

Cena prenumeraty:

W Warszawie:

rocznie rs. 3 kop.—
półrocznie „ 1 „ 50
kwartalnie „ „ 75
miesięcznie — „ 25

Na prowincyi.

rocznie rs. 4 kop. 80
półrocznie „ 2 „ 40

OPIEKUN DOMOWY

PISMO TYGODNIOWE

sprawom wychowania, rzeczom społecznym, nauce, literaturze i sztuce poświęcone.

Opiekun Domowy wychodzi raz na tydzień co Środa.

Skład główny dla pp. Księgarzy w Warszawie w Redakcyi przy ulicy Nowy Świat Nr. 30 nowy; w Poznaniu u Leitgebów; we Lwowie u Wilda Karola w Zytomierzu u Budkiewicza księgarza.

Biuro Redakcyi: w Warszawie, ulica Nowy Świat Nr. 30 (nowy).

TREŚĆ. — W sprawie oświaty, przez Aleksandra Głowackiego. — Pamiętniki pana Symforyjona, podał Walery Przyborowski. (Dokończenie). — Gawędy T. T. Jeża. — Gawędy popularno-naukowe IV. O soku mlecznym roślin, (ciąg dalszy). — Listy z Krakowa. — Historia szkół w Polsce, przez Alfreda Szczepańskiego. (c. d.) — Biblijoteczka domowa. — W odcinku: Ślady życia. XX. — W dodatku: Dziesięcioletnia podróż po Wschodzie, przez Ignacego Pietraszewskiego. (Ciąg dalszy). — Miasto pływające, powieść Juljusza Verne'a. (Ciąg dalszy).

W SPRAWIE OŚWIATY.

Postrzeganie, doświadczanie i rozumowanie, oto są narzędzia, przy pomocy których geniusz ludzki zdobył, zgromadził i uporządkował prawdy, będące podstawą dzisiejszej cywilizacji. Poznanie dokładne nowych zjawisk i ich stosunków bądź między sobą, bądź ze znanymi dawniej, stanowi przedmiot obserwacji i doświadczenia; wykrycie w zmiennych szczegółach własności i praw ogólnych i niezmiennych, zbadanie ich koniecznych związków a wreszcie na podstawie owych związków, sądzenie z tego co znamy, o tem czego nie znamy, z tego co jest, o tem co być może lub musi, stanowi przedmiot rozumowań.

Prawa ogólne, o których wspomnieliśmy przed chwilą, znajdują się w takim stosunku do zjawisk wszechświata, jak głoski alfabetu do całego obszaru mowy ludzkiej. Głosek jest niewiele, zaledwie kilkadziesiąt, któż jednak policzy wszystkie wyrazy i zdania, jakie napisano i wypowiedziano po dziś dzień. Podobnie i zjawisk we wszechświecie jest nieskończone mnóstwo, lecz praw zasadniczych niewiele, i gdybyśmy wszystkie owe prawa znali dokładnie, gdybyśmy znali najogólniejsze sposoby ich kombinowania się, — umielibyśmy układać symbole wszystkich zjawisk z taką nieomal łatwością, z jaką umiemy pisać układają symbole swoich myśli. Czy nauka dojdzie kiedyś do tej doskonałości? — nie wiemy. Po dziś dzień obserwacja i doświadczenie panują wyłącznie w sferze

ogromnej większości nauk, a i dla tych, które mniej lub więcej oparły się na rozumowaniu, — doświadczenie stanowi trybunał najwyższy i niejednokrotnie już zdarzało się, że najpiękniejsze teoryje upadały w obec faktów na pozór niewiele znaczących.

Istnieje przecież pewna liczba najogólniejszych własności zjawisk, dostępnych najbardziej powierzchownej obserwacji, które z tego powodu, umysł najwcześniej i najdokładniej poznał i z łatwością na zasadnicze prawa rozłożył. Postępując zaś drogą odwrotną, przez samo kombinowanie tych praw i własności, utworzył i nieustannie tworzy masę pojęć, którym, przy pewnych warunkach odpowiadają pewne własności zjawisk we wszechświecie istniejących. Owymi najogólniejszymi własnościami są te, które odpowiadają pojęciom: ilości, wielkości, kształtu, położenia i ruchu; zasadnicze prawa tych własności mieszczą się w tak zwanych matematycznych pewnikach — wykład zaś sposobów według których należy kombinować własności i prawa najprostsze, dla tego, aby odkryć prawa i własności bardziej złożone, stanowi matematykę.

Nie miejsce tu obszerniej rozwodzić się nad tym jednym z najpiękniejszych utworów, jednym z najpotężniejszych narzędzi rozumu. Powiedzieliśmy już co stanowi przedmiot matematyki; dodamy więc tylko, że nauka ta ma swój odrębny, cechujący się prostotą i dokładnością język i że celem jej jest: wynaleść za pomocą dostatecznej liczby pojęć znanych, inne nieznanne pojęcia, które z poprzedniemi w koniecznym pozostają związku.

Jak dzielną pomoc daje matematyka przy rozstrzyganiu pytań w zakresie jej leżących, postaramy się za pomocą kilku przykładów okazać.

Przypuśćmy, że komuś nie mającemu pojęcia o rachunkach zadano następujące pytanie: Jeżeli jeden człowiek zużywa dziennie 3 funty pokarmów, to 1,000,000 ludzi, po upływie lat 100 jaką ilość pokarmów zużyją? Pytanie to widocznie leży za obrębem osobistego doświadczenia, któż by bowiem mógł obserwować milion ludzi przez lat sto, w jaki zresztą sposób, nie znając liczb, zapamiętałby stopniowo zwiększające się ilości zjedzonych pokarmów? Bez przesady więc powiedzieć można, że przykład ten dla zapytanego wydawałby się kwestyją na którą zaledwie Najwyższy Rozum odpowiedzieć jest zdolnym, podczas gdy tę samą kwestyję za pomocą sposobów przez matematykę podanych, dziesięcioletnie dziecko w ciągu kilku minut z łatwością rozstrzygnąć potrafi.

Otóż ilekolwiek razy matematyka zastępuje lub wspomaga doświadczenie bezpośrednio, tyle prawie razy skraca robotę w stosunku niedającym się nawet obliczyć, a nadto w ogromnej liczbie wypadków stanowi jedyne narzędzie, które nie tylko że dostarcza rezultatów nie dających się osiągnąć na innej drodze, ale jeszcze nadaje owym rezultatom cechę nieporównanej pewności i dokładności. Przy pomocy np. matematyki inżynier nie przechodząc na drugą stronę rzeki może wymierzyć jej szerokość, oznaczyć wielkość i ciężar mostu który ma połączyć jej brzozy, jakoteż obmyśleć najkorzystniejszą formę

ŚLADY ŻYCIA.

XX.

Tyle życia, ile... w czyni.

Z powodu naszej krótkiej wzmianki o poemacie p. *Sowińskiego* p. n. „*Graf Jarosz*”, kronikarz „*Więca*” prosi nas o małe objaśnienie, dla czego wytykając niemoralność i jaskrawość tego utworu, pomieściliśmy „*Żonę Putyfara*”? Istotnie objaśnienie jest konieczne, gdyż w przytoczonym przez kronikarza urywku myśl tego ostatniego wiersza nie przedstawia się w całej pełni. Sąd nasz o Grafie Jaroszu i zamieszczenie wiersza p. Ujejskiego nie zostają z sobą w żadnej kolizyi. Nie jesteśmy zwolennikami seraficznej pruderyi, któraby nam przysłańiała oczy na widok objawów wychodzących po za granicę powiżaków konwenansowych. Nie uważamy dalej naszego społeczeństwa za tak nerwowo-rozdrażnione, żeby silniejsze barwy miały na nie wpływać zabijająco lub szkodliwie; ani też za tak wyrafinowane zepsute, żeby się miało gorszyć wypowiedzeniem tego głośno, co się

robi po cichu. Nie! takie myśli są od nas dalekie. Organizm zdrowy przyjmuje i na pożytek swój obraca wszelkie pokarmy pożywne, byle tylko nie zafałszowane szkodliwemi ingrediencyjami. Jest jednakże wielka różnica między traktowaniem rzeczy tak zwanych drastycznych w celu uwydatnienia pewnych ujemnych stron ludzkiej natury, dla zestawienia ich z dodatniemi; dla wywołania za pomocą kontrastu tym silniejszego wrażenia — a pomiędzy malowaniem scen podobnych z wyłączością lubującą się w scenach drażliwych dla tego że są drażliwemi; albo dla tego że one napotykają się w życiu osamotnione, bez przeciwstawienia, bez natychmiastowego wykazania ich moralnej nicości. Zapewne P. kronikarz nie posądzi nas o duchowe łakomstwo, które wymagałoby koniecznie wetów złożonych z wyszarzałych sentencyj, z ukarania zbrodni a nagrodzenia cnoty; — takiego finału nie żądamy od żadnego poety, ani powieściopisarza; gdyż on maluje życie we wszystkich jego szczegółach, nie zaś pisze traktat o przyzwoitości lub komunałach moralnych. W życiu nagroda omija częstokroć cnotę a zbrodnia spokojnie depcze złotemi

sandałami głowy i serca ludzkie; sztuka więc będąca życia wyrazem, nie może go w żaden sposób przeinaczać i wykoszlawiać; nie powinna jednakże niewolniczo pełzać przed obliczem jego potęgi. Sztuka nie jest mapiem naśladowaniem ale rozumnym odtwarzaniem życia. Przed duszą czytelnika stawia nie same jasne, ani też same ciemne obrazy, ale je splata w harmonijną całość. Jeżeli w *Żonie Putyfara* poeta przedstawił zmysłową, zwierzęcą namiętność, to jęj przeciwstawił wyższy, wzniosły charakter Józefa; który nie pozwala czytelnikowi przypuszczać ani na chwilę, że szlachetne popędy nie mają żadnego na ziemi przedstawiciela. Jeżeli więc kronikarz *Więca* pyta się, czy bohaterka wiersza p. Ujejskiego jest wielką i „czy namiętność, w której kreśleniu lubuje się również poeta, mniej jest zwierzęcą i nie uidealizowaną?” — to mu odpowiemy, że *Putyfara* jest wielką, ale *Józef*; że nie zwierzęca namiętność *Putyfary*; ale stałość charakteru *Józefa* — jest ideałem poety. A to samo usprawiedliwia również i jaskrawe barwy, użyte przez p. U. do odmalowania gwałtownych uczuć, z tém jednak zastrzeżeniem, że nie

i wymiary mających go podtrzymywać arkad. Przy jej pomocy astronomowie wymierzili odległości ciał niebieskich od słońca i ziemi, i wyrachowali nawet wielkości i ciężary niektórych, przy jej pomocy fizyka odkryła zdumiewający fakt, że w pewnych okolicznościach dwa promienie światła mogą się wzajemnie zaciemnić i t. d. i t. d. Nie wydadzą się nam cudownymi te rezultaty, którym podobnych niezmiernie mnóstwo we wszystkich gałęziach stosowanej matematyki istnieje? Pomysłmy teraz, że naraz znikają wszystkie owe rezultaty z astronomii, inżynierii, fizyki, nauk społecznych i życia codziennego, — a w co się obróci cały gmach dzisiejszej cywilizacji?...

Jakkolwiek, już choćby potem cośmy nadmienili, trudno nieuznać ogromnego znaczenia matematyki dla dobrobytu i oświaty społecznej, nie idzie jednak zatem, aby ją koniecznie mieli umieć wszyscy bez wyjątku ludzie w całej jej obszerności. Każde stanowisko, każdy rodzaj pracy, ma odpowiednie sobie gałęzie i części matematyki, bez znajomości których człowiek w pewnych razach błędzi po omacku i naraża się na przykre częstokroć niespodzianki. Już np. służąca, którą wysyłamy na rynek potrzebuje znać najprostsze arytmetyczne działania, buhalter nie obejdzie się bez ułamków i proporcji, cieśla bez arytmetyki i geometrii, inżynier bez mechaniki, algebry i t. d. O prawdziwie tej dawno wiedzy na zachodzie, to też uprawiają tam i upowszechniają matematykę, która dla ogółu naszego wydaje się nudną i niezrozumiałą nauką.

