKOWSKA 123

MELONIKI FILCOWE KAPELUSZE PŁÓTKOWE W CIĄTĘ oraz czapki sportowe i uczniowskie poleca: POCHMARA ZGODA 3. TEL. 79-24.

Czyszczenie mieszkań, Froterowanie, cyklinowanie, odkurzenie, bielenie sufitów na sucho, mycie okien skuteczną dokładną Zrzeszenie Kaucjonowani Pracownicy „Wzajemna Pomoc“ Żorawia 13 telefon 342-26.

BUTY ZDROWIA wykonują SZEWC ORTOPEDYSTA A. BIERNACKI Elektoralna 19.

Jedyny Chrześcijański DOM POŃCZOŚNICZY JULIAN CYBULSKI Warszawa, Nowy Świat 33. Telefon 148-13. poleca pończochy, skarpetki i reformy w wielkim wyborze.

NA RATY I ZA GOTÓWKĘ! wykwintne ubiory męskie poleca firma: CZYŻEWSKI Złota 15.

Kapelusze i czapki męskie KAROL STEGNER ul. Trębacka 11.

Artystyczna Pracownia Wyrobów Srebrnych J. Cynowski Warszawa, Leszno 49, tel. 166-28. POLECA: wszelkie wyroby w zakresie złotnictwa wchodzące oraz przyjmuje wszelkie reperacje po cenach przystępnych.

NA RATY I ZA GOTÓWKĘ Wykwintne okrycia damskie, męskie, uczniowskie, dziecięce oraz konfekcje damską oddaję na dogodnych warunkach. Solidna robota. Ceny konkurencyjne. L. Szabłowski, Braska 3.

MEBLE solidne i najtaniej. Wybór wielki! Sypialnie, jadalnie, gabinety. Kredensy, stoły, krzesła. Otomany tapczany, kozetki, Brystolki, okazyjne salony i komplety klubowe. Gotówka, ratami. Dogodne warunki. „FLORIDA“ Chmielna 41 róg Marszałkowskiej.

KRAWIEC MĘSKI C. Borkowski W Warszawie, Marszałkowska 33-1 Telefon 235-95. Przyjmuje obstalunki z własnych i powierzonych materiałów. po cenach przystępnych. Solidnym udzielamy kredytu.

SZKOŁA KROJU przyjmuję zapisy, codziennie przyjeżdżam na miejsce Czesław Kurowski Magazyn Ubiórów Męskich Warszawa Wspólna 37. Tel. 101-70.

Zakład Krawiecki JAN ŚNIEGUŁA UL. NOWOGRODZKA 25 Poleca wykwintną robotę ze swoich i powierzonych materiałów. Solidnym udziela kredytu.

ZAKŁAD KAMIENIARSKI Wykonują: Roboty marmurowe, granitowe i piaskowca i reperacje takowych Ceny konkurencyjne. Kowy-Swiat Nr. 33. Tel. Nr. 145-92

Biuro kaucjonowanych pracowników „Wzajemna Pomoc“, Żorawia 13, poleca służbę domową, wychowawczynie, nianki, kucharki tylko po uprzednio przeprowadzonym wywiadzie i sprawdzeniu.

Artystyczna Pracownia Stefan Klewin Warszawa, Chmielna 27, telef. 161-83. POLECA KONFEKCJE MĘSKĄ oraz ykotaże, damskie reformy, pończochy i rękawiczki, po cenach przystępnych.

NOWOCZESNA WYTWORNIA STEPLI I KLISZ KAUCZUKOWYCH Z. GASIOROWSKI WARSZAWA, ul. ŻYTIŃSKA 27

Ważne dla Pań! SUKNI BALOWE Wielki wybór, ratami. Futra najtaniej na 18 mies. spłat. Br. Unkiewicz ul. Hoża Nr. 54 m. 2.

