

"Du erinnerst Dich doch noch meiner Schwäche für kleine Füße?" fragte mich mein Freund Hans plötzlich. "Ein Gesicht mag noch so schön sein, ohne schöne Füße läßt es mich kalt. Und nun denke Dir, hier in Berlin, wo ich mich nur flüchtig aufhalte, habe ich ein Paar gefunden, das mich ganz verrückt macht."

"Wirklich ein glücklicher Zufall," neckte ich ihn. "Hoffentlich ist die dazu passende Figur und das dazu gehörige Antlitz seiner Trägerin würdig."

"Das kann ich Dir leider nicht verraten," antwortete er gedrückt, "bis jetzt habe ich sie noch nicht gesehen. Selbst ihre Füße, die mich so begeistern, habe ich noch nicht erblickt."

"Aber, Mensch, was hast Du denn eigentlich gesehen," rief ich verblüfft.

"Ich habe Ihre Stiefel im Hotel vor einer Thüre gelehnt."

"Sollten wohl gewichtet werden!"

"Und wenn auch, schadet das vielleicht etwas?

Glücklich der Mann, der sie wischen darf. That-sache ist, daß ich jeden Abend, wenn ich auf mein Zimmer gehe, diese Schuhchen vor einer Thüre in der ersten Etage stehen sehe. Es sind nicht immer dieselben, manchmal sind sie schwarz, dann wieder grau gelb oder braun. Immer aber sind sie entzückende Dingchen."

"Nun, wenn ich Du wäre, würde ich der Sache auf den Grund gehen. Erkundige Dich, wer dies Zimmer bewohnt und sehe Himmel und Hölle in Bewegung, die Bekanntschaft der Dame zu machen.

"Du scheinst mich für einen großen Dummkopf zu halten," murkte Hans ärgerlich. "Als ob ich das nicht von selbst wüßte. Ich habe Dir doch gefragt, daß es Zweie sind."

Das hatte er nun nicht gethan, ich zog es jedoch vor, diesen Gedächtnissfehler mit Stillschweigen zu übergehen.

"Zwei Damen bewohnen das Zimmer," fuhr er fort, "und meine Schuhchen gehören einer von ihnen."

"Und wie sehen die anderen aus?"

"Wie Oderlähne," antwortete er verächtlich.

"So schlimm werden sie wohl nicht sein."

Er lachte.

"Den anderen gegenüber, allerdings."

Versuche Dein Möglichstes, die Inhaberinnen aufzudrängen zu machen, so große Schwierigkeiten wird das wohl nicht haben."

"Du redest, wie Du es verstehst. Von Angesicht kenne ich die beiden Damen bereits, bei der jetzt herrschenden Mode der langen Kleider ist es aber ganz unmöglich „Liliputchen“ von „Oderlähnen“ zu unterscheiden.

"Kannst Du Dich ihnen nicht vorstellen?"

"Sie sehen ziemlich unnahbar aus und ich bin etwas schüchtern. Hilf Du mir. Speise morgen um 5 Uhr mit mir in meinem Hotel, das ist auch Ihre Essenszeit, vielleicht gelingt es dann."

Was thut man nicht um eines Freundes willen? Ich nahm die Einladung an.

II.

Etwas verspätet trat ich am nächsten Nachmittag in die Halle des Palasthotels, wo mich Hans mit wachsender Ungeduld erwartete.

Als wir den Speisesaal betraten, waren bereits sämtliche Tische besetzt. Nur an einem höheren war die untere Ecke noch frei, und die obere hatten Hansens Unbekannte eingenommen. Mit höflicher Verbeugung traten wir näher und auf ein zustimmendes Nicken ließen wir uns auf den leeren Stühlen nieder. Besser hätten wir es gar nicht treffen können und mit triumphirendem Lachen sah ich meinen Freund an.

Augenscheinlich gehörten die Fremden zu der besten Gesellschaftsklasse. Die Ältere war eine pittoreske Brünette mit lachenden, übermuthigen Mienen, sie schien etwas kleiner als die schlanke Blondine neben ihr. Diese war eine wirkliche Schönheit. Aus dem zarten Gesicht leuchteten zwei blaue Augensterne in feuchtem Schimmer, und das rosige, kirschrote Mündchen lud ordentlich zum Küssen ein.

