



Przewodnik gimnastyczny

Organ towarzystwa gimnastycznego

SOKOL

we LWOWIE

Wychodzi w pierwszych dniach każdego miesiąca.
ADMINISTRACYA WE LWOWIE L. 7. UL. KURKOWA.
Prenumeratorowie miejscowi odbierać mogą także w księgarniach pp.
Gubrynowicza & Schnidta i Milikowskiego.

STYCZEŃ
1882

Przedpłata miejscowa:
rocznie 1 zlr. 20 ct. austr. wal.
półrocznie 60 ct. austr. wal.

zamiejscowa:
1 zlr. 30 ct. austr. wal.
65 ct. austr. wal.

INSEKATY po 8 ct. za wiersz drobnego druku.

Praca zawodowa i ćwiczenia cielesne

przez

Dra Bogdana Jarnatowskiego.

(Ciąg dalszy).

Każda praca cielesna czy umysłowa połączoną jest z przypływem znacznie większym krwi do czynnej części ciała, więc do kurczących się mięśni albo mózgu myślącego. Ponieważ zaś ilość krwi w ciele jest ta sama, więc przypływ większy krwi do jednej części ciała, powoduje ubytek krwi w innych częściach i niszczy harmoniję całego ciała zasadzającą się na odpowiednim podziale krwi. Chcąc więc tę harmoniję utrzymać należy pracę zmieniać, aby nie była jednostajną. Kto pracował umysłowo, powinien i mięśniom pozwolić być czynnymi, a kto nateżał jedną gromadę mięśni, powinien i innym mięśniom użyć ruchu. Mimowiednie nieraz człowiek zmienia czynność mięśni, gdyż dłuższe jednostajne nateżenie mięśni sprawia mu nieprzyjemność. Kto dłuższy czas siedział czytając lub pisząc, ten uczuwa chęć niepoohamowaną przechadzania się; człowiek smutkiem dotknięty szuka rozrywki dla mózgu tam, gdzie się częściej zmiany wrażeń spodziewa. Tak więc nie tylko spoczynek, ale i zmiana pracy jest dla zdrowia konieczną.

Ale zmiana pracy zwłaszcza mięśniowej jeszcze z innej przyczyny jest konieczną. Odkąd współzawodnictwo we walce o byt zaprzęzło w jarzmo pracy człowieka, nie mającego już innego utrzymania i oparcia, prócz siły własnej osobniczej i odkąd przez rozdrobnienie praca stała się coraz to jednostajniejszą, rosła szkodliwość pracy dla zdrowia w odpowiedniej mierze. Czynność mięśnia kurczącego się okazuje się w zbliżeniu do siebie dwóch kości; częste więc kurczenie się jednych i tych samych mięśni, może zbliżenie

kości utrwalić, zwłaszcza gdy gromada mięśni oddalających kości lub w innym jeszcze kierunku działających, za mało lub wcale nie jest czynną. Mięśnie bowiem często się kurczące nabierają siły, nieczynne tracą ją, silniejszy zaś mięsień łatwo zyska przewagę nad słabszym, takim tedy sposobem praca jednostajna jedną gromadę mięśni więcej nateżająca od drugiej, może być przyczyną, że kości prawidłowe swoje położenie zamieniają z czasem w stałe zbliżenie, i że ciało stanie się koślawem. Tak powstaje u pracowników w nachyłonej postawie mrożących się przy robocie zgarbienie, u rzemieślników rękoma pracujących łokcie się nie dadzą wyprostować, a ci co przy robocie stać muszą, mają kolana skrzywione.

Prócz przewagi jednej gromady mięśni nad drugą, ma jeszcze ciężar ciała ogromny wpływ na skrzywienie stosu pacierzowego i kończyn dolnych. Do utrzymywania bowiem ciała w prostej postawie, czynne być muszą dwojakie mięśnie, prostujące i zginające. Po dłuższym staniu zmęczą się te mięśnie i osłabną, mianowicie prostujące; ciężar tedy górnych części ciała niemających już oparcia w mięśniach prostujących, przechyla ciało naprzód, w czym mu pomocnymi jeszcze są mięśnie zginające, mające przewagę nad prostującymi, i tworzy się stopniowo coraz wyraźniejsze zgarbienie w grzbiecie, i coraz krzywsze kolana w kończynach dolnych.

Wielka rozmaitość prac, zwłaszcza cielesnych, natworzyła tym sposobem mnóstwo skoślawień. Widzimy też, że im większy postęp człowiek robi w cywilizacji, im rozmaitsza jest jego praca, im zajadliwsze współzawodnictwo, tem i więcej różnią się osobniki od siebie, nie tylko co do formy tułowia, ale nawet co do rysów twarzy. Im niżej plemię które ludzkie stoi w oświecie, im jest dzikszem, tem więcej są osobniki podobne do siebie, tem trudniej rozpoznać je od siebie.

Podróżnicy Afryki, Ameryki i innych krajów, gdzie się t. zw. dzicy ludzie znajdują, stwierdzają to spostrzeżenie we wszystkich opisach swych. Biała zaś rasa ludzi najwyżej w oświecie stojąca, ileż to różnitości w budowie ciała nie okazuje? Wszelkie ostateczności w rozwoju części ciała spotykają się na każdym kroku. Obok karła — olbrzym, obok grubego uwija się smagły; jeden ma barki szerokie, inny wąskie, ten krótką, ów długą szyję, jeden ma długie nogi, drugiego krótkie dźwigać muszą. Niemniej różne są rysy twarzy, i one przecież ułożyły się w ciągu czasu, w skutek czynności mięśni twarzowych. Urozmaicenie postaci ludzkich będzie jeszcze większe, gdy chorobliwe jeszcze doliczymy koślawości i skrzywienia, jako to garby, wodogłowie itd.

Coś podobnego w stosunku urozmaicenia ciała do stopnia oświaty, widzimy także u zwierząt. Jeżeli porównamy wilka lub lisa z psem, które to zwierzęta do jednego gatunku należą, zrobimy to spostrzeżenie, że wilk i lis, jako zwierzęta dzikie, mało się zmieniają, że wszędzie jednakowo wyglądają, gdy zaś psy jako zwierzęta domowe, oswojone, w bliskości człowieka przebywające, nieskończoną różnitość w postaci okazują. Chart, wyżeł, pinczer, mops, pudel i t. d. są to nazwy psów, które lubo jeden stanowią gatunek, jednak się bardzo od siebie różnią. Mniej rażąca, ale zawsze wiele większą od zwierząt dzikich jest różnica u koni swoich, bydła rogatego, gołębi, kur i t. d.

Ta różnitość postaciowa u człowieka jest wynikiem pracy zawodowej; wpływają wprawdzie na formę ciała także podniebie i choroby; pierwsze jednak tylko co do wzrostu, gdyż wiemy, że Lapończycy, Eskimosy, Samojedzi i inne plemiona w okolicy morza północnego mieszkające niskiego są wzrostu, a choroby raczej za skutek, aniżeli za przyczynę odmienną formy ciała uważać należy. Pośredniczące między skutkiem a przyczyną stanowisko, zajmuje dziedziczność po rodzicach. Wszyscy ludzie swoje usposobienie cielesne i umysłowe dziedziczą po rodzicach, pierwotnie wszakże i kształty ciała rodziców przez pracę zawodową odmiennie od prawidłowości się wyrobiły. Choć więc dzieci podobieństwo do rodziców dziedziczą, toć różne wpływy zewnętrzne, przedewszystkiem praca zawodowa, o tyle je zmieniają, że dalsze potomstwo zupełnie nie do poznania się wyrodi. Tak więc widzimy, że człowiek takim jakim jest, stał się przez dwa czynniki, przed odziedziczeniem i przez wpływy późniejsze zewnętrzne.

