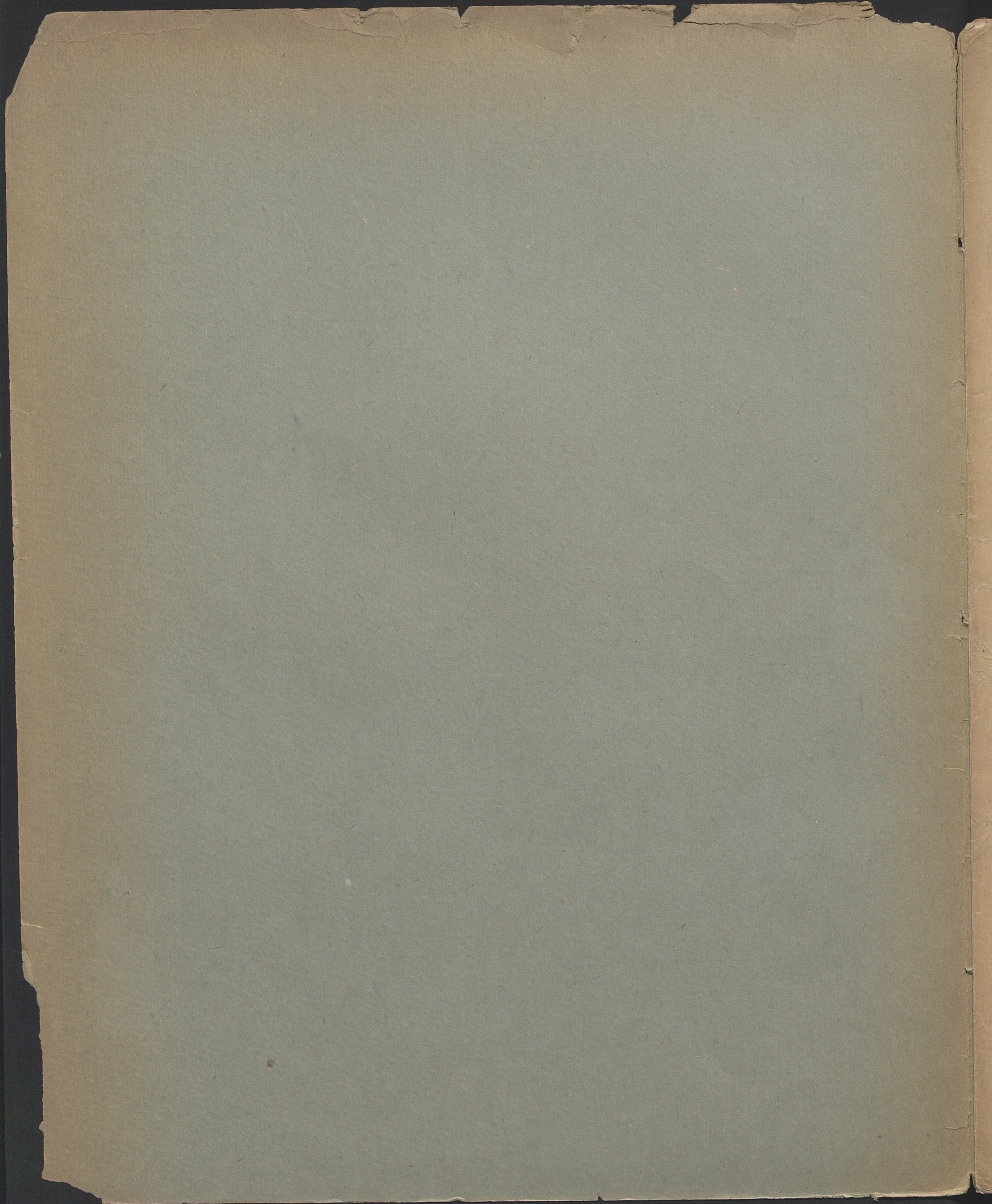




9351

musicalia

III



Edition M. Arct.

MUSIQUE MODERNE

Recueil des compositions pour piano

choisies, revues et doigtées

par
A. RÓŻYCKI

Professeur au conservatoire de musique à Varsovie.

