

11568

Bibl. Jag.

IV

Wacław Gólski

Logometria, cz. 2.

AP 1111



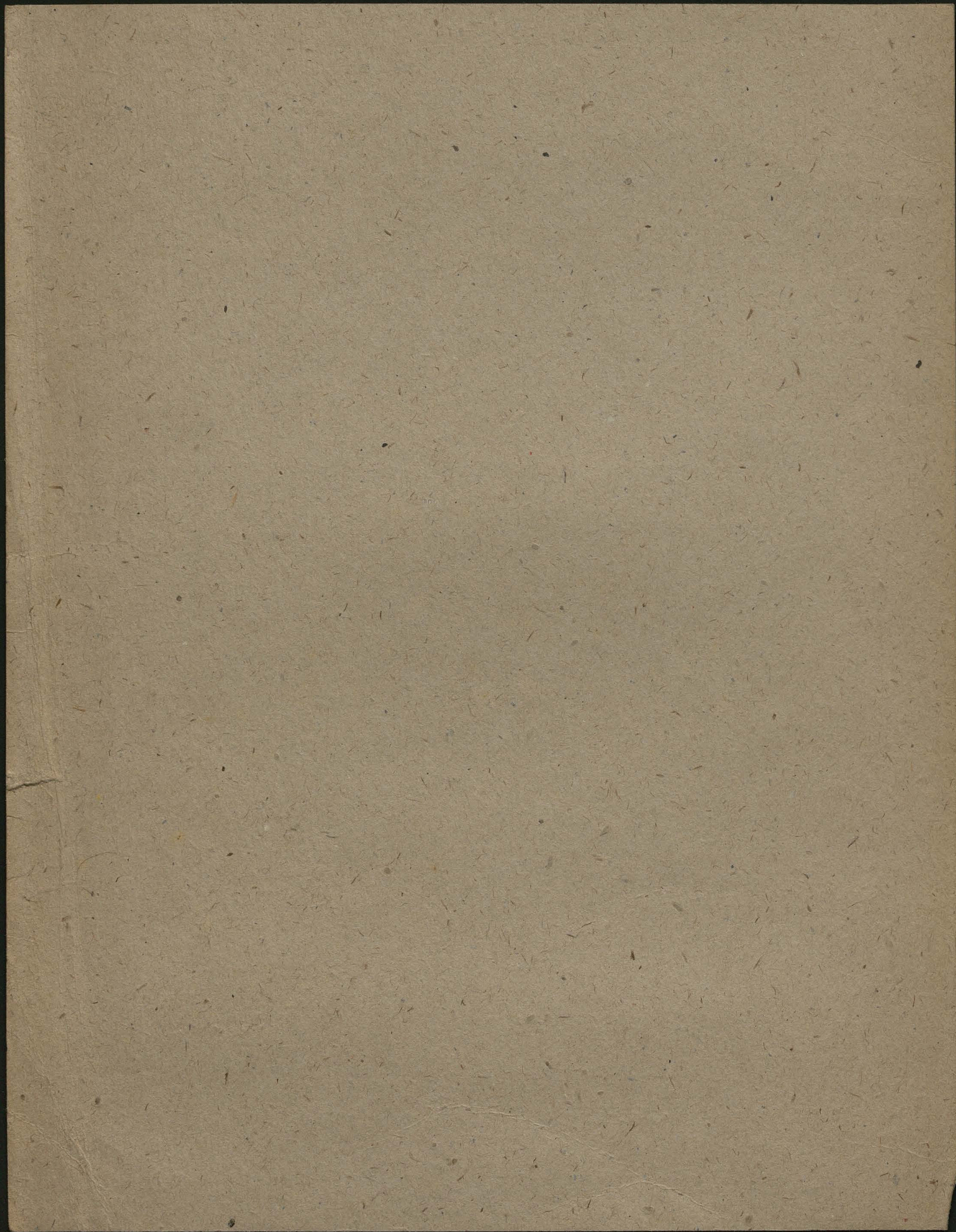
W. W.

Adgamenty i inne prace
z filozofii matematycznej.

(nb. korespondencja z Janem Tego w sprawie
kwestii W. W.)

12 plików

 7
10



+

II

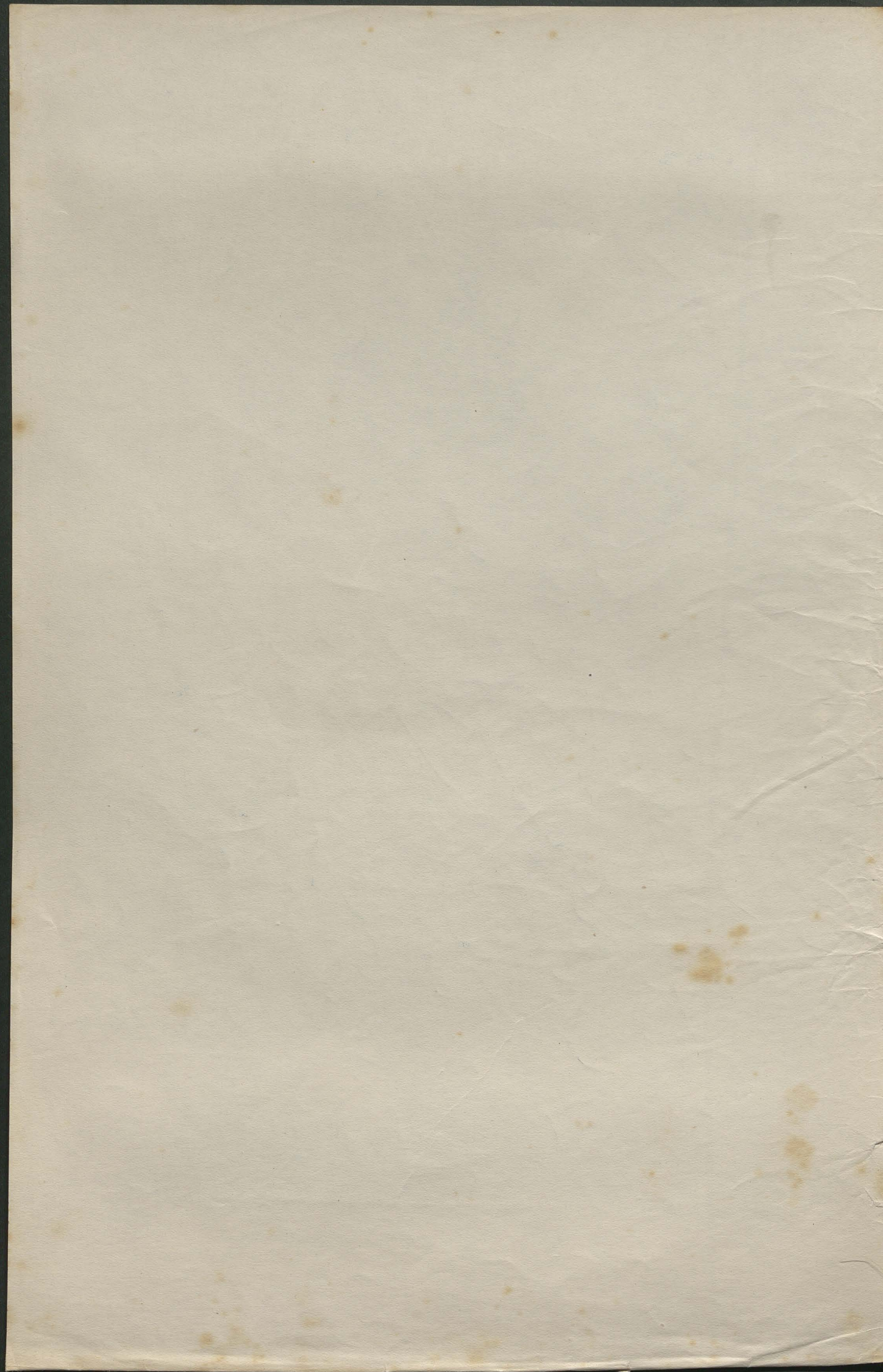
II

Erkenntnis theoretisches

B

Beispielne, poudne

L.

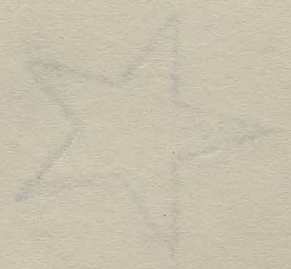
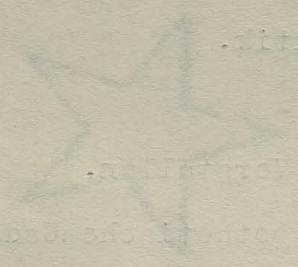


1

II. ERKENNTNISTHEORETISCHES.

1. Die Erkenntnis.
2. Gegenstand der Erkenntnis.
3. Die epistemologischen Symbole.
4. Die Objektivisation.
5. Das ideelle Bild.
6. Der immanente Denzustand.
7. Die epistemologischen Reihen.
8. Unmittelbare und mittelbare Erkenntnis.
9. Das mittelbare Erkennen.
10. Das metalogische Problem.
11. Auto- und heterosemantische Symbole.
12. Die Korrelation.
13. Die Erkenntnis a priori.
14. Anschauung und Einsicht.
15. Anschauliche Notwendigkeiten.
16. Logische Notwendigkeiten.
17. Axiome und Theoreme.
18. Die metalogischen Wahrheiten.
19. Die apriorischen Wissenschaften.
20. Kritisches.
21. Apologetisches.
22. Der Irrationalismus.
23. Intuitive und diskursive Logik.
24. Spekulation. Dialektik.
25. Sein und Sosein.
26. Ueberzeugtsein und Vorstellen.
27. Kategorische und hypothetische Gedanken.

1. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
2. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
3. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
4. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
5. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
6. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
7. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
8. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
9. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
10. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
11. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
12. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
13. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
14. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
15. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
16. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
17. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
18. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
19. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
20. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
21. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
22. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
23. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
24. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
25. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
26. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts
27. Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts



X 2

E R K E N N T N I S T H E O R E T I S C H E S .

=====

Die Erkenntnis.

(reelle

Unseren Ausgangspunkt bildet das realistische Dogma, zu welchem ich mich aus voller Seele bekenne. Wir glauben an eine ~~reale~~ Welt, eine "Wirklichkeit" d.i. etwas, was unabhängig vom erkennenden Subjekte "ist", "besteht", "existiert". Ohne diese Annahme müsste das Wort "Erkenntnis" (ebenso wie das Wort "Wahrheit") für uns jede Bedeutung verlieren, zum leeren Schall, zu einem "flatus vocis" werden. "Die Erkenntnis" ist nämlich ihrem innersten Wesen nach ein relativer Begriff: sie bedeutet eine gewisse Beziehung zwischen dem ^{el} realen Dinge, welches wir erkennen und einem psychischen Symbol, durch welchen wir es erkennen. "Etwas erkennen" heisst: einen Ausschnitt der Wirklichkeit möglichst genau und eindeutig ins Psychische übersetzen.

Was heisst "wirklich"? Was heisst "Sein"? Das sind ursprüngliche Begriffe, welche einer Definition weder fähig sind noch bedürfen so dass jeder diesbezügliche Versuch nur dazu dienen könnte, den einfachen und unmittelbar klaren Sinn des Wirklichen zu ~~Komplizieren~~ und zu ~~trübenn~~ trüben.

Gegenstand
der
Erkenntnis.

Gegenstand unserer Erkenntnis kann alles Wirkliche sein, physische Tatsachen sowol wie psychische - allerdings mit einer einzigen Ausnahme. Der Erkenntnisakt kann nämlich niemals sich selbst zum Gegenstande haben ebensowenig wie das Auge oder ein optisches Instrument, durch welches ich gerade sehe, sich selbst zu Gesichte bekommen kann. Die Verken- nung dieser fundamentalen Regel führt zu den bekann- ten Paralogismen, durch welche der menschliche Geist sich seit jeher - und zwar ganz überflüssiger Weise - dialektisch beunruhigen lies³.

Gegenstand

der

Erkenntnis

Gegenstand unserer Erkenntnis ist das

Wirkliche sein, das die Tatsachen sowohl als psychi-

sche - Erscheinungen mit einer einzigen Erkenntnis, der

Erkenntnis, zum Gegenstand haben selbst zum

Gegenstand haben, das die Tatsachen sowohl als psychi-

sche - Erscheinungen mit einer einzigen Erkenntnis, der

Erkenntnis, zum Gegenstand haben selbst zum

Gegenstand haben, das die Tatsachen sowohl als psychi-

sche - Erscheinungen mit einer einzigen Erkenntnis, der

Erkenntnis, zum Gegenstand haben selbst zum

- Gegenstand haben selbst zum

3
4

Die epistemologische
Symbolik.

Die Tatsachen des Bewusstseins sind von den physischen Tatsachen (zu welchen selbstverständlich auch die physiologischen gehören) so wesensverschieden, dass man sich versucht fühlt ihnen eine ganz andere Art des Seins zuzuschreiben. Dies wäre natürlich verfehlt. Verschieden sind nämlich nur die Inhalte beider, die Existenz ~~ist~~ in beiden Fällen dieselbe. Das Reich der Wirklichkeit umfasst beide Gebiete.

Die prinzipielle Heterogenie zwischen dem Subjektiven und Objektiven hat indess zur Folge, dass die zu erkennenden äusseren Tatsachen-, „reelle Gegenstände der Erkenntnis“ wollen wir sie nennen - niemals selbst in unser Bewusstsein eintreten können, sondern immer nur sub effigie einer inneren Tatsache, umgesetzt in einen subjektiven Vorgang, den wir „Denkakt“ nennen. Die reellen Gegenstände besitzen in den psychologischen Denkakten eine „zugeordnete Symbolreihe,“ gerade so wie die Gedanken ihrerseits in der Sprache und diese wieder in der Schrift, den Stenogrammen, Telegrammen, Phonogrammen u.dgl. ihre zugeordneten Symbolreihen findet. Das zwischen beiden Reihen, der reellen und psychologischen, obwaltende Verhältnis der „Zuordnung“ ist als eine besondere Art der Korrelation anzusehen. Der Gegenstand impliziert das ^{innere} Zeichen und das Zeichen impliziert die Bedeutung; dies ist Alles, was wir über das Symbolverhältnis im Allgemeinen aussagen können.

Dies auf die Symbolik der Erkenntnis angewandt, müssen wir uns fragen: was ist hier das innere Zeichen.? was die Bedeutung.? ~~Meine Antwort lautet:~~ *Ich antworte :*

Das psychologische Zeichen selbst kennen wir nicht. Wir kennen nur seine objektive Bedeutung, besinnen uns allenfalls auch einer inneren Tätigkeit, jenes kartesischen „ cogito „, welches den bewussten Inhalt des Gedankens „ schafft „ dh. aus dem Unterbewusstsein hervorbringt.

Die introspektive Analyse der meisten Psychologen spaltet den in Wirklichkeit einheitlichen Denkakt in zwei heterogene Momente:

1. die psychologische Funktion, die Tätigkeit des Denkens und

2. das „ Produkt „ den „ immanenten Gegenstand, „ dieser Tätigkeit d. h. den Denkinhalt, das Gedachte.

Ich wäre indess geneigt, mich der Ansicht jener Schriftsteller (Hartmann, Drews, Lipps) anzuschliessen, welche in den Begriff des Denkaktes noch ein drittes Element, das des immanenten Den kzustandes hineinlegen. Es ist dies allerdings ein bloss hypothetisches ein Element, welches sich der unmittelbaren Introspektion entzieht, für dessen Annahme aber meines Erachtens viele Gründe und Analogien sprechen. Nach dieser Annahme würde der psychologische Denkakt in folgende drei Momente zerfallen:

1. das, wodurch wir denken, den unterbewussten immanenten Den kzustand,

2. das, was wir denken, den bewussten, ideellen „ Denkinhalt oder den „ Gedanken „ im engeren Sinne des Wortes,

3. die zwischen Beiden vermittelnde, für jedes Erkennen grundlegende Tätigkeit der Objektivisierens, welche eben die beiden heterogenen Symbolreihen einander zugeordnet.

Objektivisation.

Unser Intellekt besitzt nämlich die eigentümliche, unerklärliche, der physischen Welt allem Anscheine nach fremde ^{+) Eigenschaft, über sich selbst hinauszugehen} dh. seine subjektiven (immanenten) Zustände auf das Aeussere (Transzendente) zu beziehen, ~~dh.~~ in objektive Bedeutungen zu übersetzen. Dies ist die transzendente ⁺⁺⁾ oder intentionale Tätigkeit die wir " Projizieren " oder " Objektivisieren " nennen werden.

Wenn meine Netzhaut vom Bilde eines Sternes getroffen wird, vergegenwärtige ich mir den Reiz nicht in seinem eigentlichen Angriffspunkte, dem Auge, auch nicht im betreffenden Nervenzentrum, verlege ihn vielmehr nach aussen hin, nach der wirklichen Lichtquelle. Nicht das Bild des Sternes fühle ich, sondern " sehe den Stern ". Ebenso bei allen anderen Erkenntnisakten. Unser Intellekt projiziert seine eigenen Zustände in die vermeintliche Aussenwelt hinein. Wir denken transzendental, intentional, objektiv, nicht der Denkakte als solcher besinnen wir uns, sondern der bereits objektivisierten, ideellen Denkinhalte. Sie sind es, welche unser erkennendes Bewusstsein ~~sozusagen~~ ^{xxx)} restlos ausfüllen, während die Akte selbst,

+) Bekanntlich wird hier jede Fernwirkung durch reale Zwischenglieder kontinuierlich ~~vermittelt~~ ^{ittelt}, was man auch beim bisher unbekannten Mechanismus der Gravitation allgemein annimmt.

++) Ich gebrauche hier und im Folgenden das Wort " transzendental " unabhängig von der Kant'schen Deutung dh. ohne Rücksicht auf die apriorischen Bedingungen der Erkenntniss. " Transzendental " heisst bei uns Alles, was die logische " Transzendenz " besitzt dh. über den epistemologischen Abgrund hinweg das rein Subjektive (Immanente) mit dem rein Objektiven (Transzenten) verbindet.

+++) ^{ausdrücklich} Ich unterscheide hier zwischen dem erkennenden und dem emotionellen Bewusstsein, welche wol innig ineinandergreifen ohne aber dabei ihren disparaten Charakter zu verlieren. Wenn ich fühle oder strebe, so kann ich gleichzeitig mit dem Erleben dieser Zustände mir objektiv, als Beobachter vergegenwärtigen, dass ich fühle und strebe. Ob ich auch beim Erkenntnisakte als Beobachter desselben auftreten kann, scheint mir mehr als zweifelhaft. Um nämlich den eigenen Denkakt ins Auge zu fassen, müsste ich meine Aufmerksamkeit vom ursprünglichen Gegenstande ^{ab} ~~weg~~wenden, wodurch der zu beobachtende neue Gegenstand (der Erkenntnisakt) verschwände. () Der „ gelbe Fleck " unseres Bewusstseins scheint eben nicht grösser zu sein als der unserer Netzhaut; worauf die ^{Synthese oder objektive} ~~geg.~~ Einheit des Bewusstseins beruht.

Unser Intellekt besitzt nämlich die Eigen-

enschaft, Anschauungen, die physischen Welt allein
(+)

hinzuzufügen, d.h. seine subjektiven (transzendenten) Zu-

stände auf das Absolute (Transzendente) zu beziehen

nen, d.h. in objektive Bestimmungen zu überführen. Dies

ist die transzendentale oder intentionale Tätig-

keit, die wir "projetieren" oder "objektivieren"

heißt zu werden.

Wenn man die Natur von Bildern eines Sternes

bestimmen will, vorgeworfene ist, dann kann man nicht

in seinem eigentlichen Anschauungsgegenstand, dem Auge, auch

nicht in den betreffenden Nervenzentren, v. Rüge ihn viel-

mehr nach innen hin, nach der wirklichen Lichtquelle.

Nicht der Bild des Sternes, sondern der "sich

den Stern". Ebenso bei allen anderen Erkenntnis-

ten. Unser Intellekt projiziert seine eigenen In-

de in die vermeintliche Anschauung hinein. Wir den-

ken transzendentale, intentionale, objektiv, nicht der

Bestandteile als solcher besitzen wir uns, sondern der

besten objektivierten, idealen Erkenntnis. Die

xxx)

sind es, welche unser erkennendes Bewusstsein aus-

den realen erschaffen, während die Idee selbst,

+) Erkenntnis wird hier jede Vermittlung durch reale Erkenntnisglieder konti-

nuell

nuell vermittelbar, was nach dem hier betrachteten Mechanismus der

Gravitation erfolgt einnimmt.

++)

Ich gestatte hier und im folgenden das Wort "transzendente" unabhängig

von Kant, schon der Bedeutung der objektiven Bedingungen

von der Erkenntnis. "Transzendente" heißt bei uns alles, was die Welt-

sehe "Transzendente" besitzt d.h. über den erkenntnistheoretischen Horizont hinaus

des rein Subjektiven (Immanenten) mit dem rein Objektiven (Transzendenten)

verknüpft.

Es ist nicht möglich, die Welt als solche zu erkennen, wie sie ist.

Die Erkenntnis der Welt ist eine Erkenntnis der Welt, wie sie ist.

Es ist nicht möglich, die Welt als solche zu erkennen, wie sie ist.

Die Erkenntnis der Welt ist eine Erkenntnis der Welt, wie sie ist.

Es ist nicht möglich, die Welt als solche zu erkennen, wie sie ist.

Die Erkenntnis der Welt ist eine Erkenntnis der Welt, wie sie ist.

Es ist nicht möglich, die Welt als solche zu erkennen, wie sie ist.

Die Erkenntnis der Welt ist eine Erkenntnis der Welt, wie sie ist.

Es ist nicht möglich, die Welt als solche zu erkennen, wie sie ist.

6 7

die uns doch um so viel näher liegen, der objektiven Erkenntnis ebenso unzugänglich erscheinen, wie die eigenen Netzhautbilder dem Auge. Dass wir denken, ist das Einzige, was wir von unsrer Denktätigkeit unmittelbar wissen; alle² ~~5~~ Andere sind Schlüsse vom Inhalte des Gedachten auf den des Denkaktes selbst.

die uns doch um so viel näher liegen, der objektiven
Wahrheit als ebenso unzulänglich erscheinen, wie die
eigene Betrachtung der Dinge. Denn wir können, ist
das Wahre, was wir von unserer Beschaffenheit unmittel-
bar wissen; alles andere ist eine Folge von In-
halten des Gedachten und den des Bekannten selbst.

Das ideelle
Bild.

/ DenKzustand

Aus dem Gesagten geht hervor, dass der psychologische ~~Bericht~~ für unsere Erkenntnis wol unerlässlich und bestimmend ist, aber nur in der Rolle eines unterbewussten Zwischengliedes, während das eigentliche epistemologische Symbol des reellen Gegenstandes im vollbewussten, objektivisierten, ideellen Denkinhalte liegt, dem "intentionalen Gegenstande", dem "Gedanken". Dieses eigentümliche psychische Gebilde spielt in der Technik unseres Erkennes genau dieselbe Rolle, wie in der Optik die sog. virtuellen Bilder, die man bekanntlich an Flachspiegeln, Prismen, Konkavlinsen, Lupen u dgl. beobachten kann. Denken wir uns zwischen einen Gegenstand und mein Auge eine Konkavlinse eingeschaltet. Die von ihr bewirkte Lichtzerstreuung hat zur Folge, dass ich anstatt des wirklichen Gegenstandes ein aufrechtes und verkleinertes Bild desselben erblicke. Was ist dieses Bild.? Wo liegt es.? Im Raum, hinter der Linse.? Nein, eine hier eingeschobene lichtempfindliche Platte weiss nichts davon zu berichten. Im Auge.? Nein das Netzhautbild liegt doch verkehrt. Also nirgends.? Doch, ich kann mit aller Bestimmtheit den Ort des Bildes bezeichnen; ich sehe es ⁱⁿ in der Richtung des Gegenstandes aber näher als diesen. Was "sehe" ich also.? ~~Die~~ ^{eine} Fiktion ~~meines eigenen Geistes~~ entstanden durch die Objektivierung eines wirklichen subjektiven Lichteindrucks. Dieses "Sehen einer Fiktion", welches sich ^{subjektiv} psychologisch vom ~~Sehen~~ ^{Sehen} eines wirklichen Gegenstandes gar nicht unterscheidet, legt uns die Vermutung nahe, dass das Sehen überhaupt, also auch das gewöhnliche, ^{direkte} ~~reelle~~ Sehen, psychologisch genommen, sub effigie eines virtuellen geistigen Bildes erfolgt, welches allerdings in diesem Falle mit dem wirklichen Gegenstande zusammenfällt und deshalb den Eindruck erweckt, als

+ nämlich

+ in diesem Falle?

F Ein Gebilde, eine

Das ideale

Bild.

