

Thüringer Zeitung.



Begründet 1760.

Redaction und Expedition Bäckerstr. 39.

Fernsprech-Anschluß Nr. 75.

zeigen-Preis: Die gespaltene Corpus-Heile oder deren Raum 10 Pf. — Annahme bei der Expedition und in der Buchhandlung Walter Lambeck, Fernsprech-Anschluß Nr. 81, bis zwei Uhr Mittags. Für Modet bei Herrn Werner, Lindenstr. 12 für Podgorz bei Herrn Granholz und Herrn Kaufmann R. Meyer, für Culmsee in der Buchhandlung des Herrn E. Baumann. Auswärts bei allen Annoncen-Expeditionen.

Nr. 53.

Sonntag, den 4. März

1894.

Deutsches Reich

Feier der 25. Wiederkehr des Sedantages. Die deutschen Militärvereine in Nordamerika beabsichtigen, im nächsten Jahre zur 25. Wiederkehr des Tages der Schlacht von Sedan einen Massenausflug nach Deutschland zu unternehmen, um in einer noch zu bestimmenden Stadt den Tag feierlich zu begehen. Die Leipziger Militärvereine laden die amerikanischen Vereine unter Zustimmung des Raths der Stadt Leipzig ein, diese als Festplatz zu wählen.

Zur Medizinalreform in Preußen. Wie verlautet, dürfte, sobald das Reichsrechtsgesetz im Reichstage angenommen sein wird, in Preußen an die sog. Medizinalreform mit Aufbesserung der Stellung der Medizinalbeamten und insbesondere der Kreisphysiker herangetreten werden.

Die Reichstagskommission für den russischen Handelsvertrag ist bereits gewählt. Vorsitzender ist der Abg. Dr. Hammacher (natlib.), der für den Vertragsschluss ist. Gerüchtweise heißt es, der bekannte konservative Abg. von Frey wolle sein Mandat (Borna) niederlegen, werde aber noch vorher gegen den russischen Handelsvertrag stimmen.

Um der Verbreitung von falschen Nachrichten vorzuzeigen, wird aus dem Schooße der Reichsregierung nochmals erklärt, daß sie auf die Durchberatung der Finanzreform und der neuen Steuergefege nicht verzichte und mit der Annahme des russischen Handelsvertrags die Arbeit der Session nicht im Wesentlichen für beendigt erachte. Die Beratung der Steuergefege ist bekanntlich selbst in der Steuerkommission noch sehr weit im Rückstande. Wenn also hierüber Beschlüsse gefaßt werden sollen, wird man bald ernstlich vorangehen müssen, sonst bleibt es bei dem Wollen.

Das Gesetz über die Pensionierung und Versorgung der Militärpersonen des Reichsheeres und der Marine, sowie die Bevollmächtigungen für die hinterbliebenen solcher Personen vom 27. Juni 1871 hat im Laufe der Jahre durch die Novellen vom 4. April 1874, vom 21. April 1886, sowie durch diejenige vom 23. Mai 1893 so einschneidende Veränderungen und Erweiterungen erfahren, daß die Handhabung des umfangreichen, an vier Stellen so zu jagen verzeichneten Stoffes nicht allein für die entscheidenden Behörden äußerst schwierig geworden, sondern auch für die unmittelbar Beteiligten die erforderliche Klarheit verloren gegangen ist. Dem Reichstage wird daher noch in der gegenwärtigen Session ein Entwurf vorgelegt werden, der alle die vier genannten Gesetze zu einem einheitlichen Ganzen vereinigt. Es werden dabei auch einzelne einschlägige Bestimmungen des Gesetzes über die Rechtsverhältnisse der Reichsbeamten vom 31. März 1873 aufgenommen werden; dagegen das jüngste Gesetz vom 14. Januar 1894 über die Gleichstellung der Invaliden aus den Kriegen von 1870/71 mit denen von 1870/71 nicht. Der betr. Entwurf ist bereits den Reichsbehörden zur Begutachtung überwiesen.

Die Klatschgeschichte des "Kladderadatsch." Die "Weber-Zeitung" bringt die Mittheilung, daß gegen den "Kladderadatsch" wegen Beleidigung der Nähe v. Holstein und v. Rieden auch strafrechtlich vorgegangen werden würde. Die "Post" bezeichnet das als falsch und schreibt weiter: "Wir fragen: seit wann ist es unter gebildeten Männern Axiom, daß ein solcher Mann jeden Angriff aus dem Versteck der Anonymität heraus mit einer gerichtlichen Klage beantworten müsse? Ueber dieses sonderbare Vorurtheil hat sich vor Jahren einmal Abg. Bamberger im Reichstage zutreffend geäußert. Die Klage könnte nur gegen die Redakteure des Kladderadatsch gerichtet werden und würde sicher deren Verurtheilung zur Folge haben. Es ist jedoch unzweifelhaft, daß mit der Gütgläubigkeit dieser Herren Missbrauch getrieben wird, dessen Quelle aufzudecken sie natürlich zu ehrenhaft sind. Sie würden die unbedeutende Strafe auf sich nehmen. Was wäre damit gewonnen?"

Krieg im Frieden. Das Bur. Reuter verbreitet in Form einer Depêche aus Moskau eine "sensationelle Geschichte" über einen angeblichen Zusammenstoß an der Grenze zwischen russischen Dragonern und preußischen Ulanen. Letztere sollen einen Grenzposten, auf welchem der russische Adler abgebildet war, als Zielscheibe benutzt und davon auch nicht abgelassen haben als der Befehshaber der Dragoner sie darauf aufmerksam machte, daß sie sich eine Verlezung der Grenze und Bekleidung Ruhlands zu Schulden kommen ließen. Die Russen hätten schließlich die Geduld verloren, und seien über die Preußen hergefallen, es sei zu einem Scharmützel gekommen, in welchem mehrere Soldaten auf beiden Seiten gefallen seien, worauf die Ulanen sich zurück gezogen, wobei die Russen sie auf preußisches Gebiet verfolgten. Die Offiziere, welche für die Geschichte verantwortlich sind, lehnen es — immer dem Bur. Reuter zufolge ab, das angeblich in die Affäre verwickelte Dragonerregiment genau zu bezeichnen oder auch Ungelegenheit zu bereiten. Diese Bemerkungen lassen darauf schließen, daß die ganze Geschichte entweder erfunden oder daß eine der gewöhnlichen Grenz-Vorfälle in frivoler und tendenzieller Weise aufgebaut worden ist.

Provinzial-Nachrichten.

