

Uhorne's Zeitung.

Nr. 258

Donnerstag, den 3. November

1898.

Das Duell.

Novelle von B. Rittweger.

(Nachdruck verboten.)

"Ich hab' Dir's gleich gesagt, Asta, Du wirst Dich dessen erinnern — eine junge schöne Witwe, die radelt, wird kritisirt, und zwar wie jeder Welt- und Menschenkenner sich sagen kann, abfällig kritisirt —"

"Meinetwegen! Ich lasse die Leute reden —"

"Bitte Schwestern — mir ist es ganz und gar nicht einerlei, wenn in der Kneipe spöttische Bemerkungen über Dich fallen. —"

"So, und das hörst Du ruhig mit an? Glaubst Du vielleicht auch. —"

"Unsinn, ich weiß am besten, daß eigentlich Niemand Veranlassung hat, über Dich zu sprechen, ich kenne Dich. Aber die böse Welt urtheilt anders. In meiner Gegenwart hat übrigens das betreffende Gespräch nicht stattgefunden. Zugehört habe ich nicht; Rehler erzählte mir, daß es gestern Abend im Kaiserrestaurat beinahe zu einem ernstlichen Rencontre zwischen Munke und Forster gekommen wäre. Munke — na, der ist ja ein altes Klatschmaul — hätte spöttische Bemerkungen über junge Witwen im Allgemeinen, und über radelnde Witwen im Besonderen gemacht es sei nicht schwer gewesen, zu errathen, daß er damit auf Dich gezielt habe. Der Amtsrichter habe ihm darauf sehr heftig entgegnet, er sei sehr warm für Dich eingetreten —"

"Wahrhaftig, Otto? Das hätt' ich den trockenen Altenmenschen gar nicht zugetraut."

"Das glaub' ich, Asta!" Du verstehst überhaupt den „trockenen Altenmenschen“, wie Du ihn zu nennen beliebst, gar nicht zu würdigen. Forster ist ein ganz famoser Kerl, und — Asta — ich hoffte immer, Du würdest das allmählich einsehen, denn — nimm mir's nicht übel, es wird wirklich Zeit, daß Du daran denkst, Dich wieder zu verheirathen".

"So meinst Du? Wenn ich aber nicht will, wenn ich nicht ein zweites mal meine Freiheit opfern will? Das erste Mal that ich's aus Rückicht auf die Familie. Wir waren arm, — Besser war ein reicher Mann, und er liebte mich, und ich hatte keine Abneigung gegen ihn — freilich auch keine besondere Vorliebe für seine Person. Aber ich erhörte ihn, und ich bin ja auch ganz zufrieden gewesen an seiner Seite, die paar Jahre. Und Ihr Herrn könnte's auch sein. Besser war ein nobler Charakter und ließ es den Brüdern seiner Frau an nichts fehlen. Und Mama hatte ein ruhiges Lebenende. Aber nun, daß Ihr mir nun, da ich meine günstige Lage, meine Freiheit nach meinen Gefallen genieße, daß Ihr mir nun abermals Vorschriften machen wollt und mich mit Heirathsplänen verfolgt, daß finde ich stark!"

"Herrgott — Asta, nimm's nur nicht so tragisch. Wir — wir — wer denn? Ich, ich bin der Ansicht, daß es für eine noch so junge, so schöne, ja begehrenswerthe Frau besser ist, Halt und Stütze an einem tüchtigen Mann zu haben, als allein in der Welt zu stehen und — über sich reden zu lassen! Und daß Forster ein solcher Mann ist, daß er Dich liebt, das möcht' Du doch einsehen."

"Nichts, nichts sehe ich ein, Otto. Laß' mich in Frieden!"

"Wie Du befiehlst, Asta. Ich muß ohnedies gehen, ich habe eine Verabredung. Adieu, und nichts für ungut! Ich bin nur auf dein Wohl bedacht, und Forster —"

"Ht ein trockener Altenmenschen, ein pedantischer Jurist, und wenn ich auch noch einmal meine Freiheit hergabe, so will ich wenigstens etwas von der Romantik spüren, die es ja doch geben soll in der Welt der Liebe. So nun weißt Du's, Bruderherz, und nun laß' mich in Frieden!"