Denkmal

7. 11. 1914

in der Zeit

7. 11. 1914

Im dem Gesagten geht hervor, dass der
ethologische Gehalt für unsere Erkenntnis von inter-
national und bestimmend ist, aber nur in der Rolle
eines untergeordneten Faktors. Wäre das ei-
gentliche ethologische Problem? Wäre das Problem gegen-
ständlich im vollsten, objektiven, idealen
Begriff? Liegt, dem "internationalen Gegenstande",
dem "Gedanken", dieses eigentliche ethische
Gefüge? Liegt in der Technik unseres Erkennens genau
dieselbe Rolle, wie in der Optik die des virtuellen
Bildes, die man bekanntlich an Flächenspiegeln, Prismen,
Konkavspiegeln, Linsen u. dgl. beobachten kann. Können wir
uns zwischen einem Gegenstand und einem ihm kor-
respondierenden eingesehehten? Liegt ihm das gleiche Licht-
verhältnis? Ist zur Folge, dass ich anstatt des wirk-
lichen Gegenstandes ein eingesehehtes und verändertes
Bild vor mir erblicke. Was ist dieses Bild? Wo
liegt es? Im Raum, hinter der Linse? Nein, eine Linse
eingesehene Lichtstrahlen bilden keine rechte
Bilder zu betrachten. Im Auge? Nein, das Netzhautbild
liegt doch verkehrt. Also nirgendwo? Doch, ich kann
mit aller Bestimmtheit den Ort des Bildes bezeichnen;
ich kann es in der Richtung des Gegenstandes oder
hinter ihm liegen. Das "Sehen" ist also eine Funktion
meines eigenen Geistes entstanden durch die Objekti-
vierung eines wirklichen objektiven Lichtstrahls.
Dieses "Sehen einer Funktion", welches sich gewiss-
haft vom Sehen eines wirklichen Gegenstandes gar
nicht unterscheidet, legt uns die Vermutung nahe, dass
das Sehen überhaupt, das auch das gewöhnliche, das
Sehen, das ethologische Sehen, nur eine Funktion eines
"Geistes" ist, welcher erfolgt, welches einer-
ding in diesem Falle mit dem wirklichen Gegenstande
zusammenfällt und deshalb dem Eindruck erscheint, als

würden wir diesen direkt sehen. Es bedarf aber nur einer Linse, eines Prismas, eines Spiegels, kurz einer Entzweiung beider, um die Ueberzeugung zu gewinnen, dass unser Sehen nicht das reelle Ding selbst sondern zunächst eine Fiktion, ein virtuelles Bild zum Gegenstande hat.

Ganz analog liegen die Verhältnisse in unserer Erkenntnisteknik überhaupt. Ersetzen wir das Auge durch den Intellekt, das Netzhautbild durch den Denkzustand und das virtuelle Bild durch den intentionalen Gegenstand - und wir haben das allgemeine Schema des Erkenntnisaktes vor uns liegen. Wir erkennen das Reelle weder unmittelbar noch durch das rein Subjektive. Wir erkennen es sub effigie des Ideellen, einer durch die Projektion des immanenten Denkbustands entstandenen geistigen Bildes, welches, dank dem sakramentalen Objektivisationsakte mit dem Gegenstande kommensurabel und zusammenfallend, sich so vorzüglich zu dessen ~~epistemologischen~~ epistemologischen Symbole eignet.

Das Obgesagte genügt zur Beantwortung der Frage nach der reellen Existenz des Gedankens. Sie ist identisch mit der, ob ein Spiegelbild existiere. Passt man das Wort "Gedanke" im weiteren Sinne, als ganzen Denkakt auf, so muss derselbe vorerst in seine beiden heterogenen Bestandteile () zerlegt werden, den psychologischen und den ideellen von denen der letztere, als intentionales Bild des Reellen, kein wirkliches Dasein besitzt, das erstere dagegen, ebenso wie das vom Flachspiegel zurückgeworfene Strahlenbündel, für uns unsichtbar aber wirklich, den Bestand und die Art der Fiktion bestimmt. Was endlich die Tätigkeit des Objektivisierens anbelangt, so müssen wir sie als wirklich anerkennen, einerseits weil wir sie unmittelbar als inneren Vorgang, als jenes "cogito" empfinden, andererseits weil es sonst ganz unverständlich wäre, wie ohne einen wirklichen Uebersetzungsakt ein Symbol in ein anderes überstzt werden könnte.

unstreitige



Der immanente
Denkzustand.

Kehren wir noch für einen Augenblick zu jenem hypothetischen Elemente zurück, welches wir den immanenten Denkzustand genannt haben. Was und wie derselbe sei, dies entzieht sich, wie gesagt, unserer inneren Beobachtung und somit auch einer sicheren Erkenntnis. Sollten wir - posito non concesso - annehmen, dass die Welt des Geistigen nur das Bewusste umfasse, so wird der Begriff eines „unbewussten Denkzustands“ zu einer contradictio in adjecto und tritt an uns die Versuchung heran, dieses mutmassliche Glied der Erkenntnis direkt mit den sog. „psychophysischen“ Vorgängen zu identifizieren, deren letzte reelle Spur in den Zellen der Grosshirnrinde sich verliert. Aber der Begriff des „Psychophysischen“ setzt schon gewissermassen/ die substantielle Einheit beider Elemente/ voraus, welche ebenso behauptet wie bestritten werden kann. Um nun allen metaphysischen Annahmen aus dem Wege zu gehen, wollen wir vorsichtshalber den an der Grenze beider Welten stehenden „psychophysischen“ Vorgang in den physiologischen und den psychischen Teil zerlegen und über das gegenseitige Verhältnis Beider nichts mehr annehmen, als dass sie einander zugeordnet seien.

Die epistemologischen

Symbolreihen.

Nach dieser erkenntnistheoretischen Teilung sehen wir den Prozess des Erkennens in Form von vier heterogenen aber einander zugeordneten Symbolreihen sich vollziehen:

1. der reellen (die wirklichen Gegenstände der Erkenntnis),
2. der physiologischen (die Vorgänge im Nervenzentrum),
3. der rein psychologischen (die immanenten unbewussten Denkzustände),
4. der ideellen (die objektivisierten bewussten Gedanken).

„ Zugeordnet „ nenne ich zwei Reihen, wenn einem jeden Gliede der einen Reihe ein Glied der anderen eindeutig entspricht.

Wer an die substanzielle Einheit des psychophysischen Vorgangs glaubt, mag ja immerhin die zwei mittleren Reihen in eine zusammenziehen, wer die Möglichkeit eines „ unbewussten Denkzustands “ bestreitet, die mittlere Reihe einfach streichen. Die Frage nach dem Grund und Wesen der einzelnen Zuordnungen insbesondere der psychophysischen und der psychoideellen (^{= der Objektivisation} ~~Objektivisierenden~~) bleibe dem Metaphysiker überlassen. Für unsere Zwecke genügt die Tatsache, dass die beiden äussersten Reihen, die reelle und die ideelle einander zugeordnet sind.

Ausdruck.Bild.Zeichen.Name.

Diese natürliche, für alles Erkennen charakteristische Symbolleiter kann aber noch künstlich über das Ideelle hinaus und zwar wieder in die reelle Welt hinein verlängert werden. Zu diesem Zwecke kann jeder beliebige reelle Inhalt ^{als} zum Symbol des ideellen eingesetzt ^{führt} werden den wir dann einen "Ausdruck" des Gedankens nennen. An das erste Symbol bzw. die erste Symbolreihe (zB. die Sprache) kann sich eine zweite (zB. die Schrift), an die zweite eine dritte schliessen zB. eine telegraphische Zeichenreihe oder wie beim lauten Lesen, wieder die Sprache oder, wie beim stillen Lesen, wieder der Gedanke. Alle diese Symbolreihen hängen durch mechanische Zuordnung (Konjunktion) miteinander zusammen, die denn auch nicht selten auf rein physischem Wege, durch Kausalität, erzielt wird (^{wie Sprache} zB. Schall und Phonogramm 等. Sonst aber übernimmt unser Intellekt die Rolle des zuordnenden Apparats, wozu das ihm eingeborene mechanische Assoziationsvermögen (" die Mneme " Semons), das universale Werkzeug bietet.

Für uns besitzt begreiflicher Weise die erste Sprosse dieser künstlichen Symbolleiter das grösste Interesse. Wenn wir oben gesagt haben, dass jedes reelle Ding sich zum " Ausdrucke " des Gedankens eignet, so erscheinen dadurch zwei Möglichkeiten eröffnet: die eines mit seinem Gegenstande gleichartigen (autosemantischen) und die eines ungleichartigen (heterosemantischen) Ausdrucks. Im ersten Falle haben wir ein Bild des Gegenstandes vor uns, im zweiten Falle ein Zeichen. Beide Worte sind hier in etwas weiterem Sinne zu nehmen, als dies im alltäglichen Gebrauche geschieht, indem bei uns der Begriff des " Bildes " ebenso wenig auf sichtbare Gebilde beschränkt erscheint, wie der des " Zeichens ". So wäre zB. ein onomatopöisches Wort als " Bild ", jedes andere als " Zeichen " zu charakterisie-

Handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through. The text appears to be a list or a series of notes, possibly related to a scientific or historical study. The handwriting is cursive and somewhat slanted. There are several lines of text, some of which are clearly legible, while others are not. The text is written on a piece of paper that shows signs of age and wear.

ren. Die Zeichen lassen sich wieder einteilen in solche, welche eine Tatsache (bzw. ein Urteil) und solche, welche bloss einen Inhalt bezeichnen. Im ersteren Falle haben wir ein " Signal " vor uns, im zweiten ein " Symbol " oder einen " Ausdruck " im engeren Sinne. Es gibt Zeichen, die in beiden Rollen gebraucht werden können (zB. ein Wappen, eine Flagge), anderen (wie zB. einem Buchstaben, einer Ziffer, einem algebraischen Zeichen ⁺⁾ kommt immer nur die Bedeutung eines Inhalts zu. Unter diesen letzteren spielt das akustische Inhaltszeichen oder der " Name " von Alters her die wichtigste Rolle. Das Element unserer Sprache, das Wort, ist eben nichts anders als Name eines vorgestellten Inhalts.

Der bildliche Ausdruck hat vor dem signifikativen den Vorsprung der Natürlichkeit, der signifikative vor dem bildlichen den Vorteil der Universalität ~~an~~ voraus. Jener ist von selbst gegeben und im Vorhinein verständlich, dieser ist konventionell und muss eigens erlernt werden. Jener bildet die Grundlage der Kunst, dieser der Sprache.

Für uns Logiker, kommt natürlich nur diese zweite Art von Ausdrücken in Betracht. Unsere Wissenschaft hat seit je her mit Worten und Sätzen als reellen Zeichen der Vorstellungen und Urteile zu tun gehabt. Erst in den letzten Dezennien kommt an Stelle des uralten Wortausdrucks immer mehr und mehr das logische Schriftzeichen zur Geltung. Beide äusserlich sehr verschiedenen im Grunde jedoch wesensverwandten (weil heterosemantischen) Symbolarten seien hier und im Folgenden unter dem Gemeinsamen Namen " symbolischer " oder " nominaler " Gedankenausdrücke vereinigt.

+) Mit Ausnahme des Gleichheits- und Ungleichheitszeichens, welche eine Tatsache signalisieren.

Unmittelbare
und
mittelbare
Erkenntnis.

Aus dem Obgesagten geht hervor, dass es ausser
streng
den introspektiven keine ~~mittelbaren~~ unmittelbaren Er-
kenntnisse gibt, weil alle anderen auf symbolischen
Zuordnungen beruhen. ^{+) Es} ~~Unmittelbare Erkenntnis lässt sich~~
/ von einem anderen aber noch / eine Differenzierung / vornehmen. Wir können
Standpunkte nämlich unterscheiden zwischen Erkenntnissen, die durch
/ unserer Erkenntnisse eine einfache Objektivisierung des inneren Engramms ⁺⁺⁾
der Wirklichkeit entstanden sind und solchen, bei denen
ausserdem eine Verstandestätigkeit mitgewirkt hat. Die
ersteren wollen wir „ unmittelbare “ im weiteren und
fortan bindenden Sinne nennen. Hierher gehören, ausser
den introspektiven vor Allem die sinnlichen Wahrneh-
mungen und die Erinnerung an dieselben. Wir fassen
sie alle unter dem Worte „ Erfahrung “ zusammen und
unterscheiden, je nach ihrem Gegenstande, zwischen der
„ inneren “ und der „ äusseren Erfahrung “.

Die Erkenntnisse der zweiten Art d. h. jene, zu
deren Erlangung neben der Erfahrung auch noch eine
Verstandestätigkeit nötig ist, wollen wir „ mittelbare
Erkenntnisse “ nennen. Ihr Anwendungsgebiet bilden
naturgemäss alle jene Fälle, in welchen eine der un-
mittelbaren Erfahrung unzugängliche (z. B. zukünftige)

Tatsa-

+) Streng genommen, erscheint die Frage auch bezüglich der introspektiven
Erkenntnisse zweifelhaft, weil für das erkennende Bewusstsein das Fühlen
und Streben - selbst das eigene - äussere Gegenstände sind und das Den-
ken niemals den Gegenstand seiner eigenen Wahrnehmung bilden kann ()

+) ++) Das Wort „ Engramm “ rührt von Semon her. Es bedeutet die Wirkung einer Tat-
sache auf unsere geistige Disposition. Diese Wirkung ist aber eine mehr oder
weniger bleibende; sie überdauert den Reiz, der sie hervorgebracht. Demgemäss
können wir die unmittelbaren Erkenntnisse einteilen in Wahrnehmungen
Erinnerungen, je nachdem der Grund und Gegenstand derselben noch gegenwärtig
oder schon vergangen ist.

Handwritten text at the top of the page, including a date and possibly a location or recipient address.

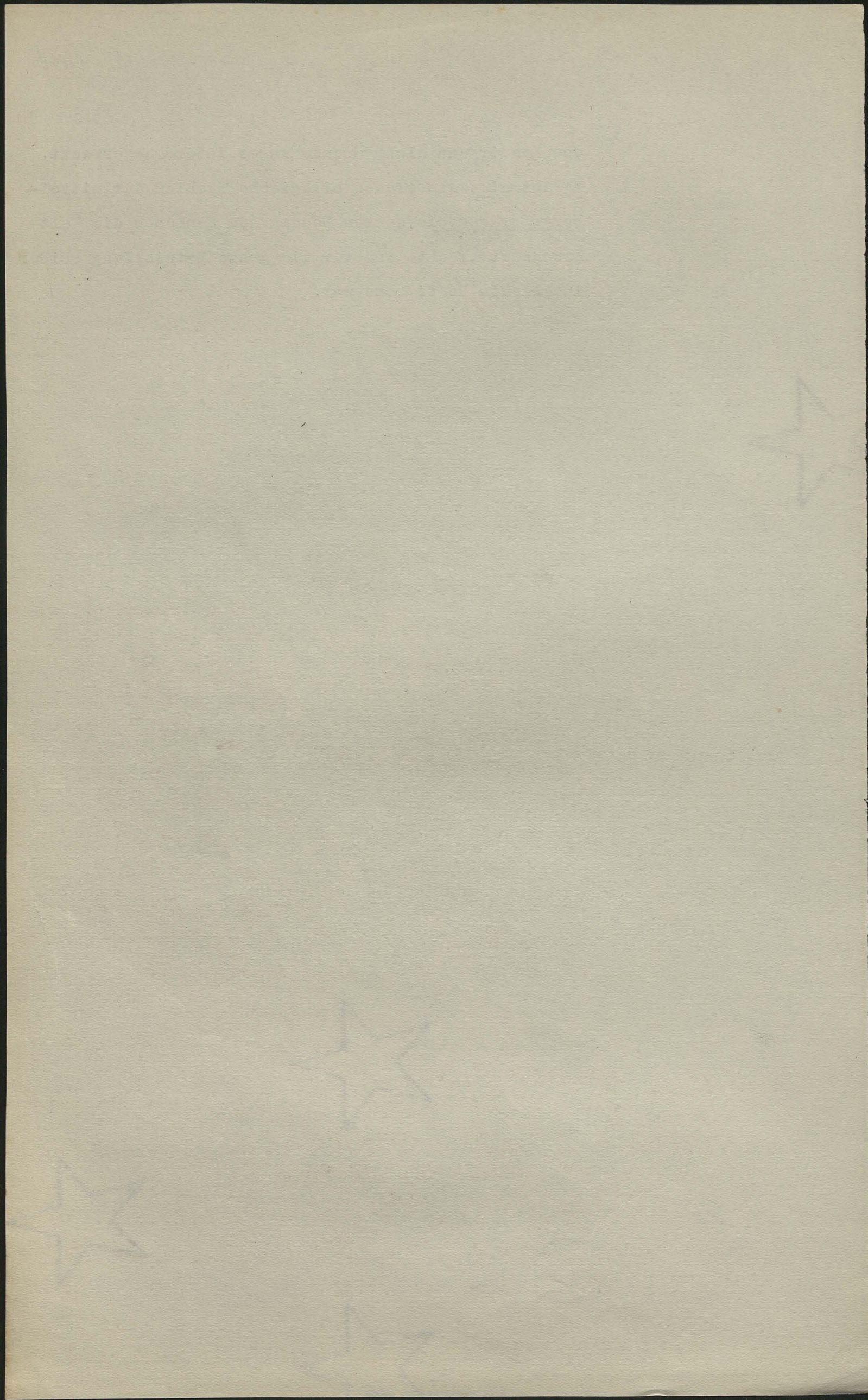
Handwritten text in the middle section of the page, continuing the letter or document.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text in the lower section of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or closing.

che aus irgend einem Grunde unser Interesse erweckt.
Es ist dies das grosse biologische Problem der mittel-
baren Erkenntnis, dessen Lösung dem Menschen die Welt-
herrschaft brachte und für die ganze Entwicklung seines
Intellekts bestimmend war.



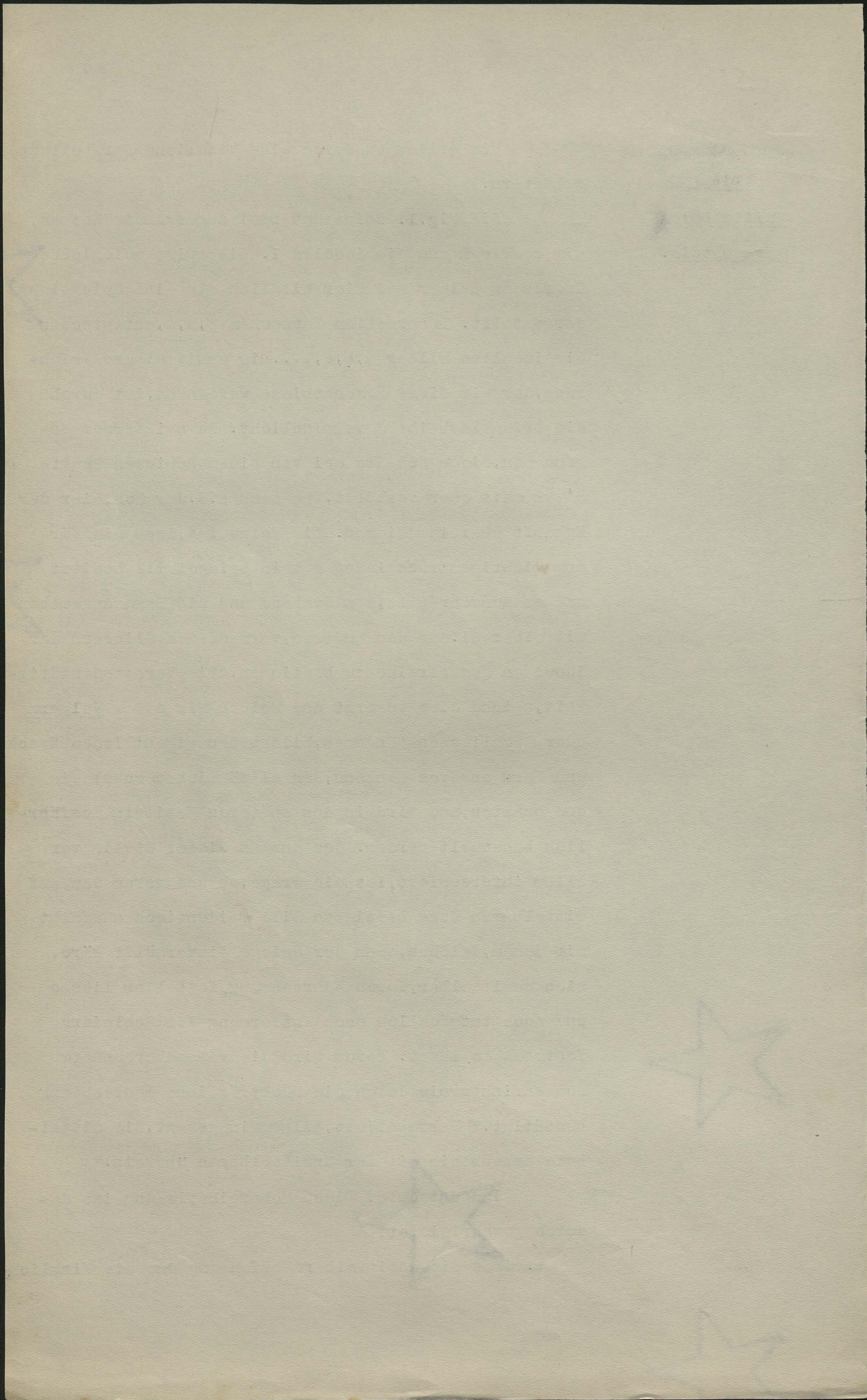
Die
mittelbare
Erkenntnis.

Wir wollen es durch eine bildliche Darstellung erläutern.

Die Fig. 1. zeigt uns zwei zugeordnete Reihen, die reelle R und die ideelle I. Die epistemologische Zuordnung beider sei hier bildlich als eine Spiegelung dargestellt. Den reellen Tatsachen A, B, C, entsprechen die ideellen Bilder a, b, c, Die unmittelbare Erfahrung, der wir diese Erkenntnisse verdanken, ist durch die Spiegelscheibe S versinnlicht. Es sei ferner angenommen, diese Scheibe sei von einem gewissen Punkte S' an matt oder verhüllt. Es kann z. B. der Schleier der Zukunft über ihr liegen. Die Folge ist, dass die für uns wichtige Erscheinung F kein Spiegelbild besitzt und es nunmehr gilt, den Bestand und die Lage desselben mittelbar d. h. aus den anderen, vorhandenen Gliedern der ideellen Symbolreihe zu bestimmen. Die Verstandestätigkeit, welche dies besorgt und welche wir das „Folgern“ oder „Schliessen“ nennen, bildet den eigentlichen Zweck und Kern unseres Denkens, des alltäglichen sowol wie des exakten, und wird in den späteren Kapiteln ausführlich behandelt werden. Was uns an dieser Stelle vor Allem interessiert, ist die Frage, ob und warum das auf mittelbaren Wege bestimmte Bild \neq identisch ausfällt mit jenem, welches, wenn der Spiegel unverhüllt wäre, sich unmittelbar, durch Wahrnehmung, feststellen liesse und auch tatsächlich nach Entfernung des Schleiers feststellen lässt. Warum wird die vorausberechnete Sonnenfinsternis durch die nachträgliche Beobachtung bestätigt? Warum stimmt, allgemein gesagt, die mittelbare Erkenntnis mit der unmittelbaren überein?

Ich antworte: Diese Uebereinstimmung ist dadurch gewährleistet:

~~1. dass die unmittelbare Erfahrung uns die Wirklich-~~



und Gedanken
einander bestimmen)

ideelle Zeichen

sinnliche Symbol
(die Empfindung)

begründete, sinnlich-
intellektuelle, mnemische

räumlichen, zeitlichen,
inhaltlichen und
existenziellen

Wahrnehmung (Gegenstände)
die Vorstellung einer
Substanz auch die
der zugehörigen Eigen-
schaft oder

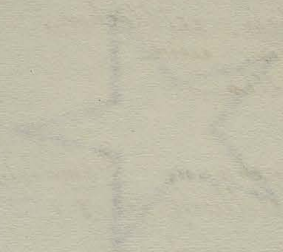
1. dass das Gesetz der Spiegelung (dh. der Schlüssel
^{ideell reellen} der Zuordnung, das Prinzip, nach welchem ~~der~~ Gegenstand
in das ^{umgekehrt der Zeichen reelle} Symbol ~~in die Bedeutung nicht~~
^{übersetzt} ein für allemal durch den Bau unserer Sinnen-
organe und die psychophysische ^{Disposition} Relation gegeben, immer
das nämliche bleibt;

2. dass der auf diese Weise ^{stabilisierte} Wahr-
nehmungs - Apparat neben den Dingen und gleichzeitig
mit diesem auch die zwischen denselben bestehenden
Relationen (Verhältnisse und Zusammenhänge) ^{wiedergibt} spiegelt
~~so dass z.B. die Vorstellung einer Ursache auch die~~
~~der entsprechenden Wirkung impliziert.~~ ⁺ Der Bestand
solcher Relationen (Beziehungen) wird in der dis-
kursiven Logik durch " Urteile " symbolisiert; in un-
serer schematischen Figur ^{sind} werden dieselben durch die
zwischen den einzelnen Punkten (= Dingen) gezogenen
bezw. zu ziehenden Verbindungslinien veranschaulicht. ^{worden}

3. Eine weitere Bedingung des mittelbaren Erken-
nens ist dadurch erfüllt, dass die auf diese Weise er-
kannten Beziehungen in der reellen Welt sowol wie in
der ideellen eine gewisse Konstanz aufweisen, dank wel-
cher wir dieselben über die Grenze der Erfahrung hin-
aus, in das Gebiet des Unbekannten verlängern können
und dürfen. Den logischen Vorgang dieser Verlängerung
nennen wir die " Induktion "; in der Figur ist der-
selbe durch die punktierte Verlängerung der Verbin-
dungslinien dargestellt.

