

TEATRY

TEATR WIELKI: Jutro premiera „Erosa i Psyche” Różyckiego.
TEATR NARODOWY: Dziś i jutro dramat Delavigne’a „Ludwik XI”.
TEATR POLSKI: Dziś i jutro „Rozkoszna dziewczyna”. W środę premiera „Snu nocy letniej” Szekspira.
TEATR NOWY: Dziś premiera „Egipskiej pszenicy” Pawłowskiej.
TEATR LETNI: Dziś i jutro „Człowiek, który nie pije”.
TEATR MAŁY: Jutro premiera „Tańca” Grubinskiego.
TEATR AKTORA (Mokotowska 78): Dziś i jutro komedia Zapolskiej „Moralność pani Dulskiej” z Perznowską, Ziminską, Żelichowską i Jarczem.
TEATR ATENEUM: Dziś i jutro o godzinie 6 popołudniu krótko chwila „Ulani księcia Józefa” o g. 8.30 wiecz. sztuka Al. Bissona „Pani X.” z Ireną Solską.
KAMERALNY: Dziś i jutro sztuka Wacława Grubinskiego „Kochankowie” z Grywińską. W próbach „Sygnały” Szelburg-Zarembiny.
STARA BANDA: Dziś i jutro rewja „W starej Bandy djabeli pal”.
TEATR DRAMATYCZNY: Dziś i codziennie „Burza nad morzem”. Komedia J. Rzepeckiej-Iwanowskiej.

KONCERTY

KONSERWATORJUM: Dziś inauguracja sezonu symfonicznego Stow. Orkiestry Filharmonii Warszawskiej. Solista: Józef Hoffmann. Dyrekcja: A. Dolżycki. W programie: Moniuszko: „Bajka”, Chopin: Koncert e-moll, Noskowski: „Od wiosny do wiosny”. W niedzielę poranek symfoniczny pod dyr. K. Wilkomińskiego. Solistka E. Umńska.
W poniedziałek inauguracja koncertów Stowarzyszenia Miłośników Dawnej Muzyki przy współudziale orkiestry kameralnej pod dyr. T. Zalewskiego i Bol. Kona (fortepian).
S. i M. (Królewska 11). Od godz. 18-iej — orkiestra; od godz. 20.30 — dancing, p. Matiasak (śpiew), p. Dobrzyński (akomp.).

WYSTAWY

INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI, Królewska 13. Wystawa „Życie polskie w malarstwie”.
ZACHĘTA: Wystawa „Polska i jej lud”.
MUZEUM NARODOWE (Podwale 15/17): We wtorek malarstwo polskie, w czwartki — obce; Al. 3 Maja 13/15: W środy, piątki, soboty, niedziele — wystawa sztuki zdobniczej.