RA RATY Po 5 zł. tygodniowo! NA RATY Wyżymaczki amerykańskie, platery Norblina i Fregeta, serwisy stołowe, szkło i porcelana, naczyń aluminiowe. „WYGODA“ Marszałkowska Nr. 38 m. 20. II-ga brama.

PIÓRA WIECZ N repara je specjalny zakład po cenach przystępnych F. Kulski i S. Zajac Kowy-Swiat 33 w podwórzu. Tel. 140-24

FUTRA Wielki wybór najnowszych modeli paryskich. Ceny przystępne. Warunki dog. M. Pleszowski Chmielna 35. Tel. 63-51

MEBLE gotowe oraz nazamówienia stołowe, sypialnie gabinetowe, solidnym na RATY, wytwórni własnej, poleca F. Urbankowski Wileza 20 róg Kruczej

MEBLE LUKSUSOWE, Gabinet, jadalnie, sypialnie, salony mahoniowe, złoczone, klubowe garnitury skórzane nowe i okazyjne. Wybór pięknych kompletów okazyjnych po niezwykle niskich cenach, lecz gotówką. — Proszę sprawdzić! Ewentualnie odpowiedzialnym częściowy kredyt. ul. Ż. 34, STEFAŃSKI. Prosimy adres zachować.

Fabryka lustro i szlifowania szkła B-cia BABICZ Warszawa, Sołec 77, tel. 150-02. Lustra meblowe i galanterijne szkła techniczne oraz wszelkie roboty w zakresie szklarstwa wchodzące.

Pracownia Artystyczna - Rzeźbiarsko - Kamieniarska K. R. KOZIŃSKIEGO ul. Powązkowska 26 (18 i 73) domy własne przy hucie tramwajów elektr. Warszawa. Tel. 96-52. Kouto czakawa P.K. 12292. Donnik z granitu, marmuru i ośskowca. Budowa grobów i roboty budowlane.

Optyk Amerykański stosuje szkła AROSCOP, które zupełnie nie męczą oczu. Jako też wykonuje sumienne recepty pp. lekarzy, oraz wszelkie restauracje tania, dobrze i na poz. kani. Optyk A. KEDZISZ Szpitalna 10

Krawiectwo dla znawców Robota elegancka tania. Dobr. dodatki. Kredyt podług budżetu. St. Szulecki WARSZAWA Mokotowska 71 m. 45. I p

Czytajcie i rozpowszechniajcie POLSKĄ

Place budowlane w Warszawie

Sprzedajemy place na bardzo dogodnych warunkach. Cena od 2 zł. 50 gr. za łokieć. Dojazd tramwajem. Informacje: PIĘKNA Nr. 2 m. 5, TEL. Nr. 265-64.

## O PROCENTY KELNERSKIE

### WYBÓR MIEDZY WLAŚCICIELAMI RESTAURACJI A ZW. KELNERÓW

Warsz. Stow. zawodowe właścicieli reustaracji wystosowało do Związku zawodowego pracowników przemysłu gastronomiczno - hotelowego w Polsce pismo, w którym uzasadnia konieczność przejścia z dotychczasowego systemu procentów dla pracowników kelnerskich, w kalkulowanych w ceny, do systemu dopisywania procentów do rachunków. W razie przyjęcia tej propozycji, publiczność byłaby obciążona 10-procentową podwyżką, gdyż, jak wykazała już praktyka, ceny nie byłyby odpowiednio niższe.

Dn. 17 b. m. odbyło się w sprawie tej posiedzenie zarządów wszystkich czterech oddziałów związku: dwóch kelnerów (chrześcijańskiego i żydowskiego) oraz kuchmistrzów i pracowników hotelowych, na którym, ze względu na specjalny charakter zakładów żydowskich uznano, że nie jest do pomyslenia wprowadzenie nowego systemu, a to ze względu na długoletnie przyzwyczajenie się publiczności do zasady „cen łącznie z usługą”, wprowadzonej przed kilkunastu laty we wszystkich żydowskich restauracjach, cukierniach i kawiarniach.

