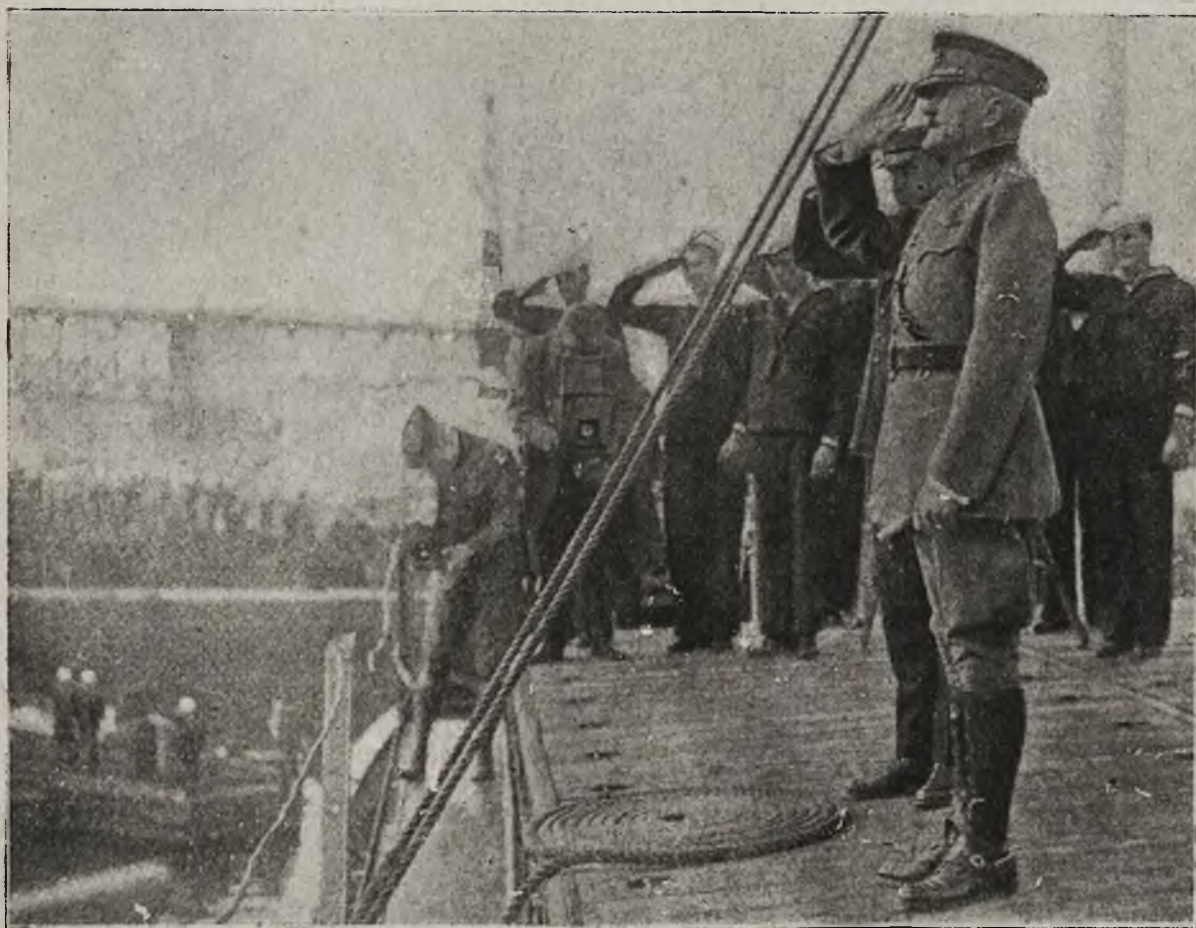


Po długich miesiącach zmagani, po trudach i budujących się na nich tryumfach, przychodzi dać odpowiedź na te wiekopomne słowa, wstępujących na ziemię francuską żołnierzy amerykańskich „La Fayette nous vola”. Na to pozwólcie odpowiedzieć wojskom francuskim dzisiaj: Dzięki wam za trudy

skich. Uznanie też dyrekcyi wyrazili członkowie misji koalicyjnej i generał Wacław Iwaszkiewicz za to, że teatr wodewilowy grał bez przerwy nawet wówczas, gdy Ukraińcy ostrzeliwali miasto i wobec zamknięcia teatru miejskiego był jedynym pulsem, który podtrzymywał ruch w mieście i dodawał otu-

Zdjęcia nasze przedstawiają grupę młodzieży z drużyny skautowej szkoły Zimorowicza, krzątającą się około oprawy grobów, oraz widok ogólny tych grobów z prowizorycznymi krzyżami, ozdobionymi kwieciami, zerwanem z łąk i pól, za które dali swe życie dzielni bohaterowie.



Powrót gen. Pershinga do Ameryki Gen. Pershing oddaje ostatnie pożegnanie ziemi francuskiej.

i ciężką, a znojną pracę, za nasze miasta i wsie, w obronie naszych braci, za obficie zroszoną krwią naszą ziemię, za Marnę, Oise, za pola Picardyi i Belgii”. Generał wzruszony podziękował. Około godziny pierwszej po południu marszałek po raz ostatni uściskał dzielnego wodza, a potem opuścił okręt. Wśród głośniejszych okrzyków na cześć generała i jego dzielnej armii, wśród muzyki pożegnalnej, około godziny 3 po południu „Leviatan” odjechał eskortowany przez pancernik Gloire i pięć torpedowców.