Praca zawodowa, jako najważniejszy wpływ mająca na postać ludzką, tak znamionujące jest w stanie wycisnąć piętno na człowieku, że bystry spostrzegacz już z daleka poznać może po figurze, po chodzie, po ruchach, po mowie, czem kto jest, jakim jego zwykłe jest zatrudnienie. Im dłużej kto jednostajną zajmuje się pracą, tem i łatwiej przywyka do postawy, jakiej ta praca wymaga. Nie potrzebujemy dowodzić, jako rzecz zbyt jasnej, że kto wcześniej się do pracy zawodowej zaprzęga, ten szybciej i stanowczej nabywa ciała jego owego chorobliwego skoślawienia, gdyż ciało człowieka niedorosłego jako giętsze łatwiej daleko przybiera pewne kształty, aniżeli dorosłego. Postawa ta nie prawidłowa przez pracę spowodowana stanie się z czasem stałą przy codziennym ponownym podejmowaniu

też samej pracy, i ztąd owa rozmaita koślawość i nareszcie i rozmaita postać ludzi.

Aby uniknąć szkodliwych tych skutków pracy zawodowej i zapobiedz im, silił się i sili umysł ludzki na wynalezienie coraz to skuteczniejszych środków. Postęp oświaty i połączone z nim współzawodnictwo w walce o byt, były i są przyczyną szkodliwej dla zdrowia pracy zawodowej; ten sam postęp oświaty jest również skwapliwy w naprawianiu zła przez siebie wywołanego. Oświata wymaga po swoich pracownikach wyteżenia wszystkich sił umysłowych i cielesnych, ale wskazuje równocześnie środki zaradcze na zgubne jego następstwa. Oświata żąda na każdym kroku higieny, tej nauki, która uczy utrzymywać ciało i ducha w potrzebnej dla jego istnienia równowadze. Higieną zaś pracy zawodowej są ćwiczenia cielesne t. j. gimnastyka.

Nauki gimnastyki w ściślejszem jej znaczeniu nie było w dawniejszych czasach niewolnictwa i barbarzyństwa; jej początki sięgają dopiero czasów Greków i Rzymian. U obu tych narodów starożytnych istniała pierwsza świadomość wartości gimnastyki, u nich też sztuki piękne rozkwitły dopiero wskutek pielęgnowania gimnastyki do nieznanej podówczas doskonałości. Mianowicie rzeźbiarstwo greckie, daje nam pojęcie o wysokim stopniu idealności i o wyobrażeniu piękna tego narodu. Grecy Apolin dopiero i grecka Venera uczą nas harmonii w rozwoju części ciała; one są nam dowodem, czego pielęgnowanie gimnastyki dokazać może i powinno być wzorem dla nas w naszym wychowaniu.

Do higieny zbroczeń ciała wskutek pracy zawodowej powstałych, należy wszakże gimnastyka w najobszerniejszem tego słowa znaczeniu od najprostszych dowolnych ruchów aż do ćwiczeń najzawikłańszych, czy one się wykonywają bez wszelkich przyrządów lub za pomocą przyrządów mniej więcej sztucznych. Niektóre z tych ćwiczeń już od dawien dawna są w użyciu, i mimowiednie dobre swe wpływy na zdrowie wywierają, są to te ćwiczenia, które połączone są z zabawami towarzyskimi, albo które wprost raczej zabawą nazywamy. Do nich liczymy taniec, przechadzki, jazdę konną, pływanie, ślizganie się na łyżwach, szermierkę, polowanie i t. d. Inne zaś ćwiczenia ciała z góry obmyślane w celach higienicznych i układane w pewien ład nazywamy turniejami, które albo gromadnie w zakładach naukowych lub stowarzyszeniach, albo pojedynczo przez każdego osobnika we własnym pomieszkaniu wykonywane być mogą.

Wszystkie wspomniane ćwiczenia cielesne służyć mogą i służą, jako środki zapobiegawcze przeciw zbroczeniom ciała z pracy zawodowej powstawającym, gdyż mogą uczynić zadość zasadzie higienicznej głównie tu zachodzącej, żeby te mięśnie, które przy pracy mniej były czynne, również zostały nateżone, iżby mięśnie co pracowały, odpocząć mogły. Które zaś z tych ćwiczeń ciała odpowiedniejszymi są, zależy od rodzaju pracy zawodowej. Z nią wypada nam się tedy bliżej zapoznać w którym to celu posłużymy się podziałem wyżej już uczynionym pracy zawodowej na pracę umysłową i pracę cielesną,

a) praca umysłowa.

U ludzi umysłowo pracujących, którzy głównie tem grzeszą względem zdrowia swego, że im brakuje

ruchu mięśniowego i świeżego powietrza, wyrabia się pewna wiotkość nie tylko mięśni ale w ogóle wszystkich tkanek ciała, z którą się łączy bladeść skóry. W rzędzie tych osób odróżnić możemy dwie kategorie urzędników i szkolników. Do pierwszych liczymy mężów uczonych, jako to profesorów, sędziów i wszystkich urzędników biurowych; poznasz ich po prostej postawie ciała, po chudości i bladeści cery, a okulary na oczach uzupełniają ich obraz. Praca zawodowa zniewala ich do zbytniego siedzenia, do braku ruchu i świeżego powietrza i przysparza im chorób koniecznych z takiego sposobu życia wynikających. Temi chorobami są krwawnice (hemoroidy), utrudnione i opieszałe trawienie, zwyrodnienie wątroby i niedokrewność, nie licząc już skłonności do nieżyków dróg oddechowych.

Przeciw wszystkim tym dolegliwościom najskuteczniejszym, nieodzownym potrzebnym i jedynym środkiem leczniczym jest gimnastyka i to gimnastyka w szerszym jej znaczeniu, jako to przechadzki, jazda konna, polowanie, tańce, zabawa łyżkowa i t. p. Mniej już korzystnymi są turnieje izdebne t. j. ćwiczenia mięśni w pomieszkaniu się odbywające, do których uciekać się powinni pracownicy umysłowi tylko wtenczas, gdy z jakichbyś powodów pobyt na wolnym powietrzu jest niemożliwym. Do takich ćwiczeń należy szermierka na rapiry, florety, pałasze, dalej ćwiczenia ciężkami, wspinanie się po drążkach i t. d. Nie jest tu miejsce do wyliczania wszystkich możebnych ćwiczeń, odsyłamy przeto łaskawych czytelników do znakomitego zestawienia używanych ćwiczeń, zawartego w nrze I. i 2. „Przewodnika gimnastycznego“ z r. 1881., a opracowanego przez p. Durskiego. (Dok. nast.)

List do Redakcyi.

Szanowna Redakcyjo!