KINA

ADRIA: „Gra zmysłów”.
AS: „Ken Maynard jako poskromiciel”, „Nie damy ziemi skąd nasz ród”.
AMOR: „Za pieniądze” i „Naga na”.
ANTINEA: „Płonąca preria” i „Rewizor”.
ATLANTIC: „Viva - Villa”.
APOLLO: „I co dalej, szary człowieku”.
CAPITOL: „Czy Lucyna to dziewczyna”.
CASINO: „365 żon króla Pansola”.
COLOSSEUM: „Czaj mnie jeszcze”.
COLOSSEUM (Mała sala): „Król Cyganów”.
COKSO: „Paryskie szaleństwa” i rewja.
CRISTAL: „Miasto widm” oraz „Harry jest głodny”.
ERA: „Dziewczyna z gór” i „Kobieta Orchidea”.
EUROPA: „Twe usta kłamią”.
FAMA: „Katastrofa Czeluski” i „Wyrok życia”.
FORUM: „Czarny kot”.
GLORIA: „Bohater z Rio Grande” i „Czeluski”.
KOMETA: „Tej czar” i rewja.
KINO PARAFI ŚW. ANDRZEJA: „Zwyczajny czarny Dżek” i „Pozwólcie nam żyć”.
LOS: Od 4 — 8 „Raj podłotków”, 8 — 11.30 „Wyrok życia”.
LUX: „Przybłąda” i „Nie damy ziemi”.
MEWA: „Burza o brzasku”, „Sztuka życia”.
MAJESTIC: „Ludzie w bieli”.
MASKA: „Złoty książę”, Sowiecki nadprogram.
MARS: „Zdobycie cię muszę” i „Nie damy ziemi”.
MIEJSKIE: „Csihi”.
MIEJSKIE (dla młodzieży pocz. 4.30): „Człowiek, który ukradł serce”.
NOWA TOMBOLA: „S. O. S.” i dodatk. dzwonek.
OKO PRĄSKIE: „Sekretarka o sobota wychodzi za mąż” i „Rocambole”.
PAN: „Nędznicy”.
PETIT TRIANON: „Sztuka życia” i „Zachęta”.
POPLARNY (Zamojskiego 20): „Uśmiech szczęścia” i „Nie damy ziemi” i „Czeluski”.
PROMIEN: „Przegląd podróży”.
PRAGA: „Wielka księżna Aleksandra”.
RĄS: „King-Kong” i dodatk.
RIVIERA: „Clara Bow”, „Hoplą” i dodatk.
ROXY: „Miasto pod terorem” i „Hizpanka”.
STYLOWY: „Kieopatra”.
SOKÓŁ: „Arystokracja podziemi” i „Moja żona awanturka”.
SPLENDID: „Pozwól się kochać” i rewja.

Ogród zoologiczny na szyldach

Kiedy się skończy ta pstrokaczna ulic w stolicy

Wygląd zewnętrzny stolicy zawsze i wszędzie pozostawia tyle do życzenia, że gdy się zaczyna pisać na ten temat, to ręka opada, bo wiadomo, co ruszyć najpierw: czy brudy przedmieście, czy malowanie frontów w jaskrawe lub ponure kolory, czy brak zieleni, czy też „piękne, imponujące itd.” nowe budynki.

Jedną z takich właśnie spraw pozostawiających wiele do życzenia, a niezbyt do załatwienia trudnych, jest sprawa szyldów w stolicy. Na przeszło milionowe miasto jest w Warszawie przeszło 30.000 sklepów mniejszych i większych, i ani jednego szyldu, któryby cieszył oko estetycznym wyglądem, ładnym pomysłem, dobrze wziętym kolorami...

Jeśli jednak w europejskich dzielnicach naszego miasta szyldy są możliwe, znośne — tylko dzięki temu, że nie są „pomysłowe” — to wprost horrendalnie przedstawia się ta sprawa w północnej dzielnicy Warszawy, która swym egzotycznym wyglądem przypomina raczej jakieś azjatyckie miasteczko, niż dzielnicę stołecznego miasta.

Nalewki...
Po obu stronach ulicy dwa rzędy czynszowych domów pokryte są od chodnika do trzeciego, a czasem nawet czwartego piętra szyldami, co daje wraz z ponurem lub krzykliwym tłem, jakąś obłąkaną mozaikę, wprost niemożliwą do zniesienia.

Znaki, ozdabiające fronty domów są bajecznie kolorowe, ale dominuje w nich kolor złoty, czarny, blade niebieski i gdzieś niedługo czerwony, wszystkie jednak te kolory użyte są w tonacjach możliwie najjaśniejszych. Gdzieś na trzecim piętrze wykwita znak, na którym widnieje zwyczajna niezgrabna gęś. Zdziwiony turysta, przypadkowo w tę egzotyczne strony zabłąkany, długo mógłby się zastanawiać, co to może znaczyć. Gdy się uda na miejsce, wyrzuci doń jakąś mocno kiedzierzawa główka:

— Może pan poczuje łabe-dziego pierza?

