

## R O Z M A I T O Ś C I.

We Czwartek

N<sup>ro</sup>. 61.

24. Maia 1821.

## P L E I S S E N B U R G.

*(Dokończenie.)*

12. 13.) Jakób Ludwik i Konstanty Władysław Sobiescy Synowie Jana III. Króla Polskiego siedzieli w Pleissenburgu od 1. Marca 1704 do 24. Sierpnia 1706. Po tem byli do 17. Grudnia w Königstein, gdzie nie w Georgenburgu, iak większa część więźniów Stanu, ale dla wyszczególnienia w Kellerau ponie zamieszkiwali. W ich orszaku było dwóch katolickich Xięży i dwóch szatnych. Wypłacano im z publicznego skarbu miesięcznie 83 talerów i opatrywano w zwierzynę i wina Węgierskie.

Wszakże samego tylko Królewica Jakóba Sobieskiego, chciał August w swej mocy dzierżyć, ponieważ ón iako najstarszy syn Wielkiego Jana Sobieskiego mnogie w Polsce stronictwa miał, nadto od Karola XII. szacowany, Augustowi łatwo mógł stać się niebezpiecznym, a tak Kapelan zamkowy przynajmniej zeznawał, na życie Augusta godził. Lecz Konstanty z braterskiej miłości dobrowolnie Jakobowi w więzieniu towarzyszył.

Dobrze wiedział Królewic Jakób, że August usiłuje dostać go w moc swoją. Wielokrotnie był o to upominany, aby się miał na pieczy, lecz ón mniemał się bezpiecznym w Szląsku, nległtem Bertu swojego Szwagra Cesarza Niemieckiego wtenczas ieszcze, gdy oddział konney gwardyi pod sprawą Pułkownika Jana Waclawa Kospoth wysłany dla iego poymania, był już w pochodzie. Królewic poymany został dnia 18. Lutego 1704. w okolicy Ohlau, dokąd w towarzystwie tylko brata swojego i kilku ludzi, z Wrocławia po kilku dniowem tamże bawieniu, powracał. Pod lasem uyrzeli się Królewice otoczeni iazdą i tuż przy powozie swoim Pułkownika, który w kilku słowach rozkaz uwięzienia obiawił, wnet zmuszeni zostali obadwa siąść na koń i w pośród 30 ludzi

iazdy iechać w mocnym kłusie. Pierwszej nocy uiechali mil 11, przez dzień ukrywano ich we wsiach a jnocą tylko spiesznie uchodzono.

Tak 5go już dnia stanęli Królewice w Pleissenburgu, gdzie ich w jednym pokoju umieszczono. Przy pierwszych drzwiach postawiono Porucznika z 12stu żołnierzami, przy drugich tyleż na straży z dobytymi pałaszami, lecz ta straż dodana była tylko na kilka dni początkowo. Potem odjęta została i z Xiążętami obchodzono się stosownie do wysokości ich dostojności, wolni ileby się razy tylko im podobano, mieć u swojego stołu Dowodcę zamku.

Kardynał Prymas Polski zanosił w sprawie o to swoje na pismie zażalenia tak do Cesarza iak i Papieża, że Królewiców synów Wielkiego Sobieskiego, iak rabusiów iakich na koń wsadzić i do Saxonii wprowadzić kazano. August zaś usprawiedliwiał krok ten w taki sposób, że ma w rękę nays pewniejsze dowody uczestnictwa Królewiców do zaburzeń, które panowały w Polsce, z dowodów tych okazać się miało usiłowanie ich osiągnięcia po iego koronę.

Jakkolwiek August skłonionym się okazał uczynić zadosyć we wszystkim woli Cesarza i Papieża, przecież bezowocnem zostało ich interessowanie się za Królewicami. Nie byli oni uwolnionymi, aż po Altranstedzkim pokoju, w którym Karol XII. między innymi, ich uwolnienie, i uwięzienie Patkula ostrzegł.