Doprawdy, przykro nieraz pomyśleć do jak wysokiego stopnia doszło u nas niedbalstwo pod tym względem! Komuż bowiem nie zdarzyło się napotkać rachmistrzów, dla których ułamki są twardym do zgryzienia orzechem, mechaników nie mających pojęcia o mechanice, mierników, którzy o trygonometrii nie słyszeli? Mimo to idzie nam jakos — za panią matką pacierz, ale gdzie samodzielność?...

„Od początku XV wieku (mówi Wiszniewski) do połowy XVI, Akademia krakowska była głównym w Europie nauk matematycznych siedliskiem.” To też nie dziw, że w owej epoce mieliśmy Kopernika. Dziś na początek, dosćby nam było kilku Śniadeckich i kto wie, czybyśmy nie znaleźli gotowych

na to materyjałów, lecz na nieszczęście nie szukamy ich, bo kwestyje tego rodzaju nie wiele nas obchodzą.

Młodzież nasza chętnie poświęca się matematyce i wcale nie jest bez zdolności. Nie sięgając daleko dość przypomnieć sobie wychowawców b. Szkoły Głównej ispojrzyć na Uniwersytet dzisiejszy. I nie myślmy, żeby luminarze owi, o których nie trudno, dla tego tylko odznaczali się, że dokoła jest ciemno, bo przecież i zagranicą zwracają na siebie uwagę i co rok niemal czytamy o chlubnych wzmiankach albo medalach przyznawanych polskiej młodzieży przez tamtejsze wyższe zakłady. Ale los i w tym wypadku nie jest łaskawym na nas. Owa młodzież pełna zapędu, zdolności i nauki błyszczy chwilę tylko i budzi nadzieje dotąd, dokąd nie opuści ławy szkolnej. Potem jedni idą na gospodarzy, inni na guwernerów, szczęśliwsi na buhalterów, a najszczęśliwsi, prawdziwie godni zazdrości dostają się do fabryk, lub na linije dróg żelaznych; Ci przynajmniej nie żalą się na to, że czas stracili i nie zrywają z nauką, której nabycie tyle ich pracy kosztowało. Cóżkolwiekbaż wiele dzielnych sił ginie a jednak możnaby choć do pewnego stopnia strat tych uniknąć. Oto z jednej strony kończący wydział matematyczny, jeżeli nie mają funduszów na wyjazd do specjalnego zakładu, niechby chwytali każdą posadę mającą bliższy związek z ich wiadomościami, — z drugiej zaś strony, niechby panowie fabrykanci, inżynierowie i budowniczo wie chętniejszą podawali rękę tym, których napozór niepraktyczna umiejętność bardzo z czasem opłacić się może.

Z tego co powiedzieliśmy, wypada, że nie brak zdolności i chęci ze strony uczących się lecz brak dość obszernego pola do działań, albo też troska o chleb powszedni, sprawiają, że pomimo tak wielkiej liczby osób, które wydział matematyczny ukończyły, nie wielu mamy dziś w kraju samodzielnie pracujących i głośnych matematyków. Że zaś dla jedno pociąga za sobą zwykle cały szereg innych, więc też obok tej najgłośniejszej przyczyny zaniedbania nauk matematycznych stanęły i jej skutki, i szkodliwy dla oświaty brak ludzi spotęgował się brakiem odpowiedniej literatury.

Do czasu otwarczenia Szkoły Głównej, w całym Królestwie może kilkadziesiąt osób zaj-

mowało się wyższą matematyką, a i to więcej chyba z amatorstwa niż z potrzeby. To też w księgarniach znajdowaliśmy tylko elementarne dziełka, a gdzieś na półkach antykwaryjuszów spoczywały przestarzałe prace Śniadeckiego, Polińskiego, Krzyżanowskiego, Sapalskiego i kilku innych autorów, których nikt zresztą nie czytał. Po otworzeniu Szkoły Głównej znaleźli się matematycy, pojawiły się kursa po większej części pisane i kilka litografowanych, lecz w druku, jeżeli dobrze pamiętamy, tylko pp. Zajackowski, Babczyński i Baraniecki ślady swojej pozostawili działalności. Dziwić się temu nie można ponieważ była to chwila, w której wydawnictwo dzieł tego rodzaju nie przedstawiało interesu; raczej należy być przekonanym, że po dziś dzień nie obudziłby się ruch w tym kierunku, gdyby nie wypadek stanowiący, jak na czasy obecne, epokę w dziejach naszej literatury. Oto na dzieła matematyczne znalazł się bezinteresowny nakładca.

W roku 1866 ukazała się *Arytmetyka* p. G. H. Niewęgłowskiego, w trzy lata później *Geometryja Ogólna* (używamy nazwy przyznanej temu dziełu przez sumiennego krytyka), a w roku następnym *Trygonometryja* tego samego autora. W tym ostatnim (1870) roku wyszedł również *Rachunek różniczkowy* p. W. Folkierskiego, z przypiskiem *O Wyznacznikach* p. W. Trzaski. Jednocześnie zapowiedziano dalsze wydawnictwo dzieł z zakresu wyższej matematyki, wszystkie zaś te książki wyszły lub wyjść mają nakładem hr. Jana Działyńskiego, właściciela Biblioteki Kórnickiej.

Nie miejsce tu wdawać się w rozbiór wartości tych książek, dosć jeżeli powiemy, że *Rachunek Różniczkowy* i *Geometryja Ogólna* są istotnie znakomitemi dziełami. Ważniejszą w obecnej chwili rzeczą będzie zwrócić uwagę na całość przedsięwzięcia i jego stosunek do oświaty krajowej.

Nakładca, któryby w widokach zysku zamierzył wydanie takiego szeregu dzieł jakie wyszły i wyjść mają kosztem Biblioteki Kórnickiej, niewątpliwie wielką ogółowi oddałby przysługę; cóż więc powiedzieć o takim nakładcy, który np. *Geometryja* obejmująca 778 stron druku średniego i małego, z wielką liczbą rysunków starannie wykonanych — sprzedaje za rs. 2 kop. 40, a *Rachunek różniczkowy* obejmujący stron 1130 podobnego

panują one wyłącznie na tle całości. Te właśnie uwagi spowodowały nas do zamieszczenia Żony Putyfara i do krytycznej wzmianki o „*Grafie Jaroszu*.” Nie powodowaliśmy się tu osobistością; ale poczuciem prawdy...

* * *

Statystyka tych, którzy przemarnowują swe życie na miłość nie jest nam znaną, i biorąc rzeczy ściśle nigdy dokładnie zebraną być nie może; zdawałoby się więc, że pod tym względem żadnych pewnych wniosków robić nie podobna, że sprawy tak delikatnej natury jak sprawy uczucia należałoby zostawić poetom i powieściopisarzom, tym uprzywilejowanym istotom, które na każde zawołanie fantazy mogą stwarzać tysiące pięknych postaci, łączyć je i rozdzielać, podnosić do ideału lub spychać w błoto poniżenia lub pogardy... Tak też rzeczywiście było dotychczas; trzeba jednakże zrobić uwagę, że poeci i powieściopisarze nadużyli swobody rozporządzania losami wybranych przez siebie bohaterów i napełniając ich serca egoistycznym tylko po większej części uczuciem ku ziemskim niebiankom, uczynili ich niezdolnymi do samodzielnego czynu a każąc im mazgać się po dniach i nocach całych, w razie zdjęcia im z oczu iluzyjnej tkanki błędnego zadowolenia duszy, rozlali po wszystkich okolicach kraju

leż potoki a atmosferę zgęścili niezliczonymi westchnieniami rozpaczy. Społeczeństwo przejmując się tym świetnie odmalowanym obrazem urojonej częstokroć niedoli, podzieliło się na dwa obozy: jedni wzięli je na serjo i chcieli urzeczywistnić w życiu, drudzy zaś rozumiejąc ich niemożliwość a nie życząc sobie śmiesznego przezwiska Don Kiszotów, widoki materyjalnego dobrobytu uznali za jedynie słuszne i godne zabiegów. Jakże stąd wynikały powikłania i jakie szkody poniosło dobro ogółu, w krótkich słowach wypowiedzieć niepodobna, gdyż jestto przedmiot zbyt wielkiej wagi, ażeby go zbywać ogólnikami. Zostawiając więc sobie na przyszłość rozwinięcie kilku myśli tu rzuconych, powinniśmy objaśnić czytelnika, co nam je nasunęło. Powieść p. Sienkiewicza, autora „*Humoresek z teki Worszytły*,” o których była poprzednio wzmianka w *Opiekunie*, p. n. „*Na marne*,” (ukończona w *Wiencu* Nr. 60) poruszająca właśnie jedno z zagadnień, o których mówiliśmy. Przedstawia on człowieka, którego porwy serca nie szły nigdy w parze z kombinacjami rozumu i siłą wyrobionego charakteru. Pokochał *Helene*, kobietę czy zbyt płochą czy zbyt tylko rozmarzoną, że po śmierci męża, którego kochała do szału, upatrzwszy w bohaterze powieści podobieństwo do zmarłego, rzuciła nań czar wszystkich powabów rozwi-

niętej niewiasty i załała go lawą nieliczącego się z przeszkodami uczucia. Tymczasem los oddał w opiekę temuż bohaterowi (*Szwarcowi*) piękną i młodą dziewczynę (*Lulę*), która mu otworzyła nowe, niewyczerpane źródło uczucia. Paroletnią znajomość z Heleną w skutkach swoich skrępowała Szwarca zbyt silnymi węzłami, ażeby je uczciwy człowiek bez splamienia swego honoru, potargać się ośmielił; a tymczasem miłość ciągnęła w inną stronę. Szwarc miał dosyć siły, ażeby obowiązek spełnić w słowach, ale nie dosyć, żeby go w czyn zamienić. *Choroba* rozstrzygła sprawę. Helena dowiedziawszy z majaczeń Szwarca, że on jej nie kocha, że żeni się z nią jedynie przez skrupuł sumienia, nie mogła przenieść ciosu i... utopiła się. Dotąd autor jest konsekwentny; w dalszem przeprowadzeniu założenia powieści Szwarc powinienby okazać w rzeczywistości, że życie jego poszło na marne, że miłość zawiedziona wzięła całą jego przyszłość. Tymczasem Szwarc odchorowawszy swą słabość, zdał egzamina (był studentem medycyny)... i przestał kochać *Lulę*. Stąd zdanie końcowe, (Nadto nadto sił kładziemy w gonitwę za miłością kobiety; potem miłość gdzieś jak ptak odleci, a siły idą na marne), jakkolwiek bardzo słuszne a zasługujące na szerokie rozpowszechnienie, nie jest przecież najprostszym wnioskiem, jaki z utworu p. S.

druku i podobnie z rysunkami, oddaje za rs. 3. Dodajmy, że papier jest elegancki, że rekta dzieł matematycznych niewątpliwie drożej się płaci, zestawmy wartość wewnętrzną i cenę będącego w mowie wydawnictwa z wartością i ceną wychodzących u nas publikacji, a wówczas dopiero pojmiemy całą zasługę właściciela Biblioteki Kórnickiej.