Görlitz, 27. Februar. In früherer Zeit standen die Geschäfte in unserem Städtchen in hoher Blüthe. Das Einführerbot von Wiederauern und Schwarzwisch, der erhöhte Zoll auf Getreide, die Erhöhung der Pauschalzölle, die Scherereien mit den Grenzlegitimationen und endlich der Zollstreit legten aber den Handel und den Verkehr mit Ruhland solahm, daß die früheren Wohlstandsquellen allmählich verrierten. Substaaten,

Konkurrenz und Zwangsvollstreckungen häuften sich, und wer heute nicht mit großer Geschäftsgewandtheit und Ausdauer arbeitet, unterliegt. Der Personenzugverkehr ist um 60 Prozent gesunken; dadurch ist der Material-, Schnitt- und Kurzwarenhandel zu Grunde gerichtet. Die Holzgeschäfte und sonstigen industriellen Betriebe haben ihre Tätigkeit zum großen Theil eingestellt; die Arbeiter sind brodlos geworden, die Armenlast ist gewachsen und die Steuerlast immer schwerer geworden. Bedauerlicher Weise ist durch die Arbeitslosigkeit auch dem Diebstahl und dem Schmuggel Thür und Thor geöffnet, und ganz bedeutend mehr hat auch die Gerichtsbarkeit zu walten. Es wird daher in unserer Kleinstadt das Interesse des deutsch-russischen Handelsvertrages so bald, wie möglich nicht nur von den Handelsleitenden Geschäftsmännern, sondern auch von den Handwerkern und den benachbarten Landleuten gewünscht.

Braudenz. 27. Februar. Wie bereits früher berichtet, hat die Stadtverordneten-Beratung in ihrer letzten Sitzung am 20. d. Ms. das Anerbieten eines Hotelbesitzers aus Königsberg, den Bauplatz des abgebrannten Rathauses für den Preis von 50 000 M. zu erwerben, abgelehnt, vielmehr beschlossen, den Wiederaufbau des Rathauses auf der alten Stelle in Aussicht zu nehmen. Zur weiteren Beratung und endgültigen Beschlusshafung war auf heute eine Sitzung der Stadtverordneten anberaumt. Dieselbe wurde jedoch noch vorher abgeagt, — denn — wie man hört — soll noch ein neuer Plan erörtert werden, nach welchem die Stadt unter Beihilfe reichlicher Mittel aus Kreisfonds ein neues Magistrats-Gebäude errichten soll, wogegen der Kreis einen Theil der Bureau-Räumlichkeiten beanspruchen würde. Der vorhandene Bauplatz am Markt würde dann aber nicht hinreichen, es würde nur erübrigten, daß Gebäude auf dem Platz an der Post, welchen der Magistrat schon von jeher in Ansicht genommen hat, zu errichten. Wenn ein derartiger Plan — möglich mit einer seitens bezüglichen Zusicherung der Kreisvertretung — den Stadtverordneten vorgelegt werden sollte, so erscheint es durchaus nicht ausgeschlossen, daß der Beschluß vom 20. d. Ms., welcher übrigens nur mit Stimmengleichheit, wobei der Stadtverordneten-Vorsteher den Ausschlag gab, zu Stande gekommen ist, wieder rückgängig gemacht wird.

Elbing. 1. März. Infolge der Influenza irrsinnig geworden, ist eine hiesige, hochbetagte Dame. Dieselbe erkrankte im November v. J. an der Influenza. Als sie eben genesen war, stellten sich bei ihr Spuren von Geistesverwirrung und bald darauf Verfolgungswahn ein, der sich noch durch die unbegründete Furcht vor Verarmung steigerte. Die Dame wurde in letzter Zeit so erregt, daß sie sich das Leben zu nehmen beabsichtigte. Die Bedauernswerte wird nunmehr einer Irrenanstalt zugeführt werden.

Aus dem Kreise Flatow. 28. Februar. Beim Abtragen eines Kiesberges zwischen Kl. Wöllwitz und Lindeburg ist man in diesen Tagen wieder auf vorhistorische Gräber gestoßen und hat deren mehrere in einer Tiefe von etwa einem Meter bloßgelegt. Da der Kies zur Neuschüttung der Bromberger Chaussee schnell abgeföhrt werden muß, so konnte leider beim Deppen der Kistengräber nicht mit der nötigen Sorgfalt vorgehen werden, so daß die darin enthaltenen Gefäße, nämlich bauchige Urnen und auch Henkelkrüge, alle zerstochen worden sind. In den Henkeln der letzteren befanden sich, wodurch sich diese Funde von den vielen bisherigen der dortigen Gegend unterscheiden, Bronzeringe, welche man aufgehoben hat. Das große vorgeschichtliche Gräberfeld erstreckt sich somit etwa zwei Kilometer weit, beginnend bei der sogenannten Schwedenchanze vor Kl. Wöllwitz an der Sojnow-Bromker Feldmark.

Argenau. 28. Februar. Der hiesige Schneider Zwierzchowski kam gestern Abend 8 Uhr von einer mehrwöchentlichen Reise zurück und wollte eine halbe Stunde später nochmals in die Stadt gehen. Kaum aber hatte er die Thür seiner Wohnung von drinnen geschlossen, so erhielt er aus nächster Nähe einen Schuß in den Hinterkopf, der ihn zu Boden streckte. Aus seiner Verletzung erwacht, konnte er noch zum Arzt gehen, der mehrere Bleistücke aus der Wunde entfernte und die Wund verband. Da ein sehr harmloser Mensch ist, durfte der Schuß einem anderen zugeschlagen gewesen sein, umso mehr, als kurz vorher auf demselben Hofe ein heftiger Streit gehört worden ist. Von dem Thäter fehlt jede Spur.

Solditz schritt aufgeregt im Zimmer auf und ab. Windhoff suchte ihn zu beruhigen.

"Lassen Sie, Kamerad!" rief der Baron. "Sie sind Zeuge, in welcher Weise Platen Streit gesucht! Es ist wahrhaftig eine neue Art Rittereire, die er sich zu erwerben sucht! Er hat vergessen, wer ich bin und daß mein Name älter ist als der seine, sonst würde er nicht gewagt haben, mir in solcher Weise entgegenzutreten — er wird es bereuen! Kamerad, Sie wissen, daß ich hier fremd bin, wollen Sie mir einen Dienst erweisen?"

"Gern," versicherte Windhoff.

"Bitte, dann sekundenlang Sie mir in dieser Angelegenheit. Sie sind zwar mit ihm befreundet, er kann es Ihnen jedoch nicht übernehmen, daß Sie einem früheren Kameraden diesen Beistand leisten."

"Ich stehe Ihnen gern zur Verfügung," versetzte der Lieutenant.

"Sie werden ihm also meine Forderung auf Pistolen überbringen, ich wünsche die Sache bald abgemacht zu jehen und habe nur noch eins hinzuzufügen. Da der Herr Premierlieutenant es liebt, eine Sache sehr ernst zu nehmen, so wollen Sie auch diese Angelegenheit so behandeln und die Bedingungen darnach bemessen. Höchstens zehn Schritte Entfernung und selbstverständlich gezogene Pistolen!"

"Lassen Sie uns die Bedingungen morgen früh besprechen, wenn Sie ruhiger geworden sind."