Dnia 16. Grudnia 1706 wysłano Jenerała Maiora Zieglera i Kliphausen, Podkomorzego Jana Dietrich z Schönbergu i dwóch paziów, do Königsteinu, by Królewicom wolność zwiastowali i onych do Drezna odwieźli, gdzie ich po Królewsku przyjmowano. Dnia 22. Grudnia wysłał Karol XII. Jenerała Maiora Maierfeld i Sekretarza Cederhielm do Drezna zapraszając Królewiców do swojego głównego stanowis-

ka w Altranstedt dokąd też 23. Grudnia wyruszyli.

W drodze mieli ukontentowanie spotkać najmłodszego brata Alexandra i wielu znakomitych Polaków z którymi razem do Altranstedt udać się chcieli. Ale Król Stanisław Leszczyński, który ich nie daleko Leissing głównej swej kwatery spotkał, zaprosił ich do siebie, i dopiero po kilku dniach, kazał o ich bytności Królowi Szwedzkiemu oznaynić. Karol wyjechał aż do Lipska naprzeciw Królewiców prosił ich do swiego stołu i zabrał z sobą do Altranstedt, tu w przyjaźni Karola znaydywali dostateczne wynagrodzenie długo znoszoney niewoli.

14.) Tayny Radca i Burmistrz Lipska Romanus dnia 26. Stycznia 1705, przez dowódcę Pułkownika Hopfgarten w Pleissenburgu osadzony, dóm zaś jego strażą obsadzono. Dnia 23. Stycznia wywieziono go do Sonnenstein. Właśnie dniem przody miał być jako proboszcz z kanonią w Warzen instalowany. Dnia 5. Września 1706 wysłano go ztąd do Königstein, gdzie 28 talerów z klasy publiczney miesięcznie pobierał. Zbrodnia jego musiała być wielka, lat bowiem 40 siedział w tanczernem Georgenburgu i umarł w więzieniu dnia 14. Marca 1746 w 78mym roku życia.

15.) Hulle, nadworny nauczyciel Xięcia Saskiego Merseburg, Moriza Wilhelma. Kiedy i zaco nwięziony niewiadomo. Lecz podług własnoręcznych pism jego wysłano go 6. Czerwca 1720 z Pleissenburga do Drezna a w Wrześniu tegoż roku do Königstein, gdzie 3 miesiące w Georgenburgu zostawał.

16.) Andrzej de Parl. Pisarz tego, nie mógł więcej żadnych o tym cudzoziemcu znaleźć śladów, iak tylko tyle, że go dnia 20. Maia 1723. z Pleissenburga do Königsteinn wzięto; gdzie aż do 1. Stycznia 1726 nwięziony siedział, i pobierał dziennie 12 groszy niemiec. ze Skarbu.

17.) Aug. Francois de Breais. Porucznik grenadierów gwardyi przyboczney z powodu nieobyczajnego życia; naprzód w Königsteinie 1745. gdzie rok i 5 miesięcy w mieszkaniu porucznika Kreiszeno-stawał, potem w Wrześniu 1746 w Pleissenburgu osadzony. Jak długo tu ięczał, nie wiadomo. Zdaie się, że Pleissenburg nie był następnie używany, iako więzienie Stanu, ale tylko sam Königstein.

## Panorama dramatyczne i przejazdka do Lonchamp w Paryżu.

Naynowszą osobliwość nadarza teatr *du Panorama*, niedawno utworzony, ściągą on mnóstwo ciekawych widzów do Bulewardu świątyni *du Temple*. Kortyna teatru iest zwierciadło. Pomiędzy aktami przeglądaia się w nim wszyscy widze, poprawiaia sobie suknie i ubior głowy i mają sposobność rozmawiania z sobą tajemnymi weyrzeniami. Dekoracyie są to malowania okrągłe przedziwnego skutku, których użycie nie będzie zapewnie obcem dla większych i znakomitszych teatrów.

