

i ten pan... Kiedy możemy opuścić Nowy Jork... Proszę się o to dowiedzieć.

Wysoki suchy człowiek o ceglastej twarzy zrobił w milczeniu pół obrotu, by wyjść.

— Johnie — zwrócił się milioner do służącego — przygotujesz...

Nagle jakaś myśl zjawiała mu się w głowie, gdyż przerwał, popatrzył dokoła siebie i rzekł:

— Johnie, nie potrzebujesz już nic przygotowywać... Smith, proszę zapłacić Johna i dodać mu jako gratyfikację tysiąc dolarów wraz z pochwalnym świadectwem, które podpiszę...

Słowa Lewisa Jacksona były zawsze zarazem i jego rozkazami. Służący ani nie drgnął.

— Co zaś do miejsc na okręcie — mówił dalej miliarder do sekretarza — to zamówi pan trzy... Służącego nie biorę z sobą... Dla pana Cartellegue'a proszę zamówić cały apartament...

Wielkie okręty transatlantyckie mają dla bogatych pasażerów oddzielne apartamenty składające się z kilku pokoi.

Piotr uczynił machinalnie ruch ręką na znak protestu...

— I proszę wziąć dwie kajuty dla nas — kończył miliarder — jedną pierwszej klasy i drugą drugiej klasy... To już wszystko!

Sekretarz i służący jak przyszli jednocześnie, tak i wyszli razem.

— Jedziemy do Paryża? — rzekł Piotr.

— Natychmiast... Trzeba wszystko od razu wyjaśnić...

— Och! tak!... Zaraz!... Mój Boże, jak Ludwika musiała cierpieć, jeżeli jest niewinna! Jeżeli jej czułość, jej miłość nie są udane, ach! ten cios mógł złamać jej serce.

Lewis Jackson nie mówił już nic. Wkrótce i młody człowiek pograżył się w swych myślach. W pięć minut później zjawił się znowu sekretarz. Powracał już z biura hotelowego, gdzie goście mogli nabywać dla siebie bilety kolejowe i okrętowe.

— Jedziemy za chwilę, o trzeciej godzinie na okręcie *Kaiser Wilhelm* — rzekł:

— *All right!* — zgodził się miljarder.

Opanował już siebie na tyle, iż twarz jego przybrała znowu maskę obojętności. Rysy twarzy pozostały zmarszczone, lecz były takimi zawsze, wyrobione przez dwudziestoletnie życie pełne walk i wysiłków. Ucisnął Piotra za rękę i rzekł mu:

— Zobaczmy się za chwilę na okręcie.

Młody człowiek udał się natychmiast do hotelu, w którym się zatrzymał i stąd pojechał zaraz do przystani. Przybył tam właśnie na kilka chwil przed odjazdem okrętu. Pierwszem jego staraniem było odszukanie Lewisa Jacksona.

— Jest w swojej kajucie — poinformowano go.

— Gdzie ona się znajduje?

— W tyle... w *ober-deck*... numer 48 drugiej klasy.

— Drugiej?

— Tak, panie.

Piotr zdumiony udał się do wskazanego oddziału i zapukał do drzwi kajuty Nr 48..

— Proszę! — usłyszał wyraźny i metaliczny głos Jacksona.

Na środku kajuty klęczał na poduszkach miliarder i układał w niskim kufrze rzeczy.

Na widok młodego człowieka wstał i rzekł z prostotą:

— Ach, to ty!

Business-man odzyskał teraz już zupełnie swój flegmatyczny spokój, jaki wyrobił w sobie przez dwadzieścia lat pobytu w Ameryce.

— Zdaje mi się, że dziwi cię mój kostium? — zapytał:

Miał na sobie zwyczajną czapkę, wartości powyżej dwu franków, gumowy kołnierzyk i krawat z materyi imitującej jedwab. Zamiast dawnego futra z niebieskich lisów wisiało teraz na nim źle dopasowane i jakby już podniszczone palto. Spodnie i trzewiki odpowiadały reszcie ubrania.

— Nie pojmujesz, co znaczy mój strój — mówił miliarder — i kajuta drugiej klasy w której mam dwóch towarzyszy; a w dodatku jeden z nich, ogromny Bawarczyk zajmuje miejsca za trzech.

— Rzeczywiście... — przyznał się Piotr.

