



Pismo to wychodzi codziennie oprócz świąt uroczystych, o god. 10 przed południem w drukarni

ST. GIESZKOWSKIEGO.



PRENUMERATA  
Kwartalna ..... złp. 12  
Miesięczna ..... „ 5

Jutro Bonawentury.

Gazeta Krakowska

OBSERWACYE METEOROLOGICZNE

Barometr dla lepszego porównania zredukowany na 0° Reaumura.

Dzien godzina	Barometr na 00 f.	Therm:	Higrometr	Wiatr	Stan Atmosf.	UWAGI.
7	27 2, 294	+ 14,8	+ 8,9	Pn. zachodni słaby	Pochmurno	
11, 12	„ 2, 375	16,6	8,3	„ średni	„ „	
3	„ 2, 588	16,0	9,0	„ „	„ „	
9	„ 2, 837	+ 13,6	+ 7,2	„ słaby	Pogoda z Chmurami	

Część Urzędowa.

Dnia 16 Lipca b. r. o godzinie 11. przed południem, zaś o 3 popołudniu we wsi Czernichowie w domu pod L. 4. odbędzie się publiczna licytacja w wykonaniu sądowej galaru, krowy, wołu, szaf, kommod, obrazów, i innych, zaraz za gotową zapłatę w monecie srebrnej.

Kraków 4. Lipca 1833 r.

Skorczyński kom: Sąd.

Część Nieurzędowa.

WIADOMOŚCI Z OSTATNIEJ POCZTY,  
BELGIA.

Bruxella 26 Czerwca.

W końcu onegdajszego posiedzenia izby reprezentantów, przyszło do takiego rodzaju klótni, jaka się zwykła tylko wydarzać na biesiadach i pijatykach; — albowiem wśród obrad prawodawczych, wyzwano się na pistolety! — Pan Gendebien znany już nie raz ze zbytcej żywości charakteru, wyzwał ministra spraw wewnętrznych. Jakoż dziś o godzinie 11 przed południem nastą-

pił pojedynek na pistolety, w lasku Lint-hout, pomiędzy P. Gendebien, i ministrem spraw wewnętrznych P. Rogier. Obie strony stanęły przeciwko sobie, w odległości 40 kroków, tak, iż każdy z walczących miał prawo o 10 kroków postąpić naprzód. Za ledwie kilka kroków zrobiono, pierwszy P. Rogier wystrzelił i chybił. P. Gendebien, niekorzystał z tego uchybienia, i zamiast aż do baryery się zbliżyć, strzelił z miejsca i trafił przeciwnika swego w prawy policzek. P. Rogier padł na ziemię, lecz wkrótce zdołał się znowu podnieść, i kazał się zaraz doktorowi Vanderlinden opatryć, który oświadczył, że rana nie jest niebezpieczną i kulę wydobyl z ust; cała kuracja może potrwać 8 lub 10 dni. (G. P. S.)

FRANCYA

Paryż 26 Czerwca.

Rząd nieotrzymał żadnej podobnej wiadomości, któraby potwierdzała rozpuszczoną od kilku dni pogłoskę o wybuchlém powstaniu w Turynie. (Pogłoska ta rozpuszczona była w Paryżu 23 czerwca, wiadomości zaś

z Turynz dochodzą już do 20go; — a więc widocznie była zmyślona.)

»Duchowieństwo katolickie we Francyi, składa się z 14 arcybiskupów, 66 biskupów, 174 wikaryuszów jeneralnych, 660 kanoników, 767 proboszczów pierwszej, z 2354 proboszczów drugiej klasy; 26,771 plebanów, 6184 wikarych, 3500 pensyonarzy i seminarystów, ogółem 40712. Licząc na 32,000,000 ludności w zbliżeniu wypada jeden duchowny na 786 dusz. (G. P. S.)

## N I E M C Y

*Stuttgart 25 Czerwca.*

W skutku rozszerzonego po całym królestwie Wirtemberskiem, a w związku z zagranicznymi będącego sprzysiężenia; względnie którego planów i widoków naydokładniej się dowiedziano z papierów zabranych jednemu z wychodniów polskich; uwięziono dotąd, jak słyhać 70 osób w samém królestwie. Coraz widoczniej pokazuje się teraz, że zaburzenie we Frankforcie, pojedyncze usiłowania rewolucyjne w Polsce, myśl obalenia rządu w Sardynii, izamachy uknowane w Neapolu, nakoniec przyjscie kilkuset wychodniów polskich z Francyi do Szwajcaryi, wszystko to stanowiło jeden łańcuch rewolucyjny, otaczający połowę Europy.