4. Die vierte und letzte Bedingung der mittelba-
ren Erkenntnis erscheint dadurch gegeben, dass die in
das Gebiet des Unbekannten verlängerten Linien (= Be-
ziehungen, Urteile) sich dort ^{überhaupt so} ~~in derselben Weise ver-~~

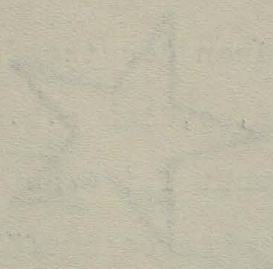
" Zugehörig ", " entsprechend " nenne ich jene Eigenschaften ~~hervorgerufenen~~ Wirkungen,
welche in der ^{wirklichen} ~~reellen~~ Welt dem betreffenden ^{Gegenstände} ~~Substanz~~ anhaften bzw. von der
betreffenden Ursache ~~hervorgehoben werden~~ ^{ausgehen}.



halten, denselben allgemeinen Gesetzen gehorchen, wie die wirklich beobachteten, so, dass z.B. der auf dieser Basis bestimmte Schnittpunkt f (" Schlusssatz " nennen ihn die Logiker) eben so ausfällt, wie ~~er~~ in die unmittelbaren Wahrnehmungen ausgefallen wäre. Da nun aber die Wahrnehmung f anderseits (vermöge der sub 1 besprochenen für alles Wahrnehmen festgesetzten Zuordnung) durch die reelle Tatsache F bestimmt erscheint, so weist die Koinkidenz des von der Wirklichkeit unbeeinflussten ~~Ergebnisses~~ mit dem von ihr beeinflussten auf eine innere Konformität beider Systeme, einen Parallelismus beider Reihen, der reellen und der ideellen hin, kraft dessen alles verständig (" logisch ") Gedachte, wiewol vom Wirklichen unabhängig, diesem in denselben ^{Maasse} ~~Weise~~ wie das Wahrgenommene im Vorhinein (" a priori ") zugeordnet erscheint.

(und den allgemeinen
Wahrnehmungsschlüssel

/Genkinhalts



15
19

Das

metalogische

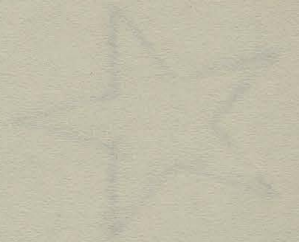
Problem.

Während also bei der empirischen Erkenntnis der Dinge sowol wie ihrer Relationen die Uebereinstimmung des Symbols mit dem Gegenstande durch direkte Einwirkung des Reellen auf das Ideelle, als Abdruck dieses Ersteren, erzielt wird, beruht die Möglichkeit des mittelbaren Erkennens auf einer inneren Konformität, einem Parallelismus beider Reihen, kraft dessen das verständige („ logische “) Denken, wiewol vom wirklichen Geschehen unabhängig, diesem a priori zugeordnet erscheint. Merkwürdig genug. Wie kommt es, muss man sich unwillkürlich fragen, dass zwei so heterogene Welten wie die der reellen Dinge und die der ideellen Symbole in puncto gewisser allgemeinen Prinzipien konform sind dh. gemeinsamen Gesetzen unterliegen. ? Woher kennen wir diese Gesetze vor aller Erfahrung, was zwingt uns sie anzuwenden und gibt uns die absolute Gewissheit, dass alles nach ihnen Gedachte mit dem Wirklichen übereinstimmen muss. ? Und vor Allem: warum stimmt es auch immer überein. ? Dies ist die grosse Frage - das „ metalogische Problem “ wollen wir sie nennen⁺⁾ - die den innersten Kern aller Erkenntnistheorie bildet und mit dieser zusammen im Mittelpunkt des philosophischen Interesses der Neuzeit steht.

Eine ausführliche Erörterung und Kritik der Lösungen, welche die vorliegende Frage bei den verschiedenen Denkern fand, überschreitet den Rahmen dieses Buches. Ich will mich in der kurzen Behauptung zusammenfassen, dass keine der bisherigen Lösungen befrie-

⁺⁾ Ich entnehme das Wort Schopenhauern, welcher die das logische Denken beherrschenden obersten, logisch nicht mehr ableitbaren Sätze (wie den der Identität des Widerspruchs, des ausgeschlossenen Dritten und des Grundes) „ metalogische Wahrheiten “ nennt.

digend erscheint. Die „ praestabilirte Harmonie “
Leibnitzens dürfte heute ebenso wenige Anhänger zählen
wie die theologische Inspirationstheorie Berkeley's.
Der Traumlehre der Solipisten widersetzt sich der in-
tentionale Drang zum objektivisieren, das elementare
Gefühl der Wirklichkeit. Der Empirismus Hume's ist
von Kant gestürzt worden. Aber die an Stelle desselben
gesetzte angeblich kritische im Grunde jedoch dogmati-
sche Lehre von der „ Erscheinung “ vermag uns nicht
über die Frage hinwegzusetzen, warum die von der Sinn-
lichkeit dem „ Ding an sich “ aufgezwungenen Formen
mit den vom Verstande aufgezwungenen übereinstimmen. +)
Von den modernen Lösungen können wir vor Allem jene,
welche die Tatsache der Uebereinstimmung nur neu for-
mulieren, wol als Paraphrase des Problems nicht aber
als Lösung desselben gelten lassen. Hieher zähle ich
beispielsweise den Begriff „ der gleichen Form und Ord-
nung “ bei Wildenband sowie den „ Konformismus “ von
der Pfordtens, der einfach den Bestand „ auf einer ge-



Wie etwa die

sicherten Beziehung aufgebauter Konformitäten " fest-
stellt. ^{Wol am} ~~in~~ ^{Erklärungen} ~~den~~ wenigsten Beruhigung finden wir in den me-
taphysischen ~~Begriffen~~ ^{oder} " des Geltens an sich " ^{oder} " des
Bewusstseins überhaupt " ^{oder} " der intentionalen Einheit "
~~des Bewusstseins~~ ^{oder} ~~des Russell'schen~~ ^{oder} ~~allgemeinen~~
~~Seins~~ "(being " in Gegenstand zu existing "), welches
~~den Beziehungen als solchen~~ (universals ") zukommen
~~soll~~ ^{Worte} ~~alles Begriffe~~ , die , sofern sie kein leerer Schall
sind , noch dunkler erscheinen ~~als~~ ^{als} das , zu dessen Erklä-
rung die dienen sollen .

Nicht ohne einen gewissen Reiz , für den Realis-
ten zumal , ist die naturhistorische Erklärung , wonach
unsere Fähigkeit , gewisse Tatsachen a priori zu erken-
nen , sich auf die erbliche Anpassung des erkennenden
Apparats an den Gegenstand der Erkenntnis zurückführen
lasse . Wir können uns nämlich sehr wol denken , dass die
allgemeinsten Wahrheiten , also jene , die immer galten
bezw. in jedem einzelnen Falle sich immer und immer
wieder wiederholten , im Laufe ungezählter Jahrtausende
eine so strenge Konformität unseres Intellekts mit dem
zu erkennenden Gegenstande gezüchtet haben , dass wir
heute gar nicht mehr anders denken können als - logisch
dh. nach den die Wirklichkeit beherrschenden Gesetzen .
Die Nützlichkeit einer solchen Denkweise ^{träte} ~~erschiene~~
dann als die natürliche , biogenetische Begründung der-
selben / ganz so , wie die Nützlichkeit gewisser Willens-
richtungen die Apriorität / der Triebe und Instinkte be-
gründet . In diesem Sinne bezeichnet Spender die logi-
schen Formen der Erkenntnis als eine erbliche Erfah-
ung . Roberty hält sie gar für das Produkt des sozial-
en Lebens . Noch weiter gehen die Pragmatiker , indem sie

(auf ,

X (= Erblichkeit)

die Nützlichkeit mit der Wahrheit identifizieren; natürlich auf Kosten der Letzteren.

Gegen alle diese naturhistorischen Erklärungen spricht meines Erachtens der ausschliesslich formelle Charakter unserer apriorischen Erkenntnis. Wenn das Immer-Wahre wirklich Gegenstand einer „erblichen Erfahrung“ werden könnte, dann hätten ja auch andere sehr allgemeine und für das Lebengeschäft wichtige Tatsachen, welche die Entwicklung unseres Geschlechts von allem Anfang an begleitet haben (wie z.B. die Tag- und Nachtfolge, die allgemeinen physikalischen Gesetze u.dgl.) uns zur inneren Denknöthwendigkeit werden müssen. Das sind sie aber nicht geworden. Wir können uns ohne alle Schwierigkeit einen Körper ohne Trägheit vorstellen, oder die Reibung oder die Schwerkraft wegdenken ^o oder zwei Körper einander durchdringen lassen. Und wir würden auch dies alles anstandslos ~~denken~~^{tun}, wenn die Erfahrung uns solche Fälle böte.

Alle diese und andere kritische Erwägungen (Vgl.) haben mich so zu sagen von selbst zu einer anderen, meines Wissens ~~ganz~~ neuen Theorie der Erkenntnis a priori gedrängt, deren Grundzüge ich zuerst im Jahre 1918 in der Lemberger „Philosophischen Gesellschaft“ vorgetragen und gleichzeitig in Druck gelegt habe. ⁺⁾ Ich will sie kurz die „korratorale“ ^{zu} Theorie nennen und in möglichst gedrängter Darstellung hier vorführen.

+)

„O poznaniu a priori“ .Lemberg.1918.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Wir haben bereits oben ()

Auto - und
heterosemantische
Symbole.

/selbst ein dreifaches
also ein
/weil nicht dreifaches

~~In der Theorie der Symbole pflegt man zu unter-~~
scheiden zwischen auto - und heterosemantischen Zeichen
d.i. solchen, welche das von ihnen Symbolisierte selbst
enthalten und solcheⁿ, die es nicht enthalten. Als Bei-
spiel mögen die römischen und die arabischen Ziffern
dienen. Der römische Dreier ist ~~ein~~ autosemantisches^q
(~~weil dreifaches~~), der arabische dagegen ein heteroseman-
tisches / Zeichen der Dreiheit, ~~und dgl.~~ usw.

Diese disjunktive Unterscheidung ist aber meines
Erachtens nicht im Stande das Thema zu erschöpfen, weil
zwischen der vollen Gleichheit und der vollen Verschie-
denheit eine ganze Reihe von Mittelstufen, teilweiser
Uebereinstimmung liegt. Jedes Merkmal, das dem Gegen-
stande und dem Zeichen gemein ist, bildet ein gemeinsa-
mes logisches Maass, statuiert also eine logische Kom-
mensurabilität eine „Korrationalität“ beider. So ist
z.B. die Photographie eines Hauses bezüglich zweier Di-
mensionen mit ihrem Gegenstande korrational, ein Gemälde
~~weist~~ ^{weist} ausserdem noch das gemeinsame Maass der Farbe auf, ein
plastisches Modell fügt die Gemeinschaft der dritten
Dimension hinzu usw.....

Korrationalitäten

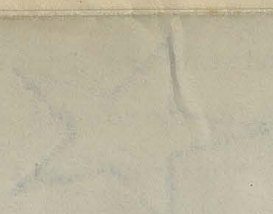
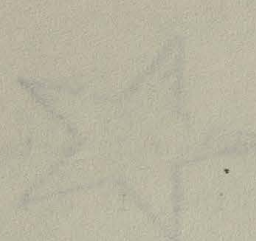
Wesensfremdheit

Wenden wir das soeben Gesagte auf die Technik unsereres Erkennens an. Sind die epistemologischen ~~Zeichen~~^{Symbole} auto - oder heterosemantisch? Ich antworte: sie sind korrational. Bei aller ~~Heterogenie~~ weisen die ideellen (intentionalen) Symbole der Wirklichkeit, mit ihren reellen Gegenstände verglichen, gewisse logische Kommensurabilitäten auf. Wir wollen sie in allgemeine und spezielle einteilen.

Zu den speziellen - um mit diesen zu beginnen - gehört vor Allem die Zeitlichkeit. Unsere Vorstellungen entwickeln sich, ebenso wie die reellen Vorgänge, in der Zeit, sie entstehen, vergehen, dauern, folgen auf einander. Die Zeit bildet somit ein „gemeinsames Maass“ beider Welten. Und ebenso der Raum. Wie immer unsere Fähigkeit räumlich zu denken entstanden sein und mit dem Bau unserer Sinnesorgane zusammenhängen mag, wie immer die immanenten Denkkustände, denen die räumlichen Vorstellungen entstammen, beschaffen sein mögen - Tatsache ist, dass diese Vorstellungen nach drei Dimensionen hin ausgedehnt erscheinen, dass also das ideelle Symbol, die innere „Anschauung“ des Raumes, oder noch kürzer: „der subjektive Raum“ durch seine dreidimensionale Kontinuität mit dem wirklichen Raume korrational ist. Als weitere Spezialfälle der epistemologischen Kommensurabilität wären die der Zahl und die des Grades anzuführen. Wenn ich mir zwei Dinge vorstelle, so ist das diesen ^{zwei} Vorstellungen zukommende Merkmal der Zweiheit identisch mit dem, welches den zwei reellen Gegenständen zukommt. Die Zahl bildet somit ein gemeinsames epistemologisches Maass beider sonst ganz verschiedener Inhalte. Das selbe gilt vom Merkmale des Grades. Wie wesensverschieden von ihren reellen Gegenständen die sub-

+1) Nach der Ansicht Kants sollen bekanntlich die arithmetischen Vorstellungen sich auf die Anschauung der Zeit zurückführen lassen ähnlich wie die geometrischen auf die des Raumes. Ich kann mich dieser Behauptung nicht anschliessen. Denn wiewol unsere inneren Zahlenbilder sehr häufig in zeitlicher und räumlicher Anordnung auftreten, so verfügen wir doch auch über eine reine dh. von Raum und Zeit unabhängige Anschauung der ersten drei, vielleicht vier Zahlen sowie einer steigerungsfähigen Vielheit.

17-00000-100000
17-00000-100000
17-00000-100000



jektiven Licht =, Schall =, Tast =, Geruchs =, Kraft = und sonstige Empfindungen auch sein mögen, sie treten, ebenso wie die von ihnen symbolisierten reellen Reize, in verschiedenen Graden auf; das Merkmal des Grades ist somit beiden Welten gemein.

Bemerkenswert dabei ist, dass alle oben aufgezählten besonderen Arten der Kommensurabilität sich auf das noch allgemeinere Merkmal der Quantität als gemeinsames Maass zurückführen lassen.

Was nun die ganz allgemeinen epistemologischen Kommensurabilitäten anbelangt, so können sich dieselben naturgemäss nur auf solche Merkmale beziehen, welche allen Gegenständen ohne Ausnahme gemein sind. Wir kennen deren zwei. Es sind dies die Attribute:

1. des Soseins (^{qualitativ} essentiae, τῆς οὐσίας) ποιοῦντος
2. des Seins (existentiae, τοῦ εἶναι)

Jede Vorstellung hat, gerade so wie jeder Gegenstand, einen Inhalt, der sie von anderen Vorstellungen unterscheidet. Dieser Inhalt setzt sich, wie jeder andere, aus mehreren Merkmalen zusammen, von denen jedes zum Ganzen im Verhältnisse der Inhärenz () steht, also genau demselben Verhältnisse, welches auch die Merkmale des reellen Gegenstandes mit der Substanz desselben verbindet, ~~welches somit beiden sonst heterogenen Dingen gemein ist.~~ ^{wesensgleich} Ebenso ~~identisch~~ ist das Verhältniss der Gleichheit und Verschiedenheit bei Vorstellungen sowol wie ihren reellen Gegenständen.

Jede Vorstellung kann ferner ebenso wie ihr Gegenstand, sein oder nicht sein, sie kann auch existenziell mit andren ^e zusammenhängen ^{x.B.} also von diesen impliziert, bedingt, ausgeschlossen werden, in welchem Falle dieses Implizieren, Bedingen, Ausschliessen für alle Inhalte,

reelle sowol wie ideelle, ^{und} das nämliche ist somit eine teilweise Wesensgemeinschaft, eine Kommensurabilität beider Gebiete begründet.

Allgemein gesagt: Die Welt des Reellen und die des Ideellen sind bezüglich der allgemein Attribute des Seins und Soseins einander zugeordnet (konjunkt), bezüglich ihrer allgemeinen, logischen Beziehungen korrational. ^{+))}

+) Wenn ich mich hier und im Folgenden des etwas künstlichen Wortes " Sosein " anstatt des näherliegenden Wortes " Inhalt " bediene, tue ich es mit Absicht, um den zwischen beiden bestehenden Sinnesunterschied zu unterstreichen. " Inhalt " ist ein bestimmtes, spezielles Sosein; " Sosein " ist der Inhalt in Allgemeinen, ~~etwas, was~~ ^{dasjenige, dasjenige, was} allen Inhalten gemein ist.

Teil der idealen, und nicht der realen Welt.
Teil der menschlichen, und nicht der tierischen Welt.
Teil der geistigen, und nicht der sinnlichen Welt.

Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.

Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.
Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.
Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.
Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.

Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.
Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.
Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.
Das Ideal ist das Ziel, das der Mensch anstrebt.

Die Erkenntnis
a priori.

beider Welten
begründet

Dies vorausgeschickt, kann ich nun zur Formulierung meiner These schreiten. Ich behaupte, dass die Möglichkeit der Erkenntnis a priori mit den soeben aufgezählten Korrelationen zusammenhängt, indem jede von ihnen einer gewissen ^{tät} ~~Konformität~~ ^{ihren} Gemeinschaft der ~~Form und Grösse~~ ^{gemeinsame} "impliziert", die uns gestattet, gewisse zwischen den Dingen selbst bestehenden Beziehungen unabhängig von aller Erfahrung aus ~~den~~ ^{ihren} ideellen Symbolen allein zu bestimmen. Das ~~besondere~~ ^{gemeinsame} Merkmal der Quantität begründet den apriorischen Charakter der Mathematik, während die Apriorität der Logik auf der Gemeinschaft der allgemeinen Attribute des Soseins und des Seins basiert erscheint.

der Glieder
im Allgemeinen

Die einfache, "mechanische" oder "irrationale" Zuordnung ^{x)} zweier Reihen genügt ~~noch lange~~ nicht, um auch die zwischen ~~ihren Gliedern~~ ^{denselben} bestehenden Relationen einander zuzuordnen. Die Beziehung, in welcher zwei Gründe zu einander stehen, braucht nicht zwischen den Folgerⁿerscheinungen zu bestehen. Zwei ähnliche Buchstaben klingen nicht immer ähnlich, zwei gleich lautende Worte bedeuten nicht immer dasselbe. Dass eine Banknote grösser ist als eine andere, beweist noch nicht, dass die zugeordneten Werte in demselben Grössenverhältnisse stehen. Verwandte Empfindungen brauchen nicht verwandten Reizen zu entstammen usw... Dies auf die Erkenntnisteknik angewandt, lässt uns einsehen, warum ^{eine} ~~die~~ heterosemantische Symbolik niemals a priori zur Bestimmung der zwischen den Gegenständen selbst geltenden Relationen dienen kann. Wollen wir auch diese erkennen, so müssen

zu einander

*) "Mechanisch zugeordnet" nenne ich zwei Reihen, wenn einem jeden Glied der einen ein ganz beliebiges, wesensverschiedenes, irrationales Glied der anderen Reihe entspricht. wie z. B. ein Klang einem Buchstaben, und der Buchstabe dem Klang.

45



Section 1

der Wahrnehmungs-
apparat und

wir sie erst „lernen“ dh. jeder reellen Relation eine
ideelle Relation eigens zuordnen; wozu ^{uns} eben das asso-
ziative Gedächtnis ~~und die Erfahrung~~ dienen.

Anders im Bereiche der autosemantischen Sym-
bolik. Wenn ich den Plan eines Gebäudes vor mir habe,
so kann ich, auch ohne es je gesehen zu haben, ^{alle} da-
ran vorkommenden Entfernungen, Verhältnisse, Proportio-
nen, Formen bestimmen, natürlich nur im Bereich jener
zwei Dimensionen, die dem flachen Zeichen und dem pla-
stischen Objekte gemein sind. Wenn jemand aus den
schriftlichen Zahlensymbolen allein erfahren wollte,
weviel zwei plus eins ist und zu diesem Zwecke die
diesen Zahlen zugeordneten Schriftzeichen „addierte“
dh. in eines zusammenzöge, so fällt das Resultat richtig
(= III) aus, wenn er sich der römischen, dagegen ~~falsch~~
falsch (= 21), wenn er sich der arabischen Ziffern
bedient hat. Warum? Weil die römischen Ziffern auto-
semantische, die arabischen heterosemantische Zeichen
der betreffenden Zahlen waren.

und nur auf Grund
des Planes,

essenzielle

Allgemein gesagt: Jede ~~substantielle~~ Kommen-
surabilität zweier Reihen zieht in notwendiger Folge
auch eine relationelle nach sich dh. die Gemeinschaft
gewisser ~~Relationen~~, nämlich jener, die dem gemeinsa-
men Merkmale bzw. der gemeinsamen Gruppe von Merkma-
len eigen sind. Und dies auf die Technik des Erken-
nens angewandt, können wir sagen: Jede teilweise Gleich-
artigkeit, (Korrelation) zwischen dem Dinge und
dessen geistigem Symbole (dem reellen und dem ideel-
len Gegenstände der Erkenntnis) impliziert eine
teilweise Gemeinschaft ihrer „Form und Ordnung“,
eine „Konformität“ beider in puncto der dem gemein-
samen Merkmale eigenen Relationen. Und daraus ergibt
sich die Möglichkeit diese ^{zwischen} Beziehungen des reellen
Gegenstandes ^{aller} auch unabhängig von demselben, vor der

Beziehungen

bestehenden Beziehungen

25

My
Wife
and
Children

25

I have been thinking of you very much lately and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately but I have managed to find some time to write to you. I have been thinking of you very much lately and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately but I have managed to find some time to write to you.

I have been thinking of you very much lately and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately but I have managed to find some time to write to you. I have been thinking of you very much lately and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately but I have managed to find some time to write to you.

Erfahrung, a priori als evident, gewiss und notwendig
zu erkennen. Alle anderen, ~~sonstigen~~ Beziehungen
musen wir erst eigens durch die Erfahrung erlernen.
werden.



Anschauung
und
Einsicht.

Von der subjektiven Seite aus gesehen, äussert sich dieser erkenntnistheoretische Parallelismus in Form einer inneren Evidenz, der wir unsere apriorischen Erkenntnisse ebenso unmittelbar entnehmen, wie die empirischen der Erfahrung. Dies nötigt uns das Gebiet der „unmittelbaren Erkenntnis“ (), welches bisher durch die äusseren (sinnlichen) und die inneren (introspektiven) Wahrnehmungen vertreten erschienen, noch um eine weitere Klasse, die der apriorischen Evidenzen, zu erweitern.

Wir können aber zwei Arten der Evidenz unterscheiden, je nachdem sie spezielle oder allgemeine Komensurabilitäten () zur Grundlage hat. Im ersten Falle haben wir eine (innere) „Anschauung“, im zweiten eine (innere) „Einsicht“ vor uns. Die erste bildet die apriorische Grundlage der mathematischen die zweite die der logischen Erkenntnis. Diese ~~Teilung~~ erscheint dadurch gegeben, dass die speziellen (zeitlichen, räumlichen, numerischen, graduellen) Korrelationen insgesamt quantitative Momente in sich schliessen, während die allgemeinen (essenziellen und existenziellen) auch rein qualitativ behandelt werden können.