(Ciąg dalszy nastąpi)

Bazar krajowy w Krakowie

Rynek główny
L. 20
(róg Brackiej)

POLECA

Kilimy, Serdaki futrzane

== Koce i derki na konie. ==

ZAKŁAD POGRZEBOWY JANA WOLNEGO

Telefon 331.

KRAKÓW, ulica św. Tomasza L! 4.

Telefon 331.



GRAMOFON TOW. AKCYJNEGO LONDYN.

LWÓW Jenerálny zastępca dla Galicyi, Bukowiny i Śląska KRAKÓW
Sykstuska 2, JÓZEF WEKSLER Grodzka 71.
Tel. 2033/II. Telefon 641.

poleca swój bogato wyposażony skład prawdziwych gramofonów i płyt z piszącym aniołkiem. — Dlaczego prawdziwy gramofon z piszącym aniołkiem wszędzie jest lubiany mimo, że istnieje wiele naśladownictw pod różnymi mianami

Bo oryg. Gramofon z piszącym aniołkiem trwa wiecznie i nigdy się nie psuje, publiczność kupiwszy raz bezwartościowy aparat, nabywa później oryg. Gramofon, jako jedynie doskonały w swoim rodzaju i poleca go dalej znajomym,

Bo oryg. Gramofon z piszącym aniołkiem gra bez szmeru, wyraźnie i przyjemnie,

Bo oryg. Gramofon z piszącym aniołkiem gra zapomocą igły i bez igły,

Bo prawdziwe płyty z piszącym aniołkiem mają zdjęcia we wszystkich językach i w największym wyborze pierwszorzędných artystów w świecie,

Bo prawdziwe płyty z piszącym aniołkiem nie chareczą i można na nich i 1000 razy grać.

Aparat koncertowy i 10 płyt kosztuje kor. 60.—, Naprawy i przeróbki z patefonów na gramofony we własnym warsztacie policza się jak najtaniej.

© Katalogi wysyłam darmo i opłatnie. ©

Dyplom honorowy na wystawie w Krakowie w r. 1901.

W. SZNAROWICZ W KRAKOWIE

Rynek B-B, L. 45, I. p. (nad apteką pod „Białym Orłem”)

Filia w Krynicy pod Zamkiem Nr. 234

poleca Szanownej P. T. Publiczności

PELERYNY

ZAKOPIAŃSKIE i TYROLSKIE.

damskie i męskie po kor. 13

oraz wielki Serdaków i wszelkich stroi
wybór Zakopiańskich
Zamówienia, reperacje uskutecznia w jak najkrótszym czasie.

Sanatorium i Zakład Wodoleczniczy

spec. chor. nerwowych

Dra KUPCZYKA

Kraków, ulica Szujskiego 11.

Uznane jako najlepsze
Specjalności gumowe!

Nowości „OLLA” z marką gwarancyjną Wyrób najlepszy! Za tuzin Kor. 2.—, 3.—, 4.—, 5.—, 6.—.

Guma reform dla Panów: Za sztukę Kor. 2. Stale co użycia!

4 interesujące wzory za Kor. 1.— (w markach). Broszura z ilustr. cennikiem darmo. W zamkniętej kopercie za przesłaniem marki 20 hal. N. S. Herzog, Wien 17/3, Hernalserstrasse 79.

Tak a nie inaczej

leży

GORSET

nabyty w moim „Atelier” w którym najokazalsze

MODELE

bądźto na miarę, bądź też gotowe, w wielkim wyborze po cenach najniższych znaleźć można.

Gorsety na miarę wykonywa się dokładnie według budowy ciała. Pięknie ilustrowane cenniki wysyła się darmo i opłatnie.

HERMAN PIESER

specjalista gorsetów

Kraków, ul. Grodzka 4.

Filia: Lwów, Jagiellońska I. 7.

Przy zakładaniu gorsetów do wyboru na prowincję, doład wysyłam przesyłki opłacone, uprząm o podanie objętości piersi, mierzonej przez suknię.

C.P. LA SIRENE PARIS

RESTAURACJA TEATRALNA

E. KWIECIŃSKIEGO

w Krakowie, przy ul. Szpitalnej L. 10

Obiady

smaczne na świeżem mięsie

z 3-ech dań po 1 Kor.

Zborny punkt dla przejezdnych.

Codzień Koncert orkiestry salonowej.