Piękna pogoda sprzyia przejazdce do Longchamp, 20ty Kwietnia był prawdziwie piętwszym dniem wiosny; pieszo idący i iedzcy ubiegaia się o wznoszenie pyłu, a chorkot poiazdów głaszy wszystkich uszy. Szereg świetnych ekwipazów w sposobie processyi przeiędza się po bulewarze. W środku modni uieźdzacze układaia swoje konie. Z obu stron idących cągów, galeryia widzów podziwia, lub zartuie sobie z wystawiających się przepychów. Żaden krawiec ani modniarka nie przepędzaią czasu w domu.

Longchamp rozstrzyga też odwołanie się względem mody następującego lata. Podług Konstytucyonisty bynanniey nie iest świetną terazniejsza moda Francuzka a bardzo mało Angielska. Podwoiny rząd powozów tworzył łańcuch, poczynaiać się od bulewara *du temple* aż do ostatniego końca lasku Boulońskie-go, powozy czworokonne ciata dyplomatycznego zajmowały miejsce po środku; atoli nie wszystkie było smakowne i ozdobne i stare graty mieszały się z niemi.

## Do Augusta.

Żegnam cię Anguście drogi,  
Jedziesz dokąd los cię wzywa,  
Wierzay, moia dusza tkliwa,  
Towarzyszy ci wśród drogi.  
Zawsze w przyjaźni zapędzie,  
Ona cię otaczać będzie;  
Kaźda chwila mego życia,  
Odtąd rapetniona tobą,  
Wśród drążącego serca bicia,  
Twoią się trudnią osobą.  
Wyrok przeklinam okrutny,  
Który nas z sobą rozdziela  
I do serca przyjaciela,  
Zaprowadza obraz smutny.  
Łza w moim powstaie oku,



Łza przyjaźni poświęcona,  
Widzisz po tym też potoku,  
Ze ma żalność nieskoczona.  
Poki bić będzie to serce,  
Bić ono będzie dla ciebie,  
Niech grom karze przemieszcę,  
Niech tego w piekłach zagrzebie,  
Kto z nas okryty zaklął,  
Złamię tę przyjaźń tak stałą!  
Ale nie dla nas te słowa,  
Każdy z nas wiarę dochowa,  
Nawet i u wiecznej bramy,  
Po tych się sercach poznamy!

St. Jasz. . .

### Wiadomości Warszawskie. \*)

(Z dnia 26. Kwietnia) Wielu artystów uczniów i amatorów, pracuje nad rozmaitemi płodami kunsztów, które w tym roku ukazane będą publicznie.

Onegday w tutejszym szpitalu Ewangelickim, umarła wdowa Maryianna Garstka, urodzona w roku 1706. żyła więc lat 115. Przyzwoicie pochowana została kosztem gminy.

(Z dnia 27 Kwietnia) Rynek starego miasta, został ogrodzony porządnymi kobylicami i obsadzony drzewami; mają tam być urządzone fontanny, co wiele się przyłoży i do ozdoby, i do rozrzedzenia powietrza, w tym zaludnionem i ściśle zabudowanym miejscu.

W handlu, złoto Polskie idzie zawsze w górę, dają już na nim 5. procentu.

Onegday, pewien kupiec z Krakowa przyplął do Warszawy z kilku galarami, mającemi rozmaite artykuły żywności; szczęśliwie przybywszy do lądu, gdy chciał z jednego galaru na drugi przeskoczyć, wpadł w wodę, a chociaż go natychmiast wydobyto, iednak przywrócić go do życia było niepodobna. Zostawił liczną rodzinę.

Na Bielanych, nawet w dni powszednie wiele bywa osób pierwszego tonu. Zrana przy grocie i roskosznym zdroju, pod górą, na której wznosi się klasztor, często widzieć można romansowych gości.