Dzienniki tutejsze donoszą z Tübingi: »Tey chwili poymanych i uwięzionych tu jest około 30 studentów podeyrzanych o należenie do burszostwa. Mówią, że odkryto w Jena i Erlangen, istnienie bardzo rozgałęzionego i na wszystkie uniwersytety rozciągłego się związku tegoż burszostwa, od którego pochodziły zaburzenia w Frankforcie, a których główną dążnością było, obalenie istniejącego porządku rzeczy. Nowe to burszostwo, było, jak powiadają, zeszlęj ziny, na tak nazwanym seymie burszowskim w browarze akcyonaryuszów w Sztutgardzie uorganizowane, a w Tübingie ustanowione było burszostwo trudniące się naczelnie sprawami związku.

Tutejszy główny, sędzia Habermann, rozpoczęte przez siebie śledztwo, które zdaje się że było znacznie ułatwione już tem samem, że mu wiadome były nazwiska i stosunki obwinionych, na długi czas przed wybuchaniem rozruchów, albowiem pewna liczba studentów z własnego natchnienia,

podala mu listę tak nazywających się ogniojeźdźców, (*Feuerreuter*), z której właśnie wszyscy, jako podeyrzani o burszostwo są uwięzieni, zdał do dalszej kontynuacji, dyrektorowi miasta. Niektórzy z uwięzionych, jak było słyhać przedwczoraj, gdy im zeznania zagranicznych studentów, z którymi zostawali w związkach przeczytano, wyznali także należenie swe do burszostwa. Sześciu przed poymaniem uciekło. W liczbie ich miało się znajdować dwóch, którzy byli uczestnikami zaburzenia we Frankforcie.

(G. P. S.)

*Hildburghausen 22 Czerwca.*

Nieszczęsne drzewo zaburzenia wielkoczwartkowego we Frankforcie, wydaje po całych Niemczech między wielu set rodzinami, jadowitości swej owoce. Nawet w tutejszej, dotąd tak zewszeczmiar spokojnej okolicy, zdaje się niestety, że machinacye polityczne rozgałęzić się potrafiły, i wydały nam już jedne ostrzegającą ofiarę. — Po wielu mieyscach, rozpoczęte zostały poszukiwania. Unas tu w Hildburghausen przed kilku dniami, dwie osoby dostały straż policyjną, a to z powodu, jak się zdaje, należenia do politycznych związków i za rozpuszczanie plotnych pism w teyże materii. Jeden z uwięzionych, dotąd nieskażonego życia człowiek, trudniący się przemysłem i handlem obywatel, wplątawszy się w ten odmet marzeń, uciekł nocą z więzienia, i nazajutrz ciało jego znaleziono w stawie za miastem.

*Augsburg 22 Czerwca.*

Podług dzienników bawarskich, uwięziono w Erlangen 11 studentów tamtejszey akademii i zawieziono do Münich.

(G. H.)

## S Z W A Y C A R Y A.

*Zürich 21 Czerwca.*

Według tutejszych dzienników, seym związkowy szwajcarski odebrał także od dworu turyńskiego wezwanie, aby miał baczące oko na wychodniów zagranicznych z Francyi, albowiem takowi, mieli zostawać w stosunkach ze spiskowemi w Piemencie.

(G. P. S.)

*Bern 15 Czerwca.*

Upoważnienie P. Rossi obecnie zostającego w Paryżu, do porozumienia się z ministrem spraw wewnętrznych względem losu wychodniów polskich którzy Francją opu-

ścili, niezostało bez skutku. Posel rossyjski miał sam przelożyć Panu Argout, że dłuższy ich pobyt w Szwaycaryi, mógłby dać powód, do nowych zakłóceń politycznych. Mamy nadzieję, że okoliczność ta, w dobry sposób załatwiona zostanie. Podług urzędowych raportów, liczba wychodniów polskich, wynosi razem 456 ludzi, i ci rozłożeni są w czterech miejscach. (G. H.)

## W Ł O C H Y.

Neapol 7 Czerwca.

Gazeta nadworna z dnia 4. b. n. zawiera urzędowy artykuł, z którego się okazuje, że i tu sprzysiężenie rewolucyjne odkryte zostało. Pewien młody officer, obsypany dobrodzieystwami króla, i sześciu podoficerów, uknowali zamach na życie swego monarchy. Przez czynność wyższych officerów, spiszek ten dość na czas jeszcze wykryty. Dway sprzysiężeni powziąwszy o tym wiadomość, postanowili zastrzelić się nawzajem. Nabiwszy więc parę pistoletów, ślali do siebie razem ognia, — jeden z nich padł natychmiast bez życia, drugi ciężko raniony został. Obwinieni, są tej chwili wszyscy w rękę sprawiedliwości. (G. H.)