Podnieśliście szlachetną myśl, przyczynienia się słowem do rozbudzenia zamiłowania w gimnastyce, kształcącej nietylko ciało lecz zarazem i ducha. Tyle już o tem znakomitych piór pisało, że śmiesznem by było z mojej strony, gdybym się chciał pokusić o rozwodzenie się nad tematem użyteczności gimnastyki, tak w fizycznym jakoteż w moralnym kierunku. Musiałbym chyba powtarzać argumenta, już dawno przez myślicieli podane. Zresztą wskutek tych argumentów, którymi przenikły wszystkie warstwy społeczeństwa, niema niemal nikogo, któryby wątpił o zbawiennych wpływach gimnastyki na rozwój sił fizycznych, jakoteż moralnych. Chodzić mi będzie w tych kilkunastu zdaniach jedynie o to: jak wedle mego zdania nauka gimnastyki ma być urządzoną, by nietylko dla indywiduum oddającemu się jej, lecz i dla całego społeczeństwa jak największą korzyść przyniosła.

Jestem z góry na to przygotowany, że natrafie na opozycyją, że się z mymi poglądami wielu, może nawet i szanowna redakcyja, zgadzać nie będzie. Lecz nie sobie z tego nie robię. Nie jakobym lekceważył głosy opozycyjne. Daleki jestem od tej zarozumiałości. Szanuję każde uczciwe zdanie, lecz mam tę słabośćkę żądania poszanowania i mego zdania, które jakkolwiek może być błędne, zawsze jednak wyrobiłem sobie na

gruncie miłości kraju. A do wypowiedzenia tego zdania dają mi otuchę głosy, w tym samym duchu wychodzące z ust wielce szanownych, z dusz wielce szlachetnych.

Jak dalece wpływa uprawa gimnastyki na rozwój sił fizycznych organizmu ludzkiego, o tem lekarze dawno rozstrzygnęli. Dość będzie tylko wspomnieć o tem, że uważają dziś gimnastykę nawet za środek, niczem zastąpić się niedający, leczniczy, w pewnych razach podupadnięcia życia organicznego.

Lecz tej strony zbawienności gimnastyki tykać, nie moją jest rzeczą. Nie jestem lekarzem, nie mam też najmniejszego fundamentu do sądzenia o tej jej stronie. Zostawiam ją z całym zaufaniem i z całą pokorą ludziom fachowym t. j. lekarzom, którzy, o ile spostrzedz mógłem, coraz więcej gimnastyki jako lekarstwa niezawodnego pacjentom zalecają.

Mówiąc o tym przedmiocie, podnoszę głos ze stanowiska polskiego obywatela i nauczyciela. W ostatnim charakterze miałem przy kilkudziesięcioletniej pracy dość sposobności poznać, na czem naszej biednej, kochanej, przez niedorzeczny ustrój szkół zmaltretowanej młodzieży zbywa. Oto są braki, które ośmielam się, oparty na doświadczeniu, wszem w obec i każdemu z osobna wytknąć. A to tem śmieiej czynię, ile że, wytykając te braki nikomu nie ubliżam, bo nie na indywidua spycham winę, lecz na system szkolnictwa naszego, który jakby naumyślnie był tak nastrojony, by umysł tępić, a ciało ubezwładniać i osłabiać.

Oto są te braki: brak przede wszystkim sił fizycznych, brak rozwagi i przytomności umysłu, brak odwagi w ogóle, a mianowicie odwagi cywilnej, brak wytrwałości w przeprowadzaniu pracy rozpoczętej, brak punktualności w dotrzymaniu terminów. Co zaś najboleśniejsze to brak koleżeństwa; brak tego wzajemnego ratowania się i wspierania; brak tego, co to ludzie nazywają: „trzymaniem się kupy“. Co mianowicie w naszych stosunkach jest tak ważną rzeczą.

Powiecie może, że w nadto czarnych kolorach widzę rzecz, że jestem pesymistą. Niestety rzecz się ma przeciwnie. Kto mnie bliżej poznał, utrzymuje, że nadto nawet optymistą. Jeżeli o tych brakach wspominać, to dlatego bom je dostrzegał, a kocham młodzież do tyła, bym rad ją widział bez wszelkich braków, rad bym jej przysporzył nieba na tej ziemi.

A temu ma i może gimnastyka zaradzić? tak zapewne spytacie. Otóż wedle mego zdania twierdząco na to pytanie odpowiadam. Lecz pod tym warunkiem, że gimnastykę prowadzić się będzie nie leczniczą, nie karkołomną, lecz gimnastykę wojskową.

A łatwo by ta rzecz dała się przeprowadzić, od szkółek wiejskich aż do uniwersytetów i politechnik.

Niemasz bowiem zakątka prawie, w którym by się nieznalazł były wojskowy, któryby mógł dzieci wdrożyć w rygor wojskowy, któryby je nauczył porządku, karności, punktualności, ośzczędstwa. A dla dzieci taka surowość wcale niebyłaby przykrą, owszem zdaje mi się, że bardzo miłą. A mam do takiego zapatrywania dwojakie powody. Po pierwsze natura chłopców. Czyżście nigdy niespostrzegali, że chłopcy żadnej zabawie z takim zapalem się nie oddają, jak zabawie w żołnierza? A niespostrzegaliście tego, jakim despotą się staje wybrany albo narzucony oficer-malec?

A jakżeż go reszta dziatwy słucha, jaka karność w takich szeregach panuje! Tak dziatwa sama zdradza wyborem swych zabaw, co jej jest potrzebnem. Korzystajmyż z tej wskazówki, zróbmy to samo co Szwajcarzy robią.

Tam w niektórych kantonach od najniższych klas nauka wojskowości jest zaprowadzoną. Małeństwo to uczy się stać porządnie, chodzić, maszerować, różnych ewolucyj marszowych. W dnie feryjalne robią dalsze marsze, ale po wojskowemu; z *avant-* i *arriere-garda*, z flankierami, w zwartym szeregu, gdzie się ćwiczą w utrzymywaniu odstępów i t. d. Nauczyciel klasy, to kapitan, a reszta szarzy podrzędnej, to wyszła z wyborców. A niema wypadku by wybór padł na niegodnego. Tak dalece to idzie, że te wybory są mniej więcej dla nauczycieli wskazówką przy klasyfikacji; bo z góry nauczyciel wie, że to chłopak walny, jeżeli koleś jego zaszczyteli wyborem na oficera, albo choćby nawet tylko na podoficera.

W wyższych klasach, otrzymują oni broń drewnianą i nią robić się uczą; a w klasach jeszcze wyższych mają już broń metalową i już nie tylko musztry, ale formalne manewry odbywają się z ogniem. Dyscyplina w tych chłopięcych szeregach jest niezrównana, choć kar żadnych nieznają. Bo jedna tylko kara istnieje: wykluczenie na raz albo na dłuższy przeciąg czasu od tych ćwiczeń wojskowych za przekroczenia szkolne. Ale to dla dziecka kara straszna! Unikają jej za wstawieniem wszelkich sił moralnych i intelektualnych, byle tylko na taką karę niezasłużyć. Może kto powie, że to wyrobić może charaktery lokajskie, niewolnicze. Niech taki pojedzie tam, a przekona się w bardzo krótkim czasie, że na lekarstwo nieznajdzie niewolniczego ducha że przeciwnie nigdzie nie znajdzie większej szlachetności, więcej cywilnej odwagi, więcej punktualności i rzetelności.