Nie dość na tem. Nie poprzestając na wydawnictwie dzieł, hr. Działyński zawiązał w Paryżu *Towarzystwo nauk ścisłych*. Celem tego Towarzystwa, jak mówi art. I Ustawy, jest: „zebranie i spożytkowanie dla kraju sił naukowych po za jego granicami znajdujących się.” Towarzystwo ma swój lokal, bibliotekę, odczyty i *Pamiętnik* wychodzący corocznie. W zakres naukowy Towarzystwa wchodzi: 1-o. nauki matematyczne, 2-o. przyrodzone, 3-o. nauki oparte na poprzednich a mianowicie inżynierskie. Członkiem towarzystwa może być każdy, kto nad wspomnianymi naukami pracuje a nawet i ten, kto tylko cele Towarzystwa podziela; wysokość składki jednorazowej przy wejściu, a następnie miesięcznie wnoszonej pozostawia się do woli każdego. Członkowie udzielają sobie braterską pomoc tak w kwestjach nauki, jak i tam gdzie chodzi o protekcję i pieniężny zasiłek,—do czego ma również prawo i każdy uczący się, choćby do Towarzystwa nie należał.

Szczegóły te czerpiemy z *Pamiętnika* Towarzystwa, którego dwa tomy mamy obecnie przed oczyma. Tomy te obejmują działy i nazwiska następujące. Dział matematyki czyste opracowali: Wł. Gosiewski, Wł. Zmurko, J. Franke, Wł. Trzaska. Dział astronomii F. Kucharzewski (o Astronomii w Polsce). Dział mechaniki Wł. Gosiewski. Prócz tych znajdują się artykuły: O nitroglicerynie i dynamicie S. Żalińskiego, Ocena prac pp. Niewęgłowskiego i Folkierskiego robili p. A. Sagajło i p. Wł. Gosiewski, których prace w obu tych tomach tak ze względu na treść jak i na ilość jedno z najpiękniejszych miejsc zajmują. W końcu pierwszego tomu znajduje się program konkursu p. t. *Ocenienie prac matematycznych H. Wronskiego*.

Na ostatniej kartce *Pamiętnika* znajduje się spis dzieł mających wyjść wkrótce, lub już będących w druku, i tak: W. Folkierskiego *Rachunek całkowity i Całkowanie równań różnic-*

kowych, A. Sagajły *Algebra i Geometria analityczna*, G. H. Niewęgłowskiego *Mechanika rozumowa*, W. Gosiewskiego *Wykład mechaniki cząsteczkowej*, W. Klugera i F. Kucharzewskiego *Wykład Hydrauliki*, Hulewicza *Obudowie mostów*.

Spis ten przekonywa, że z czasem mieć możemy bogatą literaturę matematyczną, lecz czy ona wystarczy? Pominąwszy już że nie wiemy czy Algebra p. Sagajły, ma być niższa czy wyższa, trudno zamilczeć że wyżej podany spis nie obejmuje wszystkich gwałtownie potrzebnych nam książek, nie widziwnie w nim bowiem np. Geometrii wykreślnej, Rachunku przemienności i t. d., a wreszcie Historii matematyki. Cóż teraz mówić o całości programu obejmującego oprócz matematycznych—nauki przyrodzone i inżynierskie?

Czy jednak z uwagą tą mamy prawo zwracać się do szanownego nakładcy? bynajmniej; wiemy bowiem że najlepsza wola jednostki, największy pojedynczy majątek nie zdołają w wielkim przedsięwzięciu zastąpić udziału całego społeczeństwa; dla wszechstronnej bowiem korzyści z wydawnictwa, potrzeba wielu czytelników i wielu kapitałów, a skąd wziąć jednych i drugie?

Jedynymi czytelnikami dzieł o których mowa, mogą być tylko studenci matematycznego wydziału, lecz nie każdy z nich z powodu innych rozlicznych wydatków, będzie w stanie, mimo niskiej ceny, zakupić dzieła wyszłe dotąd lub wyjść mające nakładem Biblioteki Kórnickiej. Z jednej więc strony wydawnictwo o którym mowa nie upowszechni się w kraju tak jakby tego pragnąć należało, z drugiej znowu strony powolny i słaby rozkup szkodliwie oddziały na dalszy rozwój wydawnictwa i co najmniej, bardzo takowe opóźni. Cóż robić zatem?

Naszem zdaniem najwłaściwszą byłaby składka ogólna, za pośrednictwem której, pieniądze w wielkiej ilości zebrane mogłyby posłużyć do wykupienia dzieł wyszłych już i wychodzących. Tak nabyte komplety należałoby rozdawać między niezamożnych studentów, a tym sposobem i wydawnictwo poszłoby różnie i zyskałoby na ilości.

Nie wątpimy, że pisma nasze dbałe o chlubę i pożytek kraju, baczniejszą odtąd zwracać będą uwagę na prace Towarzystwa Nauk Ścisłych, które z taką gorliwością wzięło się

do zapełniania luk w naszej literaturze naukowej. Mężowie ci dobrze się zasługują społeczeństwu, nie odmawiamy im więc poparcia i zachęty, bo praca ich jest dla nas—i sława jaką kiedyś zyskać mogą, stanie się naszą sławą.

Przypuścmy teraz, że dzięki ogólnemu współdziałaniu, wydawnictwo Towarzystwa rozwine się tak, że po kilku latach każdy matematyk, naturalista i inżynier znajdzie we własnej literaturze potrzebne mu książki, napisane w duchu najnowszych postępów nauki; czy przez to jednak podniesie się średni poziom oświaty matematycznej i przyrodniczej w kraju, czy nauki te przesiąkną w masę i pobudzą samodzielność w naszych rolnikach i rzemieślnikach? Nie sądzimy, brak nam jest bowiem popularnej matematyczno-przyrodniczo-technicznej (jeżeli tak nazwać wolno) biblioteki, której treść stanowiłyby namacalnie wyłożone prawdy z zakresu różnych rzemiosł i z życia praktycznego czerpane. Dzieła elementarne jakie posiadamy dotąd, nie są bynajmniej popularnymi i konieczne ustnych wymagają objaśnień,—jest zatem brak, który gwałtownie usunąć potrzeba.

Wyznać należy, że od lat kilku rozpoczął się u nas ruch w tym kierunku i że już nie są nam obce traktaty popularne różnych dotyczących przedmiotów, lecz ruch to niedawny i niezupełnie jeszcze siebie świadomy, między bowiem pojedynczo ukazującymi się pracami nie ma określonego porządku i związku. Prawda, że w pamięci czytelników pism peryodycznych mogło wiele nowych utworzyć się i pozostać wiadomości, ale o praktycznych korzyściach tego nabytku mowy nawet być nie może; sądzę jednak, że podział pracy i wzajemne wspieranie się zastosowane do wydawnictw łatwo i prędko niedogodność tę potrafiłyby usunąć.

Środek jest bardzo prosty, potrzeba tylko aby każdy właściciel pisma zobowiązał się wydać w ciągu roku jedną lub parę książek z których każda w sposób jak można najprzystępniejszy, traktowałaby jakąś pojedynczą naukę; jedna np. arytmetykę, druga geometryję, inna mechanikę, inna fizykę i t. d. Jak najmniej teorii a jak najwięcej praktycznych przykładów, jak najmniej definicyi a jak najwięcej rysunków, oto zasadnicze warunki dziełka mającego być poczytnem i korzystnym. Gdyby następnie wydawcy tych książ-

wyciągnąć można. Ale jestto zresztą jedyna myślowa wada powieści, której skądinąd szeregi należy się pokłask.

* * *

W Nr. 15 *Niw* czytamy artykuł p. n. *Mieszczanństwo średnie*. Jest to niejako dopełnienie obrazu mieszczaństwa, który (w poprzednim artykule) przedstawiał klasę bogatą. Autor wykazuje wielką doniosłość społeczeństwa średniej warstwy ludności jako *pośrednika pomiędzy bogatymi a ubogimi*, jako korpus budynku łączący szczyt z dołem. Zwracając się do żydów wytyka nieprodukcyjność a nawet szkodliwość sekty *husytów*; nastaje na chęć paradowania, na żądze jak najszybszego *gwałtownego* dostania się w szeregi arystokracji, co pociąga za sobą konieczność płaszczenia się w obec wyższych materyjalnie i utratę pewnej części samodzielności. Z tego powodu robi autor kilka nader trafnych i zacnych uwag, które powinny wyręczyć się głęboko w umyśle każdego. „Istnieje u nas, powiada, zwyczaj dosyć zgubny, że na cele cokolwiek ważniejszych przedsięwzięć stawać muszą nazwiska znane.” Takie poddawanie się pod sterownictwo osób, które nie zawsze mają dość czasu a niekiedy i chęci do szczerego zajmowania się sprawami ogółu, jest przyczyną nadzwyczaj wielkiej *bierności* mas, niezdolnych

do uczynienia żadnego samoistnego kroku, nie mogących obejść się bez paska piastuna czy piastunki. Należy więc zrzucić tę pęta, jeżeli chcemy wyrobić w sobie charakter samodzielny. Stąd też autor bardzo słusznie powiada: „Mieszczanństwo średnie dążyć powinno do większej samodzielności, albowiem w ten tylko sposób nauczy się kierować własnymi sprawami. Trzeba właśnie wyteżyć wszystkie siły, trzeba zrobić wszelkie możliwe usiłowania, aby zdobyć sobie w społeczeństwie stanowisko poważne. Gdy to nastąpi, przestaniemy się już pytać, kto kogo rodził, lub ile posiada pieniędzy, wystarczy wtedy zaćność charakteru, energija w działaniu i umiejętność, dająca rękojmię powodzenia.” To, co tu mówi się o jednej klasie społecznej, powinno być usiłowaniem wszystkich członków społeczeństwa. Jak najwięcej samodzielności, jak najmniej tchórzliwego chowania się za plecy innych....

* * *

Wspominaliśmy już nieraz, że w każdym społeczeństwie stronictwa być muszą. Niepodobna ludzi odlewać podług jednego raz ustalonego modelu; niepodobna z mózgow ludzkich wycinać takich foremek, jakie się z papieru wykrawają. Co więcej gdyby wszyscy mieli jednakowe wyobrażenia i uczucia—

nastąpiłby umysłowy zastój i martwota; fakt podobny do tego, jaki widzimy w sadzawkach nie mających żadnego odpływu. Sadzawki takie pozbywszy się wkrótce wody zamieniają się w cuchnącą kałużę... społeczeństwo zaś nabiera cech chińskiego. Potrzeba więc różnorodności i zdań i poglądów dla zdrowia duchowego jest widoczna. Starcia, jakie pomiędzy niemi następują, są objawem budzącej się samodzielności, którą wszelkimi siłami wznagać i podnosić należy. Wszelkie spory mające na celu rozjaśnienie pewnych kwestyj, są w najwyższym stopniu pożądane; gdyż jednostka lub nawet szersze jakieś koło jednostek nie może nigdy stanowczego a prawdziwego wydawać sądu o wszystkich rzeczach, jakie pod uwagę społeczeństwa podpadają. Jedno tylko zrobić tu należy zastrzeżenie: do takich sporów potrzeba nauki, nauki prawdziwej a nie powierzchownego dyletantyzmu, który błyskotliwą frazeologiją chce sobie torować drogę do umysłów słuchaczy lub czytelnika; a powtórze potrzeba sumiennosci w ocenie obcych myśli. Jeżeli jednego lub drugiego brakuje, — spór będzie jałową gadaniną, rozdrażniającą tylko osobistości a nie przynoszącą żadnej korzyści dla ogółu. Zdarzyć się bowiem może, że ktoś najpocziwszemi ożywiony myślami, chce wystąpić przeciwko pewnym dążnościom, prze-

żek zgodzili się na ich wzajemną wymianę i zarówno własne jak i nabyte wydawnictwa rozdali między prenumeratorów pism w formie bezpłatnych lub bardzo tanich dodatków,—to łatwo pojąć, że po upływie lat kilku bez wielkich kosztów ze strony nakładców i czytelników uformowałyby się biblioteka popularna z dziedziny najpotrzebniejszych wiadomości.