Romantik, das war's, was Frau Asta Besser suchte! Zu trocken und alltäglich war's bei ihrer ersten Verheirathung zugegangen, als daß sie, schwärmerisch, wie sie nun einmal veranlagt war, nicht glühend hätte wünschen sollen, ein zweites Mal den Reiz einer außergewöhnlichen Art der Werbung zu kosten. Und Forster, so lieb er ihr war, so hoch sie ihn schätzte, Verständnis für Romantik hatte er ganz gewiß nicht. Er würde, falls sie ihn durch ihr Wesen ermunthigte, eines Tages schreiben oder selbst kommen und in wohlgesetzten Worten ihr Herz und Hand anbieten. Natürlich, und sie würde anstatt Asta Besser in Zukunft Asta Forster heißen und — bei dieser Erwagung fühlte sie ihr Blut stärker zum Herzen strömen — sie würde in guter Hüt sein. Das wäre doch auch etwas — so gehalten und gestützt von treuer Manneshand zu sein! Ach, Niemand wußte, sie selbst sich's nicht gestehen, wie sie sich danach oft sehnte! Aber die Romantik, die fehlte so gänzlich bei diesem Zukunftsbild, und Frau Asta schob es deshalb mit einem energischen Ruck von sich — sie wollte es nicht mehr sehen! Zwar — hm, daß der Amtsrichter gestern Abend eine Länge für sie gebrochen, das war ja doch schon sehr viel von dem ruhigen Mann, das mußte sie ihm hoch anrechnen. Beinahe wäre es zu einem ernstlichen Rencontre gekommen, so hatte Bruder Otto berichtet. Beinahe! Schade! Wenn er wirklich ein Duell — ja dann, dann wäre die Romantik da — dann — ach, dann würde sie mit Freuden sich entschließen, Frau Amtsrichter Forster zu werden. Denn sie liebt ihn ja, den trockenen Altenmenschen — nur, sie will sich's nicht gestehen, es soll nicht sein! Wirklich, sie wird die Wohnung wechseln müssen, um ihn nicht länger als vis-à-vis zu haben. Aber die Wohnung paßt ihr doch so gut — halt, sie wird sie behalten, aber sie wird eine Reise machen. Es ist zwar schon Herbst, schon etwas spät, aber Wiesbaden geht noch, oder Baden-Baden, oder sie könnte ja auch noch weiter südlich. — Nur, so allein, so ganz allein! O, wie sie es satt hat, dieses Alleinsein, wie sie sie haßt, diese Freiheit, diese unbeschränkte! Wie sie sich sehnt nach etwas ganz

Außerordentlichem, Wunderbarem, nach einem romantischen Erlebnis!

Unnuthig, uneins mit sich selbst, geht Frau Asta an diesem Abend zur Ruhe, und kein erquickender Schlaf erquickt sie. Und gegen Morgen, so um sechs Uhr früh, da schrickt sie aus leichtem Halbschlummer auf. Ein Wagen rollt durch die stille Straße und hält vor dem Haus. Es dämmert eben. Frau Asta huscht aus dem Bett und im langen Nachtgewand schlüpft sie ans Fenster und späht durch einen Spalt der Vitrage neugierig nach dem Wagen. Plötzlich durchzuckt sie's — was ist das? Drüben öffnet sich die Haustür — der Amtsrichter erscheint — wie ernsthaft er aussieht! Der Kutscher öffnet den Schlag — es sitzen noch zwei Herren drinnen. "Guten Morgen, Doktor," ruft Forster, und dann werden noch einige Worte gewechselt, die aber Frau Asta nicht versteht. Und dann fährt der Wagen in raschem Trab die Straße entlang. — Frau Asta steht starr und stumm, und dann atmet sie ein paarmal tief auf. Mein Gott, wie entseelig! Was sie sich im Stillen gewünscht — es geht in Erfüllung — ein Duell um ihretwillen! Selbstverständlich so ist's. Der graue Herbstmorgen, der Amtsrichter mit seinem tiefersten Antlitz. Der Arzt, die frühe geheimnisvolle Abfahrt — Alles stimmt. Also hat das Rencontre doch Folgen gehabt! O, wie herrlich — wie entseelig vielmehr! Blut wird fließen um ihretwillen. Eine unsägliche Angst schnürt Frau Astas Herz zusammen, aber trotzdem jubelt etwas in ihr: So liebt er mich — so — der trockene Altenmenschen, wie ich ihn nannte!

Es steht ganz fest bei ihr — ihre lebhafte Phantasie ergänzte das Fehlende mit größter Genauigkeit. Vorgestern Abend hat das Gespräch über radelnde jungen Wittwen stattgefunden. Gestern früh hat Forster dem Beleidiger seine Forderung übersandt und jetzt in früher Morgenstunde fahren die Parteien hinaus auf die Wahlstatt! Duelle finden ja wohl immer an nebelgrauen Morgen statt.

