

V 108

Lichtenberg G.

cat no's

u. 14

red 9
4.9
30544
27.2
32.8
5.5
7.05

8.4.11

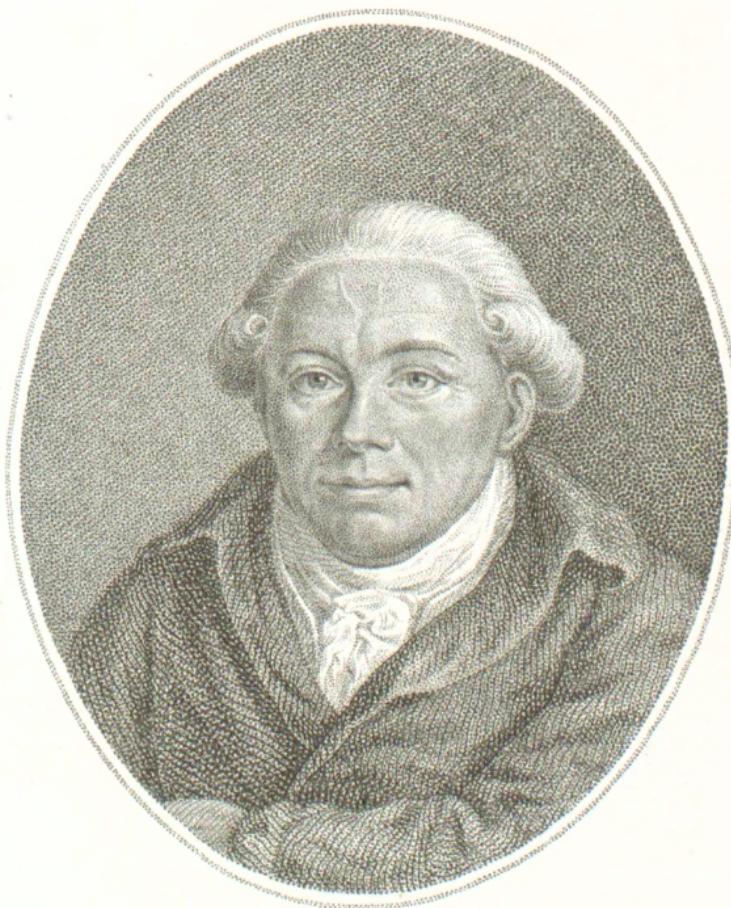
Zanjito

Groß Gr. Liebenberg.

geb. zu Osnabrück bei Altenstadt, 1. Juli 1742.

gest. zu Göttingen, 24. März. 1799.