"Sie sehen, daß ich schon jetzt vollkommen ruhig bin! Ich versichere Sie, daß es mir Vergnügen gewähren wird, mit dem Herrn von Platen ein paar Augen zu wechseln — nur nicht zum Scherz. — Nun kommen Sie, Kameraden, der Champagner steht bereit — ich werde Ihnen zeigen, daß ich den Durst nicht verloren habe! — Bringen Sie uns größere Gläser!" wandte er sich besehnlend an den Birth.

"Diese Kelchgläser sind nur für Damen, denn sie enthalten viel Schaum und wenig Wein!"

Windhoff, Palm und Cronach setzten sich in besangener

Stimmung zu ihm, bald jedoch stimmte er sie heiter. Er wollte

verbergen, daß ihm das Duell nicht lieb war, er wollte die Gedanken daran durch den Wein verscheuchen und es gelang ihm.

Spät in der Nacht kehrten sie vom Champagner berauscht heim und Windhoff schwor wohl zehnmal, daß Selditz sein bester Freund sei und daß er nie einen besseren zu haben wünsche. —

Windhoff begab sich am folgenden Morgen zu Platen, um ihm die Forderung des Barons zu überbringen, es war ein

schwerer Gang für ihn, da er mit Platen befreundet war. Dieser erleichterte ihm seine Aufgabe, als er einige Worte, welche wie

eine Entschuldigung klangen, sprach.

"Sie erkennen mich Windhoff, wenn Sie glauben, ich würde Ihnen deshalb nur einen Augenblick grossen," sprach der Premierlieutenant. "der Baron ist hier fremd und einen Sekundanten muß er haben. Viel peinlicher ist es mir, daß auch wir in Bezug auf die Wette verschiedener Ansicht sind. Wir werden uns deshalb nicht verfeinden, zumal ich seit überzeugt bin, daß Sie mir einst Recht geben werden."

"Das glaube ich kaum," bemerkte Windhoff.

"Doch — doch!" fuhr Platen in fast erregter Weise fort. "Sie haben eine Schwester, was würden Sie thun, wenn ein Mann ja lassen Sie es mich offen aussprechen — wenn ein Bube das Herz derselben zum Spielball einer Wette mache?"

"Ich würde ihn töten!" rief Windhoff. "Indessen würde der Fall immer noch ein anderer sein," fügte er hinzu.

"Täuschen Sie sich nicht selbst, es wäre ganz derselbe," sprach Platen. "Wäre die Wette nur eine Geburt lustiger Weinlaune, nur ein toller Streich gewesen, wie ähnlich wohl ein jeder von uns ausgeführt hat, so würde ich weniger schroff dem Baron entgegengetreten sein, allein ich wußte, daß sie bei ihm Berechnung war, denn er besitzt kein Herz und . . . Doch nein, Sie sind sein Sekundant."

"Sprechen Sie sich offen aus — ich bin auch Ihr Kamerad!"

"Und keine Ehre!" fügte Platen mit Nachdruck hinzu. "Ich kenne ihn länger und besser als Sie. Er ist stolz auf seinen Namen und den Stammbaum seiner Familie, er brüstet sich mit seiner Ehre und doch hat er bereits Thaten begangen, vor denen der ärmlste Handwerker zurückstehen würde. Daraus, daß ich so offen gegen Sie spreche, können Sie schließen, welches Vertrauen ich zu Ihnen habe, nehmen Sie mir deshalb eine Warnung nicht übel; verkehren Sie nicht zu viel mit Selditz."

Windhoff blickte ihn einen Augenblick lang stark an, als überlege er jedes einzelne Wort, dann reichte er ihm schweigend die Hand und entfernte sich. Er fühlte, daß Platen Recht hatte

Das Duell war auf den Morgen des folgenden Tages festgesetzt.

Platen hatte einen Kameraden, Namens Steffen ersucht, ihm zu sekunden.

"Die Veranlassung des Duells kann ich dir nicht mittheilen, weil mein Wort mich noch bindet," hatte er zu ihm gesprochen. "Es handelt sich um eine Wette, welche sich nach meiner Überzeugung mit der Ehre eines Mannes nicht vereinen läßt — dies habe ich dem Baron gesagt, und dafür wünschte er Genugthuung. Ich kann nur hinzufügen, daß du an meiner Stelle nicht anders gehandelt haben würdest."

Zusammen begaben sie sich am folgenden Morgen nach einem Walde, in welchem das Duell stattfinden sollte.

Steffen hatte erfahren, daß Selditz ein vorzüglicher Schütze sei und mahnte Platen, alle Kräfte zusammenzunehmen. "Du hast ja den ersten Schuß," fügte er bei.

Platen war vollständig ruhig.

"Mit dem Pistol habe ich nie viel Glück gehabt," erwiderte er lächelnd. "Ich verlasse mich deshalb auch weniger auf meine Geschicklichkeit, als auf die Gerechtigkeit der Sache, welche ich vertrete. Überhaupt bin ich auf alles vorbereitet und habe meine Angelegenheiten geordnet. Fehle ich den Baron, so werde ich keine Hoffnung mehr hegen, denn ich weiß, daß er vortrefflich schießt und Schönung erwarte ich nicht von ihm. Sie würde mir sogar peinlich sein, denn diesem Manne mag ich nichts zu verdanken haben."

(Fortsetzung folgt.)

Vom Adel.

Kriminalerzählung von Friedrich Friedrich.

(Nachdruck verboten.)

(5. Fortsetzung.)

Grinnerungen aus meinem Leben.

Von Friedrich Spielhagen.

(Nachdruck verboten.)

Der Mitt über den Bodensee.

(1. Fortsetzung.)

In der Region der Zeitung unter dem Strich hatte ich allein zu schalten und zu walten — das war für eine unabhängige Seele erfreulich; aber ich hatte auch in jeder Bedeutung des Wortes für den Inhalt aufzukommen — das war bedenklich, selbst für einen, der zu arbeiten gewohnt war und gern arbeitete. Nur die Berichte über Konzerte und Opern lieferte nach wie vor ein musikalischer Kollege aus der oberen Region einfache deshalb, weil ich, der völlige Laike in der edlen Kunst, dieser Aufgabe nicht gewachsen war. Immerhin eine Erleichterung der Last, die ich zu tragen hatte, leider eine minimale im Verhältnis zu dem gewaltigen Rest, der blieb. Von dem ungeheuerlichen Material, das so ein sechs- und achtspaltiges Zeitungsfeuilleton Tag aus, Tag ein, Nacht aus, Nacht ein verschlingt, macht sich der Leser, der seine Zeilen mit den Augen durchliest, — wenn er es nicht gleichzeitig überschlägt — keine Vorstellung. Bei wohldotirten Zeitungen hat der Redakteur, ebenso wie seine politischen Kollegen, Mitarbeiter: Korrespondenten von nah und fern unter diesem und jenem mystischen Zeichen, Leute von Fach,