In furchtlicher Unruhe verbringt Frau Asta den Tag — sie weicht kaum vom Fenster — einmal muß der Wagen doch zurückkommen. Freilich, wenn sie den Zweikampf aher jenseits der Grenze aussieht, dann können sie so bald nicht wieder hier sein. Aber — oh Gott, vielleicht kehrt "er" gar nicht zurück — vielleicht hat sein Blut bereits den Nasen roth gefärbt! Der Gedanke macht die junge Frau rasend. Sie fühlt's jetzt, sie liebt ihn, den stillen, ernsten Mann, sie liebt ihn, und wenn er für sie kämpft gefallen, dann wird sie niemals wieder froh werden! O, wie die Stunden sich dehnen, wie ihr das Herz klopft, wie sie bangt und zittert um das geliebte Leben! Fast verwünscht sie es, das Geschick so herausgefordert zu haben. Und doch, wie süß ist das Gefühl: So liebt er Dich, so sehr, um sein Leben für Dich auf's Spiel zu setzen!

Und Bruder Otto kommt gerade heute nicht zu ihr — er hätte ihr vielleicht Auskunft verschaffen können. Schier unendlich lang erscheint ihr der Tag. Da endlich — am späten Nachmittag. Die Drosche von heute Morgen — sie fährt so langsam, sie hält und da — zuerst entsteigt ihr der ihr wohlbekannte Arzt, dann ein ihr fremder Herr und zuletzt — ihr Herz klopft zum Berpringen — der Amtsrichter, etwas blau, den rechten Arm in der Binde. Sein Auge sucht ihr Fenster, er erhöht und mit der Linken zieht er den Hut, ein freundliches Lächeln umspielt seine Lippen, und dann begiebt er sich, geleitet von dem Arzt in's Haus.

Gott sei Dank, nur der Arm! Er, Forster, lebt, und sie darf glücklich sein! Eben kommt Bruder Otto die Strafe herauf. Ob sie ihm ihr Herz ausschüttet? Natürlich, sie ist zu erregt, sie muß sich aussprechen. Vermundert hörte er ihren Bericht an; es zuckt einen Augenblick wie Lächeln über sein Antlitz, aber dann wird es tiefernd und er meint: Allerdings, es ist nicht daran zu zweifeln. Ein Glück nur, daß die Geschichte gut abgelaufen. Munke ist mir eben gesund und frisch begegnet. Es wäre doch ungeheuer ungereimt für Dich gewesen, wenn Forster Deinetwegen im Duell gefallen wäre. Hätte natürlich Gerechtigkeit gegeben, und wenn Du Dir auch nichts aus ihm machst. —

"So wer sagt Dir denn das? Natürlich mache ich mir etwas aus ihm, sehr viel sogar, und ich werde ihm das auch zeigen, werde ihm danken, daß er sein Leben für mich auf's Spiel gesetzt. —"

"Bitte, Asta, das wirst Du nicht thun, das wäre sehr verkehrt. Du kennst die Welt nicht. Forster darf doch um Gottes willen nicht zugeben, daß er ein Duell gehabt hat — er, ein Richter! Natürlich ist er ganz einfach zu seinem Vergnügen spazieren gefahren, ist gestürzt, oder hat sich den Arm verrenkt oder gebrochen — das ist die ganze Geschichte. Und so etwas spricht man doch nicht laut — von einem Duell mein' ich. Willst Du ihm danken, und das hat er ja reichlich um Dich verdient," — Bruder Otto spricht diese Worte ganz salbungsvoll — "so thue das durch mehr Liebenswürdigkeit und Entgegenkommen als seither — vom Duell kein Wort — ich bitte Dich!"

Frau Asta fügt sich. Aber wer kann es ihr verdenken, daß sie am anderen Morgen ihrem "Ritter" einen Korb mit Blumen schickt und fragen läßt, wie er sich befindet, sie habe gehört, daß er ein Malheur gehabt. — Bruder Otto besucht den Amtsrichter auf ihre Bitte auch einmal und berichtet nachher mit verschmitztem Lächeln daß natürlich von einem Duell keine Rede sei, Forster sei gestürzt und habe die Hand gebrochen. Das sei Alles.

