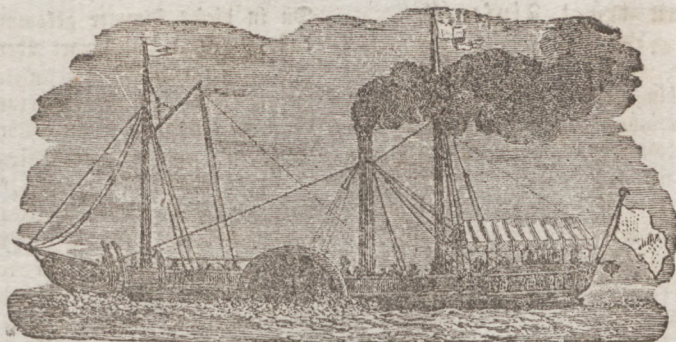


N^o 59.



Donnerstag,
am 18. Mai
1837.

Danziger Dampfboot

für

Geist, Humor, Satire, Poesie,
Welt und Volksleben, Korrespondenz, Kunst, Literatur und Theater.

Mein Herz.

Das tiefste Weh, die höchste Wonne
Schafft immer mir mein Herz allein,
In's Lächeln selbst der Freudensonne
Mischt es auch stets die Wehmuth ein.

Beim Jammeranblick fremder Leiden,
Und wenn das Auge Hehres schaut,
Im Schmerze, wie in seel'gen Freuden,
Wird mächtig seine Stimme laut.

Und o! bei dir, Natur, vor allen,
In deines Wunderhauches Weh'n:
Bald möcht' ich weinend niederfallen,
Bald schweben zu des Himmels Höh'n.

Dann hat des Herzens Drang und Sehnen
In der beengten Brust nicht Raum,

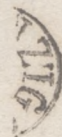
Es macht sich Luft durch linde Thränen,
Doch füllen sie das Sehnen kaum.

Das Ueberströmen der Gefühle,
Es macht die Zunge arm und schwer. —
Wer theilt im bunten Weltgewühle
Mein Sehnen? Wer versteht mich? Wer?

Wer sagt mir an, ob bis an's Ende
Mein Herz so warm, so feurig schlägt?
Ob, wenn einst zittern Haupt und Hände,
Auch matt und kalt das Herz sich regt?

Dann könnte mir vor'm Alter grauen;
Denn schafft mir gleich mein Herz oft Pein,
So fährt's mich auch in Himmelsauen, —
Und ohn' dies Herz möcht' ich nicht sein.

Richard Blond.



Wohlthun trägt Zinsen.

(Fortsetzung.)

Starr vor sich hin blickend, vernahm Eläry in einer gänglichen Abspannung aller Nerven etwa nach einer guten Stunde, daß mehrere Personen die Treppe herauf stürmten, daß sie die Thüre anrissen, und daß Danton, gefolgt von einem Geistlichen, den er gewaltsam mit sich schleppte, der bebend an allen Gliedern, zugleich mit ihm in das Zimmer trat, dem Vermisten zuschrie: »Nun Eulenspiegel macht Eure Streiche; verbindet mich durch eine Trauung mit diesem hübschen Kinde. Wie aber ist Dein Name?

»Eläry Lamin;« antwortete diese, und vermochte kaum aufrecht zu stehen.

»Also, Anton Danton, willst du die mehr als hübsche Eläry Lamin zur Frau haben;« spöttelte der Freche, »so sage ja!« Bei diesen Worten ergriff er ihre eiskalte Hand, zog die arme Leidende vor den Geistlichen, der leichter Athem schöpfte, als er nur erst wußte was man eigentlich von ihm haben wollte, und auf Dantons wiederholte Weisung, nun die Zeremonie der Trauung begann, während Eläry mehr todt als lebendig sich an der Lehne eines Stuhls halten mußte, damit sie nicht kraftlos zur Erde sank. Eben aber, als der Geistliche seine Rede geendet hatte, schrie Danton laut auf, und sank in demselben Augenblicke leblos zu Boden. Der Stich eines breiten dreischneidigen Dolches; den Josepho, der bis zu diesem Momente hinter dem dicht seidnen Behänge eines Fensters verborgen gestanden hatte, ihm rückwärts durch das Herz stieß, hatte ihn getödtet.