Gdzieś indziej znów do przechodnia szczyrzy zęby straszliwa bestja. Przyglądamy się — chyba tygrys? Szumny zaś napis pod

Miejska wytwórnia lodu sztucznego

W halach Mirowskich czynna jest wytwórnia lodu sztucznego, będąca własnością Zarządu m. stol. Warszawy. Ostatnio wytwórnia znacznie powiększyła produkcję, mianowicie do 15.000 kg. dziennie. Zwiększając produkcję, wytwórnia jednocześnie znacznie obniżyła cenę, mogąc dostarczać odbiorcom lód sztuczny po cenie konkurującej z ceną lodu naturalnego.

Dla względów higienicznych jest to ważne posunięcie, gdyż umożliwia zwalczanie konsumcji lodu naturalnego — rozsądnika najrozmniejszych zarządków.

Zabawa

na cele oświatowe 36 pp.

W sobotę, 29-go b. m., od godz. 17 do 24 w Parku „Sto Poezich” odbędzie się wielka zabawa, w której będzie się walczyć o zwycięstwo na cele oświatowe 36 p. p. L. A. Dwie rewje z laskawym udziałem pp. Anuszowej, Białickiej, Czerniakowskiej, Turbińskiej oraz p. Podgórskiego, Orkiestra, dancing, setki niespodzianek.

365
ŻON KRÓLA PAUZOLA
i CHALLENGE 1934
to wspaniały program
Kina CASINO 4.6.8.10
OSTATNI DZIEŃ
KUPON 170
Pierś 125
Balcon 125

STAROMIEJSKIE: „Bon Hur” i dodatk.
ŚWIATOWID: „Miłość Tarzana”.
TÓN: „Śmierć odpoczywa” i dod.
UCIECHA: „Taniec wenus”.
UNJA: „Markiza Yorisaka” i dod.
VARIETE KINO (emach Cyru):
Rewja „Góra nasi” i film „SOS — góra lodowa”.

tym apokaliptycznym tygrysem głosi, że „tutaj wytworne damy mogą nabywać najmodniejsze futra...” Po drugiej stronie ulicy wspaniały lew z imponującą grzywą trzyma w łapach mydło, co ma oznaczać wysoką zawartość tłuszczów naturalnych w tym mydle.

Jak widać, synowie Izraela, opamiętawszy się całkowicie dzielnicę północną, nadali jej specyficzne cechy wschodniego miasta. Teraz posuwają się dalej, bowiem już ulica Bielańska przejmując cechy dzielnicy nalewkowskiej. Centrum Warszawy jest już brane w okupację Izraela. Towarzyszy temu — „egzotyka” szyldów.

Jeśli jednak chodzi o tę ostatnią, że smutkiem musimy stwierdzić, że w pozostałych dzielnicach jest pod tym względem niewiele lepiej. Jest lepiej o tyle, że szyldy nie są wrzaskliwe, jaskrawe, bezsensowne. Niema jednakże takich szyldów, któreby zdobiły sklepy...

Pozatem reklamy firm filmowych wystawiane są nieraz również w bezsensowny sposób i niejednokrotnie pozostawiają wiele do życzenia pod względem artystycznym. Nielepiej jest również w całej stolicy, jak duża i szeroka ze sposobem umieszczania szyldów. Szyldy wiszą, jak wisielecy, lub też według staropolskiej recepty: „ni przypiał, ni przylatał”.

Uwaga, Murmańczycy

Terminy rejestracyjne upływają 15 października b.r.

Zarząd Główny Związku Murmańczyków z siedzibą w Warszawie, pl. Dąbrowskiego 4 m. 1 zwraca się do rodzin, pozostałych po poległych, lub z in. przyczyn zmarłych Murmańczykach z prośbą o podanie swych adresów do dnia 15 października r. b. Jednocześnie Zarząd wyznaczył ostateczny termin 15 października r. b. dla nadsłania przez Murmańczyków opisu ich przedzierania się