Georg Christoph Lichtenberg





G. G. LICHTENBERG.

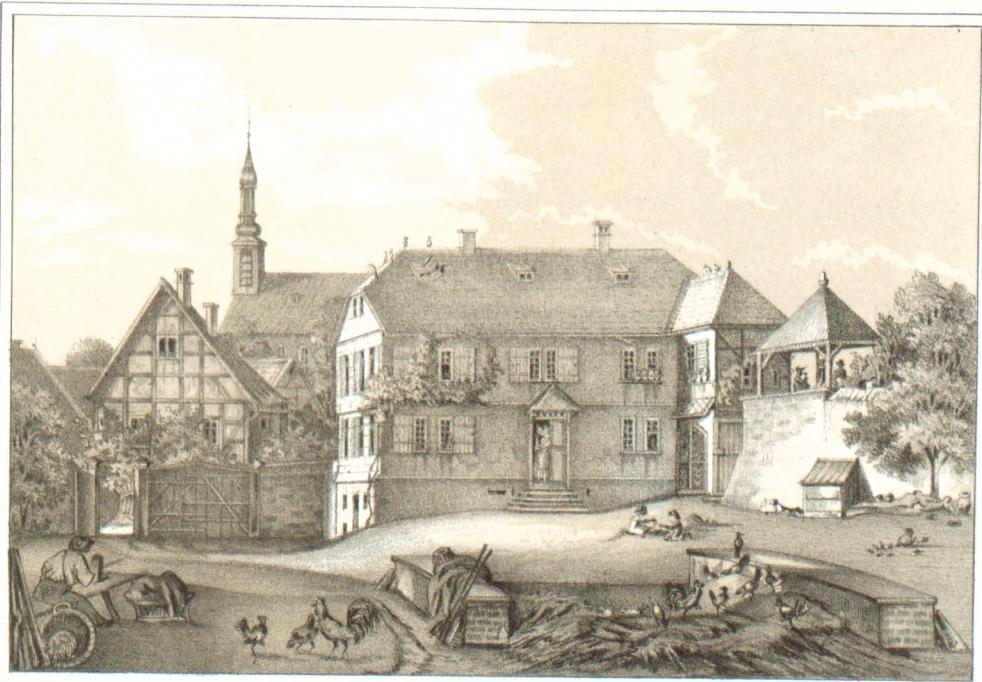




LICHTENBERG.

Nach Honrichs's Buste





Gem. v. Lucas v. Hartmannsdorf.

Lein. v. Dr. von Wieseler, Hanau.

Pfarrhaus zu Überamstadt.

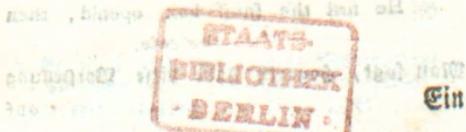


1722.



Hogarth aij

zu legen, sondern: ohne Zuthinglichkeit und als brächte es die Natur der Unterredung so mit sich, jedem der Gegenwärtigen, wo möglich, Gelegenheit zu geben, zu zeigen, daß Er Witz oder Verstand oder Kenntnisse besitze. Jedem nach seiner Art. Wenn doch dieses beherzigt würde, was würde nicht aus den Gesellschaften werden? Diese große, aber freilich etwas seltne Gabe, die immer in dem Subjecte, Menschenliebe und Weltkenntniß, und überdas bescheidenes Gefühl von eigenem anerkannten Werth vorausseht, wird nicht leicht jemand in einem höhern Grade besitzen können, als sie unser unssterblicher Mörser besessen hat. Wahrlieb
sagte einmahl ein Mann von Geist zu uns, wenn man mit Mösern oft in Gesellschaft kommt, so fängt man an zu glauben, man wisse etwas und sei etwas.



Ein

~~zu dem~~ Ein Blättchen von Hogarth.
~~zu dem~~

Weder der Raum noch die Zeit haben es uns diesemal verstattet, unserer sonstigen Gewohnheit gemäß, eine Folge von Hogarthischen Köpfen zu liefern. Wir geben also hier nur ein einziges kleines Blatt von ihm, das nicht für die Geschichte der Werke dieses Künstlers und dessen an Apotheose grenzende Verehrung in England merkwürdig ist; als wegen seines inneren Werths. Es stellt die Scens aus Pope's Lückenraub vor (Canto V. v. 221), wo Sir Plums den von Belinden erhaltenen Auftrag, die Locke von dem Räuber zurückfordern, ausrichtet. Der Künstler hat den Augenblick gewählt, da Sir Plume dem Baron vis à vis, erst die Dose öffnet und dann den — casum.

He first the snuff-box open'd, then
the case.