Die junge Frau ist selig. Forster macht, sobald er ausgehen kann, aber noch mit dem Verband, eine Visite, um sich für die Theilnahme an seinem Missgeschick zu bedanken. Die Evasnatur in Frau Asta läßt nicht zu, einige bezügliche Fragen wegen des "Armbrocks" ganz zu unterdrücken, aber Forster wird so verlegen, daß sie schonend abbricht.

Kurz darauf wird eine fröhliche Verlobung gefeiert. Frau Asta hat ihren Roman gehabt und ist glücklich im Besitz ihres "trockenen Altenmenschen."

Nur wenige Wochen dauert der Brautstand, dan findet die Hochzeit statt, und das Paar fliegt hinaus in die Welt, dem sonnigen Süden zu. Aber eine Hochzeitsreise kann nicht ewig währen, zumal wenn der junge Ehemann Amtsrichter ist. Der Urlaub geht zu Ende und Forster's kehren zurück in's eigene Heim.

Beim ersten gemeinschaftlichen Frühstück im traulichen Esszimmer, da kann Frau Asta aber nicht länger ihre Neugierde bezähmen. Sie sagt's noch einmal, was sie während des Brautstandes und auf der Reise nicht wieder gewagt, eingedenk der ersten Abweisung.

Eng an den Gatten geschmiegt flüstert sie: "Liebster, verzeih, aber ich muß es endlich wissen, wie es zugegangen damals bei dem Duell — ich bin doch nun Deine Frau, und vor mir brauchst Du keine Geheimnisse zu haben — bitte, bitte, erzähl mir Alles genau." Verständnislos sieht Forster seine Frau an: Bei dem Duell — was meinst Du, welches Duell?"

"Aber, Oskar, ich bitte Dich, stell' Dich nicht so unwissend damals im Herbst, das Duell mit Munke, der über mich gesprochen hatte, weil ich radelte. Es hat Dir ja mein ganzes Herz gewonnen, daß Du so ritterlich für mich eintratest. O, wie ich glücklich war und doch, wie sehr ich bangte, als Du mit dem Sekundanten und dem Arzt fortfuhrst an jenem trübem Herbstmorgen, und dann als Du heimkehrtest mit dem Arm in der Binde, ach, Oskar, da fühlte ich erst, wie lieb ich Dich hatte!"

"Herzensfrau — nein, aber der Irrthum ist einzige —"

Des Amtsrichters Gesicht zeigte einen ganz komisch-verblüfften Ausdruck — "Du dachtest, ich hätte — nein, Asta, liebste Asta, — ein Duell hatte ich an jenem Tage nicht, habe überhaupt niemals eins gehabt, seit ich als Student in älteren Semester aufhörte zu paufen. Nein, an jenem Morgen fuhren wir, ein Protokoll über einen Selbstmord aufzunehmen, der Doktor, weiß Du, der Sekretär und meine Wenigkeit, und als das Wetter sich später so herrlich aufhellte und wir nach vollbrachter Arbeit in Dingsda einen Bekannten, den Oberförster, trafen, da ließen wir uns halten machen einen Spaziergang, tranken Mittags eine herrliche Bowle, ja daß ich's nur gestehe die Bowle war so trefflich, daß ich des Guten ein bisschen viel trank, und als es zum Einstiegen kam, da — ha — da verfehlte ich den Wagentritt, stürzte und brach das Handgelenk. Weißt Du, ich sprach nicht gern über die Geschichte — man fühlt sich doch etwas blamirt, und Federmann ist am Ende nicht überzeugt von der Wahrheit der Behauptung, daß der "kein braver Mann, der niemals einen Rausch gehabt." Und ein Rausch war's wirklich nicht, nur ein ganz kleines feines Spicke. So schließt der Amtsrichter und sieht sein Frauchen bittend an. Die sitzt eine Weile sprachlos, dann aber lacht sie hell auf und ruft: "Hätt' ich das eher gewußt, so hätte ich Dich doch genommen, wenn es auch ein bisschen länger gedauert hätte, bis ich zu Einsicht gekommen wäre, wie lieb Du mir warst, Du Bösenwicht!" Und dann schließt sie, dem Gatten leicht mit dem Finger drohend: "Aber Bowle wird nicht mehr getrunken. Hörst Du wohl?"

Mit der Romantik war's also nichts, das muß Frau Asta einsehen, aber sie verschmerzt die Täuschung leicht, denn sie liebt, und sie weiß, das Glück welches sie gefunden, das bleibt ihr treu!

Vermischtes.