Awantura na placu Muranowskim

Cyrk wędrowny na pl. Muranowskim w dniu wczorajszym postanowił przenieść się gdzieś indziej i zaczął zwijać namioty. Przenosinom cyrku przyglądały się tłumy gapiów, przeszkadzając robotnikom w pracy. Współwłaściciel cyrku, motocyklista, Wolfgang Knosala, parokrotnie wyzywał gapiów do rozejścia się, a gdy to nie poskutkowało, spuścił ze smyczy swego psa buldoga, który rzucił się na tłum, kłusując na prawo i lewo. Tłum, oburzony na Knosala, który uderzył pięścią 16-letniego Szmula Gólbka, przybrał wobec motocyklisty groźną postawę. Na pomoc Gólbkowi przyszła jego matka, która Knosala zwinęła w ordy-narny sposób. Dzięki interwencji policjanta, cała czwórka skierowała się

do 4 komisariatu. Po drodze idących na rogu ul. Pokornej i Muranowskiej spotkał drugi syn Gólbkowej, Morys, który dowiedziawszy się, że Knosala nawymyślił jego matkę, uderzył motocyklistę w twarz. Wynikła bójką, podczas której Knosala padł na chodnik, uderzając twarzą o słup.

Wezwany lekarz Pogotowia stwierdził u Knosali złamanie dolnej szczęki oraz poranienia jamy ustnej, wobec czego przewieziono go do szpitala Św. Ducha. Morys Gólbka, po uprzednim opatrzeniu go od ukąszeń buldoga, odprowadzono do komisariatu. Ofiarą psa padł również Jaraas Szyldkret, który odniósł kłasną ranę przedramienia.

Wypadki i kradzieże

POŻARY
Przy ul. Namienistej 4, (Jagiellońska 6) na terenie warsz. tow. fabryki wyrobów metalowych i emalowanych „Wulkan”, wskutek nieostrożnego obchodzenia się z ogniem, zapaliła się podłoga. Pogotowie V oddziału straży, po godzinnej akcji pożar ugasilo. Część podłogi wyrabano.

Przy ul. Bernardyńskiej 65/67, wynikł pożar w parterowym drewnianym budynku, należącym do Anny i Piotra mał. Nadolnych. Na miejsce przybył III oddział straży, pogotowie II i rekwizyt I. Po potężnej akcji, pożar, powstały wskutek zaprószenia ognia, ugaszono. Spalił się dach.

STARCIE TRAMWAJU Z DORÓŻKĄ
Przy zbiegu ul. Żelaznej i Pańskiej, nastąpiło starcie tramwaju linii „C” z dorózką Nr. 81, powożoną przez Feliksa Książkę (Czerniakowska 72). Przed dorózką strząskany. Jedna z pasażerek doznała posłuszenia prawej ręki. Książkę zaś — zraniony w lewą nogę.

ROZPRAWA NOŻOWA
Na rogu ul. Montasja i Szpitalnej, Franciszek Borowski, szewc, będąc pijany, ugodził nożem, znajomego swego, Stanisława Stolarczyka, raniąc go w czoło i nos. Borowski, policjant przeprowadził do X komis. Stolarczyka opatrzyło Pogotowie i przewieziono do szpitala Św. Rocha. Krwawe zranienie wynikało o kobiecie.

OFIARA ZAWODU MIŁOSNEGO
19-letnia Zofia Śieradzka, przy rodzicach (Stawki 28), wskutek zawodu miłosnego, otruła się esencją octową. Pogotowie przewiezło desperatkę do szpitala Wolskiego.

WYPADEK TRAMWAJOWY
Na ul. Puławskiej, tramwaj linii „12”, potrącił 32-letniego Aleksandra Lewandowskiego (Błonie), cięśli. Do

skiej recepty: „ni przypiał, ni przylatał”.
Sprawa ta musi być załatwiona. Miasto skupiające 1.200.000 ludności, stolica trzydziestomilionowego państwa, nie może wyglądać, jak jakieś azjatyckie miasteczko.