W myśl propozycji pracodawców, w omawianej sprawie odbędzie się

### Subwencja

#### Na cele kulturalno-oswiatowe

Uchwalając budżet wydziału oświaty i kultury magistratu na r. 1930/31, komisja finansowo - budżetowa Rady miejskiej uchwaliła zaproponować plenum rady: podwyższyć subwencje dla Warsz. Tow. Naukowego o 5.000 zł. do wysokości 25.000 zł. i dla Kasy pomocy im. Mianowskiego o 10.000 do sumy 20.000 zł. z warunkiem wydania przez Kasę dzieła Wacława Tokarza „Warunki w dobie powstania listopadowego”, oraz instytucji p. t. „Tow. domu ludowego im. Leona XIII” z 1.000 do 2.000 zł., wstawić do budżetu 10.000 zł. na rzecz bibliotek przy organizacjach społecznych i związkach zawodowych i 3.000 zł. dla Filharmonii ludowej, prowadzonej przez związek zawodowy muzyków.

niebawem dwustronna bezpośrednia konferencja stron. Sprawa ta posiada zasadnicze znaczenie dla pracowników kelnerskich polskich, którzy od wielu lat zabiegają o włączenie procentów do cen.

## WYSTAWA

### tanich mieszkań w Warszawie

Stoleczne spółdzielnie mieszkaniowe dla propagowania akcji budowy tanich mieszkań w Warszawie organizują w dniu 20 lutego r. b. specjalną wystawę małych mieszkań, która urządzona będzie na kolonii mieszkaniowej im. Staszycy.

Na wystawie zebrane zostaną plany budowy mieszkań robotniczych i dla osób niezamożnych, które mimo taniego kosztu urządzone są jaknajwygodniej i zawierają najkonieczniejsze urządzenia higieniczne.

## O OBNIŻENIE

### taryfy dojeżdżaczy samochodowych

Z pośród podpisanych na podaniu do wydziału przemysłowego magistratu w sprawie wprowadzenia niższej 40-groszowej taryfy samochodowej 39 osób, załedwie jeden właściciel dorożki samochodowej zmienił dotąd licznik. Pozostali natomiast dotychczas z dokonaniem, odpowiednich czynności się wstrzymują.

Wynikałoby z tego, że albo złożenie podania o obniżenie taryfy było błefem, albo też zachodzą przeszkody ze strony właścicieli dorożek samochodowych, przeciwnych niższe.

## Żyrnko do ziarnic

### A zbierze się miarka

Zarząd wydziału opieki społecznej i szpitalnictwa, magistratu uchwalił, wzorem lat ubiegłych, wydrukować i wypuścić w r. b. tabliczki przeciwzłobracze przeznaczone do sklepów i mieszkań prywatnych z napisem „zabrakom wstęp wzbroniony”. Cenę tabliczek ustalono na 20 zł. Sprzedaż tabliczek zorganizowana będzie przy pomocy odpowiedzialnych sprzedawców.

## KONCESJE MAGISTRACKIE

### NA AUTOBUSY, HALE TARGOWE, SKŁADY DO DEKORACJI

Odbyło się pod przewodnictwem wice-prezydenta miasta M. Borzęckiego posiedzenie komisji koncesyjnej magistratu, na którym:

### NA FALACH ETERU

Program Polskiego Radjo na środę, dnia 22-go b. m.:

WARSZAWA: 12.05—13.10 Muzyka gramof. 15.45 Komunikat harc. 16.15 Program dla dzieci. 16.45—17.15 Feljeton o Carusie. 17.15 Z dziejów powstania styczniowego. 17.45 Lekka muzyka wiedeńska. 19.25—19.40 Płyty gramof. 20.00 wspomnienie o Matejce. 20.30 Recital H. Neemann na lutni. 21.10 Kwadrans literacki. 21.30 Koncert popul. 22.00 Wieść chińska. 23.00—24.00 Muzyka tan.