Eläry vermochte nicht gleich zu sprechen; denn der Schrecken fesselte ihre Zunge; auch beschwor sie Josepho leise zu schweigen, und schlich nach der Thüre, um nun, nachdem er sich von Dantons gewissem Tode überzeugt hatte, zu erforschen, ob er auch recht gehört, ob dieser die ihm hierher gefolgte Soldaten, vorhin schon durch einen Befehl entfernt hatte. Richtig, sie waren nicht mehr im Hause; denn der Unmensch war seines Opfers ja nun sicher, und keine Ahnung sagte ihm, welche Folgen seine Grausamkeit für ihn haben würde. In seinem Blute schwimmend lag er nun da, und Eläry schauderte jedesmal zurück, so oft sie ihn ansehen wollte. Endlich aber suchte sie sich zu fassen, und sagte zu Josepho: »Wie bist

Du in dieses Zimmer gekommen, und wie kam es, daß ich Deine Gegenwart übersehen konnte?

»Ihr würdet die gleich, als dieser Unmensch hier dem Grafen zur Flucht verhalf, und dann zurückkehren wollte, um sich mit Euch trauen zu lassen, von mir projektirte That nicht zugelassen haben;« antwortete Josepho, »darium verdeckte ich mich dort hinter jenen Vorhang, und erwartete Dantons Rückkehr; denn Euch aus seiner Klauen befreien, ohne daß ich ihn tödtete, konnte ich auf keine Weise; weil seine Leute vor dieser Thüre Wache hielten. Aber — nun bleibt uns kein anderes Mittel übrig — geistlicher Herr — leistet mir Beistand — wir müssen einen Augenblick abwarten, wo die Straße leer von Menschen ist, und dann die Leiche durch das Fenster stürzen. Man muß sie dort unten finden; so nur können wir jeden Verdacht der Ermordung von uns abwenden.

Eläry bebte zusammen, als sie diesen Beschluß hörte; allein sie sah ein, daß Josepho recht hatte, und ließ es geschehen, daß man sich auf solche Weise eines Menschen entledigte, dem sie nur eben sich geistlich ehelich verbunden hatte. »Was aber,« fragte sie dann, »soll nun weiter werden? Hier in diesem Unglückshause kann ich unmöglich länger mich aufhalten.«

»Das wäre auch ganz gegen meine Ansicht;« erwiderte Josepho, »allein wir wollen dem Grafen du Barea so viel es uns möglich ist, noch von seinem Eigenthume zu erhalten suchen, und bei diesem Geschäfte kann uns die noch hier im Hause verweilende Dienerschaft Beistand leisten. Ihr wißt doch wahrscheinlich, wofelbst sich werthvolle Gegenstände befinden. Wir beladen uns damit; Ihr stützt Euch auf meinen Arm, und ich bringe Euch zu den braven Leuten, wo ich in früherer Zeit, wenn ich aus meinem Vaterlande kam, einzukehren pflegte. Dort verweilt Ihr bis zum Anbruche des morgenden Tages, dann aber schaffe ich Euch in die Behausung Eurer Eltern.«

Josepho that, unter dem Beistande der noch übrigen Dienerschaft, wie er sich vorgenommen hatte, und Eläry durchwachte in dem Hause wo Josepho sie hingebacht hatte den Rest der Nacht unter Angst und Sorgen. Wie wohl war ihr dagegen, als sie am andern Vormittage endlich in den Armen ihrer Mut-

ter Tag, die nicht wenig um sie bekümmert war, und eben bitterlich weinte, als die Tochter zu ihr in die Stube trat; jetzt aber unter Freudenthränen sie umarmte.

Lamin war noch nicht von seiner Begleitung zurückgekehrt; als es aber in der zweiten Nacht darauf geschah, vermochte er kaum seine Freude zu maßigen, als er Cläry in seiner Behausung vorfand.

(Schluß folgt.)

Traurige Folgen eines Scherzes.