Bachman G. Gigue bretonne.	40	Spindler. op. 230 N. 17. La Fontaine. Am	40
Brassin. op. 17. Nocturne.	40	Springbrunnen.	40
Dreyschock F. op. 20 N. 7. Barcarolle Famin.	40	Bachmann G. Les Attrayantes N. 1. Etu-	30
— Etude Sol min.	30	de Sol. maj.	30
— op. 25. N. 5. Valse lente Fa min.	40	— Les Attrayantes N. 2. Etude	30
Godard B. En songe Etude.	60	Do min.	30
— op. 55. N. 6. Berger et bergères	30	Bennet W. S. Toccata.	40
Grieg E. op. 52 N. 2. Deuil de mère. Chant	30	Delahaye L. Colombine. Menuet.	40
sans paroles.	30	Dreyschock F. Op. 27 Badinage.	40
— op. 52. N. 4. Chanson de Solveig.	30	Durand A. Op. 93. Menuet du bocage. .	30
Romance sans paroles.	30	— Op. 95. Bavarderie. Impromptu-	40
— op. 38 N. 4 Halling N. 1. Chant nor-	20	Caprice.	40
végien.	20	Godard B. Op. 66 N. 2. Lanterne ma-	40
— op. 6 N. 4. Humoresque.	30	gique: à la Chopin.	50
— op. 38 N. 2. Morceau lyrique. . .	20	— Op. 93. 6-me Valse.	40
— op. 38 N. 7. Valse.	20	Godard Ch. L'Angelus. Méditation. . .	40
— op. 47 N. 4. Halling N. 2.	20	— Danse des étoiles. Valse. . .	40
Grünfeld A. Petite sérénade.	30	— Moment de valse.	40
Loeschhorn. op. 191 N. 4. Intermezzo. .	30	Grünfeld. Op. 32. Gavotte à l'antique. .	20
Mayer C. op. 55 N. 1. Étude Gmoll. . . .	30	Jadassohn. Op. 25 N. 2 Scherzino. . . .	50
Moszkowski M. op. 35 N. 1. Caprice mélan-	40	Ravina H. Petit Boléro.	40
colique.	50	Scharwenka X. Op. 40 N. 1. Danse polonaise	40
— Malaguena de l'opéra Boabdil.	60	Thomé F. Op. 25. Simple aveu. Romance	30
— op. 46 N. 2. Mazourka.	30	sans paroles.	30
Niemann. op. 16. Gavotte.	40	— Op. 112. Clair de lune. Romance	60
Prudent. op. 56. Folie.	50	sans paroles.	40
Raff. op. 75 N. 2. Fabliau.	60	Mayer Ch. Grande Toccate.	40
— op. 62 N. 2. Sextett de l'opéra Tan-	40	Wrany A. Ave Marya.	40
häuser, Morceau de salon.	30	Grieg E. op. 43 N. 6 Au Printemps. . . .	40
Różycki A. op. 1. Wspomnienie. Pieśń bez	40		
słów.	30		
Silas. op. 108. Gavotte N. 6. Fdur. . .	30		

VARSOVIE
chez M. ARCT.

9351

Mus.

PETITE SÉRÉNADE.

Allegretto.

Alfred GRÜNFELD.



Con moto et Cantabile.



M 57 A

Дозволено Цензурою г. Варшава 4 Октября 1894 г.

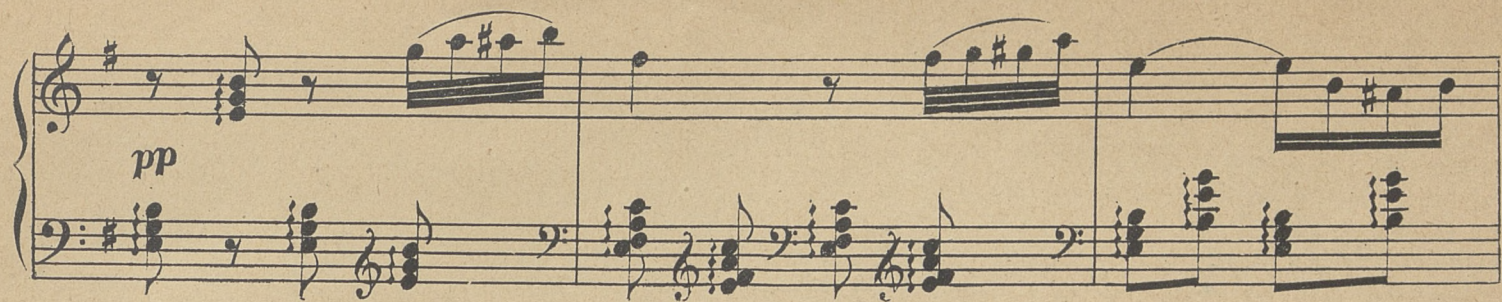


w lit. C. Witanowskiego, Warszawa, Krak. Przedm. 2.

K 1960 m 576







4.50

