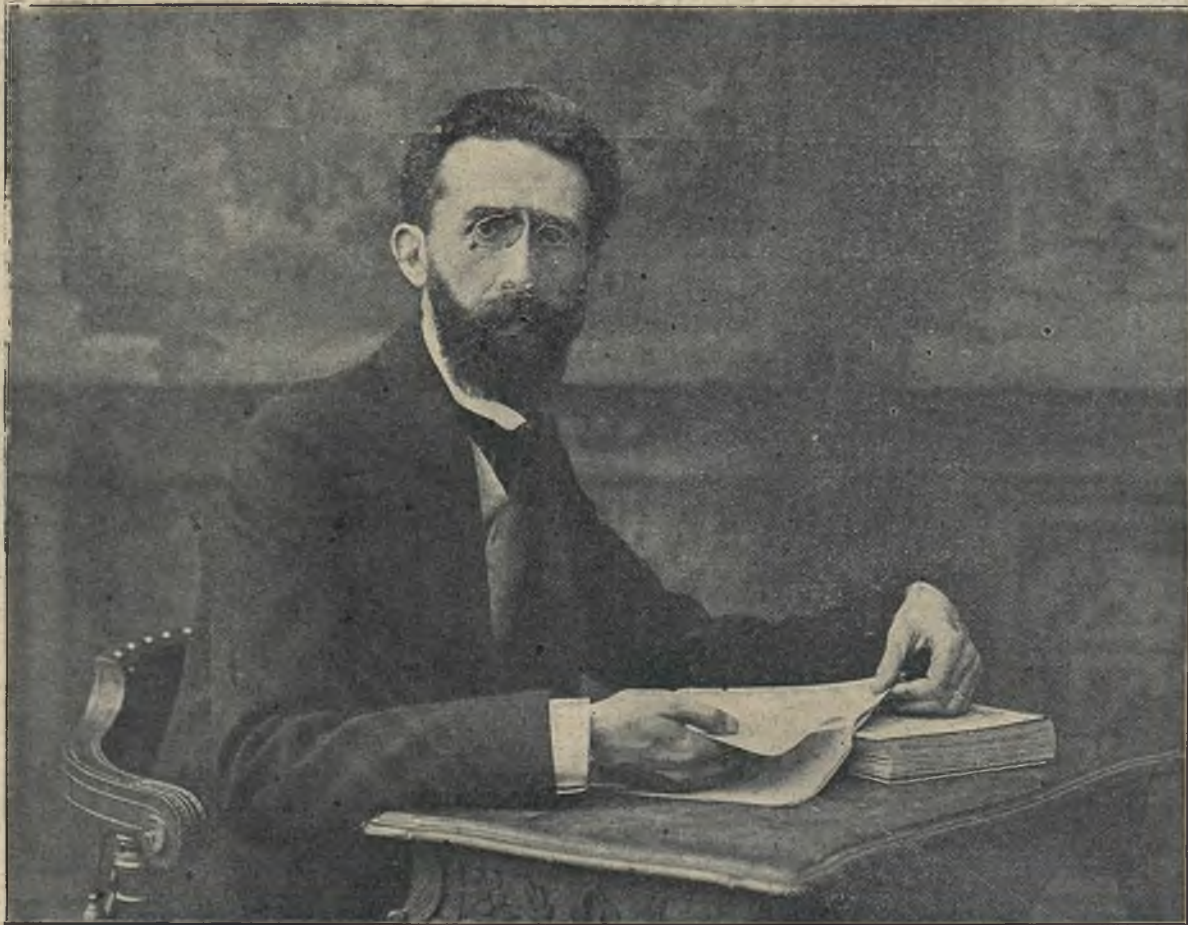


literacki. Od tego czasu aż do dnia dzisiejszego należy stale do składu jej redakcji, zasilając swem piórem bądź to dział literacki i artystyczny, bądź też pisując recenzje i fejetony literackie, a przez

szereg pism i depeš gratulacyjnych, nadesłanych z różnych stron.

I redakcja „Nowości illustrowanych“, która miała ten zaszczyt zaliczać Jubilata do grona swych



Jubileusz zasłużonego dziennikarza: Współredaktor „Nowej Reformy“, Władysław Prokesch.

cały ten czas nie sprzeniewierzył się nigdy sztan-darowi, pod którym rozpoczął swą działalność publicystyczną.

Dzisiejszy Jubilat, to człowiek w sile wieku, mający przed sobą jeszcze wiele lat ciężkiej pracy dziennikarskiej, której z pewnością nie porzuci, tak się z nią zżył i pokochał ją serdecznie. Sympatya, miłość i uznanie starej zwłaszcza generacji przedstawicieli naszej literatury i sztuki, to wymowny dowód, że na ważnym posterunku pracował zawsze uczciwie i pożytecznie, bo wychodził ze słusznej zasady, że przy ocenie, zwłaszcza młodych talentów, należy raczej kierować się miłością i pobłażliwością, a nie zbyt surowością.

Srebrne gody dziennikarskie p. Władysława Prokescha, choć obchodzone tylko w ścisłym kole redakcyjnym i osobistych przyjaciół, znalazły też od-dźwięk serdeczny nie tylko w kraju, ale i za jego granicami, jak o tem świadczy wymownie cały

współpracowników, łączy się w tej uroczystej dlań chwili z ogółem i przesyła z serca płynące życzenia, by długo danem mu było pracować równie owocnie na niwie dziennikarskiej i literackiej, na której już tak wybitne położył zasługi.

Ad multos, felicesque annos!

Fotograf warszawski w opałach.

Niedawno pisaliśmy o trudnościach, na jakie jest narażony korespondent-fotograf przy zdobywaniu materiału ilustracyjnego. Dzieje się to wszędzie, a zwłaszcza w Warszawie, gdzie na wszystko trzeba mieć specjalne „razieszenie“ (pozwolenie). Więc n. p. fotograf, dokonywujący dla „Nowości Illustrowanych“ zdjęć na ulicach Warszawy, musi być zaopatrzony w certyfikat władz policyjnych. Gdy jednak ustawi aparat, w tej chwili, jak *Deus ex machina*, zjawia się stróż bezpieczeństwa z lakoni-



Laureaci Nobla: Prof. Gullstrand z Upsali, nagrodzony za prace w zakresie medycyny.



Laureaci Nobla: Maurycy Maeterlinck, nagrodzony za prace literackie.

cznem pytaniem: „A razieszenie u was jest?“ Zanim dopełnione zostają formalności sprawdzenia dowodów, zbiera się taki tłum gawiedzi, że zdjęcie jest już zupełnie uniemożliwione... To samo powtarza się przy innej okazji, na innym miejscu...

W tak tragicznym położeniu korespondent „Nowości Illustrowanych“, chcąc mieć zdjęcie z ulicy, z życia miejskiego, uciekł się do fortelu: oto od-fotografował swego współzawodnika, fotografa innych ilustracji, właśnie w chwili, gdy przybycie stróżów bezpieczeństwa publicznego przeszkodziło mu w dokonaniu zdjęcia...



Fotograf warszawski w opałach: Zdjęcie fotograficzne na ulicy w Warszawie, udaremnione przez kontrolę policyjną.