Alle. van D... war in dem Haag als eine junge Person von männlicher Entschlossenheit bekannt, die vor keinen Leibesübungen, welche jungen Männern vorbehalten sind, zurückschreckte. Sie saß zu Pferde wie der kühnste Reiter, übertraf im Schusse die anerkanntesten, geschicktesten Schützen, kurz sie war eine wahrhaftige Amazone. Diese Auszeichnung der Alle. van D... hatte manchen Spaß, manche Neckerei bei ihren Freundinnen herbeigeführt, die bei dem kleinsten Geräusche zusammenfahren, und die sich vor einer ungeladenen Pistole fürchteten, so daß diese Mädchen den Entschluß faßten, sich an der Amazone, wegen der Auszeichnung, die ihr von der jungen Männerwelt ward, zu rächen.

Es bot sich bald eine Gelegenheit dazu dar. Alle. van D... sollte einen jungen Rechtsgelehrten aus Amsterdam heirathen. Jetzt dachten die Mädchen ihre muthwillige Rache auszuführen, indem sie sich zu gleicher Zeit überzeugen wollten, ob die Heldin wirklich so viel Muth besitze.

Der Bräuder eines dieser Mädchen war Arzt. Er hatte ein superbes Skelett, welches er den Mädchen zu ihrem Schelmstreiche überließ. Diese legten das Skelett mit einem Nachtkleide umhüllt heimlich in das Bett der Braut, deren Bräutigam den andern Tag aus Amsterdam kommen sollte, um sie sogleich zum Altar zu führen. Man trennte sich des Abends, und die böswilligen Freundinnen wünschten ihrer tapfern Gefährtin eine ruhige Nacht.

Man versammelt sich des andern Morgens: Ist sie schon heruntergekommen? — hat man sie gesehen? — weiß man ob sie sich gefürchtet hat? — hat sie nach Hülfe gerufen? — Was ist vorgegangen? — Niemand weiß es! — laßt uns hinaufgehen, sagen die Mädchen, und nachschauen — ihr

Stolz gab es nicht zu, zu rufen — — sie wird es nicht eingesehen wollen, daß sie sich gefürchtet hat, — — man nähert sich auf den Fußspitzen der Thüre, eines der Mädchen tritt durch das Schlüsselloch. Alle. van D... ist schon auf, aber sie ist noch nicht angekleidet, die Fanlengerin! ihr langes schwarzes Paar ist in Unordnung. — Was macht sie? sie scheint mit Jemanden zu sprechen — — mit wem spricht sie? — ach! sie ergreift ihren Brautkranz; was thut sie damit? — sie hält auch den Brautschleier in der Hand — jetzt nimmt sie ihren Schmuck aus dem Kästchen! — Ach! siehst du das Skelett! sie setzt es auf einen Stuhl — sie hat sich also nicht davor gefürchtet, sie setzt ihren weißen Kranz, und ihr Perl-Diadem dem Todtenschädel auf. Mein Gott! — sie schlingt ihre Braselets um die Arme des Gerippes — sie spricht mit ihm. O! welche Blicke — sie läßt wieder seine Hand fahren. — Sie hat den Verstand verloren! Susanne! Suschen! — sie hört nicht — Himmel, was haben wir gethan! Suschen erkennt unsere Stimme nicht mehr. —

Man sprengte die Thüre ein, stürzt sich auf das junge Mädchen — bestürmte sie mit Fragen, aber vergebens, sie blickte ihre Freundinnen, ihre Eltern mit gleichgiltiger Miene an, sie umarmte das Skelett, und drückte es an ihre Brust! Man zweifelt an ihrer Rettung. —

Korrespondenz.

Rönigsberg, den 12. Mai 1837.