die über das eine und das andere brennende Thema aufgefördert oder unaufgefordert Aufsätze schreiben — ich stand, wie der Wallenstein des dritten Alters, allein und sollte aus meines Markes schaffender Gewalt diese ganze Feuilletonwelt gebären. Die pieße de résistance dieser Welt war der Roman, den ich alljährlich zu schreiben mich kontraktlich verpflichtet hatte. Notabene: einen von vier Bänden — nicht mehr, nicht weniger! Das klingt abenteuerlich, und doch war dies meiner Sorgen geringste. Die zweite Abtheilung der Problematischen Naturen, die, gleich der ersten, vier Bände füllten würde, war längst in meinem Kopfe fertig, von Kapitel zu Kapitel skizziert — ich hatte sie nur zu schreiben. Als Intermezzo zwischen der ersten und zweiten leistete ich mir eine längere Novelle: „In der zwölften Stunde“, die ursprünglich, gerade wie „Auf der Düne“, ein integrirender Theil des Planes der Problematischen Naturen gewesen war, den ich bei der Ausarbeitung weglassen mußte, weil ich die Überfülle des Stoffes nicht zu bewältigen vermochte. Wer im zweiten Theil von „Finder und Erfinder“ die Geschichte meiner Leipziger Jahre gelesen und die Bedeutung auf ein Verhältniß nicht übersehen hat, aus dem für mich die Freuden und Schmerzen meines Herzens jener Zeit erwuchsen, wird leicht herausfinden, um was es sich in der genannten Novelle handelt. Sie ist, wie es in Anbetracht des Stoffes nicht anders sein konnte, von einer unheimlich düsteren Glut erfüllt. Merkwürdig genug war dies Nachstück trotz der mehr als gewaltigen Fabel und des gründlich phantastischen Kolorits das meiner Werke, welches dem klaren, nüchternen Julian Schmidt von allen am meisten gefiel, und auf das er in unsern Gesprächen wiederholt zurückkam mit lobenden Worten, die ihm sonst spärlich von den Lippen floßen.

So war ich nach dieser Seite auf voraussichtlich längere Zeit gedeckt. Ueberdies spukte mir bereits ein neuer Roman im Kopfe, allmählich so arg, daß seine Gestalten sich bereits zwischen die mir nun schon zu wohlbekannten des alten zu drängen und mein ermattendes Interesse an ihnen vollends zu lähmten begannen. Nein, über das Roman-Departement meines Feuilleton brauchten mich während der wenigen Stunden, die ich zum Schlaf bedurfte, keine bösen Träume zu schrecken.

Aber das andre! das viele, viele, höchst buntscheckige andre!

Vor mir liegen alte Hefte, in die ich Ausschnitte aus dem Feuilleton, größere und kleinere Beiträge aus meiner Feder enthaltend, geklebt habe. Die Sammlung ist nichts weniger als vollständig: ich erinnere mich an manches, das zweifellos fehlt, und wie vieles wird aus meinem Gedächtniß geschwunden sein. Dennoch, wie die vergilbten Blätter durch meine Finger rutschen, fällt mich ein Grauen, als wäre ich damals ahnungslos über den Bodensee geritten und müßte noch jetzt nachträglich fürchterlich für die unbewußte Rechtheit büßen. Wäre das alles mit rechten Dingen zugegangen, Welch' ein gewaltiger Kritiker vor dem Herrn, Welch' gelehrter Polyhistor, ja, welches Universalgenie müßte ich gewesen sein! Kunstaustellung, Theater, Dramen, Gedichte, Romane, Historie, Philosophie — alles ist mir — wie, nach Leporelos Versicherung, dem Don Juan die schönen Weiber — einerlei! will jemand auf welchem Gebiete immer ein Tänzlein wagen — ich spielt' ihm auf!

Es würde einfach lächerlich sein, wenn es nicht so traurig wäre. So traurig, daß ein junger Mann, der, wenn er ein Bewußtsein der klaffenden Lücken seines Wissens und Könnens hat, sich als Charlatan fühlen muß, und, wenn er sie nicht empfindet, ein Dummkopf ist, über Gott und die Welt orakelt und abpricht, als säße er im Zentrum der Dinge; und das Publikum das krause Zeug, weil es da schwarz auf weiß steht, getrost nach Hause trägt, sich seines eigenen, oft so viel gesünderten, feineren, tiefen Urteils scheu enthaltend.

Und dabei darf ich mich wohl rühmen, daß ich in dieser meiner Allerweltskritik stets bemüht gewesen bin, Recht und Gerechtigkeit zu üben, so gut ich es verstand, und immer das Beste, was ich hatte, gegeben habe. Aber welches Beste konnte es im besten Falle sein?

Ich hatte als Student in Berlin die Museen und sonstigen Kunstsammlungen eifrig besucht. Wie es mir die schöne, von Fr. Welcker begründete Kollektion der Gipsabgüsse antiker Bildwerke in Bonn angethan, steht in „Finder und Erfinder“ zu lesen. Auch in Leipzig hatte ich in der permanenten Del Vecchioschen Ausstellung, später in dem durch die großartige Münzifenz seiner Bürger zu stände gekommenen schönen Museum manch weithinvolle Stunde zugebracht. Aber was wollte das sagen in Anbetracht, daß ich noch nie einen Blick in ein Maler- oder Bildhaueratelier gehabt, niemals, außer zweimal flüchtig die Dresdener, eine größere Gallerie gesehen, nie, die Geschichten der Künste zu studiren, die nötige Muße gefunden! Das war keine Schande für mich: in Müßiggang hatte ich wahrlich meine Zeit nicht vertragen, und das Verläumte konnte auch nicht von heute auf morgen nachgeholt werden; dafür mußte ich denn von heute auf morgen über ein halbes Tausend Bilder anerkannter Meister und solcher, die es gern gewesen wären, wie sie in den jährlichen, jedesmal am 24. Februar eröffneten Kunst-Ausstellungen Dutzende und Aberdutzende himmelhoher Wände bedekten, meine wohlerwogenen, wohlgrundeten Urtheile letzter Instanz zu Papier bringen.

(Fortsetzung folgt.)

Das Normale.

Eine Vision von C. Szafranski.*

Er trug einen langen, schmutzigweißen Burnus, einen weißen Shawl, dessen Enden ihm über den gekrümmten Rücken herabhängen, turbanartig um den Kopf geschlungen und einen langen Stab in der Hand.

Ich war ihm bereits durch mehrere Straßen gefolgt. Wenn mich der eisgräue, exotische Mann an sich schon lebhaft interessierte, wurde mein Erstaunen, ja ich möchte sagen eine Art abergläubischen Entzugs besonders noch dadurch erregt, daß man, trotz des Verkehrs auf den Straßen, dieser selbst für eine Weltstadt ungewöhnlichen Erscheinung nicht die geringste Beachtung schenkte. Langsam Schritte wankte der Fremdling durch die geschäftig auf- und niedergewogene Menge, er wurde weder gestoßen noch gedrängt, noch aufgehalten, kein Wächter der öffentlichen Ordnung schnauzte ihn an, daß er seinen Weg beschleunigen und nicht „die Passage behindern“ solle; niemand kümmerte sich um ihn. Und jetzt — sah ich recht? Ein älterer Herr, der die (sonst nur jungen Leuten anhaftende) Ungezogenheit hatte, seinen Stock wagerecht unter dem Arme zu tragen, bohrte ihn durch und durch. Ich wollte zuspringen, um den so schrecklich verlegten der nächsten Sanitätswache zuzuführen, aber — der Alte schlich weiter, als ob nichts geschehen wäre, und auch der „Mörder“ ging seines Weges, ohne sich auch nur umzusehen.