A czyż nie wartoby było pokusić się i u nas o wyrabianie w naszej młodzieży tych szlachetnych przymiotów duchowych? Ja nie widzę innej ku temu celowi prowadzącej drogi, jak tylko wychowywanie militarne. Już to wrodzoną jest polskiej krwi pewna rycerskość, historyja nas tego uczy. Dlaczegoż niemamy tę stronę jak najbardziej pielęgnować? Czyż nieczujemy u nas braku szlachetnej abnegacji, podporządkowania się dobrowolnego dla celów ogólnych; karności i porządku? A gdzież, w jakiej szkole łatwiej i prędzej się włoży w te przymioty młodzież, jak nie pod rygiem wojskowym. A historyja nasza ma być dla nas księgą siedmiu pieczęciami zabita? Zkądżeż się wylęgali najwybitniejsze charaktery, jak nie z takich szkół, jaką była szkoła podchorążych? Czyż taka nauka ma u nas pójsć w las?!!

Za daleko i zanadto na śliskie drogi rozwijanie tego tematu sprowadzić by mnie mogło, ograniczam się więc na tych kilku słowach. Niech mi zaś wolno będzie na jedną praktyczną stronę zwrócić uwagę.

Przy obowiązkowej ogólnie służbie wojskowej, każdy uczeń wyższych zakładów naukowych ma dobrodzieństwo odbyć ten ciężki obowiązek w jednym tylko roku. Czyż nie byłoby to dobrodzieństwem dla niego, gdyby bodaj tylko z rudymentami służby wojskowej był w szkołach obznajomiony, a w trudy połączone z tą służbą wdrożony?

Wypowiadam tu w krótkich słowach pierwszy raz na piśmie, com już oddawna ustnie w pogodankach propagowałam.

To moje najgłębsze przekonanie, że dla nas, dla naszej młodzieży w naszych nieszczęsnych stosunkach, gimnastyka tylko pod tym warunkiem, może być zbawienną, gdy będzie miała zakrój militarny.

Prof. Karol Maszkowski.

Od Redakcyi.

W liście powyższym Szanownego Pana profesora widzimy poruszone dwie sprawy, a mianowicie: 1) potrzebę nauczania gimnastyki po szkołach i 2) zaprowadzenia w nich wychowania militarnego i rygoru wojskowego.

Ponieważ pierwszy punkt podjętej sprawy Szanowny Pan Profesor niedość jasno postawił i określił, a jest on w obecnej chwili zaprowadzania gimnastyki po szkołach nader ważny, przeto zastanowimy się nad nim tu bliżej, nie dotykając na teraz drugiego punktu, o którym innym razem pomówimy oddzielnie i więcej szczegółowo.

Ujemną stroną wychowania młodzieży wedle dzisiejszego systemu szkolnego Szanowny Pan Profesor widzi: „w braku przedewszystkiem sił fizycznych, w braku rozwagi i przytomności umysłu, w braku odwagi w ogóle, a mianowicie odwagi cywilnej, w braku wytrwałości w przeprowadzaniu pracy rozpoczętej, w braku punktualności w dotrzymywaniu terminów i w braku koleżeństwa“.

„A temu ma i może zaradzić gimnastyka, lecz pod tym jedynie warunkiem, że gimnastykę prowadzić się będzie nie leczniczą, nie karkołomną lecz wojskową“.

Otóż w obec tak wysokiego zadania, jakie Szanowny profesor przeznacza gimnastyce, nie dość jasnem naszym zdaniem, jest to jego określenie i żądanie, aby nie wprowadzano do szkół gimnastyki leczniczej i karkołomnej, ale wojskową. Co bowiem pod temi nazwami rozumieć się ma i powinno, bliżej nie określa.

Gimnastyki leczniczej (sic) to jest tej, której zadaniem jest leczyć choroby i skrzywienia, nigdy dotąd nigdzie i nikt nie zalecał i nie wprowadzał do szkół, bo byłoby to niedorzecznością i niemożliwą nawet rzeczą; gimnastyką bowiem leczniczą mogą się zajmować z pożytkiem tylko zawodowi lekarze i to w oddzielnie na ten cel przeznaczonych zakładach, a nigdy nie lekarze, a tem ci bardziej dzieci po szkołach.

Rzecz tę już kilka razy w piśmie naszym podnosiliśmy i wyjaśniali, że celem zaprowadzenia nauki gimnastyki po szkołach, jest wyrabianie nie tylko sił fizycznych młodzieży, wzmacnianie i utrzymywanie ich zdrowia t. j. względem czyto higieniczny a nie leczniczy, ale i wyrabianie zarazem w nich rzeźwości, przytomności umysłu a z nią i uwagi, budzenie zaufania do sił własnych, rozwijanie odwagi i dzielności woli, jakoteż karności, poskramianie samego siebie i stosowanie się do całości, aby wykonać cel wspólnymi siłami t. j. względem pedagogiczny.

Te dwa cele zaznaczyliśmy gimnastyce po szkołach zgodnie z pojęciami i z żądaniami najznakomitszych pedagogów, lekarzy i gimnastyków całego świata; jakoteż i ze znakomitą tradycją i wzorem, jaki nam w tej mierze zostawiła nasza komisja edukacyjna z zeszłego wieku, która strzegąc pilnie „zdrowia, nabierania mocy i zahartowania sił w młodzieży i domagając się od niej szybkości, zręczności, odwagi, męstwa i przytomności umysłu, ostrzega wyraźnie, że na co by się siła i moc przydały, gdyby umysł był niewieści gdyby ich na dobro swoje i bliźnich nie używał“.

Zdaje nam się że i Szanowny Pan Profesor ubolewając nad brakiem przedewszystkiem sił fizycznych w młodzieży dzisiejszej, jakoteż brakiem rozważli i przytomności umysłu, odwagi, wytrwałości i t. p. przymiotów, także te dwa cele: higieniczny i pedagogiczny musi nadawać gimnastyce, stawiając je jako jedyny środek zaradczy przeciwko tym niedostatkom.

Gimnastyka bowiem tylko tak nazwana higieniczno-racyjonalna, systematycznie przeprowadzana najlepiej i najdzielniej wpływa na równo-mierne rozwijanie się sił mięśniowych młodzieży i cały ich ustrój fizyczny: tak jak ćwiczenia z przyborami i na przyrządach, wystawiające młodzież na pewne przykrości i niebezpieczeństwa, wyrabiają baczność, odwagę, zręczność, przytomność umysłu, wytrwałość i zaufanie we własne siły, a ćwiczenia gromadne czyli zbiorowe, karność i koleżeństwo.

W obec tego jakoteż i żądań Szanownego P. Profesora rozwijania sił fizycznych w młodzieży i wyrabiania w nich przymiotów takich, jak rozważa, przytomność umysłu, wytrwałość i odwaga, trudno nam zrozumieć, co rozumie on przez gimnastykę leczniczą i karkołomną, przeciwko którym się oświadcza, a co przez gimnastykę militarną, którą jako jedyną do szkół zaleca?

Gimnastykę karkołomną nazywają dość często ślepi zwolennicy ćwiczeń mięśniowych wolnych, bez przyrządów i przyborów, ćwiczenia gimnastyczne odbywające się na przyrządach i z przyborami, jak n. p. wchodzenie i schodzenie po drabinie, wdrapywanie się na maszty, wznoszenie i spuszczenie się po linie, przeskakowanie z przeszkodami i t. p. ruchy i ćwiczenia wymagające od ćwiczących się czegoś więcej jeszcze jak prostej mięśniowej siły.