Wenn auch der in seiner Herrlichkeit und Schöne wieder bei uns erschienene Frühling uns täglich neue Blüten und Blumen bringt, täglich Feld und Flur reizender schmückt, so will die schnell dahinfließende Zeit uns doch nicht immer neue interessante Dinge bringen. — Herr Breiting, der berühmte Wiener Tenorist, von dem Ihnen mein Bericht aus den letzten Tagen des April erzählte, ist bereits vor etwa 10 Tagen von hier nach Petersburg abgereiset. Er will auch noch Moskau, Stockholm, Copenhagen u. ä. St. besuchen; und erst Ende September nach Wien zurückkehren. Sein Ruf als trefflicher Tenorist hat sich vollkommen bestätigt; er besitzt eine überaus volle und starke Stimme, die aber auch in der Höhe angenehm und wohlklingend ist. — Am 29. v. M. gab der Musikdirektor Louis Schubert, ein tüchtiger praktisch und theoretisch ausgebildeter Musiker, der ungefähr ein Jahr das hiesige Orchester dirigirte, eine Stelle, die gegenwärtig Hr. Wagner verwaltet, ein Konzert im Saale des Schauspielhauses. Hr. Breiting un-

ferfügte dasselbe durch den Vortrag eines Liedes (Be-
wußtsein von Lachner), sonst wurden darin nur Kompo-
sitionen vom Konzertgeber vorgetragen. Große Sym-
phonie No. IV. B-dur, Quartett fürs Pianoforte, Bio-
line, Viola und Violoncell, und Ouvertüre zur Oper:
„Herzog Carl von Burgund, oder: Die Schlacht bei
Murten.“ In allen diesen Kompositionen bewies sich
Hr. Schubert als einen recht tüchtigen Komponisten.

Nach dem Abgange unserer braven Sängerin Dem.
Grosser, die in Berlin beim Königstädter Theater nicht
mit demselben Beifall wie bei uns gespielt hat, reiste
unser thätige Schauspieldirektor Hr. Häbsch, der jetzt
schon fast drei Jahre sich in der hiesigen schwierigen Stel-
lung beim Theater behauptet hat, selbst nach Leipzig, und
gewann Dem. Löw, die längere Zeit als erste Sängerin
in Leipzig engagirt war, für unser Theater. Sie ist be-
reits am 4. Mai als Desdemona in „Othello“ und
Sonntag d. 7. d. M. als Iphigenia in „Iphigenia“ aufge-
treten, und hat sich als routinirte und brave Sängerin
den Beifall aller Musikfreunde und Kenner erworben.
Heute wird dieselbe als Prinzessin von Navarra in „Jo-
hann von Paris“ ihre dritte Vorstellung geben.“

Hr. u. Mad. Ladbey, die sich keiner besondern Theil-
nahme von Seiten des hiesigen Publikums zu erfreuen
hatten, beschlossen ihr Gastspiel am hiesigen Orte mit
dem sogenannten Schauspiel (es könnte viel passender
Lustspiel heißen): „Kean,“ welches bei ihnen so viel
Beifall gefunden hat. Auch hier war die erste Vor-
stellung, zugleich Benefize für das genannte Künstlerpaar,
recht zahlreich besucht, und das Stück gefiel. Die Wie-
derholung desselben, wurde aber schon viel kälter aufge-
nommen.

Die Familie Tourniaire giebt hier noch immer ihre
Meistervorstellungen, die aber auch nicht besondere Theil-
nahme finden, so daß man wissen will, daß sie schon
eine bedeutende Einbuße am hiesigen Orte erlitten habe.
Auch die ihr gehörige Menagerie, die sich längere Zeit
in Elbing aufgehalten hat, wird jetzt hier gezeigt; ent-
hält aber außer dem Rhinoceros, einem Löwen und ein
paar Schlangen nichts besonderes. Wie es heißt, auch
der Zettel besagt es, wird Tourniaire's Gesellschaft nur
noch wenige Tage hier verweilen, und am ersten Pfingst-
feiertage ihre letzte Vorstellung geben. Sie werden von
hier über Riga nach Petersburg gehen.