Mein Haar hatte unter dem Cylinder Spielraum, sich zu sträuben. Ein Spuk, ein Mirakel am Ende des neunzehnten Jahr-

Aber ich sah bald Muth. Was konnte mir denn geschehen? Daß einem am lichten Tage von Gespenstern der Hals umgedreht werden könnte, ist bisher nicht allein unbewiesen, sondern auch von den überzeugtesten Spiritisten noch gar nicht einmal behauptet worden. Wohl warnen mich einige dunkle Erinnerungen aus meiner märchenhaften Jugend vor dem handgreiflichen Zorn der Geister, die, gleichviel ob von Natur gut oder böse, gerade mit neugierigen Erdewürmern die allerunangenehmsten Dinge anstellen sollen. Aber im Hinblick auf die wohlige Sicherheit, die ein reitender Schutzmam an der nächsten Strafenecke ausstrahlte, wagte ich es; ich beschleunigte meine Schritte und war bald an der Seite des Alten. Auf meinen Gruß neigte er, ohne mich anzusehen, das Haupt und führte die Linke mit einer leichten, nur angedeutenden Bewegung nach der Brust. Es wehte mich kühl an, und zwar wörtlich genommen. Ich hatte das Gefühl, als wenn ich mich in der Nähe eines geöffneten Eisenschanks befände. Mich fror. Trotzdem mich nicht von der Seite des räthselhaften Menschen, sondern machte vielmehr in drei zur Noth beherrschten fremden Sprachen den Versuch, „Nam und Art“ von ihm zu erkunden. Der Mann reagierte nicht, und es stieg bereits das peinliche Gefühl eines gründlichen Absfalls in mir auf, als der Fremde, ohne den Kopf zu erheben, in tiefen Durtönen, aber im schönsten Deutsch die Frage an mich richtete: Bist du ein Zeitungsschreiber?

Der geschätzte Leser wird sich meine Überraschung ausmalen. Noch vor wenigen Augenblicken Gegenstand meiner gewagtesten Kombinationen und phantastischsten Erwägungen, redet mich dieser Greis nicht allein in meiner geliebten Muttersprache, sondern sogar auf meinen Stand hin an. In wohlgesetzten Worten bat ich um Entschuldigung für die formlose Art, mit der ich seine geschätzte Bekanntschaft zu machen gesucht hatte, und bat ihn, mir die Absonderlichkeiten meines Außern anzugeben, die ihn zu jener Frage berechtigen.

Du bist ein Musan nif, weil du dich um Dinge und Menschen kümmern, die dich im Grunde nichts angehen, antwortete der alte Herr.

Liebenswürdig war das nun eigentlich nicht; ich hätte mir jedoch vorher sagen können, daß diesem Wüstensohn Europens übertrüchte Höflichkeit ein allzu moderner Begriff sein müsse. Überdies war mir die Grobheit schon lieber als die kühle Unzugänglichkeit von vorhin. Zu weiteren Grübeleien hatte ich keine Zeit, denn der Alte überraschte mich, wieder ganz unvermittelt, mit der fast ironisch klingenden weiteren Frage: Bist du ein Normalzeitungsschreiber?

Ein Nor — mal — ? Bitte, das verstehe ich nicht; wie meinen Sie das?

Der Greis senkte das runzlige, verwitterte Antlitz noch tiefer und starnte eine Zeit lang in Nachdenken versunken vor sich hin. Dann seufzte er tief auf und murmelte wie abwesend in den zottigen gelbweissen Bart: Zu früh, viel zu früh! Warum hast du mich geweckt, du Großer dort oben, der du doch wußtest, daß es zu früh war?

Die Sache wurde mir immer räthselhafter und jetzt wieder auch etwas unheimlich, sodaß ich bereits in Erwägung zog, ob es nicht besser wäre, sich an der nächsten Strafenecke zu drücken und den alten Herrn seinen Monologen zu überlassen. Ob sich nun mein Plan in meinen Mienen kenntlich mache, oder ob ich in der Aufregung laut gedacht habe, der Fremde berührte mich treuherzig-vertraulich mit seinem vorsichtigen Spazierstock und ließ sich also vernehmen: Fürchte dich nicht, almani; ich bin zwar ein Mensch, dessen Staub längst verweht ist, ein körperloses Wesen, aber eben so ungefährlich als die Geistlosen, denen du so oft begegnest. Höre mich an! Vor tausend Jahren nannte mich mein Volk einen Gelehrten, und wenn das Demuth um die Erforschung unsers Seins die Arbeit eines Gelehrten ist, so durfte ich es gelehren lassen. Ich forschte nach dem Anfang der Dinge und ihrem Ende und habe sie nicht gefunden, ich habe versucht, die großen Rätsel zu lösen, die Gott uns aufgegeben hat, und habe sie nicht ergründet. Da zog ich mich zurück aus dem Rathe der Weisen meines Stammes und ward ein Fakir, denn nur die Armuth bietet einen Abglanz des stillen, friedlichen Glückes, das von Gott ist. Rastlos war ich nun bemüht, auch meinem Volke den Weg zum Glücke weisen. Was der eine mehr, das hatte der andre weniger, und wenn der eine schwelgte, so darbte der andre. Es gebe der eine dem andern von seinem Überschuss, dann haben beide genug! Also sprach ich zu ihnen. Die Reichen aber verlachten mich, zeigten mit den Fingern auf mich, und riefen: Seht den Fakir, der uns nehmen will, was Allah gegeben hat! Die wohlmeintenden unter ihnen meinten: die Zeit ist noch nicht gekommen für deine Lehre; so lange der Adler die Sanftmuth nicht der Taube und der gelbmähnige König der Wüste nicht den Gleichmuth des Maultiers annimmt, so lange sie verschieden sind in ihrem Wesen und eins sich des andern bedient nach seiner Kraft und Überlegenheit, so lange wirst du tauben Ohren predigen. Lege den Mund in die Hand und die Hand in den Staub und bleibe so. Nur die Armen jubelten mir zu und hießen mich ihren Retter; aber — sie haben mich nicht verstanden. Sie roteten sich zusammen, die Gottlosen, und raubten und plünderten. Die Zelte der Reichen gingen in Flammen auf. Statt des Erlösers ward ich der Anführer einer Rotte von Dieben und Mordbrennern. Da erfaßte mich die Verzweiflung. Ich löste meine Schuhe, stieß die Stirn gegen die Erde und bat Allah, mich aus dieser Welt zu nehmen. Der Große dort oben erhörte mein Gebet: aus dem Flüstern der Abendwinde in den Mysterien von El Azar sprach eine Stimme: Dir soll geschehen, wie du es wünschest, um deines guten Willens willen. Nach tausend Jahren will ich dich wieder erwecken, und du wirst sehend werden. Mache dich auf und wandere gen Norden. Nun komme ich von Norden, wo ich im ewigen Eise vergraben ein Jahrtausend verträumt habe. Ich durchwandere die Städte und sehe mein Unrecht. Das Saatkorn ist in den zehn Jahrhunderten nicht ausgegangen. Wie konnte es auch? Ihr habt ihm die nährende Kraft entzogen und sie auf den Mistbeeten verzettelt, die ihr eure Kultur nennt. Statt der wogenden erntereifen Halmfelder, die ich im Geiste gesehen hatte, habt ihr Blüthen gezeitigt, deren betäubender Duft eure Sinne schwächt, euren Leichnam verzärtelt und jeden etwa auffrischenden Trieb im Keime erstickt. Die Entwicklung des Menschengeistes ist in den tausend Jahren vollends aus ihrer natürlichen, vernünftigen Bahn gelenkt worden. Ihr beurtheilt die Sonne nach ihrem Bilde in trüben Pfützen, ihr durchwühlt den Schmutz, um das Schöne zu suchen. Auf ehemalen Pfaden rasen eure Gefährte durch Bergschlünde und über grausige Tiefen, der Blitz trägt eure Worte in die Ferne und ihr bannt ihn auch, um eure Nacht zu erhellen. Aber alle diese Werke eures schaffenden Geistes stehen im Grunde doch nur im Dienste eures Leibes. Scind die Pfhüle bereitet ihr diesem; ihr umgebt ihn mit der entnervenden wollüstigen Behaglichkeit, die das Endziel eures Strebens, der Inbegriff eures Glückes ist. Euer Gott belügt ihr mit prunkvollen Tempeln und euer Gewissen mit der prahlenden Münze in der hocherhobnen Hand. Alles wie vor tausend Jahren, nur daß die Thorheit vielgestaltiger geworden ist.