Raz wzniosłszy taką podstawę dla oświaty, łatwiej już potem oprzeć na niej jakies specjalne wydawnictwa, jakies podręczniki dla cieśli, kowali, ślusarzy i t. d. a następnie podtrzymywać ten wysoki nastrój ogólnego ducha za pomocą prelekcji czytanych dla mniej i więcej wykształconych osób, a mamyż mówić ileby zyskał na tem nieistniejący prawie dziś przemysł i rzemiosła krajowe?

W końcu, niech nam jeszcze wolno będzie zwrócić uwagę na jedną bardzo doniosłą, choć nie dobrze przez ogół rozumianą kwestyję.

W roku bieżącym *Wędrowiec* podawać zaczął matematyczne zagadnienia, wzywając czytelników swoich do rozwiązywania ich;—piękny ten przykład naśladuje *Opiekun Domowy* umieszczając zarazem pytania z pedagogiki, psychologii i t. d. słowem z dziedziny nauk mniej ścisłych, który to rodzaj zagadnień znajduje się już i w *Wędrowcu*. Współcześnie *Niwa* podobnie ogłosiła zagadnienia potęgając interes dla nich obietnicą honoraryjów za te z nich, które kwalifikowałyby się do druku. Otóż nie możemy ukryć zdziwienia, dla czego inne pisma nie naśladowały tych przykładów, dla czego nie naśladują ich mianowicie *Przyroda* i *Przemysł* tudzież *Gazeta Przemysłowo-Rzemieślnicza*? Publiczność nasza mało z podobnemi kwestyjami oswojona, nie dość też wielki udział w nich przyjmuje, nie zapominajmy jednak o tem, że w miarę większego upowszechniania się zagadnień w pismach i zajęcie dla nich w publiczności wzrastać będzie. Tylko jednomyślnie i wytrwale oddziaływanie prasy może obudzić drzemiące zdolności ogółu i wydać owe rezultaty do których wszyscy pojedynczo wdychamy.

Aleksander Głowacki.

PAMIĘTNIKI PANA SYMFORYJONA.

Z notatek po nim pozostałych

SPISAZ

Walery Przyborowski.

(Dokończenie).

— A pani! tyle robactwa jest na świecie, że nie dadzą tak isć człowiekowi, odpowiadał pan Zygmunt, jakby chciał i powinien. Obsta-
pią go, opadną i zgniotą nawet nieraz...
Trzeba się z nimi rachować.

— Nie trzeba panie, nie trzeba, wołała krwi oblewając się purpurą, robactwem się gardzi a swoje się robi. Nie zawsze chwile szczęścia się powtarzają. Korzystajmy z nich, bo tyle naszego.

Ano ślicznie mówiła ale jakoś niebezpiecznie. Nie rozumiałem jać tam wprowadzić tego, ale przeczuwałem. Mam bowiem dobry nos. Przerazały mi te rozmowy, te stosunki coraz szersze, coraz bliższe, te uśmiechy, to patrzenie sobie w oczy. Pan Zygmunt patrzył w nią jak w tęczę. Żał mi było serdecznie Sabinki, czułem się winnym, żem skleił prawie to małżeństwo, żem nieszczęście na siostrę moję sprowadził, a tu jeszcze nie było ratunku, nie podobna było zapobiedz. To mię panie tak gryzło i martwiło, żem zmierzniał, mało jadł, źle trawił, do Eldorado nawet mało chodził, bo mię już i Gosz nie bawiła

Przyszło do tego nakoniec, że pan Zygmunt w domu prawie nie bywał, że zaczął się publicznie afiszować z panną Juliją. Złe ogarnęło go ze wszystkim. Tu już i moja Elżutka spostrzegła, że za daleko zajechali, więc pewnego dnia, chwyciwszy pana Zygmunta na osobności, palnęła mu panie sążnistą oracyję. A no na nic się to nie zdało. Pan Zygmunt jej na to odrzekł ni w pięć ni w dziewięć, przypomniał jakiegoś Brutusa.

— I ty Brutusie przeciwko mnie! i swoje robił.

Kiedy więc z nim nie mogła sobie dać rady, przyczepiła się do panny Julii i jęć tę samą oracyjkę w ucho włożyła. Panna Julija spłoneęła rumieńcem, strachnęła się i załamując białe jak marmur ręczki zawołała:

— Cóż ja pocznę co ja poradzę? stało się! Wód Dunaju nikt nie cofnie, nie zwróci — z namiętnością to samo—ja, Bóg widzi nie je-

stem winna, nie chciałam tego, ale bronię pani sercu kochać. Ia go Kocham i wydrzeć sobie nie dam, o! nie dam! — I cała płomienna chodziła po pokoju miotając się w sobie jak lwica po klatce. Ano źle było. Elżutka machnęła ręką i powiedziała:

— Nie ma rady! niechże się ten płomień wypali! I dała już wszystkiemu pokój. Ja choć byłem srodze takim stanem rzeczy zmartwiony, przecież widząc, że i Elżutka się spostrzegła iż to nie przelewki, chcąc się na niej zemścić za to, że mię kiedyś tak skonfundowała kiedym jej uwagę zwracał na niebezpieczeństwo tego stosunku, przyszedłem do niej i zapytałem się:

— A co Elżutko, ja oszalałem? prawda?... a co tobie do tego, że oni się Kochają? co to, ty bocianem zostałaś Elżuniu!...

Natę moje słowa Elżutka zmarszczyła brwi, zarumieniła się i tupiąc nóżką w podłogę, zawołała:

— Idź do wista ty biurgerze, do komisarza na bezika, a nosa tam nie kładź gdzie nie rozumiesz—safandulo!

— A idę, idę.. safandulo!... i spuściwszy uszy, wyniosłem się panie cichutko, bo widziałem, że Elżutka jest w złym humorze — a wtedy z nią nie były żarty. Bo to kobieta jak wpadnie w złość, to gorzej żywego diabła. Najlepiej uciec jęć z oczów i przesiedzieć gdzie w kącie dopóki burza nie minie.

Wracając do rzeczy, bo chcę już jak najprędzej skończyć to moje opowiadanie, dla tego, że przypominając sobie dawne wypadki, czuję, że mi się źle robi — otóż wracając do rzeczy, że wszystkich osób najbardziej mię dziwiła Sabinka sama. Ta energiczna, żywa niegdys kobieta, opadła tak jakoś na siłach, tak się czuła osłabiona, że niezdołną była już do niczego. Zbladła jak trup, zwiędła, zesmutniała, aż się serce krajało patrząc na nią. Oj! ciuuczeni, mądry panowie! żeby miał władzę tobym to wszystko kazał powywieszać a zostawić tylko spokojnych obywateli. To są wiercipięty, półgłówki, nie więcej.

Chciałem więc krzepić Sabinkę jak mogłem, radząc jęć:

— Ano nie upadaj Sabinko, nie martw się—stań śmiało, odważnie, upomnij się o swe prawa żony—a zwyciężysz, jakoś to będzie!...

— Ach mój szwagierku, szęptała biedna zalewając się łzami, ja już do niczego nie jestem zdolną! złało mię to nieszczęśliwą.

ciwko pewnym prądom, które za niewłaściwe lub szkodliwe uważa; będzie to objaw zacny sam w sobie, a lenajzupełniej bezpłodny. Argumenty naukowe nie dadzą się zwalczyć zaklęciem, ani łzą; siła nie ustąpi przed niemocą; prawa nie zmienią uśmiech choćby najśłodszy. Na nieszczęście, że wstydem wyznać należy, że u nas właśnie najczęściej napotkać się dają błagania i jeremijady—albo gburowate wymyślenia tam, gdzie dowód byłby bronią jeżeli nie najskuteczniejszą, to przynajmniej najodpowiedniejszą. I teraz zanotować musimy fakt pod tę kategorię się podciągający. Pan *Jeske* napisał artykuł: „*Ludzie i hasła XIX wieku* (Tyg. Mód Nr. 29 i 30). Zdawałoby się, że znajdziemy tu obraz tych licznych walk, jakie odbywały się w ciągu naszego stulecia i dotąd odbywają. Omyłka. P. *Jeske* przelakłszy się mary *naturalizmu*; „nieco gorszego od materyjalizmu“, wystąpił przeciwko działalności „nowych ludzi, nowego społeczeństwa“, przypisując im zasady destrukcyjne, dążności okropne, miażdżące ludzkość na drobny proszek, burzące wszystko, co było dotychczas szanowane i święte. Poezja, teatr, nauka, życie prywatne i publiczne—wszystko to chcą ogarnąć, drapieżne polipie odnóża naturalizmu. O wyobraźnio! bogini piękna, zachwycającego zwykłych

śmiertelników—i zmyry, duszącej hipokondryków,—jakież ty czynisz spustoszenia w obrębie... jednego mózgu!... Pytamy się p. *Jeskego*, kto u nas występuje z teorią naturalizmu, kto u nas podnosi to hasło? Odpowiedz na to trudna, gdyż faktów p. *J.* nie przytacza żadnych—a my ich wcale nie znamy. Zresztą niepodobna nam nawet spierać się z autorem o znaczenie tego systematu, kiedy nie określił, jak go pojmuje. Wszystkie bowiem patetyczne tyrady, jakimi p. *Jeske* przepełnił swój artykuł, są zapewne dowodem głęboko zranionego serca, ale nie zbyt wielkiej siły w argumentacji. Wyrzekania np. na nieuctwo poetów (bardzo słuszne) zestawione z piorunowaniem na nauki przyrodnicze dowodzić może tylko dwu rzeczy: 1-o że autor nie odróżniał zasad naturalizmu od idealizmu albo 2-o że te różnice naumyślnie zatarł; boć kto nie wierzy w *idee wrodzone*, ten nie może odciągać młodego człowieka od nauki, gdyż wie, że bez niej samorodny genijusz mógłby co najwyżej dojść do sztuki tatuowania się; kto sądzi, że znikąd nie spadają gotowe już arcydzieła; ten każe zaprzędz się do pracy i nauki, ażeby je wytworzyć. Tu małutki przykład, któryby mnóstwem innych powiększyć można wystarczy dla wykazania, w jaki sposób p. *Jeske* dowodzenie pojmuje.

P. *Jeske* twierdzi, że „*kwestycja i wartość zasad*—to rzecz gustu.“ Olbrzymia niedorzeczność tego zdania pod względem naukowym, każdemu bardzo jasno się przedstawi, jeżeli zważy, że nauka, będąca podstawą wyrabiania się zasad, nie może się opierać nawet na przypuszczeniach — a cóż dopiero na guście osobistym, jednostkowym. Że słońce świeci, że dwa razy dwa jest cztery — o tęp każdy sędzić *musi* jednakowo; kaprys gustu nie na to nie poradzi. Jeżelibyśmy zaś powyższe zdanie p. *J.* przeniesli na pole interesów społecznych, rządzących się pewnemi zasadami; to byłoby ono usprawiedliwieniem wszelkich przewrotności, za gust bowiem nikt nie odpowiada... Zapewne p. *Jeske* o takich konsekwencyjach nie myślał; może sądzić, że zasady loiki są również kwestyją gustu;—ale przecież każdy sumienny człowiek powinien rachować się ze swojemi słowami, ażeby się nie stały ziarnem kąkolu lub blektu....

I w istocie była jakby złamana: Zaniedbała się we wszystkim, posmutniała... Tymczasem pan Zygmunt ciągle dalej szalał. W domu rzadko się pojawił, a jeżeli był, to jakiś opryskliwy, gwałtowny, dziki.