X (imaginatio)

X (intuitio)

< Zweiteilung





Anschauliche

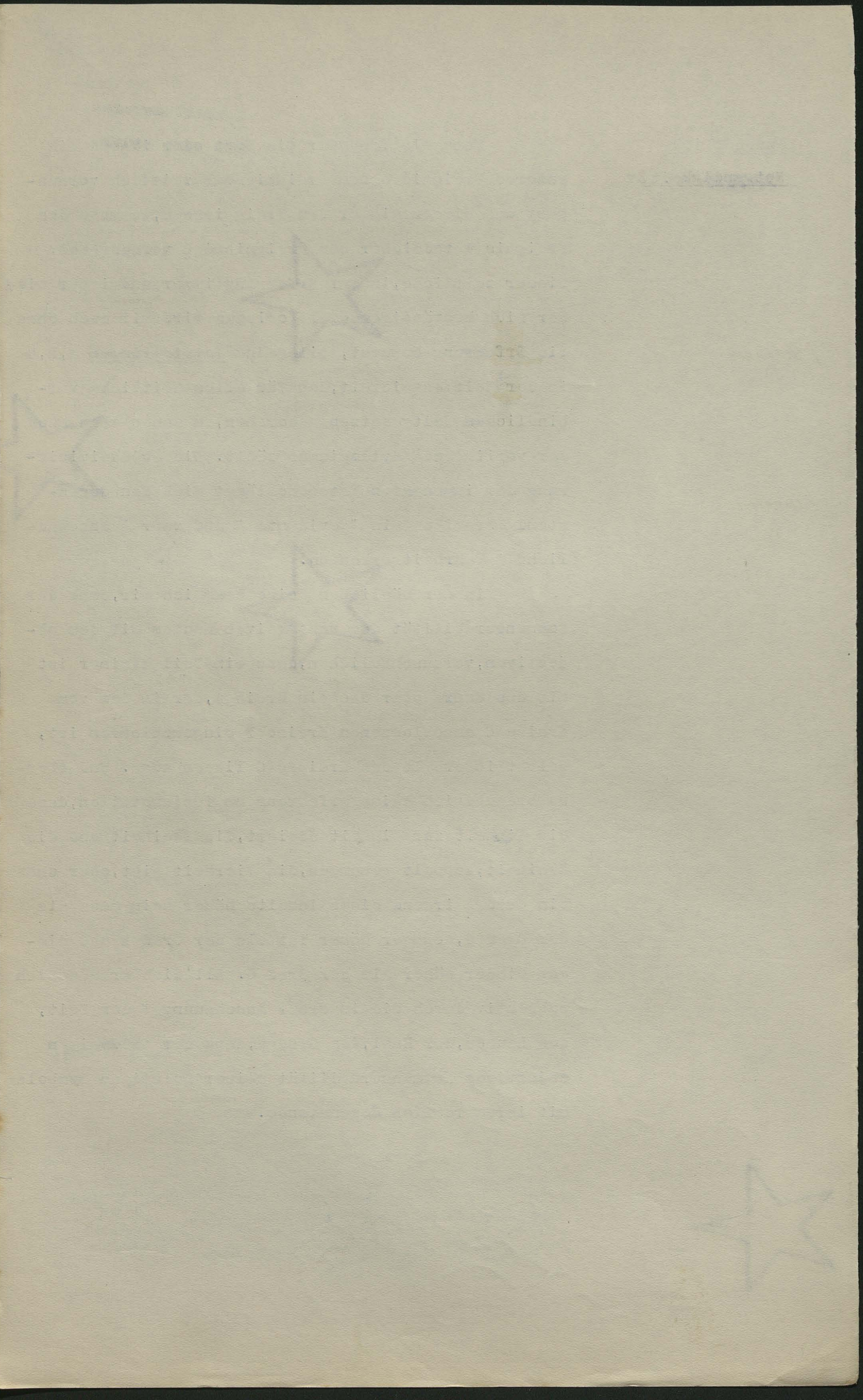
Notwendigkeit *en*

^ Gedanken

(inneren

Wenn ein Ton oder ein Wort oder irgend ein anderes Ereignis A dem Ereignisse B zeitlich vorausgeht und dieses wieder dem Ereignisse C, so muss das Ereignis A todsicher dem Ereignisse C vorausgehen. Dieser zeitliche, in der Erfahrung immer und immer wieder sich bestätigende Syllogismus wird mir ^{aber} auch ohne die Erfahrung bewusst, weil meine Vorstellungen A, B, C in der Zeit entwickelt, den für alles Zeitliche verbindlichen Zeitgesetzen gehorchen, zu denen eben auch der vorliegende Syllogismus zählt. Die Objektivisierung der ~~immanenten~~ Tatsache lässt mich den Gegenstand derselben als "evidente" und zwar "anschauliche" Wahrheit erkennen.

In der nämlichen Weise kann ich mir, dank der Kommensurabilität des subjektiven Raumes mit dem objektiven, veranschaulichen, dass ein Teil kleiner ist als das Ganze oder das ^{s/}ein Kreis A, der in dem vom Kreise C umschlossenen Kreise B eingeschlossen ist, selbst innerhalb des Kreises C liegen muss. Und ebenso brauche ich keine Erfahrung um festzustellen, dass die Einheit zur Einheit addiert, die Zweiheit und die Zweiheit, doppelt genommen, die Vierheit gibt, oder dass ein Grad A irgend eines Inhalts höher sein muss als der Grad C, wenn er höher ist als der Grad B und dieser wieder höher als der Grad C. All'dies erkenne ich subjektiv durch die innere "Anschauung" der Zeit, des Raumes, der Zahl, des Grades, dank der ~~teilweisen~~ ~~objektiven~~ Kommensurabilität meiner geistigen Symbole mit ihrem reellen Gegenstände.



Logische
Notwendigkeiten.

essenziellen

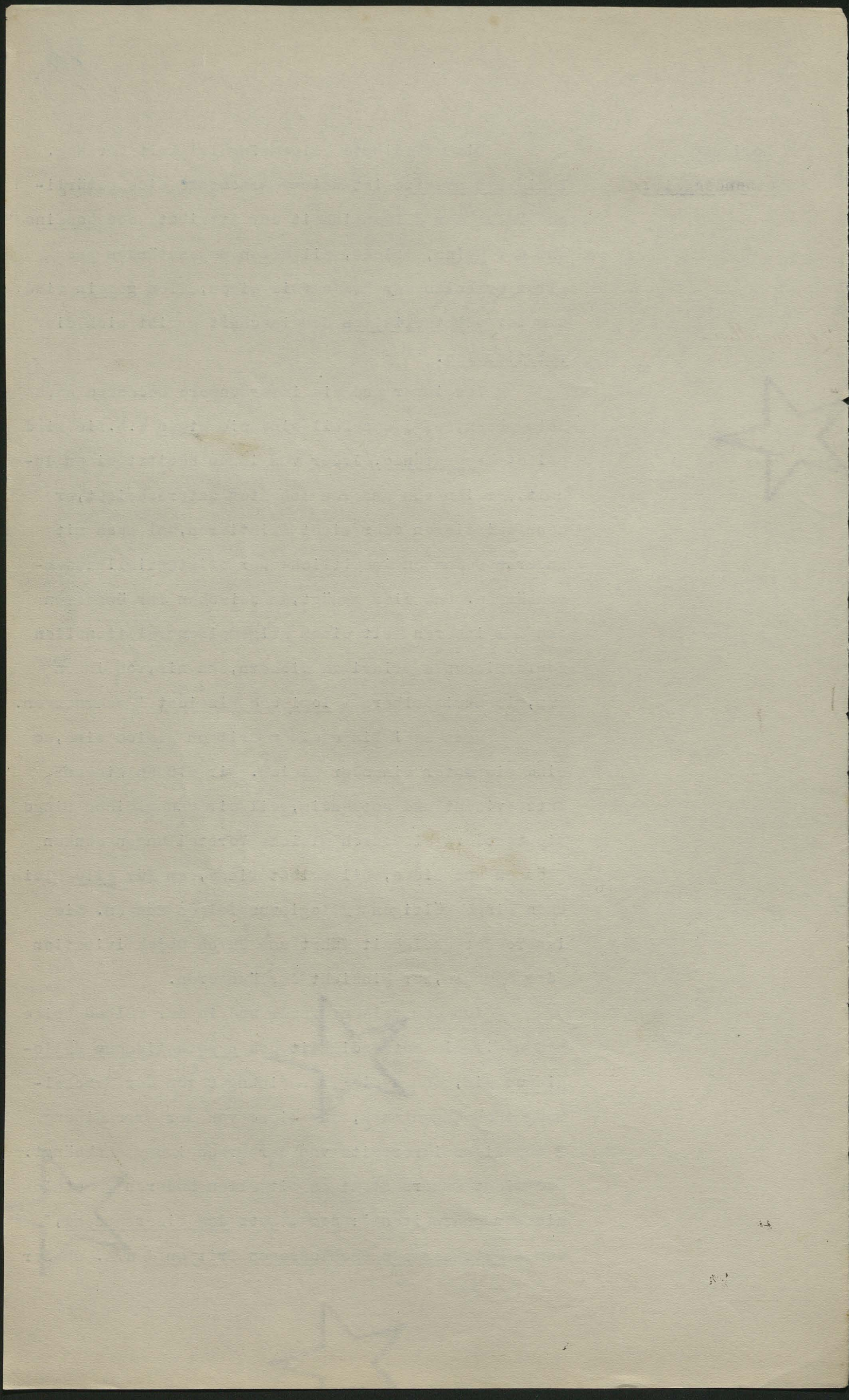
Dinge.

Die unbedingte Allgemeingültigkeit der sog. logischen Gesetze ist ~~meiner Brachtaus~~ eine natürliche Folge der Allgemeinheit der Attribute des Seins und des Seins, welche, weil allen Gegenständen und allen Symbolen der Erkenntnis eigen, allen Gemein sind. Aus der substantiellen Gemeinschaft ergibt sich die relationelle.

Was immer und wie immer unsere Gedanken auch sein mögen, auf jeden Fall sind sie etwas d.h. sie sind selbst Gegenstände, Jeder von ihnen besitzt einen Inhalt, der ihn von anderen Inhalten unterscheidet, er kann existieren oder nicht existieren, wol auch mit anderen Gedanken inhaltlich oder existenziell zusammenhängen. Und dies genügt, um zwischen der äusseren und der inneren Welt einen allgemeinen relationellen Konformismus a priori zu sichern, den wir, von innen aus, als unmittelbare „logische Einsicht“ wahrnehmen.

Wenn zwei Dinge einem dritten gleich sind, so sind sie unter einander gleich. Wir finden diesen Satz evident und notwendig, weil wir uns gleiche Dinge nicht anders als durch gleiche Vorstellungen denken können und diese, weil selbst Dinge, dem für alle gleichen Dinge gültigen Syllogismus folgen müssen. Die innere Notwendigkeit führt uns durch Objektivisation der Symbole, zur Einsicht der äusseren.

Aus dem selben Grunde und in der selben Weise sehen wir die Notwendigkeit des hypothetischen Syllogismus ein, wonach die Erscheinung C von der Erscheinung A abhängen muss, wenn diese von der Erscheinung B und diese ihrerseits von der Erscheinung A abhängt. ~~Und nicht anders steht es mit allen anderen „metalogischen Wahrheiten“: dem „Satz des Widerspruchs,“ dem „Satz des ausgeschlossenen Dritten“ u.ä. Ob der~~



Fassen wir die Sache allgemein. Was ist Gegenstand der logischen Erkenntnis? " Der Inbegriff der Zusammen-⁺⁾ hänge und Beziehungen - sagt Windelband - die zwischen dem Seienden Stattfinden." Eine solche Definition des Gegenstandes ist wol zu weit und könnte zu Missverständnissen Anlass geben. Werden doch die Beziehungen (Inhärenzen, Kausalitäten, Ähnlichkeiten udgl.) ~~uns~~ ebenso wie die Dinge, zwischen denen sie stattfinden, durch die Erfahrung gegeben. Auch bieten durchaus nicht alle Relationen (z.B. die des Kontrastes, des akustischen Intervalls, der Verwandtschaft, der Freundschaft) Anhaltspunkte für Urteile a priori. Die Sache kompliziert sich noch dadurch, dass die Unterscheidung zwischen einem " Dinge " und einer " Relation " () das Werk unseres eigenen Intellekts ist, nachdem es jederzeit in unserer Macht und Willkur liegt, ihrem Wesen nach relationelle Inhalte (wie zB. den der Zeitfolge, der Gleichheit, der Ueberlegenheit, des Wettbewerbs, der ~~Gesprächs~~ u.dgl.) zu begrifflichen Einheiten, zu " Dingen " zusammenzufassen.⁺⁺⁾

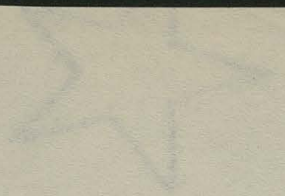
Suns im Allgemeinen

(Verständigung

Um so wichtiger erscheint im vorliegenden Falle die Unterscheidung zwischen speziellen und allgemeinen Relationen d.i. solchen, die nur gewissen Inhalten und solchen, die allen zukommen können. Die Basis für diese Letzteren bieten, wie bereits gesagt, die allgemeinen Attribute des Soseins und des Seins. Die zwischen denselben bestehenden bzw. möglichen Beziehungen (Identität und Anderheit, Gleichartigkeit und Verschiedenheit, Mitbestand, Implikation, Exklusion, Conjunktion u.a.S. §) bilden eine eigene Klasse von Objekten.

+) Windelband. Prinzipien der Logik. Ed. Ruge 1912 pag. 54.

++) Siehe diesbezüglich §§



[Faint, illegible text covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Annahme

welche wir " logische Beziehungen " nennen und als
 " erste (logische) Derivation " der genannten all-
 gemeinen Attribute charakterisieren wollen. ^{+) Der Be-}
 stand oder Nichtbestand dieser Objekte wird uns, wie
 der aller anderen, durch die Erfahrung bzw. ^{Setzung} ~~Definition~~ ⁺⁺⁾ gegeben. Was indess die
 " logischen Beziehungen " vor den anderen Erfahrungs-
 gegenständen auszeichnet, ist die Eigenschaft, mit ihren
~~geistigen Symbolen~~ ^{Koordinaten} ~~relationen~~ ^{mechanisch} ~~Zuordnungen~~ (Konjunkten) wesensgleich
 zu sein. Während also die den Dingen M und N ~~konjunkt~~
^{Vorstellungen} zugeordneten Dinge P und Q weder ähnlich noch gleich
 gross noch benachbart zu sein brauchen, wenn die Dinge
 M und N es sind, so müssen sie mit jenen zugleich ver-
 schieden, gleichartig, identisch sein, sie müssen einan-
 der implizieren, bedingen, ausschliessen, ersetzen, wenn
 jene es tun. Dies auf die Technik des Erkennens ange-
 wandt, scheint mir klar, dass die Gegenstände dieser
 Klasse vom erkennenden Intellekte unter allen Umstän-
 den (also auch bei sonst heterosemantischer Technik)
 autosemantisch symbolisiert werden. Die reellen Inhal-
 te A und B und die ideellen Inhalte a und b können
 ganz verschieden sein; ihre logischen Beziehungen
 A : B und a : b, mag es nun Gleichartigkeit, Koexistenz,
 Inhärenz, Exklusion u.s.w. sein - sind dieselben. Diese
 Wesensgemeinschaft ist es eben, welche uns die Einsicht
 in die " logischen Notwendigkeiten " bzw. " Unmöglich-
keiten " eröffnet. Unter diesen Namen fassen wir be-

<sup>+) Der Begriff der " Allgemeinheiten " (universals), die Russell den Besonder-
heiten (particulars) gegenüberstellt, ist, ebenso wie die Windelband'sche
 Definition des logischen Gegenstandes, weiter als der unserer " logischen
 Beziehungen ", indem er ausser diesen auch besondere Verhältnisse und Zu-
 sammenhänge (zeitliche, räumliche, kausale u.s.) umfasst.</sup>

^{++) Vgl. diesbezüglich §}

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs.]

kenntlich alle jene Objekte zusammen, deren Bestand bzw. Nichtbestand uns a priori, vor aller Erfahrung einleuchtet. Nach dem Obgesagten können wir nunmehr die Objekte dieser Klasse definieren als logische Beziehungen logischer Beziehungen oder, ~~noch~~ einfacher, als zweite Derivationen der allgemeinen Attribute des Soseins und des Seins.

Nach mathematischer Analogie wären die logischen Beziehungen mit den reinen Verhältniszahlen (den Grössen von der Dimension 0) zu vergleichen, welche die nämlichen sind, ob man nun zwei Längen oder Volumina oder Kräfte oder Geldwerte oder sonst welche benannten Grössen einander gegenüberstellt. Und der Vergleich zweier gleichbenannten Grössen muss immer entweder Gleichheit oder Ungleichheit ergeben. Die logischen Notwendigkeits-Urteile wären also mit den mathematischen Proportionen zu vergleichen. Mögen die Ausdrücke (Grössen) rechts und links ~~noch~~ so heterogen sein die beiden Verhältniszahlen sind schon gleichartig, die ~~Proportion~~ Proportion selbst ist in sich a priori entweder wahr oder falsch. Der einzige Unterschied ist eben der, dass an Stelle des speziellen mathematischen Dinges „Grösse“ hier das allgemeine logische Ding: „Gegenstand“, ens, to or, und an Stelle spezieller Mengenverhältnisse hier allgemeine logische Beziehungen (Verhältnisse und Zusammenhänge) treten.

vom Gleichheitszeichen

Ob es noch eine weitere, dritte logische Derivation der allgemeinen Attribute des Seins und Soseins gibt? Unstreitig. Denn die Beziehung zweier Beziehungen ist logischer Gegenstand, wie jeder andere und es ist kein Grund vorhanden, warum wir zwei Objekte dieser Klasse nicht wieder in Beziehung zu einander bringen könnten. Ein solches Vorhaben wäre indess ebenso nutzlos wie der Vergleich zweier Proportionen; denn die einzige logische Beziehung, die zwischen zwei Notwendigkeiten möglich erscheint, ist: Gleichartigkeit und Mitbestand.



Axiome
und
Theoreme.

Aus der Allgemeinheit der für die logische Erkenntnis grundlegenden Attribute des Seins und Soseins folgt, dass unsere apriorische Einsicht alle möglichen Inhalte also bestimmte (konkrete) sowol wie unbestimmte (allgemeine) zum Gegenstande haben kann. Das Erstere ist natürlicher und häufiger. Die rationelle Konformität beider Welten ^{lässt uns dann die besonderen} ~~gibt uns die Möglichkeit, jeden~~ konkreten Einzelfall, ^{so wie sie} ~~in~~ das Leben bringt, einer unmittelbaren logischen Behandlung ~~zu~~ unterziehen. „Unmittelbar“ heisst: ohne Zurückführung auf irgend welche allgemeinen Prinzipien. Eine solche konkrete Anwendung der logischen Einsicht ~~soll bei uns~~ ^{logische} „Intuition“ ~~heissen~~ ^{genannt}.

/ bildet m. E. das Wesen dessen, was man gemeiniglich als (intellektuelle) „Intuition“ bezeichnet.

Wir haben aber andererseits auch die Möglichkeit, die reell-ideellen Notwendigkeiten in allgemeiner Form, an unbestimmten Inhalten, an Gegenständen überhaupt einzusehen. In diesem Falle nennen wir das a priori als seiend bzw. wahr Erkannte ein „logisches Axiom“. Allgemeine logische Notwendigkeiten, die zu kompliziert sind, um von uns unmittelbar eingesehen zu werden und deshalb erst durch mehrere aufeinander folgende Akte logischer Einsicht erkannt werden müssen, nennen wir „logische Theoreme:“

Aus obigen Definitionen folgt, dass die Grenzlinie zwischen den Axiomen und Theoremen eine mehr subjektive als objektive Begründung besitzt und deshalb auch keine scharfe sein kann. Was der Eine unmittelbar einsieht, muss der Andere erst über mehrere Zwischenstufen erklimmen. Für den absoluten Intellekt müsste der Unterschied ganz verschwinden dh. alles Notwendige in gleichem Maasse evident sein.

Anders für die logische Wissenschaft. Diese muss, weil für alle Intellekte bestimmt, alle überhaupt

erkennbaren logischen Wahrheiten auf unstreitige Evidenzen zurückführen. Dies erfordert naturgemäss eine ausdrückliche Nennung der für den ganzen Bau grundlegenden Axiome. Wie viele sind es.? Welche sind es.? Darüber sind die Logiker durchaus nicht einig, was einerseits im subjektiven Kriterium der Unmittelbarkeit, andererseits in dem Umstande seinen Grund haben dürfte, dass wir in einem geschlossenen Systeme koexistenter Wahrheiten Grund und Folge jederzeit mit einander vertauschen dürfen; sind diese doch in Wirklichkeit alle nebengeordnet und kommt im deduktiven Bau unserer apriorischen Wissenschaften nur ein Bedürfnis unserer eigenen beschränkten Urteilskraft zum Ausdruck.

Zum Schlusse sei noch kurz bemerkt, dass der Begriff des „logischen Axioms“ identisch ist mit dem, was Schopenhauer „metalogische Wahrheit“ nennt.

25



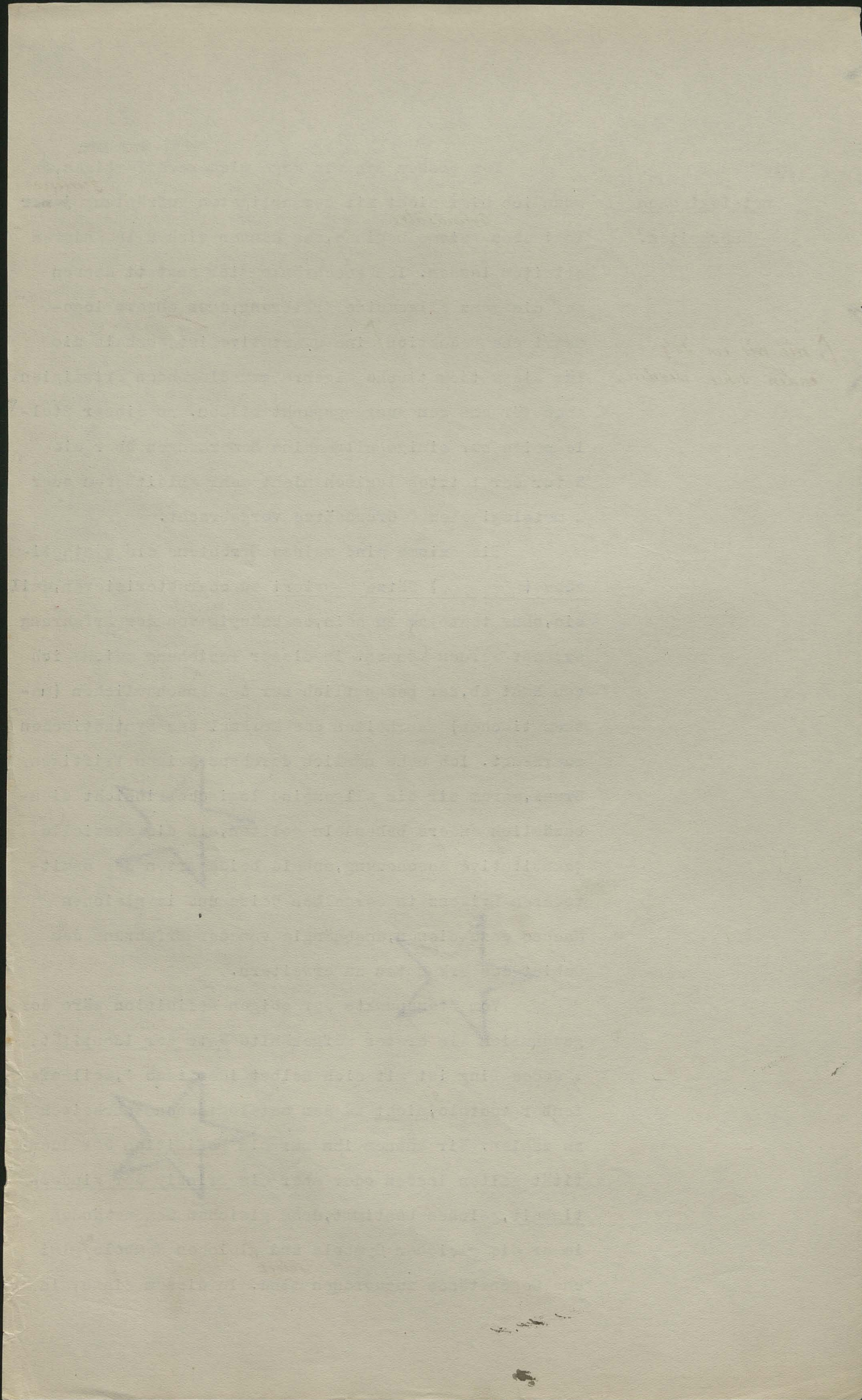
Die
metalogischen
Wahrheiten.

/, wie wir im Folgenden sehen werden.

Das soeben Gesagte möge mich rechtfertigen, wenn ich hier nicht mit der obligaten ^{gemässen} Aufzählung ~~jener~~ ^{Grundsätze} logischen ~~Axiome~~ beginne, aus denen sich alle anderen ableiten lassen. Ich beschränke mich anstatt dessen auf die ganz allgemeine Erklärung, dass unsere logometrische Deduktion [^] eine quantitative ist, weshalb die für die mathematische Algebra grundlegenden Prinzipien auch für uns den Ausgangspunkt bilden. An dieser Stelle seien nur einige allgemeine Bemerkungen über die Natur der letzten logisch nicht mehr ableitbaren oder „metalogischen“ Grundsätze vorgebracht.

Die Axiome sind meines Erachtens als synthetische () Sätze a priori zu charakterisieren, weil sie, ohne tautolog zu sein, unabhängig von der Erfahrung erkannt werden können. In dieser Beziehung weiche ich von Kant ab, der bekanntlich nur den anschaulichen (mathematischen) Wahrheiten das Merkmal des Synthetischen zuerkennt. Ich sehe nämlich durchaus keinen triftigen Grund, warum wir die allgemeine logische Einsicht diesbezüglich anders behandeln sollten, als die spezielle quantitative Anschauung, sobald beide Arten der unmittelbaren Evidenz in derselben Weise und im gleichen Maasse dazu dienen, unabhängig von der Erfahrung das Gebiet des Erkannten zu erweitern.

Vom Standpunkte der obigen Definition wäre der gewöhnlich als erster aufgezählte Satz der Identität: „Jedes Ding ist mit sich selbst identisch“, weil offenbar tautolo^g, nicht zu den metalogischen Wahrheiten zu zählen. Wir können ihn nur als Definition der Identität gelten lassen oder aber als Prinzip der Eindeutigkeit, welches bestimmt, dass gleichen Gegenständen immer die gleichen Symbole und gleichen Symboleⁿ ^{seien} gleiche Gegenstände zuzuordnen ~~sind~~. In diesem Sinne, als



Norm und nicht als Wahrheit, beherrscht der Satz den Identität allerdings jede Symbolik überhaupt also auch die des Erkennens, und muss dann als allgemeins-ter aller logischen Grundsätze anerkannt werden.