Plastische Chirurgie. Dem Nebenmenschen aus der Haut seines Borderames eine neue Nase zu drehen oder ihm mit einem Stück aus dem Oberschenkel die zerrissene Lippe zu flicken, ist dem Operateur unserer Zeit eine Spielerei. Auch einen verlorengegangenen Daumen vermag die Autoplastik, wenn auch nothdürftig, wieder herzustellen. Man läßt dem Patienten ein Stück der Bauchhaut an die an den Leib gebundene Hand wachsen, schneidet den Lappen in der erforderlichen Größe heraus undwickelt ihn um ein Thierknöchelchen von entsprechender Form. Natürlich bleibt dieser künstliche Daumen unbeweglich und ein hämmerlicher Nothbehelf beim Greifen. Ein neues Kunststück hat kürzlich der Vorstand der chirurgischen Klinik zu Graz Prof. Nicoladoni zustande gebracht, indem er einem sechsjährigen Knaben, der an einer Schneidemaschine seinen rechten Daumen verloren hatte, diesen durch einen beweglichen Finger ersetzt. Er band die rechte Hand des Knaben an dessen Fuß und überpflanzte dann an die Stelle des Daumens die zweite Zehe. Der Versuch gelang so vollständig, daß auch die Sehnen aneinanderwuchsen und der neue Daumen sich in ähnlicher Weise bewegt, wie sein Vorgänger.

Die endgültige Beisetzung der Kaiserin Elisabeth von Österreich erfolgte, wie aus Wien gemeldet wird, dieser Tage Vormittags in der Kaisergruft bei den Kapuzinern. Wie erinnerlich, ruhte die Leiche der Kaiserin noch im Vorraume der Kaisergruft. Der Sargophag wurde, da ein Mittelraum nicht mehr frei ist, knapp neben dem Sarge des Kronprinzen Rudolf an der Stirnwand des neuen Gruftheils aufgestellt. Um für den Sarg der Kaiserin Platz zu gewinnen, mußten die rechts und links vom Sarge des Kronprinzen stehenden Särge des Kaisers Max von Mexico und des Erzherzogs Karl Ludwig etwas weiter zu beiden Seiten quer gestellt werden. Der Sargophag wurde dann in die Kaisergruft gebracht. In diesen Sargophag, der aus Kupfer angefertigt und von Außen stark versilbert ist, wurde der Doppelsarg, in dem bisher die Leiche der Kaiserin ruhte, gestellt, worauf der Sargophag nach wiederholter Einsegnung verlöschte wurde. Auf dem Sargdeckel befindet sich ein großes vergoldetes Kreuz. Unterhalb desselben ist, von einem relief ausgeführten Kranze umgeben, eine Kupferplatte angebracht, auf welcher eine Inschrift eingraviert ist.

Abgeordnetenmandate mit Heirathsverpflichtung sollen in Griechenland eingeführt werden, wo man gegenwärtig wegen der starken Abnahme der Bevölkerung sehr besorgt ist. Was kann man thun, um die Einwohnerzahl zu erhöhen? Dieses Problem fehlt fast jeden Tag in den griechischen Blättern wieder, die es in verschiedener Weise lösen. Und so schlägt denn eine Athener Zeitung allen Ernstes ein Gesetz vor, welche bestimmen soll, daß jeder Parlamentskandidat wenigstens verheirathet sein muß.

Bethlehem. Der Gottesdienst, welchem das Kaiserpaar am Sonntag in Bethlehem beigewohnt hat, lenkt unsere Blicke auf diese bedeutungsvolle aller Wiegeflächen der Welt, die Geburtsstadt Christi. Der Name Bethlehem (Brodort) läßt, wie der gleichlautende biblische Beiname der Stadt „Ephrata“, deutlich erkennen, daß die Umgegend der Stadt sich stets durch Fruchtbarkeit und guten Anbau ausgezeichnet hat. Auch heute macht der kleine Ort, der gerade infolge des Nimbus, mit dem ihn die Verehrung der Christen umgibt, mannigfache Zerstörungen durch die Moslems zu erdenken hatte, den Eindruck einer gewissen Wohlhabenheit. Begreiflicherweise aber tritt die religiöse Bedeutung des blühenden Städtchens sehr in den Vordergrund. Bezeichnend für das zwischen den Angehörigen in der verschiedenen Bekennnisse herrschende Verhältnis ist die seit dem Weihnachtsfeste 1873 notwendig gewordene Aufstellung türkischer Wachtposten in der Marienkirche. Was das Gebäude der Kirche selbst betrifft, so hat sich dasselbe allen Zerstörungen der Stadt zum Trotz wahrscheinlich in seiner ursprünglichen Gestalt bis heute erhalten. Die zu verschiedenen Zeiten vorgenommenen Ausbesserungen und Verschönerungen haben an der aus dem Jahre 330 stammenden konstantinischen Anlage des Baues nichts geändert. Die übrigen Kirchen, sowie die Klöster Bethlehems bieten dem Fremden wenig Bewerkenswertes. Zahlreiche neue Häuser lassen den Aufschwung erkennen, den Bethlehem seit einigen Jahren genommen hat. Leider haben sich die Einwohner das Schnapstrinken angewöhnt, und zwar in solchem Maße, daß ein Körperliches und geistiges Sinken der Rasse in nicht zu ferner Zeit eintreten wird.