Ein trauriges Ereigniß, das am Sonntage den 30.
April vorkam, nimmt die Theilnahme des Publikums in
hohem Grade in Anspruch. Der einzige Sohn einer ar-
men Beamtenwitwe, der auf hiesiger Universität bald
sein Triennium absolvirt hatte, kam durch ein unglückli-
ches Duell ums Leben. Er wurde vor einigen Tagen,
gefolgt von seinen trauernden Commilitonen und mehre-
ren Professoren zur Gruft bestattet. Der Streit soll um
einer Kleinigkeit willen entstanden sein. Ob es kein Mit-
tel giebt, um diesen grausamen Gebrauch des Mittelal-
ters bei uns auszuwotten? — Wie bewahrten die alten
Griechen und Römer ihre Ehre und strafte die Verlez-

zung derselben? — Wie halten es in diesem Punkte
die meisten übrigen Völker der Erde? — Sind unsere
strengen Duellgesetze zum Verhüten des Duells ausrei-
chend und genügend? — — — Der Gegner hat sich
freiwillig den Richtern gestellt, und harret im Gefängniß
der Entscheidung seines Schicksals entgegen.

Am Mittwoch den 17., Donnerstag den 18. u. Frei-
tag den 19. d. M. soll hier wiederum ein großes Mu-
sikfest stattfinden, über dessen Ausführung und die Neuig-
keiten, welche die kommenden Tage uns bringen dürften,
wir nächstens wieder Bericht erstatten werden.

WahrLieb.

N a c h r i c h t e n

aus dem Danziger Regierungs-Bezirk pro April.

(Som 1. Mai.)

(Fortsetzung.)

Bei den noch allgemein fortdauernden hohen Wasser-
ständen siehet zu besorgen, daß die Abwässerung der inun-
dirtten Felder nicht sobald möglich werden wird, und so-
mit für die Bestellung der legtern wie auch für die Er-
haltung der Saaten und die Ernäherung des Viehes bei
der weit vorgerückten Jahreszeit besondere Verlegenheiten
eintreten werden. Der nachtheilige Einfluß des späten
Nachwinters auf die landwirthschaftlichen Verhältnisse
läßt sich zwar noch nicht umfassend ermesen — indessen
kann man schon soviel absehen, daß der Wirtschaftsbe-
trieb des Landmannes zunächst durch den Aufenthalt,
welchen die Feldarbeiten gefunden haben, wesentlich er-
schwert werden wird, wozu denn noch die bereits hit
und wieder sehr fühlbar gewordenen Bedrängnisse des
durch längeres Einhalten des Viehes in den Ställen
ausgegangenen nach dem Ergebnis der vorjährigen karg-
lichen Heu-Ernde nur sehr spärlich gewesenem Futter-
Vorraths und des noch zeitigen Fehlens an Weide, tres-
ten, in Folge dessen viele Wirthe jetzt schon in die Noth-
wendigkeit gekommen sind, ihren Viehbestand entweder
zu vermindern oder zu dessen einseitiger Erhaltung
theilweise ihr Saatgetreide zu verwenden.

Barometerstand, höchster den 10., 25. u.

26. April 28,400.

— niedriger d. 4. — 27,10,90.

Thermometerstand, höchster d. 30. — +15,10 R.

— niedriger d. 2. — -3,20 „

Der Gesundheitszustand unter den Menschen
ist befriedigend und durch keine verheerenden allgemeinen
Nebel gestört worden.

Sporadisch erschienen gastrische und nervöse Fieber
mit entzündlichen Brustleiden.

Die nach unserm vormonatlichen Berichte auf der
Danziger Neuhung erschienene Pockenkrankheit ist den an-
gewandten medizinisch-polizeilichen Vorkehrungen noch nicht
gänzlich gewichen.

Hierzu Schaluppe No. 55.

Schaluppe № 55. zum Danziger Dampfboot № 59.

Am 18. Mai 1837.

Unglücksfälle. In Folge des übermäßigen Genusses geistiger Getränke ist ein Einsasse in Ossowo, Stargardter Kreises auf dem Wege vom Krüge nach seiner Behausung verstorben.

Durch die Einwirkung der Kälte, unterwegs bei heftigem Schneetreiben sind, den rechten Weg in der verstämmten Bahn verfehrend, drei Personen verunglückt, als: ein häuerlicher Einsasse aus Silienhoff, Carthausser Kreises; ein Kätchner aus Dunitz, im nämlichen Kreise; ein Waldwärter aus Sarnowo, Berenter Kreises; und es sind die angestellten Wiederbelebungsversuche ohne Erfolg geblieben.