(Z dnia 29 Kwietnia) Ogłoszono postanowienie Xięcia Namiestnika: iż cła na blisko nadchodzący iarmarek Warszawski, zostają w dawnym składzie, lecz na przyszłość nastąpią niektóre odmiany w opłacie ceł od to-

warow zwłaszcza konsumpcyjnych, a osobliwie trunków zagranicznych.

Dochód z widowiska danego w Teatrze Narodowym, na korzyść szpitalow, przyniosł 2100. a wczoray na, tenże przedmiot w Teatrze Francuzkim 989. Złotych.

W tych czasach, kilku mężczyzn w Warszawie, nagle dostało pomieszania zmysłów.

(Z dnia 1 Maja) Termin wystawy twórców sztuk pięknych, tudzież płodów przemysłu i kunsztu, odłożonym został do 1go. Września. r. b.

Pod Kaliszem na rezce Prośnie stanie w roku bieżącym most drewniany o iednym łuku na kamiennych filarach. Chociaż most ten nie jest wielki, gdyż ciężiwa tylko 36. łokci wynosi, iednak zasługuje na uwagę przez to, że jest pierwszy w Królestwie Polskiem, który nie na palach, lecz na arkadzie drewnianej zbudowany będzie.

(Z dnia 2. Maja.)

Na onegdayszem publicznem posiedzeniu Towarzystwa Król. Warsz. przyjaciół nauk, sala była napełniona słuchaczami. Nauki porównywały ludzi; przyjemnie było widzieć uczonych mężów, bez różnicy stanów, siedzących około iednego stołu; Ministrowie i Artysty, pierwsze osoby Kościoła katolickiego i starożytni, składali zgromadzenie tak gorliwie pracujące, nad podzwignieniem literatury i kunsztów Narodowych. Szanowny Prezes, zdał sprawę z czteroletnich prac Towarzystwa. Pomiędzy rozprawami czytanimi na tem posiedzeniu, Publiczność z radością słyszała rozbiór chemiczny wód krajowych Gozdzińskich, przez Professora Kitaię w skiego wykonany: Wody te obicują ślęteczną ponce w rozmaitych cierpieniach, a Dziedzic Gozdzińkowa, coraz większe czyni nakłady, do uprzyemnienia tego miejsca i wygody dla gości. Niemniej był ciekawym i interesującym opis wózka topograficznego wynalazku Abrahama Szternę. Professor Skrodzki, wyłożył pożytek tego wózka, który był ukazany obecny publiczności. W końcu, Kaźmierz Brodziński czytał poeziją zakończoną następującemi wierszami:

Tego dzieła są drogie i chwala niepełocha;  
Kto zna kray iak Krasicki, iak Niemcewicz kocha!

Wielu słuchaczów ubolewało, iż w połowie sali od wchodu, niektórzy z obecnych, przez szeptę, a nawet zagłośnie rozmowy, niedozwalali słuchać czytanych rozpraw, i Paryżu i w innych stolicach, przy podobnych posiedzeniach, odzwierni strzegący porządku, nie-

\*) Z Kuryjera Warszawskiego.

dopuszczają tej niegrzeczności. Lepiej jest wcale nieprzyść, niż przyszedłszy drugim przeskadzać.