Bei dem Schwurgericht in Olmütz ereignete sich jüngst ein kurioser Fall. Eine Schwurgerichtsverhandlung, die unmittelbar vor dem Aufschub stand, konnte nicht beendet werden, da ein Geschworener das Weite gesucht hatte. Das „Mährische Tagblatt“ berichtet darüber: Die Schwurgerichtsverhandlung betraf eine Ehrenbeleidigung durch die Presse. Die Geschworenen waren gegen halb 6 Uhr Abends aus dem Berathungszimmer gekommen, und es sollte soeben von dem Obmann das Verdict verkündigt werden, als einer der Geschworenen, Leopold Petrik, Kaufmann aus Brerau, den Vorsitzenden erfuhrte, er möge ihn einen Augenblick abtreten lassen. Der Vorsitzende willfahrt dem Ansuchen, gab jedoch dem Geschworenen vorsichtshalber einen Amtsdiener zur Überwachung mit. Als Beide jedoch längere Zeit hindurch nicht im Schwurgericht erschienen, wurde die Nachforschung nach ihrem Verbleibe eingeleitet. Da erschien der Amtsdiener und meldete, der Geschworene sei spurlos verschwunden. Letzterer kehrte auch nicht mehr zurück, und man vermutet, daß er zum Bahnhof geeilt sei, um den um 6 Uhr Abends nach Brerau abgehenden Zug zur Heimreise zu bemühen.

Aus der Einbruchserpraxis heißt Dr. Stefan in dem demnächst erscheinenden illustrierten Werk „Hundert Jahre in Wort und Bild“ (Berlin, Verlagsanstalt Pallas) die Details eines Einbruchs mit, der für die moderne Diebstechnik charakteristisch ist. In der betreffenden Stadt B. befand sich ein Gebäude, dessen Parterreliefaltäten von einem großen Bankhaus und dessen übrigen Stockwerke von einem Hotel eingenommen wurden. Die Diebe hatten durch einen Spion, einen sogenannten Baldowerer, ausgetauscht, an welchem Tage sich ein bedeutender Baarbestand in der Kasse vorfinden würde, und darauf ihren Plan gebaut. Um 6 Uhr Abends kamen zwei elegante Herren und verlangten Zimmer, welche genau über dem Bankhaus lagen. Sie ließen sich ein opulentes Souper servieren, sagten dann, sie wollten ruhen, schlossen die Thür ab und machten sich nun ans Werk. Vor Atem wurde mit einer sehr feinen, mit Öl eingeschmierten Kreissäge ein kreisrundes Loch in den Parquetboden geschnitten, dann mit einem Stemmeisen und mit einer Kelle ungemein vorsichtig der Mörtel ausgehoben, so daß die Diebe bequem an einer Stieckleiter in das Kassenlokal gelangen konnten. Hier kamen sie an den eisernen Schrank, mit welchem nunmehr folgendermaßen verfahren wurde: Um jedes Geräusch zu vermeiden, welches das Anbohren oder Aufstemmen der Panzerplatten verursachen könnte, beschlossen sie, die Stahlwand einfach zu schmelzen. Zwei Cylinder mit Sauerstoff wurden mittels eines Schlauches mit der Gasleitung verbunden, ein Wasserleitungsschlauch, welcher ebenfalls an den Apparat angeschlossen wurde, vermittelte die Luftverdünnung, und so wurde eine Stichlampe erhalten, welche in kurzer Zeit die Platte einschmolz. Nun ging man mit dem Diamantbohrer hinein und hatte bald ein Loch in der Größe eines Thaler. Der Rest der nun zu vollbringenden Arbeit war nunmehr leicht. Man steckte durch das Loch eine hakenförmige Schnur, welche an einer langen Stahlstange angebracht, sonderbarweise den Namen Königin von England führte. Das starke Material, aus dem dieses Instrument gefertigt wird, sowie die Hebelwirkung der ungefähr zwei Meter langen Stange sind so ungeheuer, daß in die Platte mit Leichtfertigkeit ein Loch von beliebiger Größe geschnitten werden konnte. Die Einbrecher hatten sich aber getäuscht, denn sie fanden die Tresors im Innern verschlossen, und da sie zu ihrer Sicherheit unbedingt mit dem ersten Courierzug den Ort verlassen mußten, ließen sie alles im Stich und machten sich davon. Die Instrumente wurden gefunden, doch sind die Einbrecher bis heute nicht ermittelt.