Der " Satz des Widerspruchs " gehört unstreitig zu den Axiomen, weil er einen durchaus nicht tautologischen Zusammenhang zwischen einem Inhalte und dessen Existenzwerte feststellt. Seine allgemeinste Fassung dürfte wol lauten: „ An einem und demselben logischen Ort kann ein und derselbe Inhalt nicht zugleich sein und nicht-sein ". Dabei ist unter dem „ logischen Ort " die volle Bestimmung zu verstehen und zwar, die der Zeit und des Raums für physische Erscheinungen, für psychische die der Zeit und des Bewusstseins. Die innere Unmöglichkeit etwas gleichzeitig vorzustellen und nicht vorzustellen gibt uns, nach aussen projiziert, die Einsicht, dass auch der zugeordnete Gegenstand nicht gleichzeitig bestehen und nicht-bestehen kann. In Satze des Widerspruchs äussert sich die für Uebereinstimmung mit sich selbst. Die Wirklichkeit umfasst aber beide Welten; daher die Gemeinschaft des Satzes für beide und die Möglichkeit, ihn a priori zu erkennen. ⁺⁾

Dem Satze des Widerspruchs steht der „ Satz der Disjunktion " oder des „ ausgeschlossenen Dritten " als positives Gegenstück an der Seite. Er besagt, dass ~~jede~~ Möglichkeit durch das Seiende und das Nichtseiende erschöpft erscheint. Dieses ^{ganz allgemeine} naturgemäss auch auf das Gebiet der ^{Denkzustände} ~~Denkakte~~ sich erstreckende reelle Gesetz wird mit diesem zusammen objektivisiert und gibt uns ⁺ die apriorische Einsicht der notwendigen Alternative.

⁺⁾ Ueber den Geltungsbereich dieses Satzes S. §

/ die Wirklichkeit
so charakteristische

[die Sphäre der

/ im ideellen Bilde



Was den „ Satz des zureichenden Grundes „ bezw. das Prinzip der Kausalität anbelangt, so glaube ich dieselben nicht zu den logischen Axiomen zählen zu dürfen. Wenn wir auch zugeben sollten, dass jedes Urteil seinen Grund bezw. jedes Ding seine Ursache habe, so besitzt diese Anerkennung jedenfalls nur einen assertorischen und keinen apodiktischen Charakter. Da es nämlich unstreitig dauernde Dinge und Vorstellungen gibt, so gehört das Begonnen - haben ebenso wenig zu den notwendigen Attributen des Seins wie das Abhängen; gibt es doch von einander unabhängige Dinge und Vorstellungen. Das Sein ist sich selbst zureichender Grund was in der logischen Selbständigkeit des Urteils, der grammatischen Selbständigkeit des Satzes und der mathematischen Selbständigkeit der Gleichung seinen formalen Ausdruck gefunden hat.⁺⁾

Um so grösseren Nachdruck möchte ich auf den axiomatischen Charakter gewisser anderen Wahrheiten legen, die man gewöhnlich nicht unter den Kardinalsätzen der Erkenntnis aufgezählt findet. Ich meine vor Allem den „ Satz des ^UUmfangs „, welcher lautet: „ Je ärmer der Inhalt, um so grösser der Umfang „ oder genauer: „ Der Umfang eines inhaltsärmeren Begriffes umfasst den des reichenren. „ Dieser unstreitig synthetische Satz kann von uns a priori eingesehen werden, weil er für alle Inhalte und Umfänge also auch für die der psychologi-

/Reziprozität"

⁺⁾ Wie vorsichtig man die angeblichen Denknöthigkeiten behandeln müsse, beweist u.A. die philosophische Kontroverse Schopenhauer - Hegel über die Materie. Der Erstere behauptet^{te}, die Unvergänglichkeit derselben könne a priori aus dem Satze des Grundes eingesehen werden; für den Zweiten war im Gegenteil die Zerstörbarkeit der Materie eine innere Denknöthigkeit.!

schen und ideellen Symbole gilt.

Als zweites wenig beachtetes und doch für unsere Erkenntnis grundlegendes Axiom möchte ich das "Gesetz des Zufalls" () hinstellen, welches in seiner mathematischen Fassung, als "Gesetz der gleichen Streuung" lautet: „Wo kein Grund zur ungleichen Verteilung der Einzelfälle vorliegt, tritt gleiche Verteilung ein.“ Auch diese eherne und keineswegs tautologe Wahrheit, die ^{ich} ~~wir~~ im Folgenden () ^{meiner} ~~unsere~~ logometrischen Deduktion zugrunde lege, ist für unsere apriorische Einsicht zugänglich, weil die dem Kausalgesetze entrückten Denkkustände bzw. Vorstellungen ebenfalls den für alles Zufällige geltende Gesetzen folgen.

25

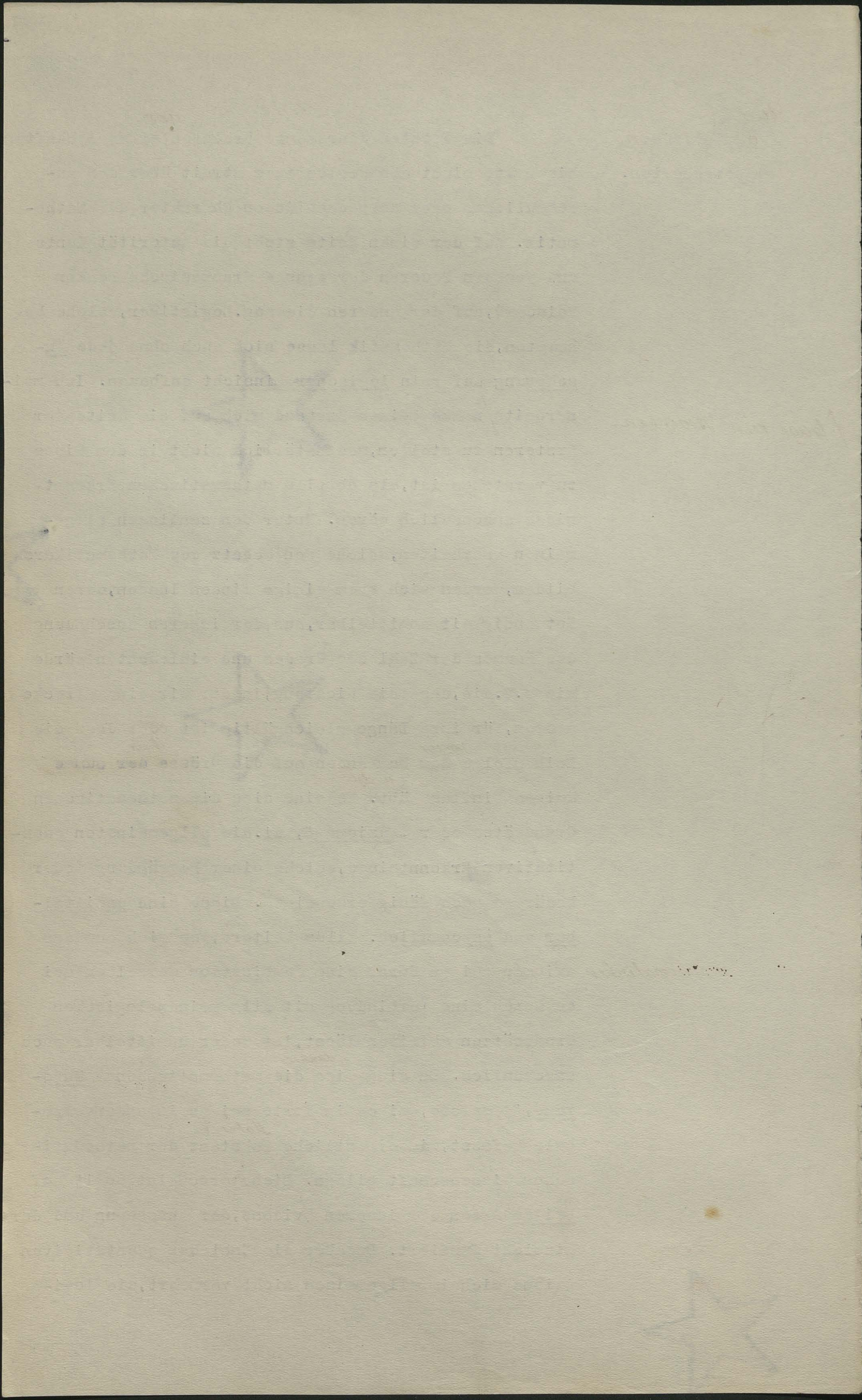


Die
apriorischen
Wissenschaften.

/trage kein Bedenken

mathematischen

Die letzten Jahrzehnte brachten ^{uns} einen lebhaften bis heute nicht abgeschlossenen Streit über den anschaulichen oder unanschaulichen Charakter der Mathematik. Auf der einen Seite steht die Autorität Kants und von den Neuere der grosse französische Denker Poincaré, auf der anderen die sog. Logistiker, welche behaupten, die Mathematik lasse sich auch ohne jede Anschauung auf rein logischer Einsicht aufbauen. Ich meinerseits ~~nehme keinen Anstand~~ mich auf die Seite der Ersteren zu stellen, was natürlich nicht in dem Sinne zu verstehen ist, als ob alle mathematischen Erkenntnisse anschaulich wären. Unter den zahllosen allgemeinen Wahrheiten, welche den Schatz des Mathematikers bilden, werden sich kaum einige finden lassen, deren Notwendigkeit unmittelbar, aus der inneren Anschauung des Raumes der Zahl des Grades uns einleuchten würde wie z.B. die, dass die Richtung, in der wir eine Strecke messen, für ihre Länge gleichgültig ist oder dass die Reihenfolge ^{zweier} ~~der~~ Summanden auf die Grösse ^{ihrer} ~~der~~ Summe ^{u. dgl.} keinen Einfluss übt. Es sind dies ~~die mathematischen Grundsätze oder „Axiome“~~, die die allgemeinsten quantitativen Erkenntnisse, welche einer Begründung weder bedürfen noch fähig erscheinen. Diese sind unmittelbar und anschaulich. Alles Weitere, was sich aus den mathematischen Axiomen sei es durch eine Kombination derselben sei es durch eine Verbindung mit ~~allgemeinen~~ logischen Grundsätzen ableiten lässt, ist weder unmittelbar noch anschaulich. Es sind dies ^{dann} die mathematischen „Theoreme“, welche, sei es in Worte sei es in andere Symbole gefasst, die eigentliche ^{Materie} ~~Substanz~~ der mathematischen Wissenschaft bilden. Diese erscheint somit auf beiden Arten der inneren Evidenz, der Anschauung und der Einsicht fundiert. Da aber die Zahl der quantitativen Axiome sich im Allgemeinen nicht vermehrt, die logi-



sehen Schlussketten dagegen mit dem fortschreitenden Bau immer länger werden, so scheint das logische, unanschauliche Element in der Mathematik immer mehr die Oberhand zu gewinnen; was uns aber durchaus nicht zur Hoffnung berechtigt, das andere, anschauliche je ganz entbehren zu können.

Der Fehler, den die Logistiker begehen, indem sie zur Begründung mathematischer (probabiler) Grundsätze logistische Formeln benützen, soll an anderer Stelle () besprochen werden.

Aus dem Obgesagten würde folgen, dass die beiden apriorischen Wissenschaften nicht ebenbürtig neben einander stehen, indem die Mathematik zur Ableitung ihrer Theoreme aus den Axiomen sich der logischen Grundsätze bedienen muss und dadurch ihre Selbständigkeit einbüsst, während die Logik bei der analogen Ableitung in ihrem eigenen Bereiche bleibt und sich auf diese Weise selbst aufbaut. Dies stimmt auch, allerdings nur insofern, als wir uns auf die klassische (qualitative, disjunktive) Logik beschränken. Wollen wir dagegen an den allgemeinen Beziehungen des Seins auch das quantitative Moment berücksichtigen, so müssen naturgemäss wieder die mathematischen Grundsätze herangezogen werden. Dies tun wir auch beim Aufbau unserer allgemeinen mathematischen Logik,^x wodurch zwischen den beiden Schwesterwissenschaften Symmetrie und Gegenseitigkeit ^{volle} wieder hergestellt erscheint. ~~wird~~.

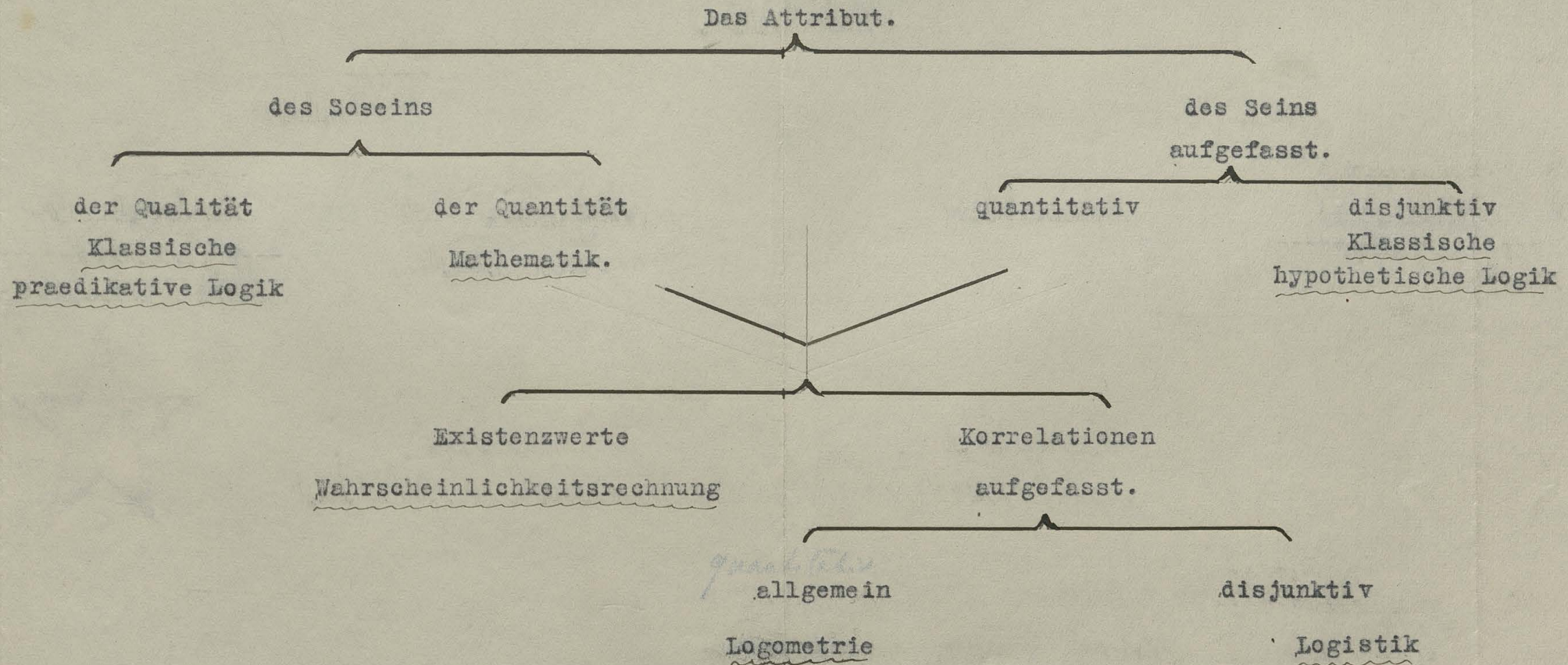
X oder Logometrie

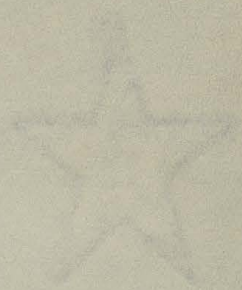
Ich glaube das in den letzten paar Kapiteln Gesagte wol am besten in folgenden zwei Uebersichtstabellen zusammenfassen zu können.

Tafel der apriorischen Wissenschaften.

=====

A. Allgemeine Korrelationitäten.





1. The first part of the document is a list of names.

2. The second part of the document is a list of names.

3. The third part of the document is a list of names.

4. The fourth part of the document is a list of names.

5. The fifth part of the document is a list of names.

6. The sixth part of the document is a list of names.

7. The seventh part of the document is a list of names.

8. The eighth part of the document is a list of names.

9. The ninth part of the document is a list of names.

10. The tenth part of the document is a list of names.

11. The eleventh part of the document is a list of names.

12. The twelfth part of the document is a list of names.

13. The thirteenth part of the document is a list of names.

14. The fourteenth part of the document is a list of names.

15. The fifteenth part of the document is a list of names.

16. The sixteenth part of the document is a list of names.

B. Besondere Korrelationen.

=====

Das Merkmal der Quantität.

Mathematik.

überhaupt

des Raums

der Zeit

der Zahl

des Seins

Algebra

Geometrie

Arithmetik

Wahrscheinlichkeits-
rechnung.

Analytische
Geometrie.

Kinematik

*Logometrie
Logarith.*

14

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Kritisches.

Dies ist, in aller Kürze vorgetragen, meine kor-
rationale" Theorie der Erkenntnis a priori. Ich ~~habe~~^{nenne}
sie so ~~bekannt~~, weil sie, anstatt / dem Objekte die Formen
des Subjekts aufzuzwingen, zwischen den beiden Welten
eine teilweise Wesensgemeinschaft installiert, aus wel-
cher sich die teilweise Formgemeinschaft von selbst er-
gibt. Und dadurch ~~eben~~^{sie} unterscheidet sich ~~diese korra-~~
~~tionale Theorie~~^{auch von den} von modernen „Konformismen“, die sich
damit begnügen^{en}, die Tatsache einer gemeinsamen Form und
Ordnung festzustellen. Von den älteren Denkern näher^{ich mich}
~~wir uns~~ wol am meisten den Ansichten / Locke's, dessen Un-
terscheidung zwischen den primären und sekundären Ei-
genschaften ~~der Dinge~~ ins Epistemologische übersetzt, /
mit unserer Grenzlinie zwischen der korrationalen und
irrationalen Erkenntnis^(?) zusammenfällt.

Die Stärke der in Rede stehenden Theorie erbli-
cke ich darin, dass sie in natürlicher und ungezwunge-
ner Weise folgende Grundfragen beantwortet:

1. warum es Erkenntnisse a priori gibt,
2. warum gerade die allgemeinen Wahrheiten a priori
erkannt werden,
3. warum sie von Allen erkannt werden,
4. warum sie uns notwendig erscheinen,
5. warum die unmittelbar erkannten Tatsachen mit den
mittelbar erkannten übereinstimmen.

Die Allgemeinheit der logischen Gesetze erklärt
sich hier / dadurch, dass die beiden Welten, die objektive
und die subjektive, so wesensverschieden sind, dass die
epistemologischen Symbole mit ihrem Gegenstande ~~wol~~ nur
sehr wenige Merkmale gemein haben können. Welche.? Na-
turgemäss die allgemeinsten. Dies sind eben die Attri-
bute des Soseins und des Seins; was ~~natürlich ausserdem~~^{aber}
die Möglichkeit einiger spezieller Korrationalitäten
nicht ausschliesst.

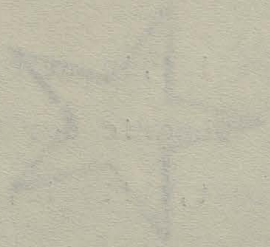
/ im Sinne Kants

/ Demokrits und

/ so ziemlich

der

/ einfach



Die Allgemeingültigkeit und Notwendigkeit der logischen Erkenntnisse erklärt sich sozusagen von selbst dadurch, dass wir uns Alle ideeller Symbole bedienen und infolge dessen Alle nicht anders denken können, als nach den diesen Symbolen eigentümlichen Gesetzen, welche glücklicher Weise, auch für das zu Erkennende ~~unbedingt~~ verbindlich sind.

Und damit kommen wir auf die letzte Frage zu sprechen. Die „kopernikanische“ Theorie Kants könnte uns wol nur dann zur ~~annähernden~~ Klärung derselben dienen, wenn wir annähmen, dass die Phaenomene von der „Sinnlichkeit“ allein und die Noumene vom „Verstande“ allein, dh. ohne Mitwirkung des Dings an sich bestimmt werden. ^{Dies} ~~Dann~~ würde allerdings das metalogische Problem auf ein psychologisches (d. h. das der Uebereinstimmung zweier Geistesfunktionen) ~~sich~~ zurückführen, wobei aber ~~alle~~ ^{alle} die Erkenntnis zur Bedeutung eines kombinierten Traums herabsänke, der ganz überflüssiger Weise vom Glauben an eine angeblich wirkliche Welt begleitet wird. Nehmen wir ^{hingegen} ~~hingegen~~ an, dass diese Welt irgend einen wie immer beschaffenen ~~Einfluss~~ ^{Einfluss} auf den Inhalt unserer Psyche übt, dann tritt ^{wieder das} uns ~~dieses~~ metalogische Problem, zu dessen Klärung der Kant'sche Phaenomenalismus berufen schien, in seiner ursprünglichen Härte ungelöst entgegen. Das Rot und Grün, das wir sehen, ist wol subjektiver ^{Herkunft} ~~Provenienz~~; warum wir aber das Eine rot, das Andere grün ~~gesehen~~ ^{haben}. Die Negation, die Praedikation, die Disjunktion sind wol Formen unseres eigenen Verstandes. Ob wir aber etwas bejahen oder verneinen wollen, ob ein Praedikat einem Subjekte zukommt oder nicht - das muss ^{noch} ~~noch~~ auswärts, im Gegenstande selbst liegen. Allgemein gesagt: die Formen unserer Erkenntnis sind unser ^{eigen} ~~Eigentum~~, aber die Wahl

(, muss seinen objektiven Gründe ~~haben~~.

/ jedenfalls

derselben ist von aussen her, durch die Wirklichkeit selbst geboten bzw. bedingt. Und diese Wahl, die nicht mehr zur Form, sondern schon zum Inhalt gehört, ist es eben, deren Uebereinstimmung zwischen dem unmittelbar und dem mittelbar Erkannten rätselhaft erscheint. Zur Erklärung derselben ~~genügt nicht mehr~~ ^{kann uns} die Gemeinschaft des Subjekts, die "Einheit des Bewusstseins". Wir brauchen ^{dazu} vielmehr eine objektive Hypothese ~~die~~ wie etwa die der praestablierten Harmonie oder der göttlichen Inspiration oder des Traums - oder endlich die einer teilweisen Wesensgleichheit zwischen dem Gegenstande und dem Gedanken.

/ der Erkenntnis

/ nicht genügen.

Apologetisches.

Wol die schwächste Stelle unserer korrationalen Theorie ~~liegt~~^{dürfte} ~~besteht~~ in der räumlichen Konformität ~~zu liegen~~. *erblickt werden.*

Der „ subjektive Raum „, könnte jemand sagen, ist, ebenso wie der objektive, ein dreidimensionales Continuum. Zugegeben. Ist es aber auch der Denkakt selbst, der Gedanke an der Räumliche? Dürfen wir von Zuständen des Bewusstseins sagen, sie wären gross oder klein, rund oder viereckig, so wie wir sie „ dauernd “ oder „ flüchtig “ oder „ variabel “ nennen.? Können zwei Zustände neben einander oder über einander liegen so wie sie gleichzeitig sein oder auf einander folgen oder graduell von einander verschieden sein können.? Nein. Die dreidimensionale Stetigkeit bezieht sich ~~hier~~ bloss auf das ideelle Bild (), die intentionale Projektion des (immanenten) Denkkzustandes () nach der ~~vermuteten~~ Aussenwelt hin aber weder auf diesen Zustand selbst noch auf die Tätigkeit --des Projizierens. Diese haben keinen Ort, sie stehen nicht aufrecht und liegen nicht, wenn ich stehe oder liege, sie bewegen sich nicht, wenn ich mich bewege. Kurz: sie sind nicht räumlich. Und deswegen kann das räumlich ausgedehnte Ding mit dem zugeordneten Gedanken nicht räumlich korrational sein.

vermuteten

Ich antworte: Ob die geistigen Zustände und Tätigkeiten als solche räumlicher Bestimmungen fähig sind, darüber lässt sich streiten. Wenn mich jemand fragt: „ Wo siehst du den Mond.?, “ antworte ich, ohne viel nachzudenken: - „ Am Himmel “ - „ Wie siehst du ihn.?” - „ Sichelförmig “. Denn mein Sehen gilt vor Allem, ja ausschliesslich dem Gegenstande und nicht dem Auge. Genauer betrachtet, hat das „ Sehen “ selbst keinen Ort, denn es ist ein Verhältnis zwischen dem

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

Objekte und Subjekte und die Verhältnisse sind keiner Ortsbestimmung fähig. Darf ich deswegen behaupten, dass auch der Zustand und die Tätigkeit des Sehens, kurz das „Schauen“ keinen Ort besitze.? Oder darf ich aus der Tatsache, dass ich von der Form, Grösse und Lage meiner Netzhautbilder nichts weiss, den Schluss ziehen, dass sie auch wirklich keine Form, Grösse und Lage besitzen.? Ich glaube nicht.