## Rozmaitości.

### PIĘKNE SZTUKI

DO REDAKCYI GAZETY CODZIENNEJ KRAKOWSKIEJ.

*Panie Redaktorze!*

Skreśliłem uwagi nad wystawionemi na widok publiczny rzezbami, racz je więc w gazecie swojej umieścić, a winien ci będę, jeżeli niesprostowanie sądu wielu osób, to przynajmniej mego własnego, gdy mi kto powie, żem się pomylił.

Skoro dowiedziałem się, że prace dwóch kandydatów ubiegających się o katedrę rzeźbiarstwa, na widok publiczny są wystawione; poszedłem je widzieć i porównać, razem aby i sąd publiczności usłyszeć. — Opowiem więc jak one wydawały się mnie samemu, a skończę na powtórzeniu zdania, które licznie zgromadzeni widzowie, jakby echa powtarzali. — Dostrzegłem najprzód dwa różne gatunki rzeźb, to jest płasko-rzeźbę i wysoko wypnkłą rzeźbę; zapytałem się tedy, czyli do woli artysty były zostawione? Odpowiedziano mi, że akademia płaską rzeźbę wyznaczyła, a przedmiot do wykonania z

pisma świętego wyjęła: *Wygnanie Agary z domu Abrahama*. Za zbliżeniem się do płasko-rzeźby Takarkiewicza, przyznałem mu początek wyższości nad kolegą, bo niewolno jest artystom zapominać o właściwej wypukłości tego różnego gatunku rzeźby a tém mniej nie wiedzieć o niej, gdyż ona jest jedną z tych zalet, które dobry styl rzeźby oznaczają. — Z kolei wpatrywałem się w obiedwie prace, i przypominałem sobie słowa pisma świętego, ażebym je w rzeźby przeniesione, dokładniej umiał ocenić; a sądząc po wrażeniu jakie na mnie sprawiły, rzekłem do obok mnie stojącego widza, że Tatarckiewicz odnieść palmę powinien, bo dzieło jego do duszy w religijnym duchu przemawia; gdy przeciwnie dzieło Szymsera, wcale tego biblijnego nie ma piętna, ale coś teatralno-francuzkiej zakroilił przesady, która dekloracyjną się zowie, a zawsze najokropniejszych burzy i uraganów potrzebuje, ażeby ten szalony ruch osób, draperyi i t. p. przedmiotów, usprawiedliwić. — A tak coraz więcej wpatrując się w rzeźbę pierwszą, zdawało mi się widzieć Abrahama wykonywającego wolę Bożą, według pisma, odprawiając i błogosławiąc niewolnicę i Izmaela syna swego; — Agarę uległą świętej woli, odchodzącą jednak z żalem jako matce przystoi, dodając ręką siły synowi do zniesienia tego pożegnania się z domem oycowskim, u Sarę ucieśzoną widokiem spełniającego się przez jej usta wymówionego wyroku. — W rzeźbie zaś drugiej nie widziałem nic więcej, jak obłąkanego człowieka, który z konwulsyjnym napięciem sił i skrzywieniem ciała, rzucił się do uściśnienia dziecka zawstydzonego tém uściśnieniem i kobietę, która także zdaje się gniewać o to, a ciągnąc toż dziecko gwałtem, oddalić się zamyśla. — W pierwszej więc rzeźbie, wszystkim uczuciom towarzyszy spokojność jaka jest zwykle w tych, którzy z Bogiem żyją; w drugiej zaś widać obraz samych namiętności światowych. — Ale obaczmy bliżej te rzeźbę a nadewszystko porównamy osobę Abrahama z tą, która w piśmie świętym jest oddana w ks: I. rozdz: XVII w następujących słowach »Rzekł Bóg: Jam jest, a przymierze moje z tobą, i będziesz oycem wielu narodów« — W ks: I. rozdz: XX »Niech ci się nie zda ostro o dziecięciu i niewolnicy twojej; we wszystkim, cokolwiek rzecze Sara, słuchaj głosu jej.« Wstał tedy