Für die Redaktion verantwortlich: Karl Frank.

Bekanntmachung.

Auf dem Gute Weizhof sind noch einige Landparzellen, welche bei Neu Weizhof liegen, auf den Zeitraum von 12 Jahren zu verpachten. Der Pachtzins beträgt pro 1 Morgen 6 Mark.

Auf Wunsch werden die größeren Parzellen noch einmal gehielet; sodoch die Größe der einzelnen Parzelle nur 7 bis 9 Morgen betragen würde.

Bachflüsse werden ersucht, etwaige Pachtanträge beim Hilfsbürger Großmann in Weizhof bis zum 10. November er. anzubringen, woselbst auch die Pachtbedingungen eingesehen werden können.

Der Zuflug wird sofort nach hierher erfolgter Mittheilung erfolgen, sodoch die Bestellung des Landes unverzüglich in Angriff genommen werden kann.

Thorn, den 26. October 1898.

Bekanntmachung.

Die Staats- und Gemeindetaxen pp. für das III. Vierteljahr d. Nehmungs-jahrs 1898 sind zur Vermeidung der zwangswiseen Vertreibung bis spätestens

den 15. November 1898 unter Vorlegung der Steuerausschrei-bung an unsere Kämmerei-Nebenkasse im Rathause während der Vormittags-Dienststunden zu zahlen.

Im Interesse des Steuerzahlers machen wir darauf aufmerksam, daß der Andrang in den letzten Tagen vor genannten Termine stets ein sehr großer ist, wodurch selbstverständlich die Abfertigung der Betreffenden verzögert wird. Um dieses zu verhindern, empfehlen wir, schon jetzt mit der Zahlung zu beginnen.

Thorn, den 25. October 1898.

Der Magistrat.

Steuerabteilung.

4338

Druck und Verlag der Rathsbuchdruckerei Ernst Lambeck, Thorn.

9.ziehung der 4. Klasse 199. Kgl. Preuß. Lotterie.

Vom 21. Oktober bis 14. November 1898.) Nur die Gewinne über 220 Mtl. sind den betreffenden Nummern in Klammern beigelegt. (Ohne Gewähr.)

1. November 1898, vormittags.

18 177 308 9 16 99 499 516 865 980 [1000] **1176** [500] **82 481** 572
81 [1000] **640** 72 [300] 826 [300] 931 2284 [1000] 651 784 8074 158 92
61 930 91 98 **12126** 828 423 567 97 741 [300] 43 882 992 **13184**
94 [500] **336** 71 589 697 712 882 995 **14105** 216 478 89 [500] 513 602 [500]
63 [500] 73 969 15475 528 698 780 **16022** 177 264 385 [1000] 612 715 26
805 967 **17193** 279 [300] 48 [300] 77 436 586 789 814 94 914 **18018**
107 208 610 740 809 82 83 985 89 **19187** 97 344 51 84 444 47 540 81
69 561 971

10017 90 107 37 276 514 696 722 823 **1144** 72 408 527 708 74 886
61 930 91 98 **12126** 828 423 567 97 741 [300] 43 882 992 **13184**
94 [500] **336** 71 589 697 712 882 995 **14105** 216 478 89 [500] 513 602 [500]
63 [500] 73 969 15475 528 698 780 **16022** 177 264 385 [1000] 612 715 26
805 967 **17193** 279 [300] 48 [300] 77 436 586 789 814 94 914 **18018**
107 208 610 740 809 82 83 985 89 **19187** 97 344 51 84 444 47 540 81
69 561 971

