

NOWINY

pismo literackie.

1867⁷/₈.



1566
111)

Nr. 1. — 49.



Czasop. pol. 871

LWÓW.

NAKŁADEM I DRUKIEM KORNELA PILLERA.

1869.

W O W O W

Biblioteka Jagiellońska



1566 III w. w.

1867-1868

Biblioteka Jagiellońska



1002470596

Mf 11662

W O W

BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA

1868

Spis przedmiotów.

I. Powieści, opowiadania, humoreski, szkice i t. d.

- Gordon J.
Z podróży. Nr. 34—35.
Galicjanka na wystawie Paryżkiej (1867 r.) Nr. 47.
- Lam J.
Fotografie kobiet. Nr. 3—6.
- Mierzeński H.
Pan Marek. Nr. 22—26.
- Morawski S.
Obrazki Sandeckie. Nr. 6., 17.
Obrazki Wiejskie. Z nad Dunajca. Nr. 48.
- Stachurski P.
Moskal. Nr. 1—9.
Kłopot pana Bonifacego. Nr. 1—2.
Książd kapelan. Nr. 7.
Wigilja Bożego narodzenia I. II. Nr. 8—9.
Na stepie. Nr. 10—19.
Tajemniczy lokator. Nr. 10.
Atamańska mogiła. Nr. 25.
Na Litwie. Nr. 26.
Cmentarne. Nr. 28.
Podolanka. Nr. 31—32.
Co może złość ludzka! Nr. 33.
Opowiadanie starego szeregowca Nr. 47—48.
- Szumski T.
Ludzie dobrych chęci. Nr. 36—47.
- Trzeciak J.
Po morzu Śródziemnem. Nr. 20—29.
- Trust H.
Czwarty Lipca w Bostonie. Nr. 34—35.
- Urbański A.
Pierwsza miłość korepetytora. Nr. 12—16.
Bysio kocha się! Nr. 34—35.
- Wowczok M.
Czary (z ukraińskiego). Nr. 20—21.
- Zorjan.
Przed laty tysiące. Nr. 29.
Świat cudów. Nr. 36—42.

II. Dramata i komedje.

- Komorowski B.
Po śmierci. Komedja. Nr. 13.—18.
Rejtan. Tragedja. Nr. 37—43.
Ostatnie sceny z dramatu „Hieronim Radziejowski.“
Nr. 46—47.

- Stachurski P.
Na przełomie (scena z dramatu). Nr. 48—49.
- Szumski T.
Świat i sumienie. Dramat. Nr. 27—35.

III. Poezje.

- Dobrzański S.
Do . . . } Nr. 24.
Skromne żądanie. }
Próżny żal. } Nr. 25.
Do pięknej w profilu. }
- Juljan z Poradowa.
Idea. Nr. 10.
Do braci Ukraińców. Nr. 21.
- Komorowski B.
Hymn odwiecznych. Nr. 1.
Ilustracja C-moll polonezu Chopina. Nr. 5.
Z Hejnego podróży po Harcu. Nr. 6.
Wieczór jesienny. Nr. 8.
Do życia. Nr. 10.
Ballada. Nr. 11.
Z pamiętnika. Kulików. Nr. 23—24.
Serce i źródło. Nr. 26.
- K... J...
Do * * * Nr. 26.
- Kost'....
Do Feliksa Lipińskiego. Nr. 26.
- Mierzeński H.
Scherzo. Nr. 6.
Mimoza pudica. Nr. 22.
Nie pytaj kwiatów. Nr. 22.
Krótka historia długiej miłości. Nr. 32.
Zawitał maj. }
Niebieskie oczy. } (Hejne). Nr. 25.
Biała róża. }
Fijołki i róże. }
- Ostrowski K.
Dziecię, czy dziewica? }
Zawód } Nr. 45.
Do pięknej. }
- Pajgert A.
Z sielanki górskiej Hejnego. Nr. 9.
Pożegnanie w Gastein. Nr. 20.
Z angielskiego. }
Naśladowanie podług Hejnego. } Nr. 22.
Na Renie. Z Hejnego. }

Rogosz J.