„Patria” zapłaci 10.000 zł. za śmierć strażaka Jakubowskiego

Wdowa po tragicznie zmarłym strażaku Jakubowskim wystąpiła do sądu przeciwko Tow. Ubezpieczeń „Patria”, w którym mąż jej był ubezpieczony w kwocie 10.000 zł. Jakubowski był strażakiem t. zw. wypadowym, t. j. pierwszy na wiadomość o pożarze pędził na miejsce zniszczenia, a żeby zorientować się w rozkładzie ognia, by następnie móc dawać wskazówki nadjeżdżającemu oddziałowi.

Kiedyś zdarzyło się, że przy ul. Belwederskiej wybuchł pożar i Jakubowski, jak zwykle, pierwszy zjawił się na miejscu katastrofy. Wyskoczywszy z auta, pobiegł do środka płonącego budynku, aby zorientować się, co do źródła ognia. Jakubowski nie miał maski i wybiegając spowrotem z budynku padł martwy na ziemię. Towarzys

stwo assekuracyjne odmówiło premii na tej zasadzie, że Jakubowski cierpiał jakoby na serce i przy czyną śmierci był aneuryzm.
Sąd Okręgowy uznał jednak, że śmierć Jakubowskiego posiada związek z jego służbą i zasądził od pozwanego towarzystwa całkowitą premię ubezpieczeniową.

W związku z zakończeniem prac ewidencyjnych wszystkich Murmańczyków, Zarząd ogłasza jako ostateczny termin nadsłania kwestionariuszy do dnia 15 października r. b.

Kwestionariusze można otrzymać w Zarządzie Głównym.

W wypadku 1100 mtr.: 1) Qui pourras, 2) Kusznierek, 3) Little Star (9), 4) Lutnia (48), 5) Farsan (183.50), 6) Brilotta (49.50), 6) Fra Diavolo (68), 7) Arinaria (64), 8) Pellacia (180.50). Tot. 25.50, fr. 7, 6 i 19 zł.

W wypadku 2.100 mtr.: Jaspis, Majowa, Hidalgo, Barka.
W wypadku 1.100 mtr.: Delice III, Mennet, Lola Beeth II, Leander, Prus, Folie de danse, Ney, Alerte, Loda, Lipona.

W wypadku 2.100 mtr.: Jeanette III, Hermes II, Rewers, Giovinetta, Smilowiak.
W wypadku 1.100 mtr.: Grazia, Gobel, Ekran II, Niemen, Lomnica, Sekunda II, Laszka II, Samotny, Farina, Lionardo.

W wypadku 2.000 mtr.: Jarosław, Loridan, Burzan, Hogarth, Kerry Rock.
W wypadku 1100 mtr.: Igor II, Czarewicz, Etiole d'or, Latona, Sarmata, Heljos, Lotr, Baltyk.
W wypadku 2.400 mtr.: Arabella, Konsul, Nankin, Kropido, Elita, Kombinator, Lala Roukh, Kronos.

W wypadku 1.800 mtr.: Pilica, Varahand, Avelia, Elegja, Libacja, Turbie.
NASZE TYPY:
1) Nurt.
2) Majowa, Jaspis.
3) Ney, Mennet, Alerte.
4) Hermes II, Rewers.
5) Farina, Laszka II, Ekran II.
6) Jarosław, Loridan.
7) Baltyk, Lotr, Igor II.
8) Kombinator, Kronos, Lala Roukh.
9) Elegja, Libacja.

Dalsze obławy na bookmacherów

Dnia 26 b. m., w związku z akcją zwalczania pokątnego totalizatora, dokonano dalszej obławy na bookmacherów, przyczem w cukierni Wileńskiego przy ul. Marszałkowskiej 88, podczas obserwacji zauważono, że kelner Konstanty Karzewski, zam. przy ul. Oboźnej 4, na widek wywiadów, którzy zaczęli zliczać się do niego, rzucił blok bookmacherski do szafy, przy której stał. Wobec tego Karzewskiego zatrzymano, a podczas osobistej rewizji znaleziono przy nim kartę zapisaną nazwami koni, kartkę bookmacherską, kartkę z rozliczeniem etc.