„Zgrabność, zwinność, odwaga męstwo, wiara we własne siły i karność, mówiliśmy już na innem miejscu*) mogą się tam tylko przez ćwiczenia gimnastyczne rozwijać i wyrabiać, gdzie ćwiczenia cielesne wymagają nieustannej uwagi, posłuszeństwa i odbywają się ciągle pod grozą pewnego niebezpieczeństwa, którego ażeby ująć, zdobywać się trzeba koniecznie na odwagę i ciągłą na siebie baczność“.

I te to właśnie ćwiczenia odbywające się pod grozą pewnego niebezpieczeństwa, t. j. upadku, stłuczenia się lub skaleczenia, nazywają powszechnie karkołomnemi. Jestto przecie jednostronne i fałszywe zrozumienie rzeczy, nikt bowiem odwagi, zręczności, zwinności stanowczości i zaufania we własne siły, nie nabierze i nie wyrobi sobie przy stoliku lub w spokojnych ruchach

pokojowych, nienarażających na żadne przykrości i niebezpieczeństwa.

Dziecko przecie każde naukę pierwszego chodzenia t. j. używania swych sił własnych, opłacać musi prawie zawsze tysiącami guzami i sińcami, pomimo czulej opieki matki i ojca.

Któż nauczy się chodzić odważnie i zgrabnie po górach, wązkich steczkach lub chwiejących się kładkach na górskich strumykach, jeśli się po nich nie odważy raz, drugi i dziesiąty przejść, choćby to nawet opłacić miał wcale niepożądaną kąpielą lub stłuczeniem się? A rekrut w boju czyż od razu nabywa odwagi, wytrwałości i zimnej krwi? Jakżeż więc można żądać od młodzieży szkolnej, ażeby wyrobiła w sobie odwagę, baczność, zwinność i inne tem podobne przymioty, jeśli każdy ruch gimnastyczny narażający ją na jakieś niebezpieczeństwo lub przykrość, odsuwać od niej będziemy, jako gimnastykę karkołomną?

Owe przybory i narządy gimnastyczne na których się odbywają zwykle po szkołach gimnastycznych tak odstraszańco zwane karkołomne ćwiczenia, w miejscach zabezpieczonych i pod okiem i bacznością (asekuracją) nauczyciela i jego pomocników, w świetnych przepisach naszej komisji edukacyjnej, mają zastępować „kominy, dachy, konie w pędzie będące, rowy, wzgórki i przykre miejsca“. „A lubo w takowych ćwiczeniach należy mieć zawsze powiada też komisja edukacyjna, przyzwoitą ostrożność od niebezpieczeństwa, skaleczenia lub innego złego dla dzieci, ta jednak ostrożność niech nie będzie zbytnią, bo się odrodzi w bojaźń, tchórzostwo, lękanie, które w przypadkach gwałtownych, więcej nieszczęścia nabawić mogą niż odwaga i męstwo, które zwyczajnie łączy się z przytomnością umysłu“.

Niewiemy więc, przyznamy się, co Szanowny Pan Profesor przez gimnastykę tak przez siebie nazwaną karkołomną rozumie i rozumieć może? Jakiego rodzaju ćwiczenia i jakie przybory i przyrządy używane do nich mają jej to miano i ten charakter nadawać?

Potrzebom młodzieży szkolnej, pisze Pan Profesor zaradzić ma i może nie gimnastyka lecznicza, nie karkołomna, ale wojskowa. Dobrze! Zastanówmy się więc co przez nią rozumieć mamy, i na czem ten wojskowy charakter gimnastyki zależy.

Gimnastyka wojskowa, t. j. zastosowana do celów wojskowych ma i musi mieć zadanie wyrobienie w rekrutach siły fizycznej i utrzymywanie w czerstwości zdrowia, jakoteż wyrabiania lekkości, zwinności, zręczności, odwagi, przytomności umysłu, wiary we własne siły i karności, bo są to nieodzowne przymioty dla dzielnego żołnierza i każdego człowieka, któryby sił swoich na obronę własną i swoich bliźnich chciał i mógł z korzyścią używać. A cel ten osiągnąć się może i osiąga tylko za pomocą systematycznych ćwiczeń higieniczno-racyjonalnych i ćwiczeń gimnastycznych na przyrządach i przyborach.

Że tak gimnastykę wojskową pojmują dziś najznakomitsi lekarze-gimnastycy w pierwszorzędnym europejskich zakładach gimnastycznych wojskowych, mamy tego najlepszy dowód na dziele dopiero co wyszłym pp. DDr. A. Chassagne i E. Dally p. t.: *Influence precise de la Gymnastique sur le developement de la poitrine, des muscles, et de la force de l'homme*, którzy

*) W art. Nauka gimnastyki i ankieta akademii krakowskiej Nr. 7.

wnioski swe oparli na 16.330 postrzeżeniach robionych na rekrutach w szkole gimnastycznej wojskowej w Joinville le Pont we Francji.

W szkołach gimnastycznych wojskowych znajdują się i używane bywają też same przybory i przyrządy na których się odbywają we wszystkich zakładach gimnastycznych tak przezywane karkołomne ćwiczenia.

Robienie bronią, jakoteż i marsze i ruchy wojskowe „z avant- i arier-garda, z flankierami w zwartym szeregu i t. p.“ o czem wspomina Szanowny Pan profesor, nie zmieniają bynajmniej głównego charakteru gimnastyki jakiej przyszli potrzebują żołnierze, nie różni się więc ona niczem od tej jaka w zwykłych zakładach gimnastycznych dla młodzieży szkolnej się odbywa. Bo i tu robienie bronią, strzelanie do tarczy i szermierka, należy równie do zakresu ćwiczeń gimnastycznych, a w ćwiczeniach zbiorowych t. j. gromadnych młodzi zawsze uczą się maszerować i robią mniej więcej wszystkie ruchy i zwroty wojskowe na komendę i wedle taktu. Specyjalnej więc jakiejś gimnastyki wojskowej nie ma, któraby czem innem zajmowała się i była, jak gimnastyką higieniczno-racjonalną bez przyrządów i gimnastyką z przyborami i na przyrządach.

To więc co Szanowny Pan profesor myślał tu pisząc o gimnastyce wojskowej, albo jak się inaczej jeszcze wyraża na końcu „o gimnastyce która by miała zakrój militarny“, nie jest zapewne co innego, jak to czego i nasza komisja edukacyjna w swej obywatelskiej gorliwości się dopominała i na co szczególną zwracała uwagę pisząc w ustawach swych o „Edukacji fizycznej“. „Że za godne poczytać się powinny ćwiczenia, które obrotów żołnierskich w ciąganiu, szykowaniu, zdobywaniu i bronienu jakiego miejsca naśladują: nie bardziej do wpojenia, mocy duszy, szlachetnej wielkomyślności i ducha starodawnego rycerstwa nie pomoże, jak takowa młodzi zaprawa.“

„W niej roztropnie kierowane nauczą się rozeznawać bezrozumne junactwo od prawdziwego męstwa i waleczności“. „...Obroty żołnierskie naśladując ich musztry, marsze i tym podobne zwroty, mocnymi szykowymi i zdolnymi do potrzebnej w czasie usługi kraju uczynią“.