Am den Folgen eines im Februar dieses Jahres erlittenen tollen Hundsbisses ist ein, hier in Danzig angelesener Mann im Alter von 26 Jahren unter den Symptomen der Wasserscheu gestorben, nachdem er es im Nichterkennen der Krankheit des bald darauf getödteten Thiers und der Gefährlichkeit der Verlesung verabsäumt hatte, auf der Stelle radikale ärztliche Behandlung der Wunde zu suchen.

Durch Sturz ins Gewässer sind eine Frauensperson aus Kieblin, Carthausser Kreises; ein Gewerksmann aus Schöneberg, Marienburger Kreises; zwei Einsassen aus Kostigkau im Carthausser Kreise, beim Fischen ums Leben gekommen.

Am 12. April brach der 24 Jahr alte Einwohner Peter Wienbrand aus Stobbendorf, Marienburger Kreises, als er beim Transport eines Kahns, um denselben aus dem Haf auf das offene Wasser der Weichsel zu bringen, zu Schlitten Hülfe leistete, durch die Eisdecke

ein, gerieth unter das ebenfalls eingebrochene Gefäß und ward leblos aus dem Wasser hervorgezogen.

Am 20. April führten die beiden Söhne des Baggermeisters Wulf zu Neufahrwasser, beide im Mannesalter, ein mit Erbsen beladenes Boot von Danzig die Weichsel hinab und ließen in der Nähe des Ballastkruges bei Neufahrwasser die Anker fallen. Bei dem starken Strome lief das Ankertau sehr schnell aus, und da der ältere der Brüder, Gottfried, mit den Füßen darin verwickelt ward, so wurde er, und demnächst auch der jüngere, Eward, der ihn zu ergreifen suchte, über Bord gerissen. Dem Letzteren gelang es noch durch schnelles Erfassen des Bootsrandes, sich zu retten, der Erstere dagegen ertrank. Sein Leichnam, bis dahin nicht aufgefunden, ist von dem starken Strome wahrscheinlich in die See geführt worden.

Am 20. April wurde ein mit Roggen beladener, der neuen Bordings-Neberei hieselbst gehöriger Bording auf der Fahrt nach der Miede begriffen, durch den starken Strom einem andern vor Anker liegenden Bording dergestalt vor dem Bug getrieben, daß er auf der Stelle sank, und mit dem größesten Theil der Ladung unter Wasser gesetzt ward.

Am 23. April strandete das Danziger Schiff Nikolai I. geführt vom Kapitain Hase mit einer für das Ausland bestimmten Holzladung, am Ostseestrande bei Glettkau, Danziger Landkreises, die Mannschaft aber ward durch das herbeigeeilte Lootsen-Personale gerettet.

(Schluß folgt.)

Einladung zur Subscription.

Wilhelm Schumacher ist todt, aber der redliche Kämpfer für Recht, Licht und Wahrheit lebt in aller Guten Andenken fort!

Unterzeichneter ist Eigenthümer des Manuscripts, welches Schumacher zur Fortsetzung seiner Maiblumen und Bergfrüchte anwenden wollte. Diese Nachlaß-Schriften werden unter dem Titel:

„Maiblumen und Bergfrüchte von W. Schumacher, zweiter und dritter Theil“

zum Besten der hinterbliebenen, gänzlich mittellosen Kinder von Wilhelm Schumacher

in zwei Bänden à 15 Sgr., mit einer Vorrede und mit Schumachers Lebensbeschreibung, nach einigen Wochen erscheinen. Die Herren Dr. G. Löschin und Stadtrath W. F. Zernecke haben, auf Ansuchen der Frau Wittwe Schumacher die Auswahl, Herausgabe und Korrektur, der Buchhändler L. G. Gomanu den Betrieb übernommen. Der Ertrag, nach Abzug der baaren Auslagen, wird an den Vermund der Schumacherschen Minorennen, Herrn Oberlehrer Gronau, seiner Zeit, abgeliefert und Demselben vollständige Rechnung gelegt.