W mieszkaniu Jana Gólbickiego przy ul. Złotej 8 ujawniono „kantor” bookmacherski, w którym zatrzymano właściciela mieszkania oraz wyłegitymowano kilku graczy. Odebrano gotówkę i bloki bookmacherskie. W domu przy ul. Żorawiej 49 ujawniono bookmacherstwo w mieszkaniu Ryszarda Sawukajtysa, gdzie zabrano kwity bookmacherskie.

Przeciw bólowi
rennowa-
tycznym
ASPIRINA
Do nabycia we wszystkich aptekach.

„Patria” zapłaci 10.000 zł. za śmierć strażaka Jakubowskiego

Wdowa po tragicznie zmarłym strażaku Jakubowskim wystąpiła do sądu przeciwko Tow. Ubezpieczeń „Patria”, w którym mąż jej był ubezpieczony w kwocie 10.000 zł. Jakubowski był strażakiem t. zw. wypadowym, t. j. pierwszy na wiadomość o pożarze pędził na miejsce zniszczenia, a żeby zorientować się w rozkładzie ognia, by następnie móc dawać wskazówki nadjeżdżającemu oddziałowi.

Wyścigi konne

WYNIKI Z DNIA 27 WRZEŚNIA

GON. 1. Dyst. 2400 mtr. Ploty: 1) Rustan, 2) Raniewicz, 3) Złota Pantera (66.50), 3) Cudem Cudów (10), 4) Lech (84.50). Tot. 9, fr. 7, 50 i 16.
GON. 2. Dyst. 1600 mtr.: 1) Nike, 2) Kobiutek, 3) Kartagina (104.50), 4) Weksel (45), 4) Gerwazy (249), 5) Belgrad (75), 6) Kydonia (6.50). Tot. 29, fr. 13 i 28.
GON. 3. Dyst. 2100 mtr.: 1) Dres, 2) Stasiak, 3) Adam (88.50), 3) Gandhi (26.50), 4) Kaboga (66.50), 5) Fenomen (166.50), 6) Valibal (14.50). Tot. 12.50, fr. 6, 7, 50 i 7.50.
GON. 4. Dyst. 1200 mtr.: 1) Nervi, 2) Michalczyk, 2) Tamano (12.50), 3) Nemrod (29.50), 4) Litawor (10). Tot. 49, fr. 15 i 8.50.
GON. 5. Dyst. 1800 mtr.: 1) Dyktator, 2) Gill, 2) Galahad (11.50), 3) Maskota (25.50), 4) Babinicz (101), 5) Tamka (21.50). Tot. 20, fr. 9 i 7.50.
GON. 6. Dyst. 1100 mtr.: 1) Ariana, 2) Kusznieruk, 2) Lakme (29), 3) Czorszytn (26.50), 4) Levice (21), 5) Bimula (580), 6) Reytan (554). Lady Daisy, Gobel i Lobelia pozostały na starcie. Tot. 11.50, fr. 5.50, 6 i 6 zł.
GON. 7. Dyst. 1600 mtr.: 1) Arva Valala, 2) Stasiak, 2) Lumineuse (18.50), 3) Fair Play (51), 4) Kinga B. W. (29), 5) Elka (40), 6) Stru na (31.50), 7) Menzajłowa (26.50). Tot. 33, fr. 9, 8 i 11.
GON. 8. Dyst. 1800 mtr.: 1) Qui pourras, 2) Kusznierek, 2) Little Star (9), 3) Lutnia (48), 4) Farsan (183.50), 5) Brilotta (49.50), 6) Fra Diavolo (68), 7) Arinaria (64), 8) Pellacia (180.50). Tot. 25.50, fr. 7, 6 i 19 zł.