» Abraham rano i wziąwszy chleb i bukłak wody, włożył na plecy jej i oddał jej dziecię i odprawił ją » Czyliż więc Abraham Szymsera jest podobien temu, z którym Bóg przymierze zawiera, temu, który na głos Boga jak w rozdz. XXII, syna swego jednorodzonego, którego miłował, na całopalenie ofiarować był gotów? Czyliż to stóletni przeszedł starzec w chwili, kiedy według Bożej woli z Agary i Izmaela ofiarę czyni, mógł się obnażyć jak Noe w namiocie swoim, jak w ks: I. rozdz. IX? i w tejże chwili rozstania się z niewolnicą mógł zapomnieć o Bogu, a tylko ostatniey z synem oddawać się pieszczocie? — Starzec Szymsera bez starości i bez Boga, jest raczej do Historyona, maską starości dziecie straszącego podobny. Lecz i Abraham Tatariewiczza więcej prawdy a niżeli pozorów mieć powinien. Historyk lub poeta, opisuje charakter osoby w całej obszerności dzieła swego, i wszystkie przyniooty jeden po drugim, opowiadaniem czynów jego wyszczególnia; rzeźbiarz zaś tak jak malarz, winni są tak utworzyć człowieka, aby na powierzchni jego wszelkie a najwyższe zdolności i skłonności wyjawiać się mogły, aby za jednym na posąg spojrzaniem, i wielkość charakteru i siła duszy czytelną dla każdego była: a jak Grecy w bogach swoich nawet i wieczystość w zbudowaniu ciała oddawali, o czem najmocniey kadłub rzeki znajdujący się w Anglii, razem z rzeźbami Partenonu z Grecyi wywieziony dowodzi; tak też i przydłuższe ludzkie lata mocniejszą budową ciała, a dojrzałością i zdrowiem kości odznaczać należy: gdy przeciwnie Abraham Tatariewiczza chociaż prawy i bogoboyny, jednak tak słabo sklejonny byź się wydaje, że ledwo lewą ręką płaszcz utrzymywać może; podobnież w składzie Agary więcej kalectwo a niżeli zdrowie i płodność przebija.

Kiedy tak od ogółu do szczegółu przeszedłem, wypada mi także toż samo i w dziele Szymsera przyganić, z tą tylko różnicą, że ważniejsze jeszcze uczynićby można pytania. I tak radbym wiedział jak w Izmaelu krótkość kości uda lewego, da się usprawiedliwić, albo dla czego tak śmiało ogromny ciężar ramion kobiety z rękami całemi u słabych łopatek i obojczyków artysta umieścił? — czyli nie dla tej rachuby, że nogi z trykotu i welną wypchane uścielą im mięk-

kie łożę, gdy z siłnego zwrotu ciała, Agara powali się na ziemię? Ale naywięcey znowu wart politowania sam Abraham, który niewiem jak dla ogromu swoich kości i ciała, przyzwoity pokarm w tak drobnouchnych wnętrznościach pomieści. Słyszał artysta, że torso belwederski, kadłub Herkulesa, także nieco szczupłą ma część dolną przednią kadłuba; lecz to jest Herkules nie jak człowiek lecz jako w rzędzie półbogów wystawiony, po ziemskich znojach wypoczywający. Wolno mu jednak było nieco delikatniey umieć czuć i delikatniey wyrabiać, te okiem ludzkim, okiem uczonem ledwo dostrzegając się mogące muszkuły, muszkułami i skórą powleczone. Szczęśliwszy Tatariewicz, który wiedział, że przedmiot nie z Orlanda szalonego, lecz z pisma świętego jest wyjęty, i że osoby obraz składające, właściwie, to jest w suknie przybrane byź powinny, przez co na podobną nie naraził się krytykę, i o tyle szczęśliwszy: że miał sposobność popisać się z układem draperyi, naśladowując mistrza swego Torwaldsena, który z pociechą kiedyś godnego w nim ucznia obaczy, jeśli Tatariewicz obojętnym na uzaczenie imienia swego nie będzie, i więcej do poznania prawdziwie pięknego składu ciała ludzkiego przyłoży się, i więcej pracy do dokładnego wykonania dzieł swoich poświęci.

Tu zakończę ten dla krótkości czasu niezupełny jeszcze opis prac na, widok publiczny wystawionych, a mając odpowiedzieć na liczne pytania: Kto pojął zadania Akademiczne? kto pismo Święte w duchu Rejigijnym wyrozumiał? kto naturę ludzi prawowiernych Bogu, lepiej poznał i w obrazie odmalował? kto unika gustu zepsutego zeszłego wieku? kto drogą ubitą Torwaldsena postępuje? kto nakoniec wie dużo i umie zrobić, a przy Opiece Rządu i przychylności współobywateli więcej jeszcze wiedzieć i zrobić potrafi? na to wszystko, jednem z dwóch odpowiem imieniem: *Tatariewicz*.

## Doniesienie.

W domu pod Nrm. 521, przy ulicy Floryańskiej w kamienicy własnej P. Sapałskiego, są do sprzedania z wolnej ręki, każdego czasu: porcelena saska, i francuzka, billard, zegar, lampy stołowe, ścienne, i wiszące, koperstychy i różne sprzęty gospodarskie. (3r.)