Wielu odwiedzających Warszawę, a nawet niektórzy z iey mieszkańców, niewiedzą o galerii obrazów Hrabiego Józefa Osolińskiego, która od lat pięciu znajduje się w iego pałacu, na dziedzińcu zwanym Tłumackie. Szanowny ten obywatel, rzadki zbior obrazów zebrawszy, utworzył galerią, która jest otwartą codziennie od godziny 10tej rano, do 5tej po południu; zostaje pod zarządzeniem Pana Vilani. Każdy może ją widzieć a artyści i uczniowie mają wolność kopiowania: dotąd obrazów znajduje się 438. cenniejsze z nich są: Błogosławieństwo Jakuba dane synom przez Jordana, szkic z obrazu Rafała, Przemienienia pańskiego, Święta Familia pierwsiatkowe dzieło Rafała, Głowa filozofa przez Sasso Farrato, Targowisko przez Teniersa, Okolica przez Jana Botta, czterech Ewangelistów przez Caravaggio, Samarytanin przez Trevisaniego, Kwodlibet rzadkiej piękności z szkoły Flamandzkiej, Święta Petronella przez Guercina, trzy głowy przez Rembranta, Cudzołożnica przez Titiana, Herod przez Rembranta, dwóch gamonów przez Morilosa, Nayśw. Panna przez Correggia, i t. p. Z malarzów polskich, są dwa obrazy Czechowicza, i portret robiony w smaku Rembranta, przez Kopeckiego, który 80 lat temu iak umarł w Pradze, a długo pracował i wstawił się w Dreźnie. W tych dniach, też galeria wzbogaciła się trzema obrazami ze wszech miar zasługującymi na uwagę i uwielbienie znawców: okolica przez Locatellogo, burza morska przez Werneta, a osobliwie portret iedyny w swoim rodzaju przez Mengsa.

(Dnia 4. Maia.) Cztery Lwy, wykute z białego kamienia, postawione zostały przed pierwszym dziedzińcem pałacu Xięcia Namiestnika Królewskiego. Jest to dzieło Pana Landyni.

## M O D Y.

Tey wiosny w Warszawie, męszczyźni rzadko inż używają kapeluszków białych. Nay-

modniejszy kolor poiażdów, jest czarny z karmazynowym. Modny mebel, ozdabia teraz toalety Dam pierwszego tonu; iest to paw z rozłożonym ogonem, na którym się zawieszają pierścienie, fermoiary, zgoła wszelkie ozdoby brylantowe, co nader przyjemny sprawia widok.

## Teatr we Lwowie.

Wystawiano 18. Maia przełożone wierszem z Niemieckiego melodrama w trzech aktach: Miryna Królowa Amazonek. Waleczna Miryna podbiła z swoimi Amazonkami sąsiedzkie kraie, i rozszerza swoje panowanie aż po za szczyty gór Tauru. Zgroźniejszy potęgę Bellerofona wodza Lików, który posłuszny wyroczniom śmierć Mirynie poprzysiągł; wspaniałomyślna bohaterka chce ieszcze w pojedynku odnieść nad nim zwycięstwo, lecz inż za pierwszym wyrzeniem przeiawszy się oboje wzajemną miłością, nie są w stanie zadać sobie w utarczczę ciosu śmiertelnego. Siostra królowej, Mitylena czyhaiąca od dawna na posiadanie korony, przyniknąwszy ich namiętność i udaną walkę, nakazuje ich uwięzić, a sama wstępuje na tron Amazonek. Jednakże uchodzi szczęśliwie Miryna, pospiesza do Króla Lików i zdołała się ocala Bellerofona. Wierny swojej przysiędze Bellerofon widzi się zmuszonym stanąć ieszcze raz do walki z Miryną, inż błysły zgubne orężę, gdy w tem, pewien niewolnik wstrzymuje ich zapęd, i uwiadonia Króla Likow, że Miryna iest iego córką Kassandra, którą ón na rozkaz Królowej Amazonek uprowadził z sobą dla spełnienia wyroczni obiecującej dopiero natenczas wielkość Amazonkom, gdy Kassandra nad niemi panować będzie.

Niewiele interessującą osnowę tey baiecznej i Niemieckim gustem ułożoney sztuki nagradza sownie świetna wystawa. Jednakże naylepszą iey własnością iest zajmująca muzyka P. Gieroweca kapelmistrza teatru Wiedeńskiego, malująca trafnie różne namiętności i poruszenia duszy. Dobra gra P. Kamińskiej nagrodzoną została wywołaniem.