Niewdając się obecnie w rozbiór drugiego punktu poruszonej w liście Szanownego Pana profesora sprawy, a mianowicie potrzeby i użyteczności zaprowadzenia po szkołach wychowania militarnego i rygoru wojskowego a trzymając się tylko konieczności nauczania w nich gimnastyki i korzyści z niej płynących, nie możemy do niniejszych uwag naszych nie dodać jeszcze słów wspomnianych wyżej lekarzy gimnastyków Dr. A. Chassagne i Dr. E. Dally, którzy robiąc tak długo i tak wytrwale swoje badania i postrzeżenia nad skutkami ćwiczeń gimnastycznych u rekrutów w szkole gimnastycznej wojskowej w Joinville le Pont, jakoteż nad życiem wojskowym żołnierzy w pułku, przyszli do tego przekonania: „że gimnastyka więcej zdolną jest do lepszego rozwijania fizycznego żołnierzy, aniżeli życie wojskowe w całym tego słowa znaczeniu“.

Jeżeli więc strona pedagogiczna t. j. etyczna gimnastyki udzielanej po szkołach wiele niekiedy pozostawia do życzenia, to nie wiemy o to gimnastykę jako taką, ale raczej to jak słusznie powiada uczony

Dr. H. Brandicke*) ze nauka gimnastyki nie wszędzie wzorowo bywa udzielana, t. j. że niekiedy zawiele w metodycznym jej nauczaniu poświęca się czasu t. z. tresurze, a za mało ćwiczeniom wspólnym pod gołym niebem.

Znakomity niemiecki pedagog Schröder**) ubolewając równie jak Szanowny Pan profesor nad brakiem koleżeńkiego i towarzyskiego życia w młodzieży szkolnej, jako też nad tem, że gimnastyka w nich zawiele teraz przybierając cechę technicznej nauki, traci swój wpływ etyczny, pisze wyraźnie „że tak zwane gry wolne zaniedbane dziś przy nauce gimnastyki, posiadają jedynie wartość etyczną dla wykształcenia harmonijnego i wzmocnienia i pod tym względem niczem zastąpić się nie dadzą“. „...Niektórzy radziby naukę gimnastyki przeistoczyć w szkołę przygotowaną dla służby wojskowej“.

„Wstrzymujemy się na razie ze sądem naszym w tej kwestyi, wszakże to pewna, że jakkolwiek wydaje się że oddajemy się rozrywkom i zabawie, w rzeczy samej przynosimy temi rozrywkami i zabawami pożytek państwu. Wyrabia się bowiem przez nie silna wola, determinacja, przytomność umysłu, czujność, siła wzroku i wyrabiają się cnoty, w życiu publicznym tak bardzo potrzebne jak troska o towarzyszy, uległość dla praw i postanowień, we wspólnym pojęciu honoru i odwagi, przeświadczenie o odpowiedzialności osobistej w obronie swego stronnictwa, szybka decyzja w razie dowództwa i posłuszeństwo. Wszystko to osiągamy za pomocą owych zabaw i rozrywek“.

Słuszności uwadze tej odmówić nie można, gdyż gry i zabawy gimnastyczne najodpowiedniejsze dla młodzieży, do każdego jej wieku zawsze zastosować się dadzą.

Dr. Tadeusz Żuliński.

Wycieczka do Pragi.

(Ciąg dalszy).

Każdy przyzna, że najbardziej byliśmy ciekawi ujrzeć siedlisko praskiego Tow. gimn. „Sokół“. Z dała już, idąc placem św. Wacława w górę, ujrzeliśmy na jednym z budynków olbrzymi, niebieski napis „Sokol“. Z bijącym sercem zbliżaliśmy się do tej akademii kształcenia ciała, a przybytku zdrowia. Piękny, w stylu nowego odrodzenia, gmach odkrył się nam przed oczyma. Po obu stronach drzwi wchodowych, znajdują się tablice czarne z złotymi napisami. Wchodząc w sień, ujrzeliśmy na n ścianie marmurową płytę pamiątkową; przeznaczoną ku pamięci dobrodziejów Towarzystwa, dalej drzwi do sali, nad którymi wisi sokół srebrnopióry (ulany ze spiżu), trzymający w szponach swych napis „Tużme se“ (Wzmacniamy się). Dopiero widok sali oczarował nas. Jak tu przestronnie, schludnie i jasno. Tu dopiero prawdziwie po koleżeńsku silnym uściskiem prawicy przywitaliśmy się z naczelnikiem Dr. Tyrsem, z zastępcą jego Dr. Ciżkiem i z całym gromem nauczycielskim jakoto z V. Fialą, Ant. Tlanką, Chmelikiem, Homolą, z wydziałowymi jakoteż z zacnym

*) Patrz Nr. 4. Przewodnika str. 27.

**) W dziele „Pedagogische Bedenken“.

Ant. Urbanem, przewodniczącym grona zabawowego, z Józ. Czernym i innymi. Rozmowa wartka prowadzona językiem polskim i czeskim zaledwie wystarczała do wynętrznienia obustronnych uczuć, jakimi przepełnione były serca sokole. Setki pytań fachowej i niefachowej treści sypały się gradem z obu stron. Ze wszech miar czcigodny i zasłużony około sprawy gimnastycznej, twórca pierwszego dotychczas umiejętnego systemu nauki gimnastycznej Dr. Tyrśz i grono nauczycielskie na wyścigi pouczały nas o technice gimnastycznej i okazali nam swe urządzenia, które własną swą pracą i nauką zdobyli, a które śmiało twierdzić możemy, postawiły ich zakład z pomiędzy wszystkich istniejących zakładów gimnastycznych na najwyższym stopniu.