Und so steht es auch mit der Räumlichkeit unserer Gedanken. Man behauptet, die Bewusstseinszustände wären weder gross noch klein, weder rund noch eckig. Mit Recht oder Unrecht.? Ich weiss es nicht, ebenso wenig, wie jene, die so behaupten, es wissen. Denn die Natur der beiden mittleren epistemologischen Reihen (der physio- und der psychologischen) entzieht sich ~~über-~~^{Beobachtung} ~~haupt der Beurteilung~~ des Denkenden, welche einzig und allein dem bereits Objektivisierten, dem Ideellen gilt. Und deshalb sehe ich auch keinen triftigen Grund gegen die Zulässigkeit der Annahme, dass die letzten physiologischen (cerebralen) Symbole des Räumlichen räumlich angeordnet sind⁺⁾ und dass der „subjektive Raum“ eben nichts anderes ist, als das objektivisierte Bewusstsein dieser dreidimensionalen stetigen Anordnung. Nebenbei gesagt, stimmt diese Annahme mit den Ansichten der neuen Leibnitz'schen Schule⁺⁺⁾ überein.

⁺⁾ Jedenfalls kennen wir im Bereiche der reellen Welt nichts, was sich zum physiologischen Symbole eines dreidimensionalen Continuum eignen würde, als eben den Raum selbst. Dabei dürfte die cerebrale Bildfläche des Gesichtssinns flach, die des Tast- Muskel- und Gleichgewichtssinns, räumlich sein. Die assoziative Zuordnung aller ~~über dem die Basis zu jener~~^{ergibt eben} psychischen Synthese, die wir den „subjektiven Raum“ nennen.

⁺⁺⁾ Vgl. Manhke: Neue Monadologie. Berlin 1917.

1911

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

2. The second part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human race. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

3. The third part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human mind. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

4. The fourth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human body. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

5. The fifth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human soul. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

6. The sixth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human spirit. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

7. The seventh part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human world. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

8. The eighth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human universe. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

9. The ninth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human cosmos. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

10. The tenth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the origin of the human omniverse. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science.

den räumlich
angeordneten

bestens überein. Wenn unser Gesamtbewusstsein (
) aus der Synthese vieler Elementarbewusst-
heiten entsteht, dann erscheint es eben sehr plausibel,
dass ~~das~~ ^{den} ~~allen~~ Monaden (Zellen) zukommende Bewusst-
heit ~~sein~~ der eigenen Lage in der übergeordneten Gesamt-
psyche sich zur Vorstellung eines dreidimensionalen
Kontinuums zusammensetzt.

Von allen diesen und ähnlichen metaphysischen
Hypothesen erscheint unsere korrationalale Erkenntnis-
theorie glücklicher Weise ebenso unabhängig wie ^{auch} von
der Rolle, welche man dabei dem geistigen Subjekte
" Seele " zuerkennen mag. Denn die Räumlichkeit der
beiden mittleren Reihen (der physiologischen und der
psychologischen) ist für die räumliche Korrationali-
tät der beiden Äussersten (der reellen und der ideel-
len) nicht bedingend. Ein Vergleich möge es erläutern.

Ich spreche durch das Telephon. Die Schallwel-
len meiner Stimme teilen sich dem Mikrophone mit und
verursachen rhythmische Schwankungen des elektrischen
Stroms, die im entfernten Empfangsapparate analoge ma-
gnetische Schwankungen und ebensolche Schwingungen
der Stahlmembrane hervorrufen. Bewegungen, Ströme, magne-
tische Zustände, Bewegungen - das sind vier wesensver-
schiedene aber einander zugeordnete Reihen. Diese Zu-
ordnung ist zum Teile hetero - zum Teile autosemantisch.
Das Erstere bezieht sich auf die Kausalität, welche die
Glieder aller vier Reihen " mechanisch " ^(konjunkt) ~~(kausativ)~~
mit einander verbindet; das Zweite auf die allen vier
Reihen gemeinsamen Merkmale der Zeit und des Grades,
welche ~~zusammen die Gemeinschaft des Rhythmus aus-
machen und dadurch die beiden Äussersten Reihen akus-
tisch einander zuordnen. Die rhythmische Schwan-
kungen des elektrischen Stroms sind selbst kein Schall~~

wer kann also
den "gemeinsamen
Rhythmus" be-
zeichnen.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 3, 1862. It is a very important document, as it contains the President's views on the state of the Union and the progress of the war. The letter is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

2. The second part of the document is a report from the Secretary of the War Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the war and the progress of the military operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

3. The third part of the document is a report from the Secretary of the Navy Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the navy and the progress of the naval operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

4. The fourth part of the document is a report from the Secretary of the Treasury Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the treasury and the progress of the financial operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

5. The fifth part of the document is a report from the Secretary of the Interior Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the interior and the progress of the land operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

6. The sixth part of the document is a report from the Secretary of the State Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the state and the progress of the diplomatic operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

7. The seventh part of the document is a report from the Secretary of the War Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the war and the progress of the military operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

8. The eighth part of the document is a report from the Secretary of the Navy Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the navy and the progress of the naval operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

9. The ninth part of the document is a report from the Secretary of the Treasury Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the treasury and the progress of the financial operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

10. The tenth part of the document is a report from the Secretary of the Interior Department, dated January 10, 1862. It is a very important document, as it contains the Secretary's views on the state of the interior and the progress of the land operations. The report is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents of the Civil War era.

und auch die Schwankungen des magnetischen Potentials sind es nicht. Aber sie enthalten die zur Bestimmung des Schalls nötigen Determinanten. Und dies genügt, um den beiden ~~Schallreihen~~ die ^{Koordination} akustische Konformität ~~Konformität~~ und damit auch dem Gesprochenen und dem Gehörten eine allgemeine Konformität a priori zu sichern.

In ganz analoger Weise brauchen ~~die~~ Glieder der beiden mittleren epistemologischen Reihen ~~selbst~~ nicht räumlich zu sein, um die räumliche ^{Konformität} ~~Konformität~~ ~~der~~ der beiden äussersten Reihen zu vermitteln.

Es genügt, ^{wenn} ~~dass~~ sie die zur ideellen Raumvorstellung nötigen Determinanten enthalten. Und dies ^{dürfte} ~~wäre~~ wol kaum anzuzweifeln sein.

{ äussersten Reihen

{ des Sinnes

{ auch hier

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are written in a cursive hand, and the addresses are given in a more formal, printed style. The list is organized in a columnar fashion, with names in the first column and addresses in the second.

2. The second part of the document is a letter from the committee to the members. The letter is written in a cursive hand and is dated the 1st of January, 1880. It is addressed to the members of the committee and is signed by the committee.

3. The third part of the document is a letter from the committee to the members. The letter is written in a cursive hand and is dated the 1st of January, 1880. It is addressed to the members of the committee and is signed by the committee.

4. The fourth part of the document is a letter from the committee to the members. The letter is written in a cursive hand and is dated the 1st of January, 1880. It is addressed to the members of the committee and is signed by the committee.

5. The fifth part of the document is a letter from the committee to the members. The letter is written in a cursive hand and is dated the 1st of January, 1880. It is addressed to the members of the committee and is signed by the committee.

Der
Irrationalismus.

In den letzten Jahrzehnten ist, in engem Anschlusse an die pragmatische Doktrin, die Frage der Irrationalität aller Erkenntnis lebhaft erörtert worden. Als Begründer des wissenschaftlichen Irrationalismus gilt Balfour⁺⁾ Den Ausgangspunkt dieser Lehre bildet die Tatsache, dass unser Intellekt, ein Produkt erblicher Anpassung, ursprünglich weit bescheideneren Zielen zu dienen berufen war als jene, welche der zweibeinige Herr der Erde sich nachträglich steckte. Nicht um das Wesen der Dinge handelte es sich da, nicht um ein einheitliches System der Erkenntnis, vielmehr um eine bloss pragmatische Erfassung der uns umgebenden Welt dh. eine solche, welche uns gestatten würde, auf die uns umgebenden Tatsachen zweckmässig zu reagieren. Und dazu genügt es eben, die Dinge zu "kennen" (dh. jedem derselben ein eigenes und immer dasselbe epistemologische Zeichen zuzuordnen), ihre „Merkmale“ zu merken und das in Wirklichkeit Zusammengehörige auch im Geiste zusammenzufassen. Welcher Art dabei die geistigen Zeichen seien, ist gleichgültig, weil sie immer nur einen „durchlaufenden Posten“ bilden, ähnlich wie die Sprache oder die Schrift beim Austausch der Gedanken. Was schadet es, dass ich eine schnelle schwingende Bewegung nicht als Bewegung sondern als Schall ^{oder} und Licht empfinde, wenn ich sie nur immer in derselben Weise empfinde und somit ihre Gegenwart oder Absenz feststellen kann.? Oder brauche ich etwa das Wesen zweier Dinge zu kennen, um zu wissen, dass sie benachbart sind oder zeitlich aufeinander folgen oder kausal zusammenhängen? Durchaus nicht. Wenn jemand das Gelbe blau und das Blaue rot sähe oder den Essig salzig und das Salz sauer schmeckte,

⁺⁾ Balfour: Reflections suggested by the new theory of Matter. London 1904.



11



111

so hätten weder wir noch er selbst die Möglichkeit, die Perversität seiner Sinne zu bemerken. Denn er würde den Himmel und das Meer und die Kornblume, die er rot sähe, ebenso wie wir „blau“ nennen und er könnte, ebenso gut wie wir, feststellen, ob eine Flüssigkeit Salz oder Essig enthalte. Seine Urteile wären nicht um ein Haar weniger wahr und seine Handlungen weniger zweckmässig als die unseren.

Kurz gesagt: für die pragmatische Erkenntnis der Wirklichkeit genügen heterosemantische Symbole.

Und deshalb hatte die Natur keinen Grund, uns andere zu geben. Die äusseren Reize, welche unsere Sinne treffen, verwandeln sich gleich in den Empfangorganen in ganz andere (meistens chemische) Vorgänge, welche wieder in Nervenströme umgesetzt, nach der Centralstelle telegraphiert werden, um hier noch andere physiologische Vorgänge auszulösen. Die weitere Uebertragung des Physiologischen ins Psychologische entfernt uns noch mehr vom Wesen des so „erkannten“ Gegenstandes.

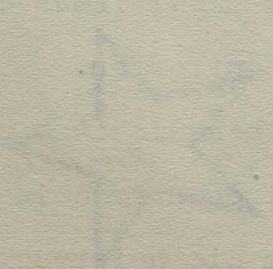
Aus diesen unanfechtbaren Tatsachen zieht Balfour einen wahrhaft verzweifelten Schluss. Der Ausgangspunkt unserer Erkenntnis, meint er, ist und bleibt irrational. Auf irrationaler Basis lässt sich kein rationelles Wissen aufbauen. Wie weit auch immer unsere Wissenschaft vordringen mag, sie wird immer nur das Äussere der Dinge und Beziehungen streifen, ohne je in das eigentliche Wesen derselben eindringen zu können. Wunder, wie zwei anscheinend so verschiedene Lehren, wie der kritische Idealismus Kants und der moderne philosophische Darwinismus in ihrer tragischen Resignation zusammentreffen.

Wir sehen nicht so schwarz. Dieselben bio- und physiologischen ^{Tatsachen} ~~Erkenntnis~~ lassen uns ^{nämlich nur} ~~ein~~ einsehen, dass und warum die heterosemantische Symbolik unserer

↗ auch

↗ führen uns zu einem ganz anderen Schluss,

back



Sinne die Notwendigkeit der Erfahrung begründet.

Wenn das epistemologische Zeichen der Materie selbst eine Masse besäße, wäre die Mechanik für uns eine ebenso apriorische Wissenschaft, wie die Kinematik. Wenn der Schall in unserem Gehirne ähnlich wie auf der phonographischen Platte, wellenförmige Engramme hervorriefe, wären die Gesetze der Interferenz für uns ebenso notwendig und evident, wie die der Geometrie. Wenn das innere Engramm der Säure sauer, das der Base basisch und das des Salzes salzig wäre, so bräuchten wir keine Erfahrung, um zu wissen, dass die Säure mit der Base sich zu einem Salze verbindet. Wenn das Licht, die Wärme, der Geruch usw... allgemein gesagt: wenn die epistemologischen Zeichen der Dinge mit den Dingen selbst gleichartig wären, so würden auch ihre gegenseitigen Beziehungen (Verhältnisse sowol wie Zusammenhänge) uns a priori in ebenso allgemeiner, allgemeingültiger und notwendiger Weise bewusst werden wie die mathematischen und logischen Wahrheiten.

Dies Alles ist leider nicht der Fall. Die hetero-
Technik
semantische ~~Wirkung~~ unserer Sinne hat zur Folge, dass wir die zwischen den reellen Dingen bestehenden Beziehungen nicht im Vorhinein, an ~~ihren~~ ^{den} geistigen Symbolen ablesen können, dass wir sie vielmehr erst ~~erlernen~~ ^{eigens} durch Erfahrung erlernen müssen; wozu eben der universale, assoziative Denkmechanismus dient.

So weit gehen wir mit den Irrationalisten. ^{einig}

Hier aber entzweien sich unsere Wege. Ihre Schlussweise ist unstreitig richtig; nicht ganz so die Prämisse, von der sie ausgehen.

Wenn die Basis unserer Erkenntnis wirklich ganz heterosemantisch wäre, wenn also die epistemologischen Reihen bezüglich aller darin vorkommenden

Handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. The text appears to be organized into several paragraphs.



Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or concluding remarks.

Relationen immer nur mechanisch (implikativ)^o einander zugeordnet würden - dann allerdings müssten wir unserer Wissbegier im Vorhinein sehr eng/prinzipielle Schranken ziehen dh.mit der bescheidenen Einsicht vorlieb nehmen, so und so viel faktische Verhältnisse und Zusammenhänge wahrnehmen und merken zu können. Das Wesen dieser Verbindungen und Dinge, das Reich der inneren Notwendigkeiten, wäre ein für allemal vor uns verschlossen. Nachdem wir gleich an der Quelle der Erkenntnis, in den Sinnesorganen, jede Wesensgemeinschaft zwischen dem Gegenstande und dem Symbol eingeüsst, könnten wir dieselbe im Folgenden, bei den weiteren Zuordnungen, nie mehr wieder erlangen. Unsere von Anfang an mit der Erbsünde der Irrationalität belastete Wissenschaft müsste im Vorhinein die Hoffnung aufgeben, und je „ was Rechtes " wissen vor Allem verstehen zu lassen. Balfour hätte Recht.

Zum Glück ist der Heterosemantismus unserer Erkenntnis kein voller. Denn die physiologischen, psychologischen und ideellen Symbole der Wirklichkeit weisen, wie wesensverschieden sonst sie auch sein mögen, dennoch gewisse Korrationalitäten auf, ~~und~~ eben jene, die wir oben als Basis der mathematischen und logischen Evidenz erkannt haben. Jede von ihnen bildet eine Brücke, die unser Geist auf seinen Entdeckungsreisen dazu benützt, über den Schein hinweg in das Wesen der Dinge einzudringen. Der teilweise autosemantische und deshalb a priori konforme Denkprozess führt uns dann von den ursprünglich nur äusseren Merkmalen und Beziehungen zu immer wesentlicheren und tieferen. Es gibt nämlich keine fixe Grenzlinie zwischen der „ Erscheinung " und dem „ Dinge an sich ". Es gibt nur eine stetige, allgemeine Tendenz, das korrelationale Wissen immer mehr in ein korrationales, das empirische in ein apriorisches, das faktische in ein notwendiges zu verwandeln. Und in dieser Richtung geht auch mit bedächtiger Schnelle, allen Pessimisten zum Trotz, der unaufhaltsame Siegeszug der Wissenschaft.

[Faint, illegible text visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side. The text appears to be organized into paragraphs and possibly includes a list or table structure.]

Intuitive
und
formale
diskursive
Logik.

Für die eigentliche Domäne der apriorischen Notwendigkeit gilt ziemlich allgemein das begriffliche oder „diskursive“ Denken, wol aus dem Grunde, weil die logische und mathematische Wissenschaft sich seit je her nur mit diskursiven Gebilden: Begriffen, Urteilen, Schlüssen (bezw. Ziffern, Gleichungen usw..) beschäftigt während die sog. „intuitiven“ (= auf unmittelbarer Erfassung des Inhalts beruhenden) Erkenntnisse als etwas Unfertiges, Unvollkommenes, Unsicheres in das Gebiet der Psychologie gewiesen werden. Ich meinerseits wäre geneigt, aus dieser methodologischen Tatsache eher den entgegengesetzten Schluss zu ziehen. Der Umstand, dass wir die ^{formale} ~~diskursive~~ Logik erst lernen müssen, beweist, dass ihre Gesetze uns nicht a priori gegeben worden sind wie die Gesetze der intuitiven Logik, die wir im alltäglichen Leben „gemeinen“ oder „gesunden Menschenverstand“ zu nennen pflegen. Diese lässt sich nicht erlernen; sie ist uns einfach angeboren also a priori vor aller Erfahrung gegeben.

Vom Standpunkte der soeben vorgetragenen Theorie erklärt sich diese Tatsache auf ganz natürliche Weise, einfach dadurch, dass die ~~intuitiven~~ (~~anschaulichen~~ ~~konkreten~~) Vorstellungen autosemantische, ~~die Namen~~ ~~Wörter~~ dagegen heterosemantische Zeichen der Wirklichkeit sind. Dass wir uns diesen prinzipiellen Unterschied nicht immer klar genug zu Gemüte führen, dürfte wol darin seinen Grund haben, dass wir fast niemals reine ^{vorstellunglose Namen} (~~anschauliche~~) Begriffe und reine, ^{namenlose Vorstellungen} (~~begriffliche~~ ~~anschauliche~~) bilden. Und wir bilden sie nicht, weil unser Geist (wol hauptsächlich dank der Sprache) eine so grosse Übung und Leichtigkeit besitzt, die eine Art ^{von} ~~des~~ Symbols in die andere zu über-

↙ dagegen die diskursiven (die Begriffe bezm. Wörter)

1st 11/11/11
2nd 11/11/11
3rd 11/11/11
4th 11/11/11
5th 11/11/11
6th 11/11/11
7th 11/11/11
8th 11/11/11
9th 11/11/11
10th 11/11/11
11th 11/11/11
12th 11/11/11
13th 11/11/11
14th 11/11/11
15th 11/11/11
16th 11/11/11
17th 11/11/11
18th 11/11/11
19th 11/11/11
20th 11/11/11
21st 11/11/11
22nd 11/11/11
23rd 11/11/11
24th 11/11/11
25th 11/11/11
26th 11/11/11
27th 11/11/11
28th 11/11/11
29th 11/11/11
30th 11/11/11
31st 11/11/11
32nd 11/11/11
33rd 11/11/11
34th 11/11/11
35th 11/11/11
36th 11/11/11
37th 11/11/11
38th 11/11/11
39th 11/11/11
40th 11/11/11
41st 11/11/11
42nd 11/11/11
43rd 11/11/11
44th 11/11/11
45th 11/11/11
46th 11/11/11
47th 11/11/11
48th 11/11/11
49th 11/11/11
50th 11/11/11
51st 11/11/11
52nd 11/11/11
53rd 11/11/11
54th 11/11/11
55th 11/11/11
56th 11/11/11
57th 11/11/11
58th 11/11/11
59th 11/11/11
60th 11/11/11
61st 11/11/11
62nd 11/11/11
63rd 11/11/11
64th 11/11/11
65th 11/11/11
66th 11/11/11
67th 11/11/11
68th 11/11/11
69th 11/11/11
70th 11/11/11
71st 11/11/11
72nd 11/11/11
73rd 11/11/11
74th 11/11/11
75th 11/11/11
76th 11/11/11
77th 11/11/11
78th 11/11/11
79th 11/11/11
80th 11/11/11
81st 11/11/11
82nd 11/11/11
83rd 11/11/11
84th 11/11/11
85th 11/11/11
86th 11/11/11
87th 11/11/11
88th 11/11/11
89th 11/11/11
90th 11/11/11
91st 11/11/11
92nd 11/11/11
93rd 11/11/11
94th 11/11/11
95th 11/11/11
96th 11/11/11
97th 11/11/11
98th 11/11/11
99th 11/11/11
100th 11/11/11

setzen, dass beide sich sozusagen in einer Perspektive decken, ^{wie} ähnlich beim Sprachkundigen Begriff und Wort, beim Schriftkundigen Klang und Buchstabe, beim Rechner Zahl und Ziffer ~~zusammenfallen~~. Daher das Misverständnis über den Ursprung und Sitz des logischen Imperativs.

Die universelle, auf der freien Kombination der Elemente beruhende Denk- und Sprachtechnik gestattet uns - leider - jeden Inhalt auszusagen und zu begreifen, wenn wir unter dem Worte „Begriff“ ^{jeden zur Einheit} ~~einen~~ ^{fassen} ~~zusammengesetzten, unanschaulichen~~ Komplex von Merkmalen () (~~als solche Definition~~) verstehen. Wer verbietet mir, den Begriff eines vierdimensionalen Raums oder einer sich selbst begründenden Ursache o. dgl. zu konstruieren und damit ex definitione zu arbeiten - „spekulieren“ nennen es die Denker - so, wie der Mathematiker mit der unanschaulichen Grösse i oder der Physiker mit dem unanschaulichen Entropiebegriffe oder der Theologe mit dem unanschaulichen Begriffe der Dreieinigkeit arbeitet. ? Ist es nicht eben diese unbegrenzte kombinatorische Freiheit, der wir die wunderlichen Begriffe eines subjektlosen Bewusstseins (des „Bewusstseins überhaupt“) oder eines objektslosen Erkennens (Schopenhauers „Erkenntnis“) oder eines absoluten Sollens (des „kategorischen Imperativs“) oder eines nach aussen zwangsläufigen und nach innen freien Willens (der Kant'schen „Freiheit“) verdanken. ? Ich nehme keinen Anstand zu behaupten, dass ^{die} ~~unser~~ begriffliche Denkform uns ebenso wenig vor den grössten logischen Fehlgriffen schützt, wie die ~~grammatische Form unserer Sprache vor allen anderen Irrtümern~~.

Wieso. ? wird man einwenden. Bedienen wir uns doch beim Denken und Sprechen beständig der diskursiven Symbole. Warum geraten wir dabei nicht ein Mal ums an-

formalen

Grammatik.

1. The first part of the report deals with the general situation of the country and the progress of the work during the year. It is divided into two main sections: the first section deals with the general situation of the country and the progress of the work during the year, and the second section deals with the specific results of the work.

2. The second part of the report deals with the specific results of the work. It is divided into three main sections: the first section deals with the results of the work in the field of agriculture, the second section deals with the results of the work in the field of industry, and the third section deals with the results of the work in the field of commerce.

3. The third part of the report deals with the conclusions and recommendations. It is divided into two main sections: the first section deals with the conclusions and the second section deals with the recommendations.

4. The fourth part of the report deals with the appendix. It is divided into two main sections: the first section deals with the list of names and the second section deals with the list of places.



dere mit den logischen Gesetzen in Widerspruch.?

Ich antworte: Es gibt zwei Mittel, sich vor den logischen Fehlern zu schützen. Der „gemeine Menschenverstand“ vermeidet sie dadurch, dass er hinter den heterosemantischen Begriffs- bzw. Wortsymbolen auch noch autosemantische ^XZeichen, d.h. mehr oder weniger anschauliche Vorstellungen, bildet, welche dank ihrer Kor-rationalität, jedem unlogischen ~~Widerstand~~ Versuche einen ^X~~automatischen~~ Widerstand entgegensetzen. Der dialektisch geschulte Verstand begeht aber auch noch deshalb keine logischen Fehler, weil er gelernt hat, dass man eine positive Praedikation nicht umkehren darf, dass von zwei Urteilen, von denen das eine verneint, was das andere behauptet, eines wahr sein muss, dass aber beide nicht wahr sein können usw. usw... Nach Erlernung

aller dieser ^{formalen} ~~diskursiven~~ Grundsätze kann der dialektisch geschulte Verstand sich vertrauensvoll einem vorstellungslosen ~~(*area garvōpaleis*)~~, unanschaulichen, „~~spekulativen~~“ Denken hingeben. Die rein formale Korrektheit, d.i. die der Natur ^X~~als solche~~ ~~ange-~~ ~~passte~~ ~~Norm~~ ~~führt ihn~~ sozusagen automatisch von jeder Setzung zum entsprechenden Schlusse gerade so wie das konventionelle Spiel gewisser Schriftzeichen, „Rechnung“ genannt, den Mathematiker ohne jede Grössenvorstellung, und nur kraft der einmal erlernten Normen, durch lange und komplizierte Schlussketten zum richtigen Resultate ~~führt~~. ^{führt}.