ZAPISY NA DZIEŃ 29 WRZEŚNIA

GON. 1. Dyst. 2.800 mtr.: Skipetar, Dzierżatka, Nurt.
GON. 2. Dyst. 2.100 mtr.: Jaspis, Majowa, Hidalgo, Barka.
GON. 3. Dyst. 1.100 mtr.: Delice III, Mennet, Lola Beeth II, Leander, Prus, Folie de danse, Ney, Alerte, Loda, Lipona.
GON. 4. Dyst. 2.100 mtr.: Jeanette III, Hermes II, Rewers, Giovinetta, Smilowiak.
GON. 5. Dyst. 1.100 mtr.: Grazia, Gobel, Ekran II, Niemen, Lomnica, Sekunda II, Laszka II, Samotny, Farina, Lionardo.
GON. 6. Dyst. 2.000 mtr.: Jarosław, Loridan, Burzan, Hogarth, Kerry Rock.
GON. 7. Dyst. 1100 mtr.: Igor II, Czarewicz, Etiole d'or, Latona, Sarmata, Heljos, Lotr, Baltyk.
GON. 8. Dyst. 2.400 mtr.: Arabella, Konsul, Nankin, Kropido, Elita, Kombinator, Lala Roukh, Kronos.
GON. 9. Dyst. 1.800 mtr.: Pilica, Varahand, Avelia, Elegja, Libacja, Turbie.

NASZE TYPY:
1) Nurt.
2) Majowa, Jaspis.
3) Ney, Mennet, Alerte.
4) Hermes II, Rewers.
5) Farina, Laszka II, Ekran II.
6) Jarosław, Loridan.
7) Baltyk, Lotr, Igor II.
8) Kombinator, Kronos, Lala Roukh.
9) Elegja, Libacja.

Dalsze obławy na bookmacherów

Dnia 26 b. m., w związku z akcją zwalczania pokątnego totalizatora, dokonano dalszej obławy na bookmacherów, przyczem w cukierni Wileńskiego przy ul. Marszałkowskiej 88, podczas obserwacji zauważono, że kelner Konstanty Karzewski, zam. przy ul. Oboźnej 4, na widek wywiadów, którzy zaczęli zliczać się do niego, rzucił blok bookmacherski do szafy, przy której stał. Wobec tego Karzewskiego zatrzymano, a podczas osobistej rewizji znaleziono przy nim kartę zapisaną nazwami koni, kartkę bookmacherską, kartkę z rozliczeniem etc.

W mieszkaniu Jana Gólbickiego przy ul. Złotej 8 ujawniono „kantor” bookmacherski, w którym zatrzymano właściciela mieszkania oraz wyłegitymowano kilku graczy. Odebrano gotówkę i bloki bookmacherskie. W domu przy ul. Żorawiej 49 ujawniono bookmacherstwo w mieszkaniu Ryszarda Sawukajtysa, gdzie zabrano kwity bookmacherskie.

RADJO

Piątek, dn. 28 września

15.45 Muzyka lekka. 16.45 Audycja dla chorych. 17.15 Koncert Choru Męskiego „Echo”. 17.50 Przegląd wydawnictw. 18.00 „Kącik dla młodzieży wiejskiej”. 18.10 „Życie kulturalne i artystyczne stolicy”. 18.15 Popularna muzyka włoska. 18.45 Odczyt p. t. „O muzeum regionalnym w Truskawcu”. 19.00 Muzyka taneczna (pl.). 19.20 Wyniki Zawodów Balonowych. 19.30 Piosenki w wyk. Lucienne Boyer (pl.). 19.45 Odczytanie programu na dzień następny. 19.50 Wiadomości sportowe. 20.00 „Jak spędzić święto?”. 20.05 Prof. Nowiadowski omówi program koncertu symfonicznego. 20.15 Transmisja z Kons. Warsz. Koncert symfoniczny inauguracyjny pod dyr. A. Dolżyckiego. W przerwie: ok. 21.15 Dziennik wieczorny oraz „Jak pracujemy w Polsce”. 22.30 Recytacje poezyj satyrycznych (Szykoma, Rodoc, Lemański, Tuwim). 22.40 Koncert reklamowy. 23.00 Wiadomości meteor. 23.05 Muzyka taneczna z danc. „Adria”.