hunderts, in einer bis zur Leichenverbrennung aufgelärteten Großstadt, am hellen Nachmittage? Der Mensch wird die Wahrheit, die Liebe und Gerechtigkeit nie erfassen, weil er in allem die Form für das Wesen nimmt. Der Mensch kann die Wahrheit mit seinen Fingern nicht betasten, ihre Dimensionen nicht feststellen, er kann die Liebe nicht sehen mit seinen Augen, und für die Gerechtigkeit hat er kein Ohr. Weil er aber gewisse Triebe fühlt, die er nicht aus seinem Herzen reißen kann, so formt er — genau wie vor tausend Jahren — Gözen nach dem Maßstab seiner Erkenntnis. Er setzt das plumpre, fratzhafte Idol für das Ideal und spricht: Siehe, das ist die Wahrheit, das die Liebe und jenes blonde Frauenzimmer die Gerechtigkeit. Ihr erstrebt das Normale, aber es ist ein Zerrbild des erhabnen Gedankens, den dieses Wort zum Ausdruck bringt. Eure Normalzeit berechnet ihr nach den Ziffern der Normaluhr auf jenem prunkenden Kiosk dort drüber, ihr baut Normalhäuser und kleidet euch in Normalwäsche und Normalkleider. Etwas in euch drängt zum Normalen, aber seit ihr selbst Normalmenschen? find die Anschauungen, die euch leiten, Normalwaisheit, in die Flucht der Erscheinungen, mit denen ihr durch eure Zeit hastet, Normalleben? Nichts von alledem, Freund! Alles genau noch wie vor tausend Jahren. Nur ein Ahnen von der Größe jenes Begriffes geht durch eure Zeit, aber ihr vermögt nicht, ihn zu erfassen, zu verwirklichen; ihr nehmt ihn ebenso läßlich und kleinlich wie das Gottempfinden in eurem Herzen, da ihr den Allgewaltigen abzubilden wagt, um ihn um Pfennige an Kinder und alte Weiber zu verkaufen. Doch wir sind Menschen, und das Höchste aller Erkenntnis ist, daß wir nichts andres sein können.

Ich wollte Einwendungen machen, aber — der Alte war verschwunden. Fröstelnd blieb ich stehen und schaute mich um; nichts! Er war wie in die Erde versunken.

Ein junger Mann, dem ich wohl im Wege stand, stieß mich zur Seite; ich sah ihn nach: Schuhe mit Dolchspitzen, ein Hut ohne Krempe tief in die Stirn gedrückt, ein knappes Nöcklein, das noch zwei Finger breit unter dem Überrock hervorlugt, der Gang vornübergebeugt, Rückenmarkschwindsucht „markirend“, ein dreizölliger Knüppel in der Rechten, Handschuhe im aufgekrempelten Beinkleid — ecce homo! Ein Mensch aus dem „normalen“ Ende des neunzehnten Jahrhunderts.

In der Vorstadt, in der ich wohne, hemmte ein großer Auflauf meine Schritte. Wüster Lärm, Schreien und Jöhnen tönte aus den zu ebner Erde gelegenen Fenstern eines Versammlungsraumes. An den Wänden prangten rothe Fahnen, und über der Rednertribüne war in großen Lettern weithin sichtbar zu lesen: Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. Und im Saale selbst tobten die Massen wie wahnstönig gegen einander. Bierseidel slogen hinüber und hinüber, und die freien, gleichen Menschen fanden nicht Stühle genug, sich die Brüderlichkeit auszulegen. Auf der „Tagesordnung“ stand: Berathung über den Normalarbeitstag.

Vermischtes.

Vom russischen Bauer erzählte Subbotin in einem im „Seewernski Westnik“ veröffentlichten Reisebericht: Ein Bauer wurde für irgend ein Verbrechen aller besonderen Rechte und Vorrechte für verlustig erklärt, wobei ihm die Bedeutung dieser Strafe erklärt wurde: Du kannst nicht mehr zum Dorfältesten gewählt werden (der Bauer verbeugt sich), noch zum Zeugen (er verbeugt sich), noch zum Geschworenen (er verbeugt sich und dankt), und kannst auch nicht Soldat werden. Der Bauer verbeugt sich immer tiefer und bittet: Gn. Wohlgeboren, ginge es nicht an mich auch vor der Steuerpflicht zu befreien?