~~Und dieselben Vorteile, welche eine solche Rechnung der unmittelbaren mathematischen Intuition gegenüber aufweist, lassen sich auch hier, wenn auch in geringeren Grade, für die diskursive Logik beanspruchen. Ich meine: die leichte automatische Handhabung, die si-~~

^Xideelle

^Xselbsttätigen

^Xdes Gegenstandes an-
gepasste aber für
die Symbole ver-
pflichtende Norm
leitet

^Xleitet

^Xdes Gegenstandes an-
gepasste, den Symbolen
aber aufzuerregene
Norm leitet ihn
dann

Aber welche Vorteile immer man dieser diskursiven Kunstlehre auch nachrühmen mag, Eins ist sicher: sie besitzt keine apriorische Begründung. Die Normen, nach denen wir unsere begrifflichen und sprachlichen Symbole mit einander verbinden dürfen und sollen, erscheint ebenso wenig im Wesen derselben begründet, wie die Normen des Rechnens in der Gestalt unserer arithmetischen und algebraischen Zeichen. Und wenn wir an die formale Logik mit der Forderung herangetreten, sich über ihre letzten "metalogischen" Grundsätze zu legitimieren, können wir nur einen Bescheid erwarten: den Hinweis auf die unmittelbare Evidenz, also die nämliche Urquelle der Erkenntnis, die ~~nämliche~~ wir in ihrer Anwendung auf konkrete Inhalte "Intuition" nennen. Bedienen wir uns doch beim logischen Unterricht konkreter Beispiele und Figuren, welche in diesem Falle den Axiomen und Theoremen nicht etwa bloss zur Erläuterung, sondern direkt zur Begründung dienen.

Kurz gesagt: So lange wir die beiden zugeordneten Symbole: das (ideelle) Bild und den (nominellen) Begriff in einer Perspektive zusammenfassen, sind wir berechtigt, die Logik für eine apriorische Wissenschaft anzusehen. Sollten wir dagegen, nach Art der verbiessenen Symboliker, aus den gemeinsamen Formen, in denen Gedanke und Gegenstand krystallisieren, den materiellen Inhalt herausblasen, um desto leichter mit den leeren Schalen spielen zu können - dann geht die apriorische Notwendigkeit, weil sie eben in der formbildenden Materie ihren Sitz hatte, auf die natürliche, intuitive Logik, den „gemeinen Menschenverstand“ zurück, an den ~~die Wissenschaft der Wissenschaften~~ ^{formale} Logik ~~sich~~ ^{immer} erst wenden muss, ~~wenn~~ es gilt, ihre letzten Grundsätze „meta - logisch“ zu begründen.

„Anschauung“ und

so oft

2

5

22

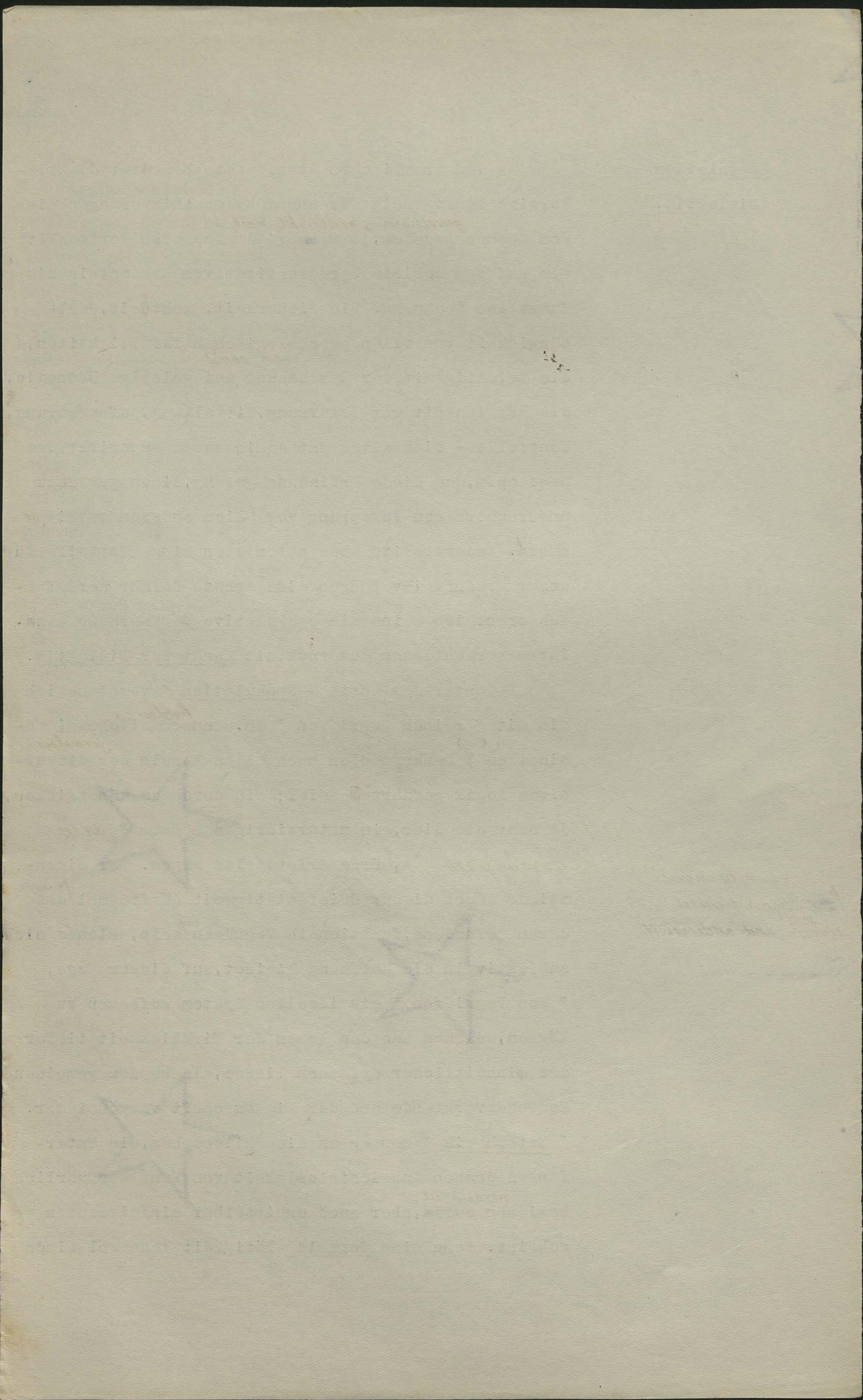
Spekulation

Dialektik.

Vom praktischen Standpunkte bedeutet die diskursive Denktechnik für unser Erkenntnisvermögen einen ebenso ^{gewaltigen, vielleicht noch} ~~grossen, ja noch viel~~ grösseren Fortschritt als auf dem Gebiete der quantitativen Erkenntnis die Kunst des Rechnens. Die Sicherheit, ~~Exaktheit~~, Unabhängigkeit von allen psychologischen Zufälligkeiten, ^{und somit} die Leichtigkeit der Handhabung ~~und~~ geistige Ökonomie, die Möglichkeit der Erlernung, Mitteilung, Aufbewahrung, Kontrolle - dies Alles hat ~~dahin zusammengekömmt~~, dem Geschöpfe, dem diese Erfindung gelang, einen geradezu unberechenbaren Vorsprung vor allen anderen ~~zu si-~~ ^{ge-}chern. Andererseits aber haben eben diese Vorteile für unser Erkenntnisvermögen eine ernste Gefahr heraufbeschworen: ich meine die spekulative Denkmethode bzw. ihren sprachlichen Ausdruck: die Kunst der Dialektik.

Unter dem Worte „Spekulation“ verstehe ich ein mit „reinen Begriffen“ dh. ^{bloßen} ~~unanschaulichen~~ ^{formalen} ~~nominalen~~ Denksymbolen nach allen Regeln der ~~diskursiven~~ Logik geführtes Spiel; ein durchaus künstliches, ja mehr als dies, ein naturwidriges Denken „^{ἀντι} ^{παρὰ} τὸ φύσιν“, würde Aristoteles sagen. Der eigentliche Zweck dieser Geistestätigkeit dürfte wol das daran gefundene, funktionale Vergnügen sein, welches sich subjektiv in die Hoffnung kleidet, auf diesem Wege, „aus Begriffen“ ein ideelles System aufbauen zu können, welches uns das Wesen der Wirklichkeit tiefer und einheitlicher erfassen liesse, als es dem gemeinen Menschenverstande und der Wissenschaft vergönnt war. „Metaphysik“ nennen es die Philosophen, ein Unterfangen dessen Aussichtslosigkeit von Kant ausführlich ^{worden ist,} ~~wurde~~, aber auch unmittelbar einzuleuchten scheint. Denn eine formale Tätigkeit kann wol einen

und Ökonomie
Befuglichkeit
seit
einer ^{und} ~~andererseits~~
andererseits



gegebenen Inhalt umgestalten, aber keinen schaffen; aus Symbolen lässt sich nicht mehr herausnehmen, als man hineingelegt hat. Waren es "reine Begriffe", d.h. Namen und auf ebensolche Namen zurückgreifende Definitionen, so kann auch das Erschlossene nichts mehr enthalten. Ob solche Urteile den ~~Namen~~ einer "Erkenntnis" ~~beizulegen~~ ⁺ scheint mir mehr als zweifelhaft.

✓ Titel und Charakter
 { beanspruchen dürfen,

Aber die Sterilität ist wol nicht das Einzige und Aergste, was man dem spekulativen Denken nachsagen kann. Weit schlimmer, wenn es ihm gelungen ist einen wirklich synthetischen Schlusssatz zu konstruieren. Denn dann ist die objektive Neuheit unzweifelhaft durch einen logischen Formfehler erkaufte ~~worben~~. Natürlich. Sobald das folgerichtig Erschlossene nicht neu sein kann, kann das Neue nicht folgerichtig sein. Ein Formfehler kann sich aber hier nur zu leicht einschleichen und ist dann lange nicht so leicht zu entdecken, wie ein Rechenfehler in der Mathematik, wo die einfache und klare Bedeutung aller Zeichen jedes inhaltliche Missverständnis ^{geradezu} ausschliesst. Die Inhalte, mit denen die Logik rechnet, sind unendlich mannigfaltiger und die Wortsymbole, deren sie sich bedient, lange nicht so praezis wie die mathematischen. ^{Und} die kleinste Ungenauigkeit oder gar Mehrdeutigkeit in den Praemissen genügt, um den Schluss auf einen hoffnungslosen Irrweg zu leiten, der um so gefährlicher erscheint, je mehr Vertrauen wir der

⁺) Ich kenne nichts Treffenderes als der erbitterte Feldzug Schopenhauers gegen die damals in Deutschland allmächtige Philosophie des leeren Worte. Die grobe Form, in der er den verhassten Philosophieprofessoren ihren Boykott heimzahlt, wird natürlich niemand loben. Aber jeder, dem es um die Erkenntnis ernst ist, ^{muß} dem etwas unhöflichen Misanthropen seinen tiefen Widerwillen gegen den Jahrzehnte lang getriebenen professionellen Mißbrauch der höchsten unsrer Geisteskräfte lebhaft nachfühlen.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs across the page.]

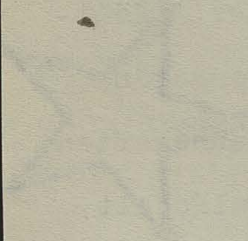
/oder gar der Wirk-
lichkeit selbst,

reinen Form entgegenbringen. Daher die diversen " Antinomien " und " Aporeme " als angebliche Widersprüche der Erkenntnis, daher die unwürdigen Orgien der Sophistik, daher, vor Allem, die stolze Isolierung der " Königin der Wissenschaften ", welche von ihrer jüngeren Schwester weit überholt, von den Spezialwissenschaften unbeachtet, vom gemeinen Menschenverstande belächelt, endlich ^{selbst} nach tausendjährigen Anstrengungen, ~~in Halsans~~ ~~andere~~ zur tragischen Einsicht gelangt, nichts zu wissen und nichts erfahren zu können. ⁺⁾

Ich rekapituliere: Das spekulative Denken bezw. das dialektische Beweisen ist vom diskursiven äusserlich ebenso schwer zu unterscheiden wie ein zweifelhafter Wechsel von einem guten. Um so verschiedener ist der ~~erkenntnistheoretische~~ ^{innere} ~~Wort~~ ^e beider. Die Spekulation bildet das der Intuition entgegengesetzte Extrem. Dort die unmittelbare, inhaltliche, konkrete Einsicht, hier die mittelbare, ~~rein~~ formale, abstrakte Methode. Dort, als treibende Kraft, die autosemantische Wesensgemeinschaft, hier die heterosemantische Norm. Dort Notwendigkeit und Natur, hier Konvention und ~~Kunst~~ ^{Kunstlehre}. In der Mitte zwischen Beiden steht das inhaltlich-formale, natürlich-künstliche, intuitiv-spekulative kurz das " diskursive " oder " wissenschaftliche " Denken, welches auf beide ⁿ Wegen gleichzeitig fortschreitend, ~~nicht~~ nicht nur die Vorteile beider vereinigt, sondern, was das Wichtigste ist, dank der steten, gegenseitigen Kontrolle, mit vielfach grösserer Sicherheit arbeitet. Denn die Wahrscheinlichkeit, dass beide Wege irreführen, bildet, als Produkt beider Einzelgefahren, nur einen

/Uebung.

+1) Vgl. Wahle's " Die Tragikomödie der Weisheit. " Wien und Leipzig 1915.



kleinen Bruchteil beider. Dieses innige Zusammenwirken ist es eben, dem die Wissenschaft, im Gegensatze zur spekulativen Philosophie, ihren Ernst, ihren ~~innerlichen~~ ~~innerlichen~~, sozialen Bau, vor Allem aber ihre Wahrheit verdankt.

/fortschreitenden



Sein

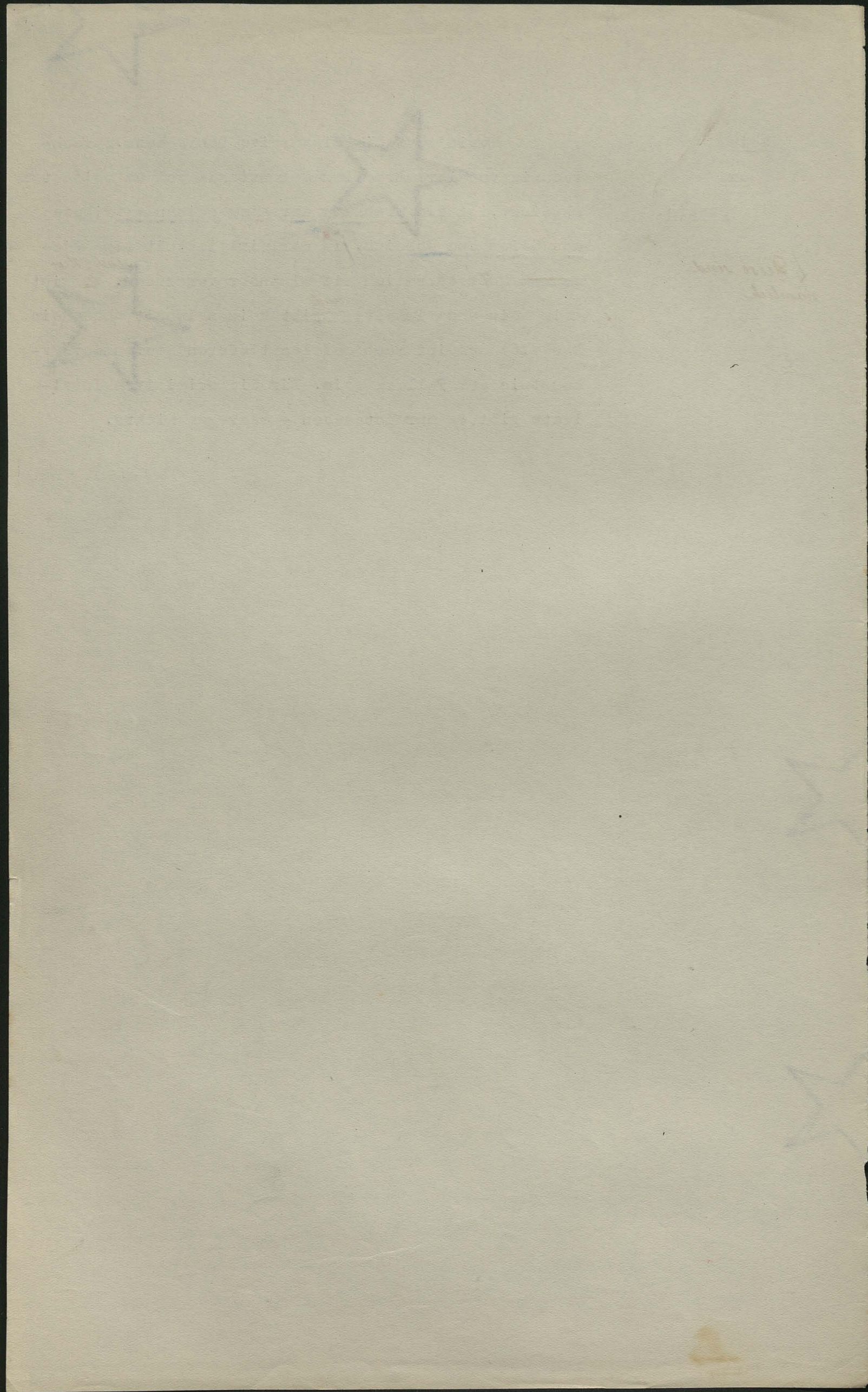
und

Sosein.

/ Diese sind
nämlich

13

Worin ~~aber~~ die diskursive Denk- bzw. Sprach-
technik von ihrem reellen Gegenstande wol am weitesten
abweicht, ist die Trennung der allgemeinen Attribute
des Seins und Soseins, ^{in der Wirklichkeit} ~~sind die~~
~~selben~~ untrennlich mit einander verbunden. ^{seind, hier} ~~Es~~ gibt
^{und} kein Sein ohne Inhalt, ~~es gibt~~ keinen Inhalt ohne Sein.
Dasselbe scheint auch auf den tieferen Stufen der Er-
kenntnis der Fall zu sein. Für die primitiven Intel-
lekte gibt es nur Tatsachen - oder gar nichts.



Ueberzeugtsein

und

Vorstellen.

Kehren wir aber noch zur Frage unserer Erkenntnis zurück.

~~Anders im Bewusstsein des Menschen.~~ Wenn ich oben gesagt habe, der Gedanke sei das epistemologische Symbol des Wirklichen, so war damit keineswegs gemeint dass jeder Gedanke in der Wirklichkeit ein reelles Gegenstück besitzen müsse. Dies ist auch nicht der Fall. Das Reich des Gedachten überschreitet das des Wirklichen um das ganze Gebiet des bloss Möglichen. Das Seiende spiegelt sich nur in jenen Gedanken, welche Ausdruck einer inneren Ueberzeugung sind. Wir kennen aber ausserdem noch einen anderen Seelenzustand, den des blossen (= überzeugungslosen) " Vorstellens ". Es fragt sich: in welchem Verhältnisse zu einander stehen diese beiden Seelenzustände bzw. ihre ideellen *Projektionen* Ausdrücke.?

Der Rahmen der vorliegenden Arbeit gestattet *mir* ~~uns~~ natürlich keine eingehenden psychologischen und genetischen Betrachtungen über den wunderbaren Mechanismus unseres Denkens. Ich will hier nur ganz kurz auf die Tatsache hinweisen, dass der Unterschied zwischen dem Wirklichen und dem bloss Gedachten uns schon durch das Gedächtnisvermögen gegeben war. Die Wahrnehmung eines Inhalts unterscheidet sich ganz offenbar von der Erinnerung an denselben. Bei wiederholter Wahrnehmung verwischen sich, durch einen Dissoziationsprozess, auch noch die Engramme jener Zeit-Raum- und sonstiger Nebenumstände, welche die verschiedenen Fälle des Seins als wirklich gewesene im Gedächtnisse bestimmen. Was dann zurückbleibt, ist die Erinnerung an den blossen (= von der Erinnerung an das Sein losgelösten) Inhalt des Erlebten. Unser Abstraktions- und Kombinationsvermögen bemächtigt sich desselben, um ihn ^{zum} ~~einem~~ selbständigen, ~~und~~ beweglichen Elemente des persönlichen und sozialen Bewusstseins zu machen. Die drei grossen biologischen Probleme:

das² der mittelbaren Erkenntnis, das des zweckmässigen Handelns und das der Verständigung, denen diese Gedankentechnik diene, müssen an der Entwicklung derselben und an der Züchtung der dazu nötigen Fähigkeiten ebenso ¹ mächtig wie ² einhellig mitgewirkt haben.

Wie immer dies geschah, heute stehen wir vor der psychologischen Tatsache, dass unser erkennendes Bewusstsein, zwischen zweierlei Zuständen alterniert: dem des Ueberzeugtseins und dem des blossen Vorstellens. Beide haben mit einander das Vorstellen gemein. Damit aus dem Vorstellen eine ^(kein) Ueberzeugung ^{eigenartiges} entstehe, muss etwas hinzutreten, ein ~~anderes~~ psychisches Element, welches gegen das Vorstellen ebenso heterogen erscheint wie das des Fühlens und Strebens, ja meiner Ansicht nach mit diesem einige Verwandtschaft besitzt. Es ist dies das ~~eigenartige~~ psychologische Moment des existenzialen Wertens. „Ueberzeugtsein“ heisst: Vorstellen plus Werten. Dabei sei hervorgehoben, dass die Wertung nur an einem Inhalte vorgenommen werden kann. Es gibt kein Ueberzeugtsein ohne Vorstellen, während dieser letztere Seelenzustand auch selbständig auftreten ^{eben} kann. In diesem Punkte ^{eben} besitzt unser Gedanke mehr Freiheit, als sein reeller ~~Gegenstand~~ *Gegenstück*.

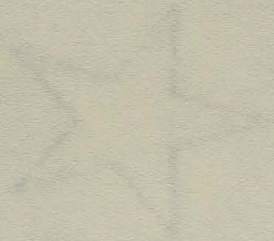
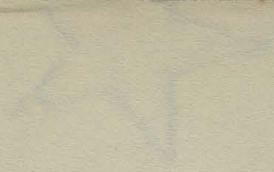


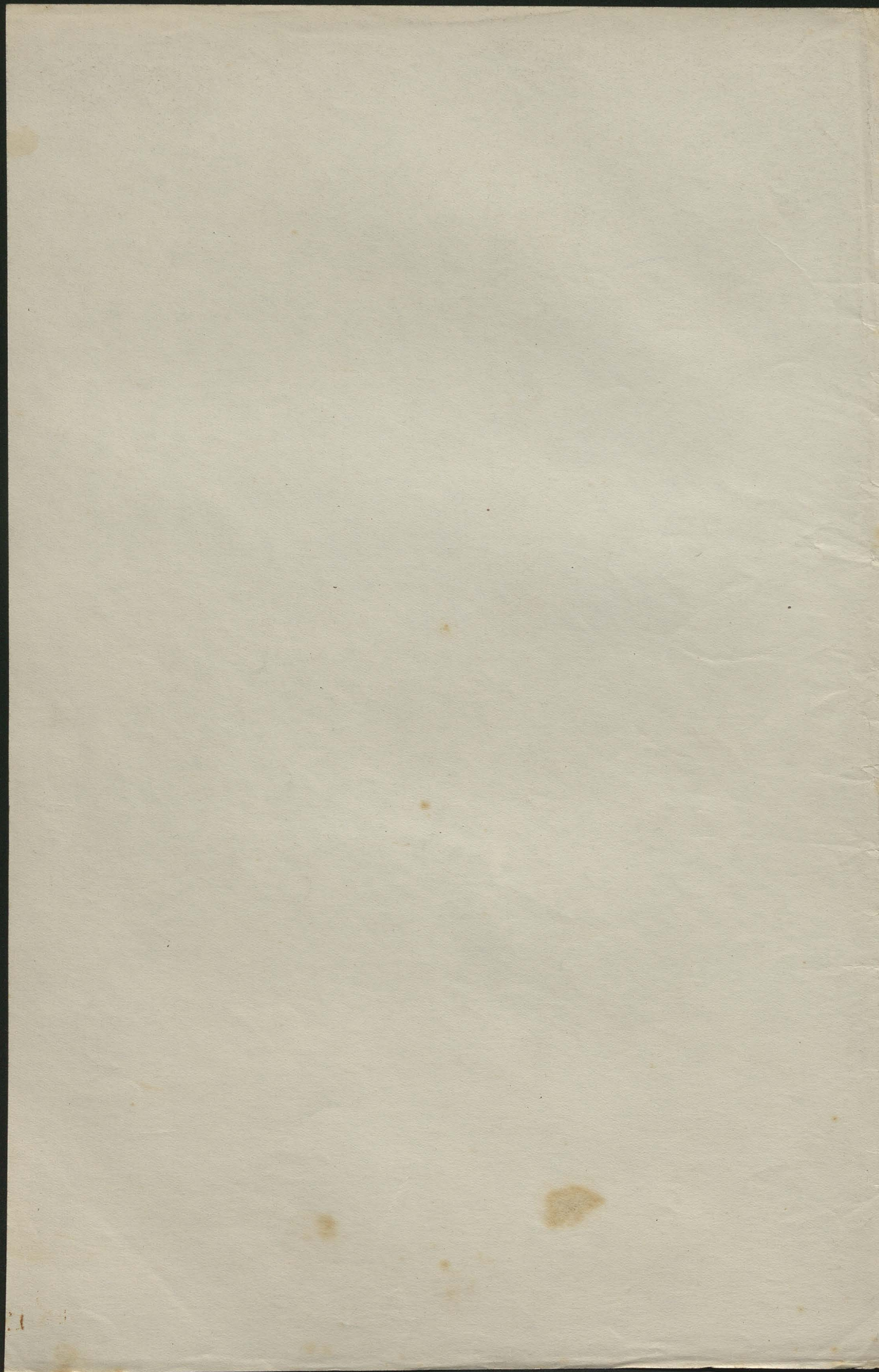
Kategorische
und
hypothetische
Gedanken.