Hans, der am gestrigen Abend überhaupt nichts Anderes gethan als von den Damen gesagt hatte, hatte mir ihre Namen mitgetheilt. Die Ältere sollte eine junge Witwe sein, Nameus von Bergendorf, die Jüngere ihre Cousine, Fräulein Haringer.

Plötzlich hörte ich Frau v. Bergendorf, wohl auf eine Frage ihrer Verwandten antworten:

"Wenn ich bis morgen keinen Brief erhalten, fahren wir nach Baden-Baden und erwarten Sie dort. Es ist zwar unangenehm für zwei Damen allein, besonders wo ich nicht weiß, in welchem Hotel wir absteigen sollen."

"Wenn Sie mir gestatten wollen, Ihnen behilflich zu sein, gnädige Frau," begann ich unverzerrt, "so könnte ich Ihnen wohl die Adresse eines sehr feinen Pensionats dort geben."

Frau v. Bergendorf dankte mir aufs Liebenswürdigste und selbst Fräulein Haringer fügte einige freundliche Redensarten hinzu.

Ein Wort gab das andere, wir stellten uns vor und bald befanden wir uns in angenehmer Unterhaltung, Hans sprudelte förmlich vor Witz und guter Laune und warf dem jungen Mädchen ganz verliebte Blicke zu. Auf eine Frage, ob sich die beiden Damen Berlin auch ordentlich angesehen hätten, erwiderte die ältere:

"Wir sind noch ziemlich im Rückstand. Ich selbst bin sehr gut zu Fuß, meiner Cousine jedoch fällt das Gehen manchmal schwer."

Verständnisvoll kniff mich Jemand in den Arm.

III.

Als wir am nächsten Tage um fünf Uhr den Speisesaal betraten, waren die Damen noch nicht da, und als sie endlich kamen — es ward uns ein kurzer, wenn auch freundlicher Gruß von Ihnen zu

Thell — brachten sie Jemand mit, auf den wir nicht gerechnet hatten. Dieser unangenehme „Jemand“ war ein Herr.

Er mochte etwa vierzig Jahre alt sein und war eine große, stattliche Erscheinung. Seine Manieren, seine Kleidung waren tadellos, sein ganzes Auftreten deutete den Mann von der Welt, dem großen Mittel zur Verfügung stehen müssen, an.

Wer er wohl war? Er konnte ebenso wohl ein Bewerber der älteren wie der jüngeren Dame sein. Besonders das Letztere schien dem bis über die Ohren verliebten Hans sehr widerwärtig.

Wie wir uns erhoben, ward er indessen von seiner Angst bestreift. Frau von Bergendorfs Rose trat nämlich hinter Fräulein Haringers Stuhl und flüsterte ihr, so deutlich, daß wir es hören konnten, zu, das Zimmer neben dem der Herrschaften sei soeben frei für sie selbst geworden. Ich sah, wie Hans erleichtert aufatmete! Wenn der Fremde der Gemahl der jungen Witwe war, dann hatte er keine Bewerbung seinerseits zu fürchten.

Unschlüssig über das, was wir den Abend begonnen sollten, traten wir in den, an den Speisesaal anstoßenden Salon, als plötzlich ein älterer Herr auf meinen Freund zutrat und ihn auf die Schulter schlug.

"Ißt möglich, Du hier, Onkel?" rief er sichtlich erfreut.

"Ja, ich bin's, lieber Junge. Wie nett, daß wir uns hier treffen. Guten Abend, lieber Sandow," dies zu mir. "Nun wollen wir ein paar angenehme Stunden zusammen verbringen. Zuerst aber kommt mit mir. Dort sehe ich zwei reizende Damen meiner Bekanntschaft, denen ich Euch vorstellen will, dann siehe ich Euch zu Gebot." Und der alte joviale Herr legte eine Hand auf meinen Arm, die andere auf den seines Neffen und führte uns direkt zu unsern — Neisebekannten.

Wir wurden sehr herzlich aufgenommen, besonders Frau von Bergendorf lächelte es auf Hans abgesehen zu haben; denn sie lächelte etwas spöttisch und sagte:

"Wir kennen die Herren bereits, sie sahen an unserem Tisch. Herr von Olden," so heißt Hans nämlich, "schaut allerdings sehr schüchtern zu sein." Wie spöttisch blickten ihn ihre schwarzen Augen dabei an!