Ein Berliner Original „Padden Müller“. Nur von wenigen Freunden begleitet, hat man heute einen Mann zur letzten Ruhe gebettet, der noch vor kaum einem Jahrzehnt durch eine Sonderlichkeit als Gastwirt viel von sich reden machte. „Padden-Müller“, der als kleiner Rentier starb, hatte sein Lokal mit Aquarien, Terrarien, Käfer-Schmetterlings- und Muschelsammlungen geschmückt, und seine Wirthschafts-Einrichtung war zum Theil ganz eigenartig. Neben modernen Tischen und Stühlen sah man dort auch eine Bank, die aus einem Brett, das auf zwei Bierfässern ruht, hergestellt war; ferner eine Schwarzwälder Uhr, deren Perpendikel mit einer Wurstscheibe überlebt war, während deren Gewicht zwei gefüllte Bierflaschen bildeten. Das sonderbare aber war seine „Bildergalerie“, ein Kneipzimmer mit Zeichnungen tapetiert, auf dem sich jeder Gast vereinigen konnte. So fand man dort neben Blei- und Kreidezeichnungen auch solche in Wasser- und Oelfarben ausgeführt. Die Bedienung von zarter Hand ließ an Derrheit nichts zu wünschen übrig. Nicht selten wurde ein Nörgler von „Padden-Müller“ unter Assistenz seiner resoluten Bierheben brei manu an die frische Luft gesetzt, während andererseits die Holden bemüht waren, ihrem Prinzipal in origineller Weise Kunden zu angeln. Einst hatte ein Einjähriges Freiwilliger der schönen Maruschka scherhaft eine Photographic, die an der Tafel die Runde mache, „geklemmt“, und diesen Umstand benutzte die neckische Böhmatain, um an den Truppenteil, bei welchem der ihr dem Namen nach unbekannte Marsohn stand, zu schreiben, das der Freyler zur Herausgabe ihres Contrefois verdonnern sollte. Die Geschichte machte damals bei dem betreffenden Regiment großes Aufsehen, denn vor versammeltem Kriegsvolk aufgefordert, das Bild der Tochter Bohemias zurückzugeben, meldete sich der Eskomteur zwar nicht, aber was Maruschka mit ihrer Anzeige eigentlich bezweckt hatte, geschah: in hellen Haufen strömte das neugierig gewordene Zweierleituch dem Padden-Müllerschen Restaurant zu.

Litterarisches.

Die Fasching-Nummer der Modernen Kunst ist soeben erschienen und reiht sich durch ihre glänzende Ausstattung und den reichen und eigenartigen farbigen Bilderschmuck den bekannten Saison-Nummern der Modernen Kunst aufs würdigste an. In diesem Heft bringt die durch ihre technischen Leistungen rühmlich bekannte Verlagsfirma Ri. d. Vong (Berlin W. 57) ein neues Illustrationsverfahren zur Anwendung, den von zartestem Farbglanz umflossenen Irisdruck. In reizvollen Schimmer erscheinen die originalen Motiv- und Ballbilder, die der Faschingsslust gewidmet sind, Schneeballtour, Serpentinenwerken, Faschingssiegen, Lanciers etc. Eine Perle von grazioser Lieblichkeit ist das Größtungsblatt: Die „Ballkönigin“ von J. Koppa, in prächtigem Facsimile-Farbendruck. Auch das „Verdächtherige Bouquet“, eine Ball-Illustration von Masriera fügt sich aufs beste dem Charakter der Nummer an. Ebenso wird J. A. Raubach's „Kinderfarneval“ den Freuden lustiger Drolerie willkommen sein. Reben dieser doppelseitigen Kunstbeilage fesseln die großen Holzschnitte „Boraïda“ von Benj. Constant und „Selige Stunden“ von C. Detti als Reproduktionen von trefflichen Bildern zeitgenössischer Kunst. Im literarischen Theil beginnt eine ungemein spannend geschriebene Novelle von Ernst Etzstein: „Die Etz“; während S. Schatzkops interessante jugende Studie „Der Mann der Diva“ beendigt wird. Joh. Henry Mackay ist durch ein gehaltvolles Gedicht „Schlummer“ vertreten. Die prächtige Nummer, deren Umschlag eine farbige Fasching-Zeichnung schmückt, wird den Abonnenten zum gewöhnlichen Preise von nur 60 Pf. für das Bierzehntagsheft geliefert. Wie wir erfahren, ist eine prächtige Fasching-Nummer der „Modernen Kunst“ in Vorbereitung.

* Autorisierte Abdruck aus den „Grenzboten“, Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst (Verlag von Fr. Wilh. Grunow in Leipzig).

Bekanntmachung.
Die Erhebung des Schulgeldes für den Monat März d. Js. resp. für die Monate Januar Februar d. Js. wird in der Höheren- und Bürger-Söchterschule am Dienstag den 6. März er. von Morgen 9 Uhr ab in der Knaben-Mittelschule am Mittwoch den 7. März er. von Morgen 9 Uhr ab erfolgen.

Die Erhebung des Schulgeldes soll der Regel nach in der Schule erfolgen. Es wird jedoch ausnahmsweise das Schulgeld noch am Donnerstag, den 8. März d. Js. Mittags zwischen 12 und 1 Uhr in der Kämmerei-Kasse entgegengenommen. Die bei der Erhebung im Rückstand verbliebenen Schulgelder werden executiveisch begetrieben werden. Thorn, den 2. März 1894. [959]

Der Magistrat.

Bekanntmachung.

Freitag, den 9. März d. Js. Vormittags 11 Uhr sollen auf dem Rathaus-
hof zwei Segel (8 und 10 Blatt) öffentlich meistbietend gegenbare Zahlung
versteigert werden.

Thorn, den 27. Februar 1894.

Der Magistrat.

Bekanntmachung.

Von den Hausbesitzern werden noch immer Anträge zur Ausführung von Hausanschlüssen gestellt.

Wir machen daher nochmals bekannt, daß vor Ende März d. J. Anschlüsse nicht ausgeführt werden können. (946)

Thorn, den 27. Februar 1894.

Der Magistrat

Bekanntmachung.

betreffend die Einschulung der schulpflichtigwerdenen Kinder zum Ostertermia.

Wir bringen hiermit zur öffentlichen Kenntnis, daß nach den bestehenden gesetzlichen Bestimmungen jetzt zum bevorstehenden Ostertermin diejenigen Kinder als schulpflichtig zur Einschulung gelangen müssen, welche das 6. Lebensjahr vollendet haben oder doch bis zum 30. Juni 1894 vollendet werden.

Wir ersuchen die Eltern und Vormünder solcher Kinder, die Einschulung derselben gleich nach Ostern und zwar am Mittwoch veranlassen zu wollen, weil sonst zwangsweise Einschulung erfolgen müsse. (955)

Thorn, den 27. Februar 1894.

Die Schuldeputation.

Zur Confirmation

empfohlene Gesangbücher in jeder Preislage. Größte Auswahl in

Confirmationskarten. (948) Albert Schultz.

Bum Klavierstimmen, Reparieren von Klavieren für Stadt und Umgegend empfiehlt sich Hochachtungsvoll

Th. Kleemann, Gerstenstraße 10 Ecke Gerechtstraße.

Bestellungen werden auch per Postkarte entgegengenommen, für gute Arbeit wird garantiert. (753)

Nähmaschinen!

30%

billiger als die Konkurrenz, da weder reisen lasse, noch Agenten halte.