Sabinka raz zdobyła się na tyle odwagi, że zaczęła go strofować. Skoczył jak oparzony; krzyknął prawie wściekły:

— Idź do kuchni, do garnków — to twoja rzecz! do czego innego się nie wtrącaj.

Mnie kiedyś mu uwagi robił, powiedział, zem głupi! Tak się rozbijał ten literat, uczony pół główek — człowiek co chciał nowe drogi społeczeństwu kreslić. Piękne mi drogi! Latać za podejrzaną reputacją kobietami. Ano wszyscy oni tacy, ci postępowcy — istna banda rozbójników, komunistów czerwonych.

Taki stan trwał dość długo — aż nadszedł jakiś wypadek, którego szczegółów ja nie znam, bo Sabinka nie chce o nim mówić, a panny Julji nie ma w Warszawie, który napięta zbytecznie strunę, rozerwał. Podobno Sabinka i panna Julja spotkały się tam gdzieś i starły dość żywo. Ano nie wiem jak tam było — dość, że potem zaraz panna Julja z Warszawy wyjechała a za nią pan Zygmunt, że się włóczyli obydwójce po Włoszech, aż mój szwagierek w łeb sobie palnął podobno w Sycylii, czy gdzieś tam — a co się z panną Julją stało to nie wiem....

A Sabinka? Sabinka młoda wdówka i pieniądze, ma licznych konkurentów ale jeszcze nie chce za męża wyjść, ubiera się czarno, z czem jej bardzo do twarzy i często się modli. Mam nadzieję, że ten smutek jej z czasem wywietrzeje z głowy i rozgrzeszy się a pójdzie za syna Sędziego Trybunału, spokojnego i porządnego bardzo młodzieńca, którego jej zalecam.... Moja żona od tej smutnej katastrofy, także spoważniała bardzo literatów a artystki rzadko przyjmuje, choć nie może się jeszcze pozbyć zupełnie ich towarzystwa.

Ale z czasem Bóg da, że i to nastąpi.

Otóż masz wszystko mój Benawenturo. Ja przyszedłem do tego przekonania, że najgorzej ten robi, kto się żeni z kobietą innych poglądów i wyobrażeń. Ano cóż robić... czasem się tak małżeństwo skleci ni stąd ni z owąd. Mój Benawenturko proszę cię bardzo a bardzo, pod moim błogosławieństwem, nie wdawaj się nigdy z tą hołotą, temi waryjatami, literatami et comp.

To czysta dżuma, która....

(tu brak ostatnich kart notatek.)

KONIEC.

G A W E D Y

T. T. Jeża.

I.

Słowo wstępne. — Zwyczaj i przywoitość nakazują przedstawić się, wchodząc w towarzystwo nowe.

Staję do współpracownictwa w *Opiekunie Domowym*: — wchodzę przeto w towarzystwo nowe, w świat nowy — do warsztatu nowego. Ja, człek nie dzisiejszy, wsciskam się pomiędzy młodych, przez co, obszedłszy już — że tak się wyrażę — kółko swoje, rozpoczynam niejako iść na nowo. Słuszna więc, ażebym się przedstawił, i w warsztacie i czytelnikom, ażebym powiedział, jakim mianowicie może być mój w pracy udział.

Z młodymi nie zdążę — to darmo! Toż mi bynajmniej o wysięgi nie chodzi, ale o to, ażeby mój jeszcze przydać się na co, chociażby w tej mierze co ów dziad, co kalikuje, gdy organista na klawiszach palcami przebiera i z nut tony dziwne wydobywa. Bez dziada kali-

kującego, organista, żeby jaki mistrz, nie potrafiłby organów ani nawet do pisnięcia zmusić. Chciałbym przeto być w warsztacie dziadem owym. Niech tam sobie inni — mistrze młodzi — grają, najlepiej jak zdołają; ja będę miechy nadymał.

Będę pisywał artykuły nie naukowe i nie nienaukowe, dotykające przedmiotów różnych, niekiedy nawet bardzo poważnych, a zawsze takich, które obchodzą żywo człowieka-obywatela, to jest, człowieka postawionego w obec zadań i obowiązków społecznych. Z tego com widział, słyszał, doświadczył, zaobserwował i przeczytał, będę zbierał wzory i formował z nich „Gawędy”, nie krępowane żadnym systemem i nie ujęte w ramy żadnego z góry obmyślonego programu, ale zato trzymające się ściśle jednej myśli przewodniej, której hołduję, którą mam za dzwignię postępu, za źródło prawdy, za prawdę samą, która mi przyświeca gwiazdą zbawienia, pociesza mnie gdy mstrapiony, podtrzymuje gdy słabną, popędza gdy uczuwam w sobie napady lenistwa, tej narodowej choroby naszej i wynagradza gdy się mi wydarzy co dobrego kiedy zrobić. Ciekawicie, zapewne, współpracownicy i czytelnicy moi wiedzieć: cóż to za myśl? Nie powiem. Dla czego? Dla tego że, gdybym powiedział, to nie chcielibyście czytać produkcji moich pisarskich. Miejsce ją zresztą za fortel autorski, użyty w celu zaostżenia ciekawości czytelnika, którego rzecz naturalna, radbym wszelkimi sposobami zmusić do czytania tego co piszę. Bo, i na cóż bym to pisał!..

Owóż tedy, przedstawivszy się w sposób powyższy, przystępuje do pogawędzenia **O Gospodarzu**. Gdzie też to dobre dawne czasy owe, w których postać gospodarza, owiana urokiem pół-poetycznym, wyglądała zachwycająco?..

Od gospodarza wymagało się tak nie wiele! Potrzeba mu było tylko być... poważnym, bardzo poważnym — poważnym, rozumim się w najlepszym przymiotniku tego znaczeniu, to jest, niedość było mieć minę odpowiednią, ale oraz posiadać należało i wartość moralną minie odpowiadającą. Nie poślednią tu rolę odegrywał typ nasz rasowy, odznaczający się harmoniją rysów, wytwarzających piękność plastyczną. Typ gospodarza, czy to miejskiego czy wiejskiego, rolnika, rzemieślnika, a nawet i handlarza, bywał to zazwyczaj człowiek lat po za czterdzieści, ozdobiony wąsem sumiastym i czołem bruzdami marszczków okrytem, na pozór surowego lecz w gronie dobrotliwego wejrzenia, oszczędny w słowa, zamysłony, ważący wyraz każdy, — rzetelny, uczciwy i nabożny. Z wyjątkiem rzetelności i uczciwości, wszystkie inne przymioty szły na rachunek rozumu, rozumu głębokiego — tak rzeczywiście głębokiego, że się na wierzch nie wydobywał nigdy, jako rzecz mniej potrzebna.

— Tak robili ojcowie i dziadowie i dobrze im z tém było: tak robię i ja...

Oto formuła, za pomocą której wyrażał się rozum gospodarski.

Rozumu tego nabywało się w młodości sposobem terminatorским. Rolnik terminował u rolnika, rzemieślnik u rzemieślnika, kupiec u kupca; przysłuchiwał się, przypatrywał i praktykował, następnie szedł w ślady poprzednika swego, trzymając się ślepo zwyczajów, przepisów i prognostyków, opartych na doświadczeniu i przechodzących tradycyjnie z pokolenia na pokolenie. Nabywanie nauki tego rodzaju przychodziło z wielką łatwością, tak, że trudno jej było nie nabyć. Było to mechaniczne przejmowanie sposobów, nie wymagające wysiłku umysłowego najmniejszego. Pamięć sama wystarczała jak najzupełniej, a i ta znajdowała pomoc

wielką w przypomnieniach nieustannych, z jakimi gospodarzowi nastęrczały się przedmioty do jego fachu należące. Niezoraną rolę, na przykład, wołała o oranke. Niezżęta niwa, upominała się o żniwo. Narządzano więc pługi, zaprzęgano woły, ostrzono sierpy i kosy i dalej!.. „jak robili ojcowie i dziadowie.”

Przeciwko gradom zakopywano kartki z ewangelii na czterech rogach ładu.

W posuchę, święcono studnie, wychodzono z processją w pole i pławiono czarownice.

W mokrą porę, rozpędzano chmury za pomocą bicia w dzwony. Przeciwko piorunom służył dzwonek loretański, z którym obchodzono zagrodę.

Na pomór i choroby szukano środków zaradczych w ziołach poświęconych i w gusłach, łącząc w jedno *sacra* i *profana*. Wszystkie to, razem wzięte, stanowiło rozum gospodarski, owoc doświadczenia wieków, nie trudny do nabycia i przechowania, bo przypominający się przy każdej okazji, wystarczający, bo ograniczający się na szczupłym zakresie działania. Brak komunikacji trzymał gospodarza w pewnym rodzaju blokady, internując go w miejscu i zmniejszając jego potrzeby. Brak komunikacji usuwał od niego konkurencję. „Maciek zrobił, Maciek zjadł” — utarł gębę ręką na odlew i drzemał sobie spokojnie, trzymając się cnót negatywnych, to znaczy, bacząc na to, ażeby nie wykroczać przeciwko przykazaniom Boskim i ludzkim.

Do doskonałość gospodarska łatwą była do osiągnięcia. Lat pięćdziesiąt jeszcze temu, tym gospodarzem był, albo niezdara jakiś, któremu do głowy nie łopata nawet włożyć by się nie dało, albo też taki, co złym chciał być z umysłu, przez amatorstwo.

Zmieniły się jednak czasy. Nastąpiła potrzeba mieć rozum, nawet i gospodarzowi. Dla czego?

Ażeby na zapytanie to odpowiedzieć, rozglądając się należy nieco po świecie. Zmiana czasów nie zaszła u nas, ale przyszła do nas. U nas stosunki, pozwalające gospodarować „jak robili ojcowie i dziadowie”, byłyby się długo jeszcze utrzymały, gdyby za granicami kraju naszego nie objawił się postęp, spowodowany głównie przyrostem ludności, która, ażeby żyć mogła, rzucić się musiała do pracy nmiętej. Praca umiejętna wyzwała tradycyjną do spółzawodnictwa i pobiła ją na łeb na szyję. I zagranicą gospodarowano niegdyś jak u nas; lecz, z pomnożeniem się ludności nadeszła chwila, w której gospodarowanie podobne okazało się niewystarczającym dla zachowania rodzaju ludzkiego. Poczęto doskonalić sposoby, i za ich pomocą, otrzymywać rezultaty pomysłniejsze aniżeli za dobrych dawnych czasów. Walka o byt, poruszywszy, że się tak wyrażę, ziemię i niebo wywołała ruch ekonomiczny ogólny, który, dla tej prostej i naturalnej przyczyny, że stanowimy integralną Europę część, nie mógł nie odbić się i u nas. Prawo równowagi ekonomicznej zapotrzebowało od nas tego, na czem Europie zbywa i zmusiło nas także do przyspieszenia ruchu i podniesienia produkcji, co, z konieczności rzeczy, pociągnęło za sobą potrzebę chwytania się sposobów racjonalnych, odbiegających coraz to dalej i dalej od tradycji. Nastąpiła potrzeba uczenia się na seryjo. Rolnik, rzemieślnik, kupiec, jeżeli nie chce przepaść z kretešem, musi przejść przez szkołę i przyzdobić głowę swoję wiadomościami systematycznie uporządkowanymi, a odnoszącymi się nie tylko do zakresu fachu jego, lecz sięgającymi dalej, wkraczającymi w zakresy fachów stycznych i dotycznych.

A jakież fach nie styka się jeden z drugim? jaki nie dotyka jeden drugiego?

Weźmy, na przykład, rolnictwo. (d. n.)

GAWĘDY POPULARNO-NAUKOWE.

IV.

O soku mlecznym roślin.

(podług Schleidena, napisał Edmund Jankowski.)