Mein Freund sah etwas verlegen drein, doch schüttelte er die kleine Besangenheit sofort wieder ab. Nachher meinte er, als wir allein waren, diesen schwarzen Schelmäugen müsse er früher schon einmal begegnet sein.

Wir verbrachten den Abend alle zusammen im Theater. Unnötig zu sagen, daß Hans nicht von Fräulein Haringers Seite wisch. Es war lang nach Mitternacht, und die Damen hatten sich längst zurückgezogen, da winkte mir der Junge noch einmal, ich solle doch mit hinauf auf sein Zimmer kommen, er wolle mir etwas Wichtiges zeigen. Abhungslos folgte ich ihm. Oben im ersten Stock blieb er vor zwei Thüren stehen und deutete strahlenden Blickes auf einige Gegenstände am Fußboden. Dort standen vor dem einen Eingang zwei Paar Stiefel, einem Herrn und einer Dame gehörig, beide von gewöhnlicher Größe. Wenige Schritte davon entfernt jedoch befand sich ein anderes Paar, und das war allerdings eine Aschenbrödels würdig.

IV.

Zwei Tage darauf verbrachten wir den Abend alle zusammen in einer Loge im Opernhaus, und auch dort saß der Verliebte neben dem Gegenstand seiner Bewunderung. Jetzt unterhielt er sich schon im Flüsterton mit der jungen Dame, und sie wogte kaum aufzuhören.

Im Laufe des Gesprächs machte Hans jedoch eine Bemerkung, die mir wenig taktvoll erschien. Auf der Bühne spielte eine Soubrette, die kein Hehl aus ihren zierlichen Füßen mache. Einer der Anwesenden ließ die Bemerkung fallen, für die Rolle, die sie zu spielen habe, sei sie nicht schön genug.

"Nein, das ist sie auch nicht," sagte der Onkel in seiner jovialen Manier, "dafür sind aber ihre Füße tip top."

"Ich bin ein ausgeprägter Bewunderer von kleinen Füßen," flüsterte Olden seiner Nachbarin zu, allerdings so laut, daß wir es alle verstehen konnten.

Fräulein Haringer errötheite bis unter die Stirnhaare und warf ihm einen verweisenden Blick zu. Wahrscheinlich war ihr das Kompliment etwas zu stark aufgetragen.

Als wir uns für die Nacht von den Damen verabschiedet hatten und allein waren, packte mich mein Freund an der Schulter:

"Alles in Ordnung," jubelte er, "Du kannst mir Glück wünschen. Ich habe sie gefragt. Sie erwiderte nur ein einziges Wort: „Morgen.“

Auf „morgen“ hatten wir alle zusammen eine Radpartie in den Grunewald geplant.

V.

Kurz nach dem Mittagessen begab ich mich am folgenden Tag in das Palasthotel. Strahlend vor Freude erwartete mich Hans und berichtete mir, während wir zu den Damen hinaufgingen, daß er mit Klara einig sei und sie ihm am Vormittag ihr Jawort gegeben habe.

Der kleine Salon, den wir jetzt betreten, war leer, doch nur für kurze Zeit. Einige Minuten später traten die Damen ein.

Ein einziger Augenblick genügte, um mich in die größte Überraschung, Olden in die äußerste Verstörung, die er vergebens zu bemühen suchte, zu versetzen.

Frau von Bergendorf und ihre Nichte trugen kurze Radfahrkostüme, die die Füße unbedeckt ließen. Und nicht die Jüngere, sondern die Ältere war die Besitzerin des „Liliputchen“. Fräulein Haringers Füße hatten eine schöne, elegante Form

und standen im vollen Einklang zu ihrer stattlichen Erscheinung, wenn es aber auf die besondere Kleinheit ankam, trug ihre Tante den Preis davon.

Hans blickte die eine, dann die andere Dame, erst mit Erstaunen, dann mit Bestürzung an. Frau von Bergendorf, der sein sonderbares Vernehmen nicht entging, versuchte seine Verwirrung durch heiteres Geplauder zu bändeln, seine Braut jedoch wurde lächerlich und lächerlich und ihr Gesicht nahm immer abwesendere Mienen an. Offenbar fühlte sie sich beleidigt.

Auch auf dem Weg wurde es nicht besser. Er redete an ihrer Seite und versuchte krampfhafte, den Liebeswürdigkeiten zu spielen. Doch sein munterer Witz hatte ihn verlassen, und das junge Mädchen wurde lächerlich und lächerlich.