Hochmige Singer unter 3jähriger Garantie, frei Haus und Unterricht für nur

60 Mk.

Maschine Vogel, Vibraiting Shuttle Ringschiffchen Wehler & Wilson zu den billigsten Preisen.

Theilzahlungen monatlich von 6 Mk. al. Reparaturen schnell, sauber und billig.

Waschmaschinen in Bineinlage von 45 Mt. an.

Prima Bringer 36 em 18 Mt. Wäschemangelmaschinen von 50 Mt. an.

Meine sämtlich führenden hauswirtschaftlichen Maschinen haben in diesem Jahre in der Gewerbeausstellung zu Magdeburg (Louisenstadt) die goldene Medaille erhalten.

(3186) S. Landsberger, Coppernifusstraße 22

Pianinos, kreuzs., v. 380 M. Franco, 4 wöch. Probesend. Fabrik Stern, Berlin, Neanderstr. 16.

Möblirtes Zimmer Altstädtischer Markt 34.

Charley's Onkel kommt!

Import von Cognac Rum-Arac. Likör-u. Essenz. FABRIK. Spiritus-Handel.
RUM-Arac. LIKÖR-u. ESSENZEN. FABRIK. SPIRITUS-HANDEL.
Hugo Hesse & Co. Unterlach Cigarren en gros. ESSIG-Sprit-Fabrik.
Inhaber: Hugo Hesse.

Tuchlager und Maßgeschäft für neueste Herrenmode Doliva & Kaminski Thorn. Artushof. Den Eingang sämmtlicher Neuheiten für kommende Saison zeigen ergebenst an.

Charley's Onkel kommt!

Berliner Wasch- u. Plätt-Anstalt. Bestellungen per Postkarte.

J. Globig, Klein Mohr.

Kohlen- und Brennholz-Verkauf. Beste Schlesische Steinkohlen, sowie kleingeschichtetes Holz verkauft in allen Qualitäten ab Lagerplatz, sowie frei ins Haus. S. Blum, Culmerstr. 7.

Unterricht im Clavier u. Violinspiel, sowie im Gesange ertheilt P. Grodzki, Baderstraße 2, 1 Tr.

Hoffmann-Pianos und Harmoniums liefern unter Garantie, Zabriktpreis, auss. wärts zur gelt. Probe franco, in bequemer Zahlweise Georg Hoffmann, Berlin SW. 19, Senesalemerstr. 14.

20 Familien auf Deputat und Jahreslohn werden gesucht durch (823) H. Pruss, Mauerstr. 22

Grosse Lotterie Biehung am 8., 9., 10. März zu Meiningen. 5000 Gewinne darunter Haupttreffer i. Werthe von 50 000 Mark

u. s. w. u. f. w. Loose à 1 Mk. 11 Loose für 10 Mk. 28 Loose für 25 Mk. (Porto u. Liste 20 Pf. extra) sind zu beziehen von der Verwaltung der Lotterie für die Kinderheilstätte zu Salzungen in Meiningen, (288) und in Thorn in der Cigarrenhandlung des Herrn St. Kobielski, Breitestraße 8.

Agenten u. Platzvertreter gut empfohlen und leistungsfähig engagiert überall bei sehr hohem Verdienst zum Verkauf von neuartigen

Holzrouleaux u. Jalousien für die kommende Saison. Geyer & Klemt, Neurode in Schlesien. Concurenzlose Fabrikate allerersten Ranges.

Unentbehrlich für Pferdebesitzer sind meine Mittel gegen Krupp und Kolik. Für sichere und schnelle Wirkung übernehme ich jede Garantie. Die Mittel sind kinderleicht einzugeben. Alle Schmerzen, Salben, Bähungen und Räucherungen fallen fort weshalb die Heilung äußerst begreiflich, leicht und billig ist; vro Pferd 1-2 Mr. (1169)

Ad. Glass in Crossen b. Worms. Für meine Buchhandlung suche ich vom 1. April einen-

Lehrling mit tüchtiger Schulbildung. (930)

E. F. Schwartz. 1 Lehrling kann sofort eintreten bei (894) Bädermeister A. Kamulla.

Special-Arzt Dr. Meyer Berlin, Kronenstr. No 2, 1 Tr. heilt Syphilis u. Mannesschwäche, Weißfluss u. Hautkrankheiten. langjähr. bewährte Methode, bei frischen Fällen in 3-4 Tagen, veraltet u. verzweif. Fälle eben. in sehr kurzer Zeit. Nur von 12 bis 2, 6 bis 7 (auch Sonntags). Auswirk. mit gleichem Erfolge bießlich u. verschwiegen. (71)

Dr. med. Bölsbeding, prakt. homöop. Arzt. Specialarzt für schwer heilbare chronische Krankheiten. Düsseldorf, Königsallee 6. Sprechstunden täglich. behandelt auch briefl.

Charley's Onkel kommt!



Corsets neuester Mode sowie Geradehalter Nähr- und Umstands-Corsets nach sanitären Vorrichtungen. Neu! Büstenhalter Corsettschoner empfehlen

Lewin & Littauer, Alstädtischer Markt 25.

Grosse Lotterie.

Zum Besten der unter dem Schutz Ihrer Königlichen Hoheit der Frau Erbprinzessin von Sachsen-Meiningen, Prinzessin von Preußen stehenden Kinderheilstätte zu Salzungen.

Ziehung zu Meiningen am 8., 9. u. 10. März 1894.

5000 Gewinne. Erster Haupttreffer i. W. von

50,000 Mk. Zweiter Haupttreffer i. W. v.

10,000 Mk. Loose à 1,10 Mk.

sind zu haben in der Expedition d. "Thorner Zeitung".

Beste schlesische Heizkohlen sowie alle Sorten Klobenholz und Kleinholz offerirt frei Käufers Thür.

E. Fischer, Thor III Glyptum.

(890) Damen- und Kinder-, sowie

Ginsegungs - Kleider werden sauber u. billig gearbeitet, in u. außer dem Hause Tuchmacherstraße 18

Zahn-Atelier für künstliche Zähne 3 Mark pro Stück.

H. Schmeichler, Brückenstraße 40.

H. Schneider, Atelier für Bahnhedende. Breitestr. 27, (1439) Rathsapothek.

Schmerzlose Zahn-Operationen, künstliche Zähne u. Plomben. Alex Loewensohn, Breitestraße 21. (2495)

Jeder Husten wird durch Issleib's Katarrhpastillen in kurzer Zeit radikal befreit.

Beutel à 35 Pf. in Thorn bei Adolf Majer, Drogerie, Elisabethstr. C. A. Guksch, Breitestr. und Anton Koezvara, Gerberstr. (3902)

Feinste Messina - Apfelsinen und Citronen empfehlt billigst

Eduard Kohnert.

photographisches Atelier Kruse & Carstensen, Schloßstraße 14 vis-à-vis dem Schützengarten.

Charley's Onkel kommt!