W lasach angielskiej Gujeny rośnie drzewo, przez krajowców *Hya-Hya* zwane. Jego kora i rdzeń, tak są sokami przepelnione, że mleko wypływające ze średniej wielkości pnia, który *Arnott* i jego towarzysze nad brzegiem bystrego potoku ścięli, w przeciągu godziny zafarbowało wody tegoż, na biało. Mleko to wcale nie jest szkodliwym i dżicy używają go jako orzeźwiający napój. Jeszcze delikatniejszym ma być smak mleka cejlońskiego drzewa krowiego *kiriaghuma*, które Cyngolom podług *Burmauna* w zupełności nasze mleko zastępuje.

Przeciwnie, straszem jest działanie tajemniczego drzewa, z którego mieszkańcy doliny *Orynoko* *Wooraree* czyli *Curare* wyrabiają. Kurara jest sokiem jednej z roślin do toinowatych należącej, oraz z kory dwóch innych gatunków.

Pöppig wczasie swych romantycznych podróży po Ameryce Południowej miał sposobność poznać straszliwe skutki kurary. Indyjanie wydrążają i wygładzają starannie w środku długą rurkę, z twardego drzewa wyrabiają na stopę długą strzałę, jeden z jej końców maczając w kurarze, a drugi obwijają bawełną, tak żeby podobnie do szczelnego tłoka do rurki przystawał. Tak uzbrojony dziki czatuje na swego nieprzyjaciela, który może właśnie w tej chwili zajęty jest przygotowywaniem pożywienia z świeżo zabitej zwierzyny. Żaden szmer nie zdradza lekkich wprawnych kroków czatującego, żadne oko nie spostrzeże wśród gęstwiny krzaków zdradzieckiej rurki, z której silnym dmuchnięciem pchnięty, wylatuje skrzydlaty posłaniec śmierci, nawet na 30 kroków daleko ją niosąc. Od takiego pocisku, choćby najlżej drażnieta bezbronna ofiara, w kilka minut w konwulsjach kona.

Jednym z przedstawicieli toinowatych posługują się także Amerykanie Północni do zatrucia strzał. Podobnie podaje *Mungo Park* o *Maudingosach* z nad Nigru.

Wiele innych pokrewnych z wymienionymi, roślin, do najgwałtowniejszych trucizn należy. Szczególniej niebezpieczne, są nasiona wszystkich tych roślin, na dowód czego dosyć wspomnieć, że dwie najjadowitsze trucizny roślinne, *strychnina* i *brucyna* z nich pochodzą. Najbardziej znane są w tym względzie gwałtowne dwa lekarstwa *bób S Ignacego* z *Manilli* i *wronie oko* wszędzie pod zwrotnikami rosnące.

Nie możemy przemilczeć szczególnego zastosowania orzechów *Tauginy* jakie mają one u *Malgaszów* (mieszkańców *Madagaskaru*). Obwinionego o jakąś zbrodnię stawiają przed publicznym zebraniem, w którym kapłani prezydują i zmuszają go połknąć taki orzech. Jeżeli obwiniony posiada tak silny żołądek, że jest w stanie tę okropną truciznę przez wonity oddać, usprawiedliwiają go i uwalniają, w przeciwnym razie, przekonanie o winie jest zarazem karą za nią, bo nieszczęśliwy niechybnie umiera.

Cechy dwóch opisanych rodzin tak są wybitne, że je nawet początkujący bez trudu pochwyć może. Całkiem inaczej rzecz się ma z rodziną *pokrzywowych* (*Urticaceae*. *Jusieu*). Zewnętrzna budowa tych roślin niezmierną różnorodność przedstawia począwszy od naszego chwastu, zielnej *pokrzywy*, a kończąc na okazałym *drzewie chlebowym* które

swemi wielkimi liśćmi okrywa chaty mieszkańców oceanu Spokojnego, karmiąc ich obficie pożywnym owocem. Mało ostromleczów dostarcza smacznego pokarmu w postaci swych nasion, niewiele też toinowatych wydaje orzeźwiający słodko-kwasowaty owoc, lecz pokrzywowate odznaczają się osobliwszą różnorodnością owoców. Małe oleiste nasiona *konopi*, zielone, do gronek podobne szyszki *chmielu* aromatyczne jagód *morwy*, słodkie *figi*, pożyteczne owoce *drzewa chlebowego*, wszystkie te różnorodne formy do jednej grupy roślin należą. Jakkolwiek rodzina ta z tak różnorodnych przedstawicieli się składa, to jednak charakteryzuje się ona pewną własnością, wszystkim jej członkom właściwą. Mamy tu na myśli włókniste łyko pokrzywowych. Jeszcze dziś pewna przędza, pokrzywką się zowie, a pilność mieszkańców wyspy *Taiti* przygotowują z łyka *drzewa papierowego* czyli *Auté*, najdelikatniejsze materje a to bez pomocy kołowrotka i tkackiego warsztatu.

Spokrewnione z poprzedzającym, delikatne drzewo, *Holquahuit* Meksykanów, albo *Ule di Papantla* Hiszpanów wydaje nowohiszpański kauczuk, massami do Europy przywożony, a największa ilość tej użytecznej materji z *Indyi Wschodnich* do nas przysyłana, pochodzi ze szlachetnej figi. Na grubym, potężnym lecz rzadko wyższym nad 15 stóp pniu, spoczywa niezmierna korona *świętej figi*. Dłgie do 100 stóp gałęzie, biegną w kierunku poziomym, tu i owdzie wypuszczając z siebie korzenie powietrzne, które dotknąwszy ziemi umacniają się w niej, grubieją i tym sposobem tworzą podpory olbrzymich gałęzi. Syjamczycy poświęcają te drzewa, z których każde mały las stanowi, bożkowi *Fo*, a między gałęziami tej figi, leniwy bonz, buduje swą chatkę, bardzo do klatki podobną, śpiąc w niej przez większą część dnia, a resztę czasu bezczynnemu rozmyślaniu poświęcając. Wszystkie te drzewa nie mają wprawdzie jadalnych owoców, lecz za to wydają wyborny kauczuk. (D. c. n.)

LISTY Z KRAKOWA.

II.

Kraków 29 Lipca 1872 r.

Pisałem już wam jakiego to warchołu narobiły tu wybory na radców miejskich. Wiecie już, że wybrano ich nareszcie. Sądziacie, że i rzecz skończona? Nie, u nas nie się nie kończy odrazu. Gdzieindziej kto nie ma prawa uczestniczyć w wyborach, ten do nich i dopuszczany nie bywa; kto nie kwalifikuje się na radcę, na tego głosować nie będą, bo władza właściwa, kierująca wyborami, z góry zaprzeczy temu. U nas dzieje się inaczej. Wybierali ci, którzy nie mieli do tego najmniejszego prawa; wybrani również nie mieli stosownej kwalifikacji. Wykryła to osobna komisja wyryfikacyjna, ustanowiona już po ukończeniu wyborów. Komisja wykryła rozmaite nadużycia, wskutek czego 12 z nowo obranych radców tracą swoje posady, a na ich miejsce będą obrani inni w d. 5—7 Sierpnia. Lecz któż zaręczy, że znowu nie wykryją bezprawia, nielegalności, że nie wypadnie po raz trzeci wybory ogłaszać? A można się tego spodziewać, gdyż komisje wyborcze zostały te same t. j. te same które świeżo dały dowód jak ściśle umieją przestrzegać praw statutu wyborczego. Nadto i lista wyborców pozostaje też sama chociaż dowiedzionem jest, że na tej liście niemało jest „nieboszczyków”.

Cesarz austriacki potwierdził już 12-tu pierwszych akademików, których listę uprzednio wam przesyłałem. Na mocy statutu zasiedli tedy potwierdzeni akademicy do wyboru 24-ch innych kolegów swoich. Wybory

już dokonane zostały i listę przesłano ministerjum dla uzyskania uchwały. Podług statutu cesarz może jeżeli zechce odrzucić połowę z tych 24-ch kandydatów. Następnie akademicy nowo uchwaleni w połączeniu z 12-tu już potwierdzonymi dokończą ukompletowanie akademii wybraniem nowych członków czynnych—zwyczajnych i członków czynnych korespondentów.

Że fakt wyborów dokonany, otem wiadomo wszystkim; ale kto wybrany—nikt o tem nie wie. Wiadomo wszakże z pewnością, że wybrani są wyłącznie sami tylko galicyjanie.

A więc dosć było tego faktu, ażeby „Kraj” i niektóre inne gazety podniosły warchoły niesłychane. Oto wołają, skandal, który wyższa i daleko za sobą pozostawia wszelkie skandale, jakich miasto nasze było kiedykolwiek widownią.

A jednak niema wtem żadnego skandalu. Wiemy z pewnością, że chociaż rzeczwiście wybrani zostali sami galicyjanie, ci co dokonali tego wyboru, nic temu nie winni, gdyż otrzymali rozkaz od rządu, z wyraźnym zastrzeżeniem, ażeby nowi akademicy byli poddani austriacy.

Statut Akademii (§ 14) zgoła nie zakreśla konieczności, ażeby akademicy byli konieczni poddani austriackimi. Wprawdzie tenże § zastrzega, że przynajmniej połowa ogólnej liczby członków czynnych zwyczajnych musi być zamieszkałą w Krakowie, co jest rzeczą bardzo naturalną, gdyż zamiejscowi nie mogą brać stałego udziału w czynnościach akademii.

Cesarz wedle statutu może odrzucić połowę wybranych, ale nikt mu zabronić nie może zatwierdzić i 24; w takim razie liczba miejscowych członków wynosiłaby aż 36! to byłby już naprawdę skandal! Znaleźć w Galicyi 36 akademików, to rzecz nielada. Musieli więc wejść na listę może i zdolni i zasłużeni pracownicy, wszakże nie tacy, którzyby mieli prawo na krzesło akademickie obok *Libelta*, *Cieszkowskiego*, *Maciejowskiego*, *Hubego*, *Domejki*, *Cieńkowskiego* i t. d. Dla czego wydany został taki rozkaz, to nie do pojęcia. Wiadomo z dawnych reskryptów cesarza i z treści samego statutu, że początkowe przeznaczenie akademii było właśnie, ażeby szeroko otworzyć drogę do pracy naukowej.

Rostrzygnięcie kwestyi nastąpić może za ledwo w jesieni, bo dziś akademicy rozjechali się już na letnie feryje.

Dumania, *marzenia* stanowiły długo jakby specjalność naszą, a szczególnie galicyjską. Za wiele czasu straciliśmy na *dumania* i *marzenia*. Dziś widzimy zwrot inny, ku rzeczywistości. Ale w Galicyi wielu jeszcze i dziś dumać i marzyć nieprzestaje. Oto *Przegląd Polski* wydawany w Krakowie przez *Stanisława hrabiego Tarnowskiego*, przy głównym udziale *Józefa Szujskiego*, ogłasza w ostatnich książkach *Dumanie Polaka* profesora historii na wszechnicy Jagiellońskiej, świeżo wybranego akademika, p. *Antoniego Walewskiego*. Dziwne to też *Dumania!* *Duma* np. szanowny profesor, że „książe Bismark występował zawsze jako *spirytualista* (sic!), brzydził się wszelkim materjalizmem, więc także liberalizmem wprost—i loicznie przez negacje spraw kościelnych i historycznych prowadzących do materjalizmu i zdaje mu się, że dawnego przekonania niezmienił.