In der unbehaglichsten Stimmung fuhren wir wieder zurück.

Früh am nächsten Morgen trat Hans in mein Zimmer: seine Verlobung sei aufgelöst.

"Aber, Mensch," rief ich, ehrlich erschrocken, "Du wirst doch kein solcher Narr sein, Dir dieses Mädchen entgehen zu lassen, weil sie nicht den Fuß ihrer Tante besitzt? Wenn Du das schon konntest —"

"Hör' mich an," unterbrach er mich ernst. "Ich liebe sie mehr, wie je, ich würde sie herzlich, selbst wenn sie wirklich „Oderlähne“ besäße. Aber sie will mich ja nicht mehr. Heute führt erneut ich ihren Absagebrief. Da, ließ ihn selbst."

Er hatte nur zu Recht und an der schlimmen That-sache war nichts zu ändern. Die Schreiberin konnte sich nicht dazu entschließen; eine Verbindung mit einem Manne einzugehen, dessen zürliche Sprache von einem Paar mehr oder minder großer Füße abhingen.

Der Arme befand sich in ganz verzweifelter Stimmung, der ich ihn vergebens zu entreisen suchte. Noch heute wollte er Berlin verlassen und sich nach China oder nach Transvaal begeben. Er blieb allen vernünftigen Vorstellungen gegenüber taub und verabschlebte sich hastig.

Zwei Tage später waren auch die Anderen abgereist.

VI.

Nahelau ein Jahr war vergangen, und ich hatte weder etwas von Hans noch von den Uedrigen gehört. Testo angenehmer war ich überrascht, als mir vor einigen Tagen in Ostende die ganze Gesellschaft im Kurhaus begegnete, Frau von Bergendorf mit ihrem Gatten, Oldens Onkel und ein junges, glückstrahlendes Paar: Clara mit Hans.

Unsere Begrüßung war eine sehr herzliche, und soulo ich einige ungehörte Minuten mit meinem Freunde hatte, fragte ich ihn scherzend:

"Wie kommst Du denn hierher? Ich denke, Du bist in China oder Transvaal?"

"Lache mich nur aus," erwiderte er fröhlich. "Ich habe die Geschichte doch wieder ins rechte Geleise gebracht, allerdings erst vor sechs Wochen. Nach dem Diner, Du bist selbstverständlich unser Gast, erzählte ich Dir Alles."

Das tat aber eine Andere für ihn, nämlich Frau von Bergendorf und zwar folgendermaßen:

"Als Oldens Freund wissen Sie ja die Geschichte, nur ahnen Sie nichts von der Rolle, die ich in der Tragikomödie gespielt habe. Ich erkannte Hans sofort im vorigen Jahre wieder, noch ehe er sich vorstellt, denn er war ein alter Freund meines Vaters, des Professor Berger, und verkehrte viel in unserem Hause. Damals, es ist schon lange her, war er rasend in mich verliebt, oder vielmehr in meine kleinen Füße. Aus diesem Grunde machte ich mich auch stets über ihn lustig und bewohnte mich so vor einem tieferen Gefühl für ihn. Er kam mir mit seiner abnormalen Schwärmerie zu thöricht vor, besonders als ich sein Herz auch noch mit einem Haussmädchen teilen sollte, das ebenfalls seiner Füßen weg n. Gnade vor seinen Augen fand. Dann sahen wir uns lange Zeit nicht wieder, und ich war seinem Gedächtnis entchwunden, so daß er sich bei unserem Zusammentreffen meiner nicht mehr erinnerte. Mir erschien er ganz der geeignete Mann für meine Nichte, und sowie ich jah, mit welcher Bewunderung er sie betrachtete, war mein Plan gefaßt. Ich beschloß, mir seine Schwäche in harmloser Weise zu Nutze zu machen. Daß er unser Zimmer ausfindig machen werde, war leicht zu errathen, und nun düpirte ich ihn mit den Stiefeln. Als mein Gatte kam, ging ich so weit, unsere Stiefel zu vertauschen. Alles ging nach Wunsch bis zu dem Radfahrttag. Sobald Hans brummig wurde erklärte ich Klara Alles, die sich beinahe mit mir einzweite und ihrem Bräutigam den Laufpass gab. Nur seine fortwährende Bemühungen während nahezu eines ganzen Jahres, er folgte uns auf Schritt und Tritt, überzeugten sie, daß seine Liebe zu ihr tief und echt war, und endlich vergab sie ihm voll und ganz. Seit einigen Wochen sind sie vermählt und ihr Glück macht uns Alle mit glücklich.