Dopiero atoli później czekała nas prawdziwa niespodzianka. Przybyliśmy wieczorem na ćwiczenia. Najprzód ćwiczyliśmy się wspólnie z gronem nauczycielskim. Myśmy nie mogli wyjść z podziwu, patrząc na te pięknie zbudowane, muskularne męskie postacie o inteligentnym wyrazie twarzy, w której nie tylko siła ciała ale i moc ducha i skromność dziewczica się malowały. Doprawdy, że żartem gorąco nam się robiło, widząc, że przed nimi, niejako egzamin składać nam wypada. To nie przelewki ćwiczyć się łącznie z tak wytrawnym i fachowo-wykształconym gronem nauczycielskim, jak pragski. Serca nasze były jak młoty kowalskie, gdy naczelnik Dr. Tyrśz, głosem jak dzwon metalicznym, zapowiadał ćwiczenia, a my i Sokoły pragscy stojąc w adekadowym porządku, przerabiali je. Siła, zręczność, przytomność i odwaga ćwiczących Prażanów wprawiała nas w podziw, każdy ich ruch, każde położenie, z taką dokładnością i elegancją były wykonywane, że mogły służyć za wzory do malowideł lub rzeźb pierwszorzędnym artystom, myśmy całą siłę naszą napinali, by choć w części im wyrównać, jeśli nie już wysokim stopniem trudności, to przynajmniej czystym i układnym wykonywaniem lżejszych ćwiczeń. Poznaliśmy zarazem wiele ćwiczeń nowych nam dotąd nieznanych. Serdeczna rozmowa, tocząca się o sprawach technicznych przeplatała ćwiczenia, koledzy pragscy z największą gotowością i ochotą wszystko nam objaśniali i okazali. W tem zgromadzili się już członkowie w trzewikach i płóciennych spodniach, wpółnady lub w trykotowych koszulkach bez rękawów. Naczelnik Dr. Tyrśz przedstawił nas tymże, a grzmiące „Na zdar Polakom!“ było odpowiedzią. Rozczuleni wzniesiliśmy okrzyk na pomyślność Czechów a w szczególności „Sokółów“, co hucznie oklaskami przyjęto. Charakterystyczny i nader zajmujący obraz przedstawiał się teraz naszym oczom. W przestronnej i pięknej sali otoczonej w około łukowemi filarami, na których spoczywają obszerne galeryje, oświetlone gazem, uwijały się dziarskie postacie sokole z pogodnym obliczem, rozmawiające z humorem. Tu przesunęła się nam marsowata twarz Herkulesa gimnastycznego, z mięśniami jakby z marmuru kutemi kilkuletniego członka Tow., wytrawnego w sztuce gimnastycznej, tam mignęła się nam zarumieniona twarz i wiotka postać niedawno zacieźnego, tu ujrzelśmy męża starszego, przypruszonego siwizną, który mimo podeszłego wieku, nie chcąc się poddać temuż, jest zagorzałym Sokółem. Nauczyciele przystąpili do przyrządów, a członkowie podzieleni na zastępy, z dziecięcą niemal skwapliwością pospieszili pod ich

opiekuńcze skrzydła. I nowy znów obraz przedstawił się naszym oczom. We wzorowym porządku przerabiali w około przyrządów ugrupowane zastępy okazywane im przez nauczycieli ćwiczenia, zastosowane umiejętnie do stopnia wykształcenia cielesnego każdego zastępu. Tu zastęp na drażku, tam na koniu, tu na kółkach tam w skoku w wyż i t. d. wysiłał się w celu pięknego, wykonania ćwiczeń, tak że widocznem było, że bytność gości polskich jest dla nich uroczystością, którą najbardziej uczyć się starali. Wszędzie swoboda, wesoła i niewinna rozmowa, sprawiedliwa ocena, szlachetna i bezzazdrośna emulacja słyszeć i widzieć się dawała. Największa harmonija i zgoda panowała między ćwiczącymi się, nie bacząc na różnicę wieku i stanowisko, lecz zawsze z należnem każdemu szacunkiem razem się wszyscy do pracy zachęcali, a w trudniejszych ćwiczeniach nawzajem się pouczali i dopomagali sobie. Z rozkoszą przypatrywaliśmy się ognistym młodzieńcom i doświadczonym mężom, z których każdy w oczach naszych potęgował i olbrzymiał. Rozognione twarze, iskrzący wzrok, zgrubiałe napływem krwi mięśnie ramion, wysoko wznoszące się piersi szerokosklepione, niezwykle przedstawiały widok. Patrząc na te jędrne, pełne życia i czynu dziarskie postacie, nabraliśmy przekonania, że mężowie ci, swemi stalowemi ramionami, potrafią w razie potrzeby skutecznie bronić praw swej ojczyzny i bez wachania się poświęcić życie swe na jej ołtarzu. Mimowoli nasunęła się nam myśl o naszych rodakach, którzy, jak świadczą o tem miejsca nasze kąpielowe, bezkształtni, bezsilni, z rękami jak patyki, z zapadłą klatką piersiową, raczej kwękające mary, niż mężów nam przedstawiają i żal serce nasze ścisnął, dlaczego my, potomkowie rycerskiego niegdyś narodu, słynnego mocą ciała i ducha, jesteśmy dziś tylko karykaturą rycerzy.... Wtem głośnie hasło „następ w szyk!“ wyrwał nas z zadumy. Jakby róższczką czarodziejską tknięci, na powyższe hasło, ustawili się wszyscy członkowie w największej ciszy w dwa szeregi czelne, dając piękny przykład posłuszeństwa i karności, tyle wielkich cnót społecznych, poczem plutonami zachodząc ustawili się do ćwiczeń wspólnych ciężkimi w rozwartej kolumnie. Jeden z nauczycieli stojąc na podwyższeniu kierował ćwiczeniami, które raźnie i gładko członkowie wykonywali. Ośmdziesiąt par rąk falowało w przestrzeni, jak gdyby jedna ręka olbrzymia, łącznie i w takcie. Po ukończeniu ćwiczeń, głośnie „na zdar!“ podziękowali członkowie za lekcję.

Pod ten czas przybył do sali prezes Tow. zacny i szlachetny Dr. Tomasz Czerny, który powitawszy nas jak ojciec synów, prosił byśmy się do księgi pamiątkowej wpisali. Poczem wspólnie udaliśmy się na wieczór, gdzie przy wesołych obustronnych piosnkach i wspólnej pogawędce minął nam czas jak błyskawica.

W następnym dniu w południe wyjechaliśmy w gronie druhow sokolskich parowcem do Zbrasławia, do letniego mieszkania Dr. Tyrśza. Prześliczne widoki odłoniły się naszym oczom. Po obu brzegach Wełtawy ciągnęły się wzgórza skaliste, gęstym lasem okryte, zśród których okazywały się liczne pamiątkowe miejsca, ruiny. Przy tej przejeździe wodnej poznaliśmy kluby wioślarskie, tak czeski jak i niemiecki, do których należą i panie. Ubranie członków klubu wioślarskiego składa się z płóciennych spodni, białej koszulki tryko-

towej przegowanej w niebieskie paski i z czapeczki małej okrągłej. Wiosłują tu na długich bacikach jednoosobowych, opatrzonych ostrym grzbietem i to dwuwiosłem, siedząc tyłem do kierunku ruchu. Corocznie między oboma klubami odbywają się zawody w chyżości wiosłowania. (D c. n.)

KRONIKA.

Wieczorek Sylwestra w Tow. gimn. „Sokół” we Lwowie.

Wspólna zabawa urządzona staraniem komitetu zabawowego, pozostawiła miłe po sobie wspomnienie. Wieczorek zgromadził przeszło 40 członkom, którzy w przyjacielskim kółku do późna ochoczo się bawili. Program zabawy składał się po największej części z gimnastycznych ćwiczeń, których koroną były ćwiczenia zawodnicze. Zawody odbywały się w skoku w dal i w podnoszeniu ciężków 23 klg. ważących. Do zawodów zgłosiło się 7 członków. Wynik był następującym:

	przeskoczył	podniósł	Ogół	
		zupełnie nieuzp.	punktów	
1. Huberth Juljusz	390 cmt.	24	1	88
2. Wallek Alojzy	440 cmt.	16	4	80
3. Włoszyński Karol	380 cmt.	19		76
4. Kozłowski Stanisław	440 cmt.	13		70
5. Smoleński Franciszek	400 cmt.	14	1	69
6. Papee Bolesław	330 cmt.	13		59
7. Piasecki Jan	270 cmt.	15		57

Zwycięzcą został członek Huberth Juljusz, któremu przy grzmocie oklasków, w krótkiej a jędrnej przemowie, przewodniczący wręczył w upominku piękny 6-strzałowy rewolwer. Drugim punktem nader zajmującym, były po raz pierwszy w Tow. naszym wprowadzone ćwiczenia grona nauczycielskiego. Siedmiu członków z grona nauczycielskiego okazało ćwiczenia towarzyskie (dwójkami) na koniu wszersz, skreślając systematyczny obraz woltyżowań: jednonoż, zawrotnych, odbocznych, odwrotnych, kucznych w końcu przerzutów, począwszy od najlżejszych a stopniując aż do najtrudniejszych ćwiczeń. Następnie wykonało grono kilka grup ćwiczeń na drążku i to wyższych stopni, a mianowicie wymyki, spierania, przemyki, kołowroty, woltyże i wytrzymanie.