- Z wrażeń podróży. Nr. 2.
- Do J. T. Nr. 4.
- Bal. Nr. 22.

Sowiński L.

- Ustęp z powieści. Nr. 21.

Stachurski P.

- Kijów. Nr. 3.
- Moje. Nr. 7.
- Tułacze. Nr. 10.
- Ona zrozumie. Nr. 11.
- Tłumaczenia z Szewczenki Nr. 3., 25., 26., 48.
- „ z Fed'kowicza Nr. 4., 7., 22.

Szajnocha K.

- Improwizacja. Nr. 20.

Szumski T.

- Szermierze. Nr. 20.
- W pustyni (z Lenau). Nr. 35.
- Pożegnanie.
- Kwiat i ona. } Nr. 36.
- Kapryśna sierota. }

Tatomir Ł.

- Skały w Bubniskach. } Nr. 11.
- Do... }
- Przechadzka. }

Thomin R.

- Do gwiazdy. Nr. 21.
- Pieśni z bandurki. Nr. 22.

Trzeciak J.

- Notturmo. Nr. 1.
- Odjeżdżającemu do Moskwy. Nr. 10.
- Przez dolinę Lombardji. Nr. 24.
- Pierwszy pocałunek. Nr. 28.

Urbański A.

- Z Hejnego. Nr. 3.

Wiwulska M.

- Do... Nr. 7.
- Jego pamięci. Nr. 11.
- Moja dumka. Nr. 21.
- Marzenia wieczorne. Nr. 25.

IV. Artykuły rozmaitej treści.

Bartoszewicz A.

- Szkoła polska w Paryżu na Batignolles. Nr. 43.

Beppo.

- Ze świata. Nr. 5., 11—12.

Kozłowski W.

- O kierunku nauk społeczno-politycznych. Nr. 24.
- O wystawie sztuk pięknych w Paryżu. Nr. 32.
- M... Kilka słów w sprawie oświaty ludu. Nr. 5.

Stachurski P.

- Zbieranie materiałów etnograficznych. Nr. 2.
- Teatr polski Nr. 8., 9., 11., 18., 19.
- To i owo. Nr. 23.
- Nasza wielkość. Nr. 27.
- Drugi teatr we Lwowie. Nr. 27.
- Przegląd pism czasowych. Nr. 27., 30., 32.
- O pisowni polskiej. Nr. 30.
- Akwarelle F. Tepy. Nr. 44.
- Brak krytyki. Nr. 48.

Tatomir Ł.

- Autobiografia orientalisty polaka. Nr. 3—4.
- Tatry i Beskid. Nr. 35.

Trzeciak J.

- Kronika artystyczna. Nr. 1.
- Wystawa obrazów. Nr. 7.

N. N. Mody Nr. 1—15.

- Odezwa do ziomków. N. 13.
- Pogrzeb ś. p. Karola Szajnochy. Nr. 12.
- „ „ Artura Grotgера. (Mowa K. Ujejskiego). Nr. 33.

V. Recenzje i krytyki.

- Maurycego Dzieduszyckiego *Powieść z dawnych czasów*. Nr. 15.
- Mieczysława Dzikowskiego *Za naszych czasów*, komedia. Nr. 17
- (Teatr) Fredry (syna) *Posażna jedynaczka. Basza i ulany*. Nr. 25.
- Juljusza Słowackiego *Niepoprawni*, dramat. Nr. 20.
- Hlebickiego-Józefowicza *Królowa Bona w Bari*, dramat. Nr. 41.
- Bolesławity *Hybrydy*, powieść. Nr. 45.
- Kulickowskiego *Zarys historii literatury polskiej*. Nr. 46.
- * * * *Z ubiegłych dni*, poezje. Nr. 48.
- E. Lubowskiego *Żyd*, dramat uwieńczony. Nr. 48—49.

VI. Korespondencje.

- Z Warszawy. Nr. 3.
- Z Tarnowa. Nr. 10.
- Z Podola. Nr. 13.
- Z Paryża. 2—3., 16., 19., 22—23., 30—31., 35., 41., 44., 45., 47., 49.

VII. Rozmaitości. (Recenzje teatralne i sprawozdania muzyczne).