An diesen Abend waren wir eine sehr lustige Gesellschaft. Hans theilte mir im Vertrauen noch mit, daß er von seiner thörichten Vorliebe für kleine Füße gründlich geheilt sei und ich war hocherfreut darüber.

"Gieber will ich mit Klara verheirathet sein," schloß er "selbst wenn sie „Oderlähne“ hätte, was übrigens nicht der Fall ist, als mit irgend einem Menschen könnte es auch Aschenbrödels Glasspantoffel tragen."

"Die beiden Hähne. Ein junges, ledes Hähnchen schrie Hell in die Luft sein Küken. Das klang so kräftig unverdorbar, So herz frischend morgentäglich. Tausend Nachtmücken, unerhört, Wurdem vom Kissen aufgesetzt.

Beschwichtigend rief ein alter Hahn: „Schlaft weiter! Ich hab' es nicht gehabt. Nicht ich, der amliche Wächter im Hof, Der bejoste Dünge-Philosoph. Es war die Stimme des Oletantismus,

Ein frischer Neuling war's, der schwie, Es hat keine Ahnung, daß gute Vieh, Vom akademischen Kritizismus!"

würdigen Reiter ist es von wesentlichem Belang, daß gute Reden sie begleiten. Da es nun bekanntlich nicht jedermann's Sache ist, solche gute Reden selbst auszuarbeiten, auch meist die Zeit zur sorgfältigen Ausarbeitung fehlt, so ist sehr vielen Gelegenheiten oder Muß-Rednern mit einem vorliegenden Werken gedenkt, das soeben in der Schwabacher'schen Verlagsbuchhandlung in Stuttgart erschienen ist und das wir allen den Interessenten, die sonst sich mit heissem Begehr nach geeigneten Redenmaterial umthun müssen, zur Benützung empfehlen möchten. Das Büchlein heißt „Reden und Toaste“ (1. Teil, Preis 1.50 M.) von Hans Helling und enthält eine Menge für den Redebor darunter vorzüglich zugeschnittener Reden und Toaste zu Verlobung, Polterabend, Hochzeit, Jubileum, Silber-, Golden- und Diamantene-Hochzeit etc.

La chapeau ilen nennt Hoffschauspieler C. Bauerma nn ein soeben erschienenes Buch, das allerlei humoristische Alsatia für Lektüre und Vorlage, lauter lustige Schnurren, und zwar ausschließlich bisher umgedruckte Original-Pieces enthält, die nicht verlesen werden, als Radikalmittel gegen Unlust und Aerger, Verimmung und üble Laune zu "wirken". Es ist im Schwabacher'schen Verlag in Stuttgart erschienen und durch diese, wie durch jede Buchhandlung zum Preise von Mr. 1.— zu Geschenken sein gebunden Mr. 1.50 zu beziehen.

Vermischtes.

Die Erziehung des Thronerben von Sachsen-Coburg-Kotha findet nachdem der junge Herzog von Württemberg unklug das Kadettenkorps in Potsdam nach Ablegung des Fähnrichsabsatzes verlassen hat, an der Hauptkadettenschule zu Aichterfeld ihre Fortsetzung. Der junge Herzog lebt in Potsdam noch ganz unter dem Einfluß seiner Mutter, die sich mit dem Sohne strammer militärischer Erziehung in Deutschland nicht recht befreunden wollte. Seit die Herzogin aber ihren Haushalt in Potsdam an gelöst und der Prinz eine Wohnung in der Aichterfelder Hauptkadettenschule selbst bezogen hat, wo er für das Abiturientenexamen vorbereitet wird, ist der Schulbesuch völlig ausgeschaltet worden. Der junge Prinz beherrscht die deutsche Sprache, die er zw. mit englischen Anklängen spricht, schon vollkommen. Der Kaiser selbst bringt der Erziehung des jungen Herzogs von Württemberg das leibhafteste Interesse entgegen und betrachtet ihn gleichsam wie seinen Adoptivsohn. Die Kaiserlichen Prinzen stehen mit dem jungen Herzog von Sachsen-Coburg-Kotha in sehr gutem Verh