Cały wieczorek był przeplatany śpiewem choralnym i deklamacyjami, a przy odgłosie muzyki oczekiwano nadejścia Nowego roku. Skoro godzina 12 wybiła, powitano nowy rok okrzykiem, by na przyszły rok Towarzystwo już w swym własnym gmachu obchodziło wieczorek ten Sylwestra.

Państwowy egzamin z nauki gimnastyki. W dniach 29. i 30. Grudnia r. 1881. składali we Lwowie dwaj kandydaci państwowego egzaminu z nauki gimnastyki, przed komisją egzaminacyjną dla kandydatów na nauczycieli gimnastyki w szkołach średnich i seminariach nauczycielskich, umyślnie w tym celu przez ministerstwo oświaty mianowaną. Obaj kandydaci zgłosili się do egzaminu w języku polskim. W pierwszym dniu wypracowali kandydaci piśmienne zadania (klauzurowe). Jeden z kandydatów otrzymał temat: „Porównanie systemu Jahna i Spiessa”, drugi: „Cel gimnastyki wychowawczej i środki dopięcia tegoż”. W drugim dniu odbył się egzamin ustny pod przewodnictwem Mg. Edwarda Madejskiego. Jako egzaminatorowie zasiadali Dr. Zygmunt Rieger (anatomija, fizjologija) i Antoni Durski (systematyka i metodyka nauki gimnastyki). Poczem nastąpił egzamin praktyczny tak z racjonalnego postępowania w nauczaniu, jakoteż i z osobistego cielesnego wykształcenia. Obu kandydatów uznała komisja za uzdolnionych do udzielania nauki gimnastyki w szkołach średnich i seminariach nauczycielskich.

Publiczne ćwiczenia Sokola Śmiechowskiego. Tow. gimn. „Sokół” w Śmiechowie (przedmieście Pragi czeskiej) urządziło na

dnia 9. października b. r. publiczne ćwiczenia, na dochód odbudowania „czeskiego teatru narodowego”. Rozpoczęto pochodem ozdobnym, w którym brało udział 24 członków, wśród czego utworzono dwie proste a piękne gromadki (piramidy), a mianowicie ćwiczący ustawili się w dwa podwójne koła twarzą ku sobie, poczem naprzemian jedni z zewnętrznego, drudzy z środkowego koła wykonali stanie na rękach, przyczem inni za stopy ich trzymali. Następnie ćwiczyło się grono nauczycielskie na koniu wszersz i przerobiło wszelkie grupy woltyżowań i wytrzymywania i ukończyło gromadką, a mianowicie, między dwoma stojącymi na rękach na koniu wykonywało przerzuty. Poczem ćwiczyli się członkowie w zastępach: 1 zastęp na drążku (przemyki, kołowroty) a po zmianie na „koźle” (Woltyże, rozkroczone); 2 zastęp na koniu wszersz (przerzuty), potem w skoku w wyż; 3 zastęp na poręczkach (wywijanie i woltyże z poręczek) i na drążku (spierania kolanowe i siadowe). Następnie członkowie grona nauczycielskiego przystąpili do drążka i wykonali systematycznie wszystkie grupy ćwiczeń, a między innymi i ćwiczenia nader trudne, jakoto: wychwyt jednoręcz; kołowrot kolanowy jednoręcz i kołowrot olbrzymi z obrotem w podpór w przednim zamachu; przemyk dwóchwytym, obrót i przemyk nachwytem itp. Znów ćwiczyli członkowie w zastępach, 1 na poręczkach (przerzuty) i na kółkach (spieranie), 2 na drążku (wymyki, wyciągi i przemyki) i na poręczkach (rączkowania), 3 na skośnej drabinie (rączkowania) i na koźle wszersz (woltyże rozkroczone). Ukończyło ćwiczenia publiczne, grono nauczycielskie na kółkach i gromadką. (Sokol 1881).

BIBLIOGRAFIJA

dzieł treści gimnastycznej.

1. Weber G. H. Grundzüge des Turnunterrichts für Knaben und Mädchen in Volks- und Mittelschulen. Ein Hilfs- und Handbuch für Schulbehörden, Lehrer und Turnlehrer. München 1881.
2. Krampe Wilhelm. Das Mädchenturnen. Ein Wort zur Anregung und Aufklärung an Eltern und Erzieher. Breslau 1881.
3. Meyer A. F. Die Stabübungen des „Neuen Leitfaden für den Turnunterricht in den Preussischen Volksschulen“ übersichtlich zusammengestellt und in Übungsgruppen geordnet. Ein Hilfsbüchlein für Anfänger im Turnunterricht. Zelle 1881.
4. Dellin F. Zehn Turn-Reigen für Schulen, Seminare und Turnvereine. Königsberg 1881.
5. Danneberg G. Die Turnübungen bei dem fünften allgemeinen deutschen Turnfeste zu Frankfurt am Main am 25. bis 28. Juli 1880. Die allgemeinen Frei- und Ordnungsübungen die Übungen der Musterriegen und die Pflichtübungen der Metturner. Der Einheit der Turnsprache wegen durchgesehen von Dr. K. Wassmansdorf. Leipzig 1881.
6. Schwäglar Martin. Turnerische Gesellschaftsübungen. In 44 Gruppenbildern zusammengestellt und beschrieben Leipzig 1881.
7. Euler Prof. Dr. Carl. Friedrich Ludwig Jahn's Leben von Dr. Heinrich Pröhle. Neu bearbeitet. Stuttgart 1881.
8. O. Schettler. Der Turnunterricht in gemischten Volksschulklassen. Hof bei Grau & Comp.

Treść czeskiego czasopisma gimnastycznego „Sokol” Nr. 10. zawiera: 1. O przyczynach upadania i o środkach ożywienia Towarzystw gimnastycznych (ciąg dalszy). 2. O niektórych ujemnych stronach gimnastyki greckiej. 3. Zjazd tow. gimnastycznego Sokol z północno-wschodnich Czech. 4. Pożary w Paryżu. 5. Kronika pożarna. 6. Sprawy Towarzystwa.

Nr. 11. zawiera: 1. Do rezolucji jaromirskiej i jiczyńskiej. 2. O niektórych ujemnych stronach gimnastyki greckiej. 3. Tablica ćwiczeń: drążek. 4. Ćwiczenia wolne miejscowe. 5. Sprawy Towarzystwa.

Treść: Praca zawodowa i ćwiczenia cielesne. (Ciąg dalszy). — List do Redakcyi. — Od Redakcyi. — Wycieczka do Pragi. (C. d.) — Kronika. — Bibliografija dzieł treści gimnastycznej.