KRAKÓW: 12.05—13.10 Koncert gramof. 16.15—16.45 Audycja dla dzieci. 16.45—17.15 Koncert gramof. 17.15—17.40 Najnowsze wydawnictwa. 17.45 Transm. z Warsz. 18.45 Kwadrans harc. 19.25—19.50 Ode o przenoszeniu się gruźlicy. 20.05—20.30 Słowiańska muzyka i pieśń ludowa. 20.30 Koncert wieczorny. 22.00—23.00 Transm. z Warsz. 23.00—24.00 Muzyka tan.

POZNAN: 13.05—14.00 Koncert gramof. 16.55—17.15 Pogadanka franc. 17.15—17.45 Aud. dla dzieci. 17.45—18.45 Godzina niespodzianek. 19.05—19.25 Silva rerum. 19.25—19.45 Żywe Iskry. 20.05—20.30 Związki Górnośląska z Polska. 20.30—22.00 Koncert muz. lekkiej. 22.15—24.00 Muz. tan.

KATOWICE: 12.05—13.00 Koncert gramof. 16.15—16.45 Audycja dla dzieci. 16.45—17.45 Koncert gramof. 17.15—17.45 Wspomnienia literackie o dyktatorze powstania styczniowego. 17.45—18.45 Muzyka z Warsz. 19.00—19.20 W rocznicę powstania styczniowego. 19.20—19.45 Gospodyni śląska. 20.05—22.00 Koncert z sali Kons. Państw. w Katowicach. 22.00—23.00 Transm. z Warsz.

WILNO: 12.05—13.10 Poranek muzyki popularnej. 16.15—17.00 Koncert. Ziemię polskie w muzyce i tańcu. 17.15—17.40 Audycja dla dzieci. 17.45—18.45 Transm. z Warsz. 19.05—19.30 Audycja wesoła. 19.30—19.45 Lekeja włoskiego. 20.05—20.30 Parlamentaryzm angielski. 20.30—23.00 Transm. z Warsz. 23.00—24.00 Muzyka tan.

ZAGRANICZNE: 20.00 Wiedeń. Audycja literacka. 20.05 Sztokholm. IX-ta Symfonia Beethovena. 20.50 Medjolan. Sulamitka — opera Amilcara Zanellago. 20.50 Koeln. Koncert symfoniczny.

## Z SALI KONCERTOWEJ

V. KONCERT WARSZ. TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO. RECITAL ST. SZYMANOWSKIEJ.

Do ożywienia sezonu koncertowego zwłaszcza w zakresie muzyki kameralnej wiele przyczyniają się koncerty Warsz. Towarzystwa muzycznego. Koncertów takich mieliśmy w tym sezonie cztery; onegdaj odbył się piąty, a wzięli w nim udział kwartet W. T. M., art. opery p. Olga Olgina oraz pp.: Lud. Różycki i prof. Michałowicz. Kwartet W. T. M. posiada w obecnym swym składzie bardzo dobrych instrumentalistów: p. E. Umińska - Jaworska I. skrzypce, p. Kurzątkowski II. skrzypce, p. Jaworski, altówka i p. Blaschke wiolonczela; stanowią przytem zespół nader szczególnie dobry i owiany szczerym zapalem do pracy. Dzięki temu doskonałą się w swej grze i jeżeli tak dalej pójdzie, powinni dojść do pięknych rezultatów. Na ostatnim koncercie usłyszeliśmy w ich wykonaniu kwartet myśliwski Mozarta, oraz piękny kwintet L. Różyckiego, w którym part fortepianowy odegrał sam kompozytor. Ale L. Różyckiego, oklaskaliśmy też, jako autora kilku efektownych pieśni, które odśpiewała z wielkim powodzeniem art. opery p. O. Olgina. Oprócz powyższych produkcji mieliśmy jeszcze grę na wiolonczeli prof. T. Michałowicza.