20238 400 11 597 [1000] 813 930 **21079** 81 [1000] 328 570 792 885 960
20207 450 66 584 700 9 53 845 66 **23049** 406 570 613 31 907 48 **24158**
219 46 517 603 724 889 **25101** 327 516 680 791 801 954 **26101** [300] 480
528 790 96 [500] 978 **27111** 228 509 81 727 **96121** 469 688 867 79 950
20263 95 401 785 813 40 48

30216 [3000] 605 98 710 **31017** 35 141 85 324 435 87 639 712 908
17 **32107** 25 204 538 87 607 860 819 **914** **34454** 69 578 700 884 [500] 988
32480 440 68 524 732 92 939 55 59 **35046** 169 217 57 498 533 726 874 878
800 54 **36022** 159 80 220 321 625 98 767 855 [500] 83 984 46 78 **37025**
186 42 209 84 604 [300] 700 [1000] 78 803 48 68 81 958 80 **38014** 98
115 83 262 79 631 89 728 **38014** 156 [300] 767 636 891 [300] 984
40086 439 58 [300] 740 88 832 52 500 [500] 58 84 97 740 **41067** 187 427
742 955 **40009** 141 313 501 59 756 62 989 **43934** 408 88 748 574 878
44068 155 76 226 66 828 483 87 734 [3000] 881 **45138** 48 340 425 46 694
750 [3000] 840 900 **46202** 62 68 338 599 614 791 936 **47110** 31 [500]
286 562 [300] 648 90 877 994 **48021** 76 182 300 576 [300] 789 964
49020 [3000] 247 70 373 86 664 797

50014 68 130 47 228 87 89 999 548 93 738 89 914 [3000] **51411** 79
508 [300] 88 98 633 **52040** 153 64 320 660 974 **53059** 141 211 [1000] 321
88 559 [3000] 610 75 777 **54087** 101 [300] 91 519 53 512 62 757 58 94
867 900 **55250** 318 511 714 89 728 90 736 **56053** [1000] 273 404 21 50
638 39 783 920 84 **57290** 379 93 [500] 409 303 561 76 625 74 1500 747 49
906 40 **58115** 97 220 443 60 525 43 835 **59086** 150 [1000] 240 383 478
660 [500] 66 832 [300] 87 93 924 [300] 34 82
60087 252 59 [500] 310 20 22 62 419 533 649 88 96 795 849 **61077**
385 434 534 91 [300] 801 98 932 87 602 **62021** 138 41 61 90 202 328 55 405 81
545 63 677 703 874 [500] **63234** 74 310 401 56 [300] 84 621 23 769 [1000]
64018 **65096** 166 226 471 306 535 92 676 704 9 83 909 78 **66156** 266
456 94 568 73 665 737 79 860 **67042** [500] 205 [1000] 312 82 529 731 851
86 **68228** 30 68 678 705 43 911 52 79 **69046** 75 135 333 [300] 433 99
50 51 743 84 964 **70182** [300] 211 56 449 607 881 907 20 **71122** 264 [300] 698 758 814
56 **72050** 154 260 399 758 871 93 917 **73220** 50 301 466 722 39 68 **74082**
117 28 200 24 438 559 91 612 60 814 64 92 96 **75151** [500] 203 [500]
23 317 87 546 609 713 866 944 [500] **76185** 220 [500] 359 76 607 71 736
51 830 937 71 **77228** [500] 97 363 530 [1000] 601 17 866 928 **78027** 253
300 642 887 **79007** 70 273 362 527 [300] 50 62 83 656 [300] 70 731 56
816 81 97 946 99 [3000]
80049 60 1991 [1000] 286 308 608 768 72 81 810 [500] 970 **81064**
207 46 328 446 94 530 95 640 702 993 **82116** 356 529 626 76 93 819 24
60 939 **83064** 257 60 502 89 821 **84223** 324 79 678 722 88 99 871 917
85012 15 54 147 99 73 616 611 **86052** 146 [1000] 248 333 60 504 618 71 814
972 **87048** 246 431 88 666 707 34 854 **88150** 325 823 48 99 417 27 48 57
70 500 [300] 89 **80055** 165 264 93 310 688 907
90087 111 47 336 412 **91021** 300 90 668 917 37 **92050** [500] 123 246
382 59 94 765 802 69 973 701 74 91 75 **95007** 49 81 882 91 892 **94324**
55 624 32 [500] 70 71 701 47 95 **95007** 81 98 184 258 59 382 84 506 69
86 [300] 843 998 **90085** 164 88 308 418 62 590 740 [300] 99 876 933
97457 [3000] 625 62 876 936 **98023** 37 96 261 39