Sobota, dnia 29 września

6.45 „Kiedy ranne wstają zorze”. 6.48 Muzyka (pl.). 6.52 Gimnastyka. 7.07 D. c. muzyki (pl.). 7.15 Dziennik poranny 7.25 D. c. muzyki (pl.). 7.35 Chwilka pań domu. 7.40 Zapowiedź programu (Tr. ze Lwowa). 7.50 Koncert reklamowy. 8.00 Przerwa. 11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał. 12.03 Wiadomości meteor. 12.05 Przegląd Prasy. 12.10 Koncert Zespołu Niny Mańskiej. 13.00 Dziennik południowy. 13.05 Popularne fantazje operowe (pl.). 13.30 Przerwa. 15.30 Wiadomości o ekspozycji polskiej. 15.35 Przegląd giełdowy. 15.45 Nowości (pięty). 16.30 „Teatr Wyobraźni” słuchawisko p. t. „Krawczyk - Ignacy”. 17.00 Koncert solistów. 17.50 „O dzieciach niegrzecznych i ich troskliwej rodzinie”. 18.00 „Przegląd rolniczej prasy krajowej i zagranicznej”. 18.10 „Życie kulturalne i artystyczne stolicy”. 18.15 A. Ru binstein: Sonata D-dur op. 18 w wyk. Danczowskiego (wieloncz.). 18.45 Reportaż. 19.00 „Tańce różnych narodów” w wyk. Zespołu A. Hermana (Tr. z Krakowa). 19.20 „Gnieźno — stolica prymasów”. 19.30 „Tańce różnych narodów”. 19.45 Program na dzień następny. 19.50 Wiadomości sportowe. 20.00 „Wybuch wojny — wspomnienia osobiste”. 20.15 Koncert muzyki lekkiej w wykonaniu orkiestry P. R. 21.00 Dziennik wieczorny. 21.10 „Jak pracujemy w Polsce”. 21.15 Koncert popularny. 22.00 Koncert reklamowy. 22.15 Muzyka taneczna z restauracji „Gastronomia”. 23.00 Wiadomości meteor. 23.05 Muzyka taneczna (pl.).

KRAWCZYK IGNACY — WESOŁE SŁUCHOWISKO DLA DZIECI

Krawczyk Ignacy Fastryga miał jedną wadę, lubił mówić o sobie, że wszystko potrafi. Pewnego razu wieczorem zapukał do niego jakiś dziwny klient i zamówił frak. Gdy po tygodniu gość przybył do próby okazało się, że frak jest za ciemny. Krawczyk przerobił swe dzieło, lecz gdy klient zjawił się za parę dni, frak przy miarzeniu pękł mu na plecach. Mistrz Ignacy nie tracił na fantazji, powiększa i rozszerza ubranie, lecz kiedy gość po tygodniu znów składa mu wizytę poprawiony frak wisi na nim jak na gwóźdź.

Rozgłoszona Lwowska ogłasza konkurs dla dzieci na rozwiązanie zagadki kim był tajemniczy klient krawczyka Ignacego. Za trafne rozwiązanie udzieli szeregu nagród w postaci książek.

Wesołe to słuchowisko dla dzieci, piora Małgorzaty Sterbowny, nadane będzie w sobotę, dnia 29 września o godz. 16.30. Skupi ono niewątpliwie przy głosniakach wszystkich najmłodszych radiosłuchaczy.

Rejestracja mężczyzn

ur. w r. 1916
W sobotę, 20 b. m., w ostatnim dniu rejestracji mężczyzn ur. w r. 1916, winni stawić się w Wydziale Wojskowym Zarządu Miejskiego przy ul. Floriańskiej 10, wszyscy poborowi zamieszkali na terenie 23, 24, wodnego i kolejowych komisariatów P. P. Przy zgłoszeniu należy przedstawić metryki urodzenia oraz dowody zameldowania w Warszawie.