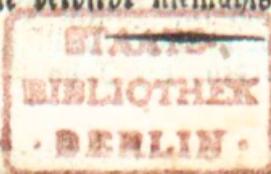
Man sagt, Hogarth habe diese Vorstellung auf

auf den Deckel einer goldenen Dose gestochen, die man einem Herrn überreichte, der in dem Gedichte eine Rolle hat, und von diesem Deckel hat man nachher Abdrücke gemacht. Von diesen Abdrücken existiren wahrscheinlich nur drey. Der, wovon Herr Samuel Ireland^{*)}, der Verfasser der Graphic illustrations of Hogarth, seine Copie genommen hat, welche Hr. Niepenhausen hier mit möglichster Treue liefert, ist in dem Besty des Lord Orford (ehemaligen Sir Horace Walpole's). Ein zweyter Original-Abdruck wurde im Jahr 1785 in der Auction eines Herrn Gulstone für drey und dreißig Pfund Sterling verkauft, das sind etwa um 10 rotundo zweihundert Reichsthaler. Wahrscheinlich war Hogarth damals nicht viel über siebenzehn Jahre alt. Sollte der Vorstoss gegen die Einheit des Ols, da hier Belinde in demselben Zimmer sitzt, wo die Locke zurückfordert wird, vorsätzlich seyn, so wäre dieses und die Figuren der Damen,

^{*)} Er muss nicht mit seinem Vetter, dem Verfasser vom Hogarth illustrated verwechselt werden, der John heißt.

die alle etwas von dem Milchmensch haben, doch schon eine Spur von der Laune, die sich nachher im Paulus vor dem Felix zeigte. Aus dem Text des Hrn. Ireland erheilt, daß dieses nur der bloße Umriss des Glückes ist, und daß es auf der Dose selbst mit Schraffirung und Schatten und Licht ausgeführt war. In einer andern Auctior wurden drey und dreyzig kleine unbedeutende Blätter mit 270 Pf. Sterling (1620 Rthlr.) bezahlt, da noch im Jahr 1775 die vollständige Sammlung seiner Hauptwerke, gebunden, von dessen Witwe für 13 Guineen (83 Rthlr.) verkauft wurde. Selbst diese Thorheit einzelner Glieder eines reichen Volks, macht dem Ganzen immer Ehre, und wirkt in der Summe zur Erweckung des Genies mit. Die Verehrung der Heiligen ist überhaupt sehr mannichfältiger Art. Der eine verehrt sie als Richtschnur seines eigenen Lebens, der andere

„Halb Opfer-Ochs, halb Priester, schlachter sich in Demuth vor ihrem silbernenilde, mit der Augspurger Probe im Nacken, und ein Dritter führt ein Paar Spülslumven, die die Tradition für Fragmente ihrer Hemden ausgiebt. Wenn nur der Rudn eines Mannes im Munde der Weisen lebt, das Mitschreyen der Steine verbirgt niemahls was.“



Erklärt

Lichtenberg?



Vonh. a. 32

Leipz. May 5th.

1773.

Dear Friend

Opitk des ynsj di beiden Magazin der
der Regsem anam Nafasen is dender großste
fahr, un̄ syj wortet dy P is in disem
Drofam dor nicht doppeln vort ḡ syj

Am Ende sind

G. L. Eppenberg

Wuf in Staubwirt

Wuf den Gräber,

Wuf - - - - .

un̄ mit des ägypte is

Wuf - - - - + + +

ale



Liegnitzburg an Gleim.

Göttingen, 6. Oktober. 1794.

Zöstr.



Lieftanbey an Glare.



Nr. 676

Verh. a. 92

Wohlgeborener Herr,
Geschätzter Herr Canonist,

Van grypten, om 4^{de} October, so spet ik
men der fort wie lijs mit den gespantdroll
van vrygollen, dat mi jij niet van Dagen ge-
heuen ist, moe mi huij dahey sagt mi,
al huij een opperst van Jherusalem voor mij.
En Club waff nooit huij vogelijc den Vaders
mer