Niemozna niepodziwiać erudycyi autora i tej łatwości z jaką nagina wypadki, same dzieje przekształca podług swojego widzi się, wedle wysuniętych przez ultramontanizm wskazówek. Stąd to obok prawd historycznych, wiedzy głębokiej, poglądów zdrowych, pomysłów oryginalnych, zgoła niezrównanych, spotykamy się z jakąś pocieszną junakieryją tylko młodzikom niewytrawionym właściwą,

z sofistmatami i wywodami bez żadnej historycznej podstawy. Zdaje się widzieć przed sobą namiętnego myśliwca, który dziarsko a śmiało przebiega pole mając pod ręką wszystkie zasoby myśliwskie, z przeświadczeniem więc otacza knieje, nieprzyjacieli umknąć niemoże, a jednak skoro się zbliży do celu, wywróci takiego koziołka, skoczy tak dalece w przeciwną stronę, jak gdyby z rozmysłem chciał bramę otworzyć, ażeby zwierze uszło, ażeby celu nieosiągnąć, tak, że nawet ogary skierowane na niewłaściwe tory, głupieją...

P. Walewski głęboki historyk, głęboki myśliciel, talent to potężny, wiedza ogromna—ale jakieś dziwne wyroki popchnęły ten dzielny umysł na rozdroże, wskazały mu wyłączną drogę, z której zejść nie może, czy nie chce. A więc nie jest i nie może być kapłanem bezwzględnej prawdy historycznej, raczej służalcem niewolniczych idei. Powiada, że sam Bóg jest autorem Historii. Bóg przecie jest prawdą bezwzględną, a więc i historyk powinien szukać tej prawdy, bez uprzedzeń, bez tych urojeń i mrzonek, które go zmuszają naginać fakta do swojego widzimisie.

Ludzie przesądni, a z wypadków nadzwyczajnych wróżący o przyszłości, mają tu teraz nielada do czynienia. Już to dobrego zwykle nikt prawie nie wróży, zato złe przepowiadających amatorów dużo. Otóż u nas w klasie próżniaczej, w klasie, która natargiwie odpycha wszystko co ją mogłoby zmusić do postępu na drodze zdrowej loiki i głębszego myślenia, a co ona zowie pozytywizmem, nihilizmem i t. d.,—popłoch niemały. Już to te powodzie, urywanie się chmur, częste burze i nawałnice, te pioruny, co to tylu pobożnych ludzi pozabijały, następnie te złowrogie zorze, albo ta mająca się odbyć *niezawodnie* (w Sierpniu) utarczka naszego planety z kometą (ohoc temu zaprzecza Dr. Karliński w „Czasie”, ale wiadomo, że Dr. Karliński astronom, a więc ateusz), te przerażające kwrawe procesy, któremi całe kolumny gazet są przepełniane, te najokropniejsze morderstwa, te tak częste w ostatnich czasach powtarzające się samobójstwa w Krakowie i okolicach, wszystko to przeraża i sprawia popłoch nielada. Zle Panie! mówi poważny obywatel starego grodu. Zle Panie, to wszystko komuna robi, to ten International przeklęty, oj, da się on nam we znaki! W cukierni Majera, do której przeważnie politycy się schodzą—inaczej o tem sądzą. Nie komuna, ale Bismark wszystkie te psoty wyrabia, a rezultat tego wszystkiego, wiadomo—jeden—wojna, wojna straszliwa! Z kim wojna, kto kogo pokona, ha! któż to wiedzieć może. Dziś i najgłębsi politycy przeczuć i przepowiedzieć nie umieją. Dość, że interesa fatalne, niebezpieczeństwo grozi najwidoczniejsze,—wpadną, zrabują, kościoły poniszczą, Sukiennice obalą, bramę Floryjańską zrujnują, złupią wszystko...

Co do wypadków nadzwyczajnych, czyli tak zwanych kryminałów, rzeczywiście mnogość ich w tym czasie jest przerażająca. Niema prawie dnia żebyśmy nieczytali w dziennikach, że ten się powiesił, ten się zastrzelił, ów rzucił się do wody, ten tego zabił, lub skaleczył.

Przed kilku dniami młody człowiek Władysław Golachowski (24 lat), tu w Krakowie wszedł na galerię przed mieszkanie państwa L. przy ulicy Mikołajewskiej, a spotkawszy się z 15 letnią przystojną i cnotliwą dziewczyną, służącą pp. S. którą już pierwej nastawał oświadczeniami swej miłości, powiedział do niej, że ponieważ widzi jej objętność dla siebie, przyszedł ją zabić. Dziewczyna struchlała i stanęła w osłupieniu. Wtem Golachowski wydobył pugiński i mó-

wi, nie! ja bym niemógł patrzeć na krew twoją—a jednocześnie przykładasz tył do piersi, opiera go o mur i wypycha w serce. Skonał w jednej chwili, bez jęku nawet.

A więc z miłości jeszcze ludzie się zabijają. Donioślejszy jeszcze dowód potęgi miłości mieliśmy tu niedawno przed oczyma. 74 letni starzec, góral, zakochał się w 34 letniej wdowie i oświadczył się o jej rękę. Ta odrzuciła. Zrozpaczony starzec wpada do jej mieszkania i zabija ukochaną. Przed kilku dniami stał on właśnie przed sądem; niezapierał się niczego, a gdy go skazano na śmierć, nie apelował o ulaskawienie, które niezawodnieby nastąpiło ale powrócił do więzienia i w kilka godzin potem odebrał sobie życie.

Przedwczoraj wieczorem stolarz tutejszy Florkiewicz wstąpił do pana Mieczysława Bardeckiego, zarządcy łaźni Marsiewicza, ażeby odebrać należne mu pieniądze. Wynikła sprzeczka. Bardecki porzywa rewolwer i strzela do Florkiewicza, ten jednakże szczęśliwie uszedł śmierci. Kula wryła się w futryny drzwi.

Niepodobna nam wylizywać dość liczne podobne wypadki. Ale niemożemy niepodać króciutkiej treści choć dwóch procesów kryminalnych, jakie się toczyły w Czerwcu i Lipcu przed kratkami sądowymi. Niejeden z bohaterów Londynu i Paryża przed nimi blednąć musza.

Pierwszeństwo należy 29-letniej, przystojnej, o pięknych włosach dziewczynie Katarzynie Unyszczuk, znanej policyi, pod kilkunastu innymi nazwiskami. Już w r. 1859, kiedy miała zaledwie lat 16 skazaną była na chłostę i więzienie; w r. 1862 na 5 lat więzienia ciężkiego; w r. 1869 na lat 10 więzienia z którego w r. 1870 uciekła ażeby dalej truć i mordować. Wkrótkim czasie popełniła kilkadziesiąt znaczniejszych przestępstw procesem udowodnionych. Zręczna, wymowna, wpadała jako przyjezdna zwykle do zamożniejszych rodzin w rozmaitych miastach, a zawsze z jakąś tajemnicą—np. że jest wysłaną przez hrabinę N., lub T. ażeby znaleźć schronienie dla jej córki, która zgrzeszyła. Zawsze potrafiła zyskać zaufanie i zawsze jak o łaskę prosiła o pozwolenie poczęstowania rodziny swoją herbata. Zgadzano się na to. Piją herbatę—i wnet wesoło się robi wszystkim. Gospodarz domu śmieje się, żona jego śmieje się, dzieci i domownicy śmieją się także,—słowem wszyscy niewiedzieć czego się śmieją, oprócz jednej Katarzyny. Śmiech wznaga się stopniowo, przechodzi później w szal wściekły, niepowstrzymany. Rzucają się na ściany, tłuką meble, oczy wylażą im na wierzch, naczynia móżgowe kursują szalenie, w głowie szumi i zamęt, a w tem ból srogi, okropne jęki rozlegają się w mieszkaniu, wszyscy tracą przytomność...

Katarzyna zabiera co jest lepszego, z nadzwyczajną szybkością przelatuje w inną stronę i tam powtarza takąż samą scenę. A wszędzie, gdzie tylko stąpiła ta okropna kobieta, siała truciznę i nieszczęście. Kilka osób umarło, inni ciężko przechorowali. Opajała ona w herbatce odwarem *lulku* lub *bielunu*.

Złapano ją nareszcie w Krakowie właśnie w chwili, kiedy się wybierała do Warszawy. Sąd skazał ją na śmierć. Do końca dowodziła, że niewinna.

W Czerniowcach, I. A. Weych zamordował Knauera, z którym razem pracowali. Po zabiciu w nocy chciał dom zapalić, ażeby zniszczyć ślady przestępstwa, miał już przygotowane materiały palne, ale posłał służącego po słomę, ten czegoś się domyślił i doniósł.

Przed zabójstwem jak sam zeznał, kochał

się w pani Popeskuł, mężatce ale ta jakoby przeniosła nad niego Knauera.

Weycha skazano na śmierć.

K. G.

SZKOŁY I WYCHOWANIE W DAWNEJ POLSCE

Przegląd historyczny od najdawniejszych czasów.

napisał

Alfred Szczepański.

Chcąc zrobić podział w materyjale, który mamy rozpatrzyć—musimy z natury rzeczy zwrócić uwagę na pewne wytyczne, stanowiące i graniczne fakta. Jako takie występują w ciągu dziejów naszych: założenie akademii krakowskiej, ogarnięcie edukacji przez zakon Jezuitów, reforma Konarskiego, Komisyaja edukacyjna. Te główne fakta rozdzielają organicznie rzecz co do szkół na dwa główne okresy i pojedyncze w nich epoki.

OKRES PIERWSZY, DO ROKU 1773.

EPOKA I.

OD POCZĄTKU DO ROKU 1364,

t. j. do założenia akademii krakowskiej.

Ogólny charakter, zasady i pierwsze szkoły.

Dopiero w X wieku wraz z chrześcijaństwem pojawiają się w Polsce i szkoły. Aż do końca jednak XIV wieku *państwo*, *rząd*, zupełnie wychowaniem się nie zajmuje i nie ma też nad niem żadnej władzy. Królowie i książęta dynastji Piastowskiej, zajęci są wyłącznie sprawami politycznymi, upewnianiem granic państwa, wewnętrznym jego urządzeniem. Epoka ta wojenno-polityczna nie zostawia żadnemu rządowi czasu do podjęcia sprawy oświaty i wychowania publicznego. Naczelnem ich staraniem musiało być *utworzenie* najpierw państwa. W tej epoce są więc powody do wytłomaczenia niedbałości rządów chwiejnych i zmieniających się, tem bardziej, gdy w epoce podziałów (po Bolesławie Krzywoustym) zatracą się idea państwa, i nie ma centralnego rządu, na któryby odpowiedzialność spaść mogła.

Pod względem oświaty i wychowania zostawiona jest zatem *nomine contradicente*, zupełna *wolność* prywatnym staraniom, a mianowicie duchowieństwu i magistratom miejskim. W ogóle z wolności tej korzysta tylko duchowieństwo, staje się to tradycją, a następnie wyradza się w przywilej.

Gdy zaś tak duchowieństwo, jak i przez długie czasy ludność miast, sprowadzana była z zagranicy, z Niemiec, wprowadzając z sobą kanoniczne i niemieckie prawo, wynika stąd, że lubo w tej epoce można już mówić o szkołach, nie można jednak jeszcze wcale mówić, o wychowaniu *narodowem*. Niemożność lub niebacznosc rządów pociąga już od pierwszych początków zgubne za sobą dla państwa skutki. Szkoły bowiem powstające są przeważnie nianarodowe: albo *łacińskie*, wyłącznie duchowne, albo *niemieckie*, a wszystkich głównym celem jest przysposabianie duchownych, którzy mają pastorałem nad państwem zawładnąć. Szkoły podają też tylko pewne, do tych celów potrzebne, wiadomości. Niezaprzeczonem jest, że duchowni byli pierwszymi cywilizatorami Polski, tak jak w całej nowej Europie; lecz szkoda, że w Polsce zbyt długo pozostali wyłącznymi, jedynymi jej profesorami, jak również, że oni byli i ostatnimi, stojąc przy zbutwiałej rutynie swojej, podczas gdy w około cały świat się zmieniał i dojrzewał. Jako największy zaś zarzut ciąży na duchowieństwie zupełne zaniedbanie oświaty ludu, bezpośrednio jego opiece powierzono.