Hier heutzutage also eine Gelegenheit dar, für so manche heitere Stunde, für so manche Aufklärung

und Belehrung, den unschuldigen hilfsbedürftigen Kindern des so anspruchlosen, als geistreichen Dichters, den Dank abzutragen. Schumachers Tod wird allgemein betrauert, denn er ward allgemein geliebt und geachtet. Diese Verehrung kann nicht mit ihm ins Grab gesenkt sein, sie wird sich thätig erweisen zum Wohl seiner bedürftigen Kinder.

Danzig, d. 16. Mai 1837. Louis Bokon.

Unter Bezugnahme auf vorstehende Anzeige des Herrn Stadtraths Bokon, lade ich hiedurch zur Subscription mit dem Bemerken ganz ergebenst ein, daß die Namen der verehrten Subscribern dem zweiten Theil vorgedruckt werden sollen.

L. G. Homann, Kunst- und Buchhändler.

Neue italienische Saiten.

So eben erhielt die Reichelsche Musikalienhandlung eine neue Sendung aufrichtiger italienischer Violin-, Guitarre- u. Violoncelle-Saiten, welche aufs Wort verkauft werden können, weil sie alle bisherigen eingegangenen Saiten bei weitem übertreffen.

Transportable Kochherde

erhielt und empfiehlt das Magazin für Wirtschaftsgeschäfte von
Fr. Ed. Art.

Unser optisches Waarenlager bleibt nur noch bis künftigen Sonnabend, den 20. d. M. zum Verkauf aufgestellt, welches wir hiemit ergebenst anzeigen. Unser Logis ist Lang- und Mayklausche Gassen-Ecke im ehemaligen Fischelschen Lokale, N^o 410., eine Treppe hoch, wo wir zu jeder Tageszeit daselbst anzutreffen sind, und auf Verlangen auch in die resp. Wohnungen kommen.

L. Kriegsmann & Co.,
geprüfte Optiker aus Baiern.

**Frisches Burtoner Ale verkauft
die Weinhandlung von M. F.
Lierau & Co. im Rathskeller.**

Wohlfeiler

Tuch- und Halbtuch-Verkauf.

Mit dem Ausverkauf des Tuchlagers wird fortgesetzt, und ist nur ein kleiner Vorrath noch, worunter passende Reste zu Röcken in dunkeln Modefarben, als: bronce, braun, wollblau, grün, oliv, und grau melirt; auch sind noch einige Stücke von dem beliebten Westminstergrau (zu Sommerbekleidern das Neueste.)
C. S. Wiebisch.

In der Gerlach'schen Handl. 1 Treppe hoch.

Unsere frischen 34r Champagner-Weine von mehreren der beliebtesten Häuser gingen uns so eben ein, und erlauben wir uns selbige bestens zu empfehlen. **M. F. Lierau & Co.**

Veranlaßt durch die vielen schmeichelhaften Aufforderungen, werde ich am Donnerstag d. 18. d. M., Abends um 5 1/2 Uhr eine zweite und letzte musikalische Abend-Unterhaltung und zwar im Artushofe geben, wozu ich das geehrte Publikum hiemit ganz ergebenst einlade; der Subscriptions- und der Preis an der Kasse bleibt wie beim vorigen Konzert zu resp. 15 und 20 Sgr. für das Billet, welche zu erstem in der Buch- und Kunsthandlung des Herrn Gerhard und in den Musikalienhandlungen des Herrn Reichel und des Herrn Rögel zu haben sein werden. Die Wahl der vorzutragenden Gesänge welche die Anschlagzettel bezeichnen werden, dürfte das hochgeehrte mir so wohlwollende Publikum nicht unbefriedigt lassen.

Zugleich halte ich es für meine Pflicht, den würdigen Vorstehern der hiesigen Kaufmannschaft, welche mir mit seltener Bereitwilligkeit den Gebrauch des Artushofes zu dem bemerkten Zweck gestattet haben, meinen aufrichtigsten Dank abzustatten, und mich Ihrem geneigten Wohlwollen zu empfehlen. Eine gleiche Dankagung richte ich an die kunstvollen Herren Dilettanten, welche mich bei der ersten Abend-Unterhaltung so freundlich unterstützten und Ihre Hilfe auch bei dieser zweiten gütigst zugesagt haben.

Julius Eggersdorf,
norddeutscher Liedersänger.