der Chrysse, so wir ihn seit jetzt aller
meinten, nebst der Kunst und Arbeit uns
würdten. — Aber wir glauben Sie wohl,
Vorfrüngs wünslicher Mann, daß ich Ihnen
den Chrysse gegenübe stand. Ich zu
Ehemaligen gespielt bei dem Chrysse:
Du möchtst dann doch was nicht so gern
Wollt sagen, wir du glaubst, weil Chrysse
was denkst gespielt und das nicht. Wie
Erörterung sich Chrysse hat auf mich, dem
alles in der Welt, da Chrysse der Freund
gespielt und es laudare a laudatis ad
genommen, zumindest geltig geworden
ist, was im bespielbar ist. Nun bedenken Sie,
Vorfrüngs Mann, wie abgesehen wir der
feurlich Chrysse zu keinem Vorfrüngs
geleyndes Tag, am 5. Oktober, von zweck
am Jephay unserm glücklichen Hochzeitstag
mit

mit einer liebevollen liegenden Gattin, die ist meine
Sohn zu danken habe, und deren Ausgang auf jetzt
der zweyten Platz des selben entwurzelt. Da verhindert
aber stille Tugend die selbe Tugend wurde also im bez.
Festen meines Herrn Kinder nun auch mit neuen
Kaufmännisch und auf seinem neuen fröhlichen Geschäft
aufgeschaut. Etwas weniger bey den sozeyn wünschen
selbst zu ob gewöhnlich werden, und wenige für bloß
zu beklagen sind, besonders da, als gleich für
wünschen auf und seligen Gemüth wegen braucht
keinem.

Festtagen der Heiligen Petrus und Paulus
Mutter, freimit meinem Herzliebsten Vened
für die angekündigte Feier, die die Herrn nun
mittsam in Spettagen zwey fast vier Jahren,
aber nicht abzuweichen glichen Konsilien
auf der unvergesslichen Festtagen so groß
zur Mutter gewollt haben. Es wurde an die
unteren Kirche des Vorortes, mit festgezogen,

Amstel

dann fester Lebze mit, von mir herken darf,
mit Spruch zu gern, der Maffeoij ist vor,
zudem mich bloß am Leb zwingen wollen,
den Werke ~~fest~~ folgen lassen:

Dieses

schenkte mir
der Dichter der Grapien,
Deutschlands Tytans und Anacreon,

G. L. E. I. N.

am 4^{ten} Octobr. 1794.

Eingeschickt am Tage darauf, dem
Jahr tagl. meiner glücklichen
Eheverbindung

von mir, einer geliebten Gattin und
vier Kindern. P. C. Lichtenberg.

Mit den freigießsten Künsten für Ihr
Kinder Lohn, mit der einzigen Vorfreude
Ihre Freiheit und Gesundt vorherwiss
Joh. Gottlieb Fichte.

gefangen auf syberia
neuer

Göttingen 23. 6.^{te} Oct.

1794.

Lichtenberg

Liebenberg:



Z.A. 766

Dem Kindchen vorher Wohl,
dem wofür, wie für ~~die~~ Blüten im Hause,
Wangen, u., August in Augsburg
wolltest du mir Gruß und viele andre Wohl
J. E. L.

Jugendstil Menschen meinfallen.

Wenn ich mir ftheine m' Fräulein auf abgesuchte
Brüder, so merke ich auf mein Nebentheater zu.
Hier unten ist gut zwei Fuß.
Hier oben sind fünf Stufen.

Und wenn in die Tische zuerst kommt Sij
die Augen und

Wenn Etwas Holz spricht fallen und wenn
da gebrochne Kerzen weinen.
Doch ist die Antwort auf den Tod ein Geist und
lebhaft. Ein Antwort auf den Tod gleich der Spät
ist Ihnen den Oftthaupts mein wahrer Geist, si
dient zur Vergnügung und zum — — Platzieren
~~und wenn das~~ in Wohltätigkeitsverein und
der einzige, den ich geben kann und den Sie fürchten.
Den 3^{ten} August kann ich zweierlei, und wenn gleich wirf
den Körper. Offen mit weitem Grußkataloge von
meinem Namen. Lieblich

Volum. 2. 32

Liftonbury.

V108

Lichtenberg.



STAATSBIBLIOTHEK
BERLIN