## Teatr wodewilowy we Lwowie.

Założony we Lwowie przed rokiem Teatr wodewilowy pozostający pod dyktando założycieli redaktora Leona Daniluka i dra J. Weiss, zyskał już sobie prawo obywatelstwa, tak że jest on uważany we Lwowie jako drugi stały teatr po teatrze miejskim. Umiejętne prowadzenie teatru, niezmiernie trudna praca dyrekcyi, wytrzymałość finansowa i energia, postawiły teatr na wyżynie artystycznej, czego dowodem recenzje wszystkich pism lwowskich i uznanie publiczności, która chętnie zapełnia codziennie piękną salę teatralną przy ul. Ossoliń-

chy mieszkańcom, że przecież tak źle nie jest z miastem, skoro teatr gra. Duszą teatru jest także doskonały reżyser i znakomity aktor p. Michał Tatrzański.

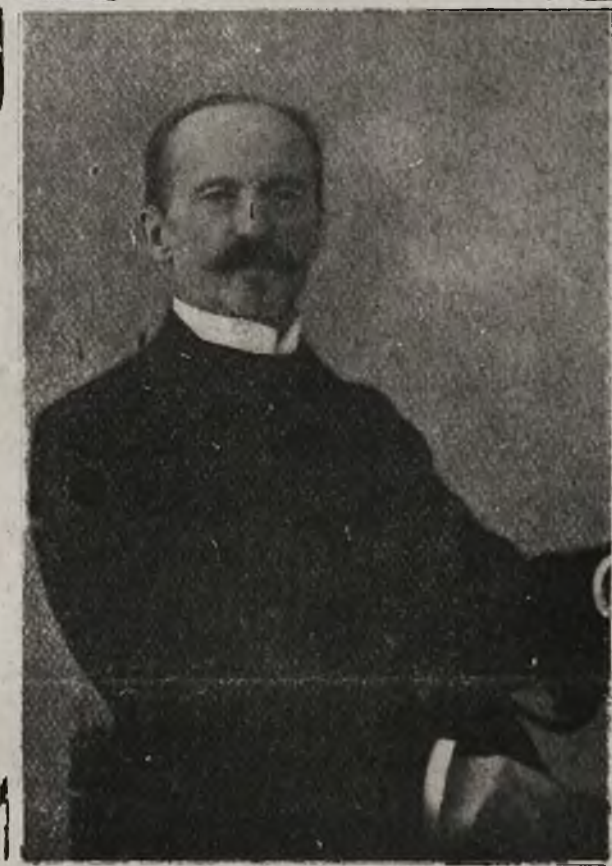
## Groby Wielkopolan pod opieką młodzieży szkół lwowskich.

Kiedy grupa wojsk Wielkopolskich, po przeniesieniu odsieczki dla osaczonego przez Ukraińców miasta Lwowa, opuszczała ten gród kresowy i spieszyła na szanice Wielkopolskie — wówczas złożyła młodzież lwowska ślubowanie, że weźmie w opiekę groby poległych braci z nad Warty i otoczy mały ich cmentarzyk szczerą opieką i z serca płynącą wdzięcznością. Idąc za potrzebą własnego serca, oraz wywiązując się z przyrzeczenia, wykonała młodzież lwowska, zorganizowana w tegorocznych półkoloniach, własnymi siłami wszystkie roboty ziemne i ornamentacyjne na kilkudziesięciu grobach wielkopolskich bohaterów. Ponadto przysporzyła młodzież wielu szkół lwowskich, fundusze na zakupno krzyżów pamiątkowych i złożyła tę kwotę na ręce inspektora szkolnego dra Wołowicza, stojącego na czele komitetu konserwacji tych grobów.

## Nowy dyrektor policji krakowskiej

Naczelnik państwa zamianował dyrektorem policji krakowskiej st. radcą dr. Jana Rębkiewicza.

Nominację dyrektora Rębkiewicza powitała ludność Krakowa z wielkim zadowoleniem. Radca Rębkiewicz w czasie swego długoletniego urzędowania dał się poznać jako urzędnik o pierwszorzędnych kwalifikacjach zawodowych i znakomitych zaletach obywatelskich. Wysoce wykształcony, niezwykle obowiązkowy i sumienny, obdarzony rzadką bystrością i wrodzoną kulturą, a przytem odznaczający się wyjątkowym taktem i uprzejmością,



Nowy dyrektor policji krakowskiej: Dr. Jan Rębkiewicz

zaskarbił sobie zaufanie szerokich sfer naszego społeczeństwa. Z właściwą sobie stromnością odmawiał objęcia ofiarowanego mu kilkakrotnie za anstryackich czasów urzędu dyrektora policji, jak gdyby wiedziony uczuciem prawego Polaka, nie chcącego narażać się na kolizje wynikające z obowiązków urzędnika zaborczego państwa.

Dopiero teraz, na propozycję rządu polskiego zdecydował się radca Rębkiewicz przyjąć tę odpowiedzialność, a w obecnych stosunkach szczególnie trudne stanowisko.



Teatr wodewilowy we Lwowie: Grupa aktorów. (X) red. L. Daniluk, (XX) dr. J. Weiss, (XXX) reżyser M. Tatrzański.



Groby Wielkopolan pod opieką młodzieży szkół lwowskich: Widok ogólny grobów wielkopolskich oprawionych i ozdobionych przez dzieci lwowskie