Dat pewnych z epoki tej nie mamy, o bliższem zaś urządzeniu szkół tyle tylko powie-

dzieć można, że duchowieństwo urzędowało je w wiekach średnich wszędzie najednomy. Nauka jest bezpłatną.

ROZPATRZENIE SZCZEGÓŁOWE.

Szkoły średnie. *)

Benedyktyni posiadający liczne klasztory (w Sieciechowie, na Łysej górze), mieli przy niektórych i szkoły. Pewnym jest, że w r. 1044 opat Aron w Tyńcu pierwszy tam szkołę założył. Kanonicy regularni otwierali szkoły t. z. *katedralne* n. p. w Trzemesznie. Szkoły takie były już od XI wieku w Gnieźnie, w Smogorzewie... na Rusi miała być w Nowogrodzie, w Smoleńsku szkoła greckiego i łacińskiego języka. Za Kazimierza Wielkiego już ich tam nie zastajemy.

Szkoły te podzielone były na *trivium*, w którym uczono gramatyki, retoryki (?), dyalektyki — i na *quadrivium*, w którym uczono arytmetyki t. j. tabliczkę Pytagorasa, 4 działania (arabskie liczby zaprowadzono u nas zamiast rzymskich dopiero w XIV wieku) astronomii, raczej astrologii (mamy też kalendarze na lat 200 przed wynalezieniem druku), muzyki, to jest śpiewu kościelnego. Wykład odbywał się po łacinie, tłumaczono niektórych klasyków na polskie.

Osobno urządzano *szkoły zakonne*. Te oprócz powyższego podziału dzieliły się jeszcze na wewnętrzne (*interiores*) w klasztorze dla przyszłych zakonników i zewnętrzne (*exteriores*) w domu obok klasztoru dla przychodniej młodzieży. Prócz wymienionych przedmiotów uczono tam jeszcze mieszaniny z teologii i filozofii scholastycznej.

Były to naówczas szkoły średnie i wyższe, które miały za cel kształcenie duchownych, służyły wyłącznie chwilowym widokom kościoła katolickiego, nie zaś ogólnej oświacie. W nich to wychowywali się, według prawa kanonicznego, w zasadach władzy kościoła nad całym światem, owi duchowni możnowładcy wiodący rej w epoce podziałów i zatarci z władzą świecką Piastowiczów. Obok nich właściwe warunki stwarzają możnowładców świeckich — a narodzin tych przyszłego ustroju państwa należy szukać nie tylko w politycznych i społecznych warunkach, ale niemniej i tutaj w dziejach i charakterze wychowania.

Szkoły początkowe i niższe.

Przejsie poniekąd do tamtych szkół (gdyż o organicznym związku szkół nikt nie myślał) stanowiły szkoły *farne*, *parochijalne* i *miejskie*. Pojawiły się one w XIII wieku z rozrastaniem się osad, które po miastach prawem magdeburskim się rządziły, albo przy kościołach. Fulko, arcybiskup gnieźnieński, zaleca w r. 1237 wszystkim plebanom utrzymywanie szkół parochijalnych, nakazuje oraz nauczycielom osobnym statutem *znajomość języka polskiego*, która zatem między nimi nie była rozpowszechnioną, gdy nakazywana być musiała. Szkoły takie były w Poznaniu, w Toruniu, Krakowie, Lublinie, Sandomierzu, Kaliszu, Kościanie, Wschowie, Gdańsku, Sieradzu, Łowiczu, Łęczycy, Warszawie.

Nauczycieli było zwykle dwóch: scholastyk albo magister i teolog. W szkołach farnych i miejskich po miastach na prawie polskim osiadłych, osadza ich kapituła, lub pleban. Na utrzymanie wyznaczono im pewne dochody *kościelne*; nauka była bezpłatna. W miej-

*) Do podziału rzeczy mających swoje właściwe nazwy używam terminów dzisiejszych.

skich, po miastach na prawie magdeburskim osadzał ich niemiecki magistrat. Na utrzymanie pobierali *suchodniówki* (pensyje co kwartał w suche dni), czasem miewali mieszkanie, żaki opłacali pewne szkolne. Uczono w tych szkołach języków: niemieckiego, polskiego, katechizmu, modlitw, pisma świętego, ojców kościoła, śpiewu, liturgii, pisać (mnóstwo rękopismów i brewiaryzy ozdobnych świadczy o kwitnięciu tego kunsztu), czytać, cokolwiek rachunków, gramatyki łacińskiej, (szczególniej z Donata, który obok Alvara do końca XVIII wieku przetrwał. *Łażnia* należała do porządku przepisanego we wszystkich szkołach. *Językiem wykładowym był niemiecki*, w niektórych polski. Niemieckiego języka wymagała praktyka prawa magdeburskiego, aż dopiero Kazimierz W. zniósł apelację do Magdeburga, zaprowadzając najwyższe trybunały w kraju.

Bywały też często spory o język wykładowy; biskupi i synody zalecają często plebanom, ażeby szkoły tylko biegłym w języku polskim powierzali.

Wspomniana już nieopatrzność państwa w tej mierze powtarza się i później. Zaniechanie koniecznego asymilowania obcej ludności miast z narodem, była to jedna z przyczyn wytworzenia się odrębnych stanów w narodzie, nieczujących wzajemnej narodowej solidarności, ani solidarności z interesami państwa. Złe to im dalej, coraz więcej się rozwija, gdyż wszystkie sprzyjają mu warunki, tak jak warunki wychowania. Ludność niemiecka miast, zostawiona samej sobie, przez długie wieki czuje się osobną i obcą całością, którą obchodzą li własne jej interesa.

Słyszymy wprawdzie, że Leszek Czarny (Niemiec z wyobrażeń i zwyczajów) usiłował oprzeć władzę swoją na niemieckiej ludności. Kraków *niemiecki* broni go przeciw szlachcie... za bunt niemieckiego mieszczaństwa z wójtem Albertusem na czele, przeciw Władysławowi Łokietkowi utracił był Kraków, prawo wyboru rajców i t. p. Fakta podobne świadczą jednak tylko że ludność niemiecka doszedłszy do zamożności przez handel i stanowiąc pewną potęgę, wprowadza ją i w polityczną grę, lecz wyłącznie w celu *stanowym*, w celu uzyskania przywilejów, broniących jej odrębności od państwa. Zaniechanie więc polszczenia miast, co skutecznie a bez gwałtu tylko przez szkoły mogło być dokonywanem, a leżało w koniecznym interesie państwa — zaniechanie to, stając się powodem odosobnienia ich od narodu i politycznego życia, ułatwia przez to wybijanie wyłączności z łona rycerskiego, ustawodawcze odsunięcie nawet miast od równości praw (gdy pierwotne osobne prawa potraciły, a zarazem naturalnie i od wszelkiego niemal udziału w prawodawstwie. Odsunięcie to od głównych prądów publicznego życia, brak swobody, oddziaływa z kolei na upadek dobrobytu i oświaty niegdys ludnych i zamożnych miast. Tem się tłumaczy dalej owa dziwna w ciągu całej naszej historii obojętność ludności miast, na własne uposledzenie w państwie, oraz obojętność na losy państwa. Niepodobnem było powstanie i wyrobienie się mieszczaństwa, stanu trzeciego. Tutaj, w dziejach wychowania odnajdujemy klucze oprócz do wielu innych i do tego zagadnienia. W tej pierwszej epoce w nieszczęsnej nieopatrzności co do narodowego charakteru oświaty i wychowania, widzimy jedno z źródeł przyszłych śmiertelnych chorób państwa.

Wszystkie te niższe szkoły noszą w ogóle także charakter przeważnie duchowny. Uczę-

szczała do nich młodzież tylko miejska i szlachecka.

Nie wystarczały one jednak na potrzeby wzrastającego państwa, a wszczególności na potrzeby wzrastającego w znaczenie możnowładztwa i stanu szlacheckiego, które patrzyły łakomie na prawa feudalnych panów zachodniej Europy — nie poczuwając się do ich obowiązków względem państwa i panującego. Bogatsza więc młodzież, po ukończeniu szkół krajowych, wybierała się zwykle na nauki do akademii zagranicznych, do Padwy, Bononii. a w Paryżu, jak mówi Czacki, „Polacy osobny naród tworzyli.“ Tę to okoliczność zapewne należy przypisać, że mimo niedostatków i wad wychowania krajowego, szerzyła się oświata w warstwach wyższych także „już w XIV wieku miała Polska ludzi zdolnych nauczać z katedr zakładanego podówczas uniwersytetu w Krakowie.“ (Krzyżn.)

Co do szerzenia się oświaty charakterystycznymi są następne wiadomości: Kazimierz (zwany dawniej mnichem) pierwszy z królów polskich umiał jako tako pisać, synowie Konrada mazowieckiego mieli domowych nauczycieli. Przemysław I czytywał psalterz. Za Kazimierza W. jaż wielu z zamożniejszej szlachty umiało czytać, pisać i po łacinie.

O szkołach wiejskich, o *oświacie ludu*, nie ma w tej epoce ani śladu. Głucho tutaj o ludzie wiejskim, tak jak w historii politycznej, Zrywa on się kilka razy, ale nie do nowego świata, nie do nowego porządku rzeczy, ale do dawnego przedchrześcijańskiego stanu wolnych kmieci, właścicieli ziemi, obywateli. Od nowej oświaty jeszcze lud nie jest wykluczony, tak jak też nowy porządek nie od razu, ale zwolna pozbawiał go jego obywatelskich praw. Synowie kmiecy mogli jeszcze chodzić do szkół *miejskich* — gdyby byli posiadali początkowe *wiejskie*. Ale o tem nie pomyślało duchowieństwo — a stanowi rycerskiemu, dążącemu do przywłaszczenia sobie wyłącznie państwa, ziemi i prawa, dobrze było z tem, że lud pozostał w sławiańskiej, pierwotnej niewiadomości, na której można było budować dla niego społeczne i polityczne jarzmo. W następnej epoce i tarzec dojrzeła.

O wychowaniu dziewcząt również niema jeszcze śladu — prócz luźnych wiadomości o edukacji kilku kobiet.

Na utrzymanie ubogiej młodzieży zdarzają się już fundacje przy klasztorach. (D. c n.)

BIBLIJOTECZKA DOMOWA.

Ufność bez granic, przysłowie dramatyczne w jednym akcie, przez Leona Kapińskiego. Kraków. str. 24

Treścią tego przysłowia jest rozmowa dwójga arystokratycznych osób: męża i żony. Ta ostatnia pragnie udać się na bal w towarzystwie męża, który znudzony wszystkimi balami i zabawami stara się od tego ciężkiego obowiązku uwolnić twierdząc, że ufa jej bez granic, że może sobie chodzić gdzie się jej podoba a on żadnej do niej rościć nie będzie pretensyi. Całe jednakże jego rozumowanie upada przed bardzo drobnym na pozór fakiem, kiedy ujrzał kłęczącego Rodryga przed duszą swej duszy. Nie było w tym wypadku nic zatrważającego i Rodryg został należycie skarcony przez żonę za śmiałość oświadczenia swych uczuć w sposób tak jawny; mąż przekonał się, że żona jest najświętszą, najprzykładniejszą istotą na ziemi; ale zarazem musiał przynąć, że ufność bez granic jest próżnym słów dźwiękiem, że lepiej kochać zazdrośnie, niż ufać bez miłości. Całość wychodzi bardzo zgrabnie; ale bez najmniejszego ożywienia, bez najmniejszego nawet dowcipu.