Następnego dnia po koncercie W. T. M. odbył się recital śpiewaczy p. St. Szymanowskiej. Jak już niejednokrotnie zaznaczaliśmy, w p. Szymanowskiej posiadamy niezrównaną interpretatorkę pieśni. To też recitale jej należą do niezwykle interesujących, dają bowiem słuchaczom i nieprzeciętne wrażenia. Poza tem należy podkreślić także dobór programu, który skrupulatnie przemyślany zawsze jest ze smakiem ułożony i zawsze uwzględniający twórczość naszą najnowszą i to w jaknajwiększym zakresie. Tym razem pieśni kompozytorów polskich znalazło się sporo, a wśród nich zajęła najwzrostszą pozycję p. Z. Drege - Schielowa swymi charakterystycznymi pieśniami ludowymi i dziecięcymi.

Akompaniował dyskretnie do śpiewu p. F. Szymanowski, który również wystąpił tego wieczoru jako kompozytor z wdzięczną pieśnią „Bądź zdrowa” do słów K. Tetmajera J. Gł

### BIURO INFORMACYJNE

o nędzy wyjątkowej, sprawdzonej przez Siostry Miłosierdzia, poleca Miłosierdziu Publiczności Warszawskiej:

Kosianowska Aleks., Kawczyńska 6, mąż w szpít., dzieci drobnych 3. Lasin Franciszka, Strzelecka 33, wdowa, dzieci drobnych 4. Kłstelińska Eleonora, Bielecka 1, wdowa, dzieci drobnych 4. Jeleń Aleksandra, Świętojańska 25, mąż nieobecny, dzieci drobnych 3. Sykłowska Marja, Grzybowska 74, wdowa, chora, dzieci 3. Grzeszczyk Aniela, Bema 59, mąż nieobecny, dzieci drobnych 4.

MAGAZYN UBIORÓW MĘSKICH  
**W. PERENDYKA**  
Warszawa,  
Senatorska 8. Tel. 67-17.  
Na każdy sezon nowości.

Prosimy odciąć i wraz z pieniędzmi oddać na pocztcie.

### Kwit do zamówienia gazety na I kwartał.

Niżej podpisany zamawia:

Tytuł gazety	Miejsce wydania	Czas przedpłaty	Cena
Dziennik „Polska“	Warszawa	luty i marzec	9

Imię, nazwisko i dokładny adres zamawiającego.

Pokwitowanie urzędu pocztowego.

Z odebrania powyższej sumy kwitujemy.

..... dnia .....

### Kwit do zamówienia gazety na 1 miesiąc.

Niżej podpisany zamawia:

Tytuł gazety	Miejsce wydania	Czas przedpłaty	Cena
Dziennik „Polska“	Warszawa	miesiąc Luty	4,50

Imię, nazwisko i dokładny adres zamawiającego.

Pokwitowanie urzędu pocztowego

Z odebrania powyższej sumy kwitujemy.

..... dnia .....

CENA NUMERU w Warszawie i na warszawskich dworcach kolejowych 20 groszy. Przedpłata miesięczna w Warszawie i na prowincji 4 zł. 50 gr. zagranicą 12

CENY OGŁOSZENI: Za wysokość 1 milim. lub za jego miejsce, układ 5-szpaltowy: w tekście 60 gr., za tekstem 50 gr., wzmianki 1 zł. 50 gr. Układ 7-szpaltowy 5) gr. Drobne za wyraz 20 gr. Poszukiwanie i zoffiarowanie pracy 50% taniej. Ogłoszenia tabelaryczne i fantazyjne skończone o 50% drożej. Ogłoszenia Przyjmują je tylko za gotówką.

Adres Redakcji, Administracji i Ekspedycji Krak. Przedm. 71. Telefon Redakcji 503-59. Administracji 240-15. P. K. 0. 19.119.

Redaktor naczelny: Dr. Julian KOŁOMYJSKI. Red. odpowiedzialny: Leon KAUZIEJOWSKI. Wydawca: DOM PRASY KATOLICKIEJ, sp. z o. o.

Drukarnia Domu Prasy Katolickiej (Archidiecezjalna).