Uebersetzen wir jetzt die beiden psychologischen Zustände in die zugeordneten ideellen Gegenstände. Das intentionale Gegenstück der Ueberzeugtseins ist der "kategorische Gedanke", das Gegenstück des ^{bloss „potenziellen“} ~~überzeugungslosen~~ hypothetischen Denkens: der "hypothetische Gedanke." Jenem psychologischen Elemente endlich, durch welches der Zustand des blossen Vorstellens sich vom dem des Ueberzeugtseins unterscheidet, entspricht in der objektiven Projektion der "existenzielle Wert" des Gedachten. Der kategorische Gedanke entsteht aus dem hypothetischen durch das Hinzutreten des Wertes und umgekehrt: der hypothetische aus dem kategorischen durch das Entziehen desselben.

im Folgenden
()
↓
pl

Wir können diese ideellen Gebilde noch weiter differenzieren, werden es auch ^{aber} tun, wollen vorher auf das rein formelle Gebiet der Sprache einen kurzen Abstecher unternehmen. Dies erscheint aus dem Grunde geboten, weil der diskursive Gedanke in einem so engen Zusammenhang mit ^{seinem} dem sprachlichen Ausdrucke ~~desselben~~ steht, dass die Gefahr einer Verwechslung beider Formen sehr naheliegt und, wie wir sehen werden, auch wirklich so manchen theoretischen Irrtum gezeitigt hat. Es gibt aber meines Erachtens kein besseres Mittel, sich vor einem Uebergreifen der einen Technik in die ^e andre zu schützen, als eine parallele, vergleichende ^{Behandlung} Untersuchung beider.





III

+

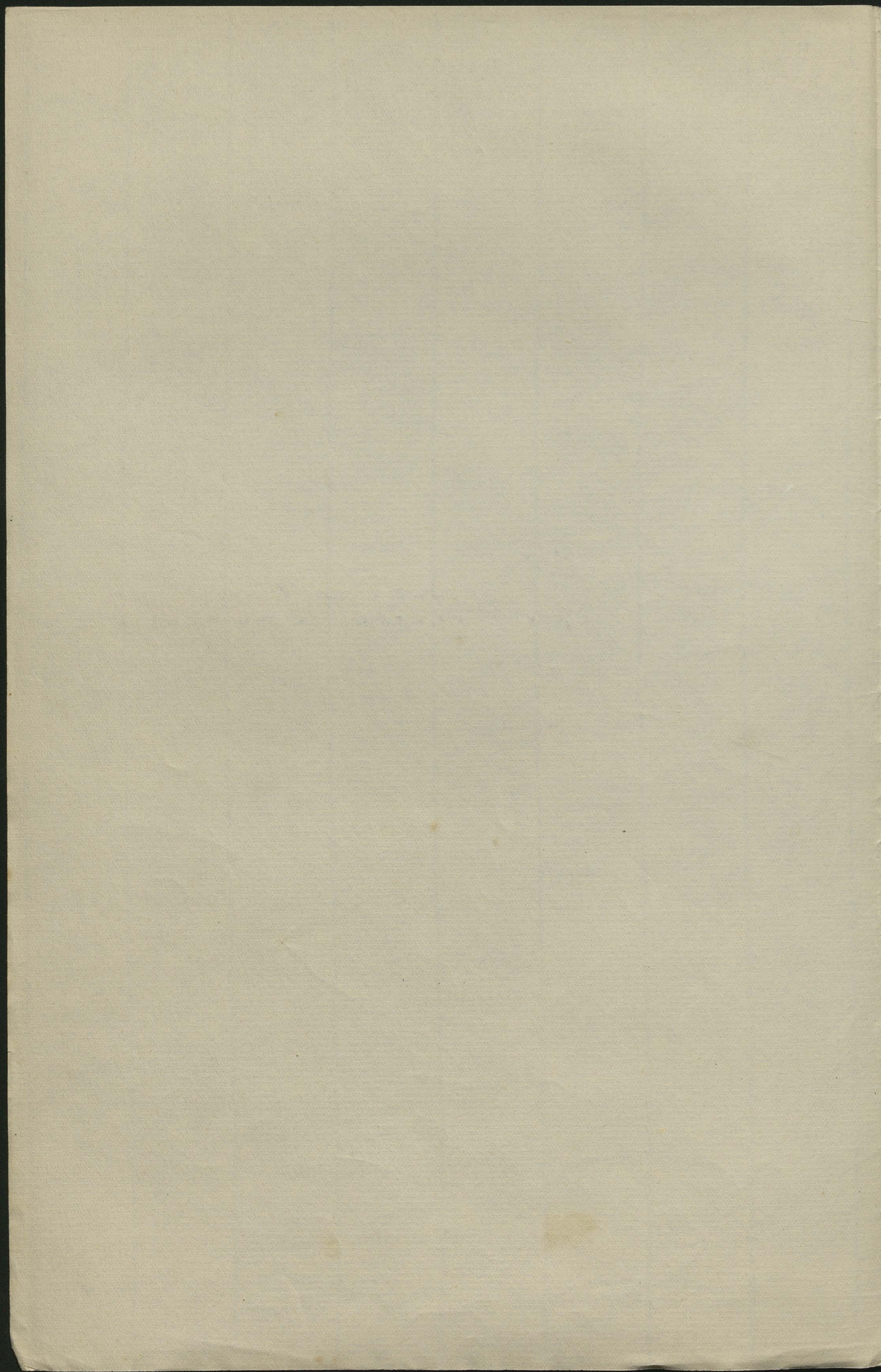
7.?

IV

Grammatisches.

Kompletive, präsens

B



GRAMMATISCHE S

=====

Das Sein als Vorgestelltes

Die menschliche Sprache besitzt für einen und denselben Gegenstand, das Sein, die Existenz, zwei wesensverschiedene Symbole

1. das materielle

2. das formale

Dieser grammatischen Dinstinktion entspricht ein tiefgreifender logischer Unterschied, den wir im Folgenden feststellen wollen.

Wie jeder andere Gegenstand, so kann auch das Sein unser Erkenntnisvermögen in doppelter Weise tangieren: ~~oder~~, als etwas bloss Gedachtes oder etwas Erlebtes, als Vorstellung oder als Wert. Im ersteren Falle ist es eben nur ein Vorstellungsinhalt, allerdings dadurch eigenartig, dass es immer nur mit anderen Inhalten zusammen, als deren Accidens, auftritt. Von den anderen speziellen Accidenzen, den eigentlichen " Merkmalen ", unterscheidet sich das allgemeine Merkmal, oder " Attribut " der Existenz dadurch, dass es, wenn es überhaupt vorhanden ist, den ganzen Inhalt des Gedachten gleichmässig umfasst, so dass sein Hinzutreten oder Abgehen an den gegenseitigen Inhaltsverhältnissen nichts ändert.

Dieses allgemeine allen wirklichen Dingen zukommende Attribut des Seins kann nun von unserem Verstande den mannigfaltigen Inhalten, denen es in Wirklichkeit immer anhaftet, entzogen ("abstrahiert") und zum selbständigen, beweglichen Denkelemente, zum " Begriffe " erheben werden. In dieser Eigenschaft erhält es ein besonderes, gemeinverständliches Lautsymbol in Form einer bzw. mehrerer Wortwurzeln: " sein ", " bestehen ", " existieren ", " stattfinden ", " platzgreifen ", " wirklich sein " u. dgl. Durch diese Symbole praezisiert, beflügelt und zum Gemeingut ge-

Die menschliche Sprache besitzt für einen
und denselben Gegenstand, das Sein, die Wörter, weil
wissenschaftliche Symbole

1. das materielle

2. das formale

Dieser grammatischen Unterscheidung entspricht ein
tatsächlich bestehender Unterschied, den wir im Fol-
genden feststellen wollen.

Die jeder unsere Gegenstände, so kann auch das
Sein nach Erkenntnisvermögen in doppelter Weise tra-
gieren: einerseits, als etwas, das ist, oder etwas, ist

letztes, das Vorstellende oder als Wort. Im ersten
Falle ist es eben nur ein Vorstellungsvermögen, aber
dieses bedeutet eigentlich, dass es immer nur mit an-
deren Inhalten zusammen, als deren Teil, existiert.

Von dem anderen speziellen Gesetzen, den eigentli-
chen "Formen", unterscheidet sich das allgemeine
ne Formel, oder "Wort", der Existenz dadurch,

dass es, wenn es überhaupt vorhanden ist, von anderen
Inhalten des Gedachten gleichmäßig unabhängig ist, so dass
sein Vorhandensein oder Fehlen an den Gegenständen
unabhängig von anderen Inhalten ist.

Dieses allgemeine allen wirklichen Dingen
zukommende Attribut des Seins kann nun von unserem
Verstande den menschlichen Inhalten, denen es in

Wirklichkeit immer anhaftet, entzogen ("abstrahiert")
und zum selbständigen, begreifbaren Dasein, zum
"Reale" erhoben werden. In dieser Hinsicht

erhält es ein besonderes, gemeinverständliches Laut-
symbol in Form einer bzw. mehrerer Wortformen:
"sein", "bestehen", "existieren", "stehen",

"dauern", "wahr sein", u. dgl. Diese
Symbole präzisieren, befestigen und zum Gedächtnis ge-

2/

macht, kann der Begriff des Seins mit allen anderen Begriffen und Begriffsgruppen in organische Verbindung treten, wodurch dieselben das ~~allgemeine~~ Merkmal " seiend " oder " wirklich " erhalten.

macht, und der Besitz des Seins ist allen anderen
Besitz und Besitzungen in organischer Verbin-
dung stehen, wodurch sie sich als allgemeine Natur-
mit "einem" oder "wirklich" erhalten.

Das Sein
als Erlebtes.

angeblich

71
Werden sie dadurch zum Gegenstande der Ueberzeugung.? Werden sie etwas Erlebtes.? Nein. Die blossse Verknüpfung des Vorgestellten mit dem Begriffe des Seins tut es noch nicht. Ich erinnere nur an den ontologischen Gottesbeweis () oder an den Kant-Schopenhauer'schen Striet, ob hundert wirkliche Thaler dasselbe seien wie hundert gedachte. Lagen da die " wirklichen " Thaler bar auf dem Tische.? Nein, man sprach nur von ihnen, man stellte sich ihr Dasein gerade so vor wie man sich ihre Gestalt, ihre Farbe, ihren Klang, ihren Wert vorstellt. Oder streitet nicht etwa der Idealist mit dem Realisten über die " Wirklichkeit " selbst, deren Bestand er doch in Abrede stellt.? Es wird wol die Vorstellung des Wirklichen erweckt, allein es fehlt - ich spreche von aufrichtigen Idealisten - der Glaube.

Sollten wir also tatsächlich keine Möglichkeit besitzen, das erlebte Sein, den Glauben an eine Existenz auszudrücken.? Doch, tun wir es ja in jedem Satze. Aber das Mittel, das uns dazu dient, hat mit dem begrifflichen Ausdruck des Seins, mit den Worten " sein ", " existieren ", " bestehen " u.dgl. nichts zu schaffen. Die sprachliche Materie, die Wortwurzel ist nämlich nur zur inhaltlichen Bestimmung des Gedachten berufen, während der existenzielle Wert desselben in der grammatischen Form sein zugeordnetes Symbol findet. In dieser prinzipiellen Differenzierung offenbart sich, wie in manchem Anderen, die tief philosophische Einsicht unserer Sprache. Der Ausdruck des erlebten Seins passt sich ^{da} im Gegensatze zu dem des bloss vorgestellten, dem Wesen der Wirklichkeit selbst an, indem Materie und Form des Gesprochenen einander ebenso immanent durchdringen, wie Inhalt

werden sie dadurch zum Gegenstand der Über-
zeugung? Werden sie etwas erfahren? Nein, die Vor-
stellung des Vorstellenden mit dem Begriffe des
Seins tut es noch nicht. Ich erinnere nur an den on-
tologischen Gottesbeweis () oder an den Kant-
schen Beweis, seinen Beweis, ob Kant'sche Theorie
begründet seien die menschliche Vernunft. Wäre es die
"menschliche" Vernunft, die das Sein des Seins, das
sprechen nur von ihnen, kann stellen sich ihr Sein so-
wohl so vor wie man sich ihre Gestalt, ihre Farbe,
ihren Klang, ihren Geruch vorstellt. Aber erstreckt nicht
auch der Idealist mit dem Realisten über die "Wirk-
lichkeit" selbst, deren Bestand er noch in Frage
stellt? Es wird wohl die Vorstellung des Realisten
erweckt, wenn es heißt - ich spreche von Wirklich-
keit - der Idealist - der Idealist.
Sollten wir also tatsächlich keine Möglich-
keit besitzen, das erfahrene Sein, den Gegenstand in eine
Existenz zu übersetzen? Doch, kann man es in jedem
Gefahr. Aber das Mittel, das uns dazu dient, hat mit
dem beurteilenden Wesen des Seins, mit dem Wort
"sein", "existieren", "bestehen" v. a. nichts
zu schaffen. Die sprachliche Materie, die Wortwurzel
ist nämlich nur eine ideelle Bestimmung des Ge-
dachten betonen, während der existenzielle Teil des
Seins im real existierenden Sein sein angeordnetes
Symbol findet. In dieser Hinsicht ist die Wortwurzel
tatsächlich sich, wie in manchen anderen, die tief
philosophische Einsicht unserer Sprache. Der Aus-
druck des erlebten Seins weist sich, im Gegensatz
zu dem des vorstellenden, dem reinen der Wirklich-
keit selbst an, indem Materie und Form des Gesprochen-
en einander ebenso innig durchdringen, die Inhalt

des
und Sein ~~ist~~ Wirklichen.

Wir besitzen drei formale Mittel, welche uns
dazu dienen können, einen materiell bestimmten Inhalt
existenziell zu bewerten: den Modus, die Selbständig-
keit und die Polarität.

^ Gegenüberstellung oder

und sein in Wirklichkeit.

in Position der Formel, also eine

das einen können, einen materiell bestimmten Inhalt

existenziell zu bewerten; dem Folge, die Selbständig-

keit und die Selbstheit.

Erklärung von



Der Modus.

Träger der modalen Form ist das Zeitwort. Die ursprüngliche und eigentliche Bestimmung der Modi ist, das Vorgestellte gegen die Wirklichkeit zu orientieren. Der Indikativ besagt, dass der durch das Zeitwort ausgedrückte Inhalt laut Ueberzeugung des Sprechenden wirklich besteht bzw. bestanden hat oder bestehen wird. Ist das Zeitwort verneint, so besteht eben der Mangel des Inhalts. Dem Konjunktiv haftet die entgegengesetzte Bedeutung des Nichtwirklichen an.⁺⁾ Dies gilt von Hauptsätzen sowol wie von Nebensätzen. " Ich will " (je veux, I will, voglio) sagt man, wenn man seines Willenaktes sicher ist, sonst " ich wollte " (je voudrais, I would, vorrei). Ebenso: " ich soll " und " ich sollte ", " ich mag " und " ich möchte ". Die selbe Rolle spielen die Konjunktive " könnte " und " dürfte " bei vorsichtigen Behauptungen. Ebenso in Nebensätzen: " Ich glaube, dass er abgereist ist "; aber: " ich glaube nicht, dass er abgereist sei; " die Negation im Hauptsatze entzieht hier dem Inhalte des Nebensatzes seinen Existenzialwert was eben die Aenderung des Modus nach sich zieht. Aehnlich im Französischen: " Je crois qu'il est parti " aber: " je ne crois pas qu'il soit parti. " Aehnlich in den slavischen Sprachen. Sehr charakteristisch in dieser Beziehung erscheint die oratio obliqua,

⁺⁾ Alle diese Regeln gelten natürlich nur in allgemeinen, grossen Zügen, indem die Sprache, ein natürliches Produkt der Entwicklung, sich vor Allem den praktischen Rücksichten angepasst hat und kein Prinzip mit absoluter Strenge durchgeführt erscheint. Auch unterscheiden sich diesbezüglich die einzelnen Sprachen vielfach von einander; die modernen legen dem Modus eine mehr wertende Bedeutung bei, während in den antiken, im Lateinischen zumal, das rein formale Prinzip in den Vordergrund tritt.

welche sich beider Modi bedienen kann, je nachdem der Sprechende seinerseits dem Zitierten Glauben schenkt oder nicht bzw. sich des eigenen Urteils enthält.

Ebenso in den Konditionalsätzen, wo die Wahl des Indikativs oder Konjunktivs davon abhängt, ob der Sprechende die Bedingung für erfüllbar hält somit dem Bedingten einen positiven oder negativen Existenzwert

Zuschreibt. Allerdings spielt hier auch die Zeitlage einige Rolle mit; den „historischen“ Zeiten des Imperfekts und Plusquamperfekts haftet nämlich die Nebenbedeutung der Irreellen an, indem sie ihrem Wesen nach etwas noch Unvollendetes bzw. schon Verflorssenes ausdrücken.

In dieser Beleuchtung werden wir es erklärlich finden, warum das Zeitwort in der Technik unserer Sprache eine so hervorragende Rolle spielt, dass man es mit dem Nomen „verbum“ also „Wort“ im engeren Sinne bezeichnet hat. Ohne Zeitwort gibt es keine Aussage, nicht etwa deswegen, weil es uns gestattet, die Zeitlage des Inhalts zu fixieren - kennen wir doch viele zeitlose Beziehungen - sondern deshalb, weil es der einzige Redeteil ist, der durch seine Form, seinen Modus, den Inhalt des Gesprochenen gegen die Wirklichkeit festlegt, während alle anderen Redeteile sowie die Wurzel des Zeitworts selbst nur der Bestimmung dieses Inhalts dienen.

Selbständigkeit.

Aussage.

Wenn die modale Form des Zeitwortes ~~das Mass~~
den Existenzwert
unseres ~~Uebersetzungswertes~~ den Grad der Sicherheit aus-
drückt, ~~mit~~ der wir einen vorgestellten Inhalt ~~für~~
^{beilegen}
~~wahr (= wirklich) halten~~, so haben wir noch ein an-
deres und zwar noch allgemeineres sprachliches Sym-
bol, welches besagt, dass der in Rede stehende Inhalt
überhaupt bewertet worden ist, welches somit geeignet
erscheint, den kategorischen Gedanken vom hypotheti-
schen zu unterscheiden. Es ist dies das Symbol der
selbständigen Aussage.

Wir sprechen in Sätzen. Der kontinuierliche
Strom unsres Gedankens muss zu diesem Zwecke in ge-
wisse Abschnitte geteilt werden von denen jeder
in einer selbständigen Aussage d. einem Hauptsatze
oder einer Periode ihrem Ausdruck findet. Was ist
das Prinzip dieser Teilung.? Was will, ganz allge-
mein genommen, eine " Aussage ".? Die Antwort liegt
auf der Hand. Das ontologische Gegenstück einer Aus-
sage ist immer eine Tatsache, ein Ausschnitt der Wir-
klichkeit. Die Wahl dieses Ausschnitts ist willkür-
lich; wesentlich ist dagegen ^{der} ~~die~~ existenzielle ~~Be-~~
^{Wert}
~~wertung~~ desselben. Eine blosser Vorstellung kann nie-
mals den Gegenstand einer selbständigen Aussage
bilden. In dieser grammatischen Regel kommt einer-
seits das Moment der Zweckmässigkeit zur Geltung,
welches nur Tatsachen eines sprachlichen Ausdrucks
würdigt. Was für einen Zweck und Vorteil hätte es
wol auch, unbewertete Vorstellungen einander mitzu-
teilen.? Begegnen sich doch unsere Gedanken und In-
teressen gerade und nur im Wirklichen. Andererseits
spiegelt sich in der grammatischen Selbständigkeit
unserer Aussagen die ontologische Selbständigkeit
ihres Gegenstandes indem jeder Ausschnitt der Wir-
klichkeit, jede " Tatsache " unabhängig von allen

Anderen, mit dem Attribute des Seins ausgestattet dasteht.

der Aussage
grammatische,
logische und
mathematische

Kurz gesagt: Die grammatische bzw. logische Selbständigkeit ist das allgemeinste Symbol des Tatsächlichen, Kategorischen, Erlebten.

hinein, mit dem Attribut des Seins ausgestattet

bedeutet.

Es folgt: Die praktische Seite, die

elastischkeit ist das allgemeine Symbol des

elastischen, theoretischen, lebenden.



Polarität.

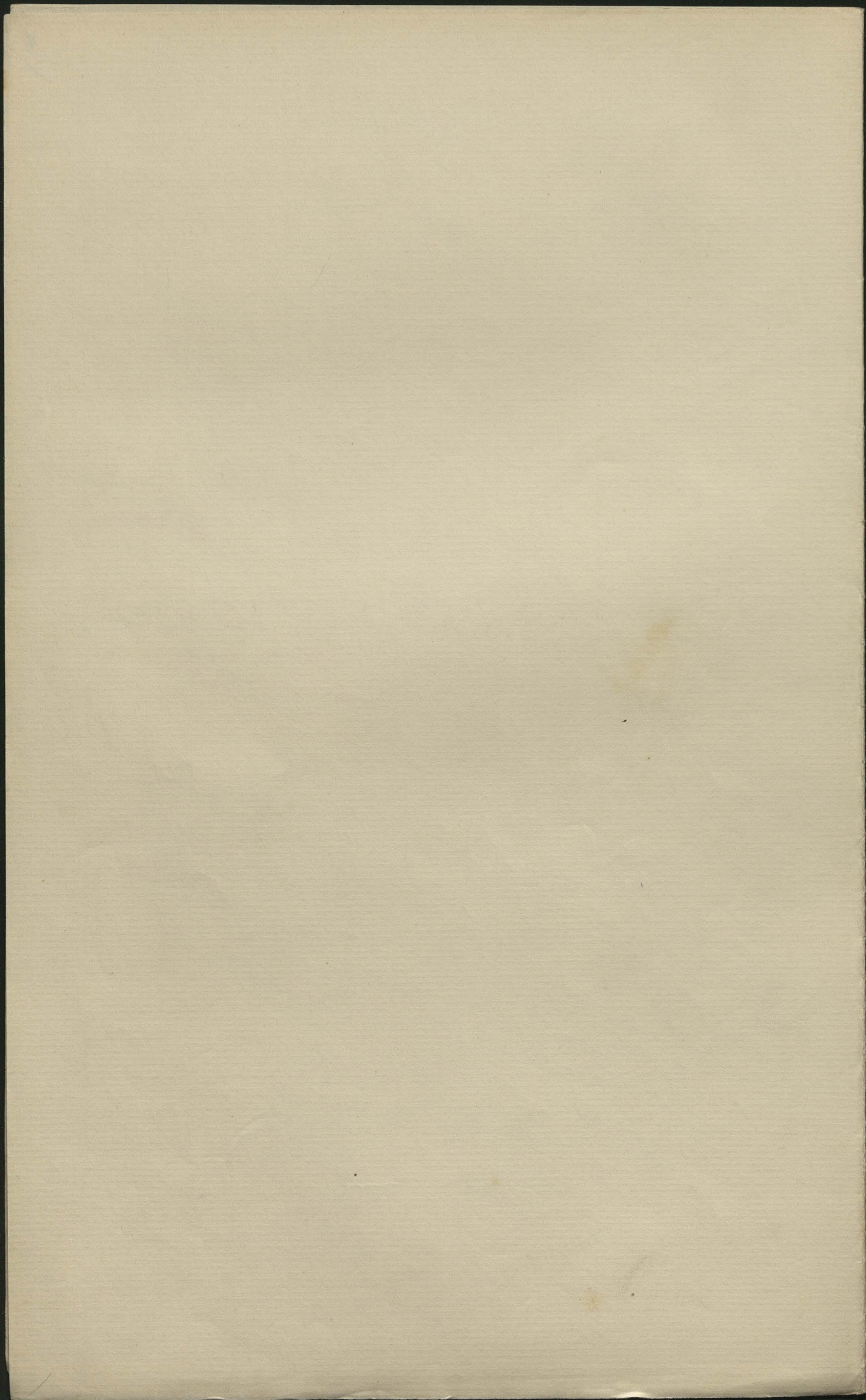
Das dritte formale Bewertungsmittel endlich bildet die Polarität d.h. die Zweiteilung des Erlebten Inhalts in zwei organisch zusammenhängende aber formell gegenübergestellte (opposite) Vorstellungsgruppen. Diese Form hängt indess so innig mit dem dinglich - relationellen Charakter unseres Denkens zusammen, dass ich nicht umhin kann, vorher einen kurzen Abstecher auf dieses logisch-psychologische Gebiet zu unternehmen.

Politik.

Das erste Formale Bestandteile sind
bisher die Politik ist die Einrichtung der Einrichtungen
Tun ist in zwei organischen Zusammenhängen über-
wiegend (Vorstufen) (Vorstufen)
gruppen. Diese Form nicht immer so mit dem
einfach - relationalen Charakter unserer Den-
kformen, dass ich nicht mehr kann, vorher ein-
kürzen. Dieser auf diese Weise ge-
bildet zu unternehmen.



V



IV

+

51

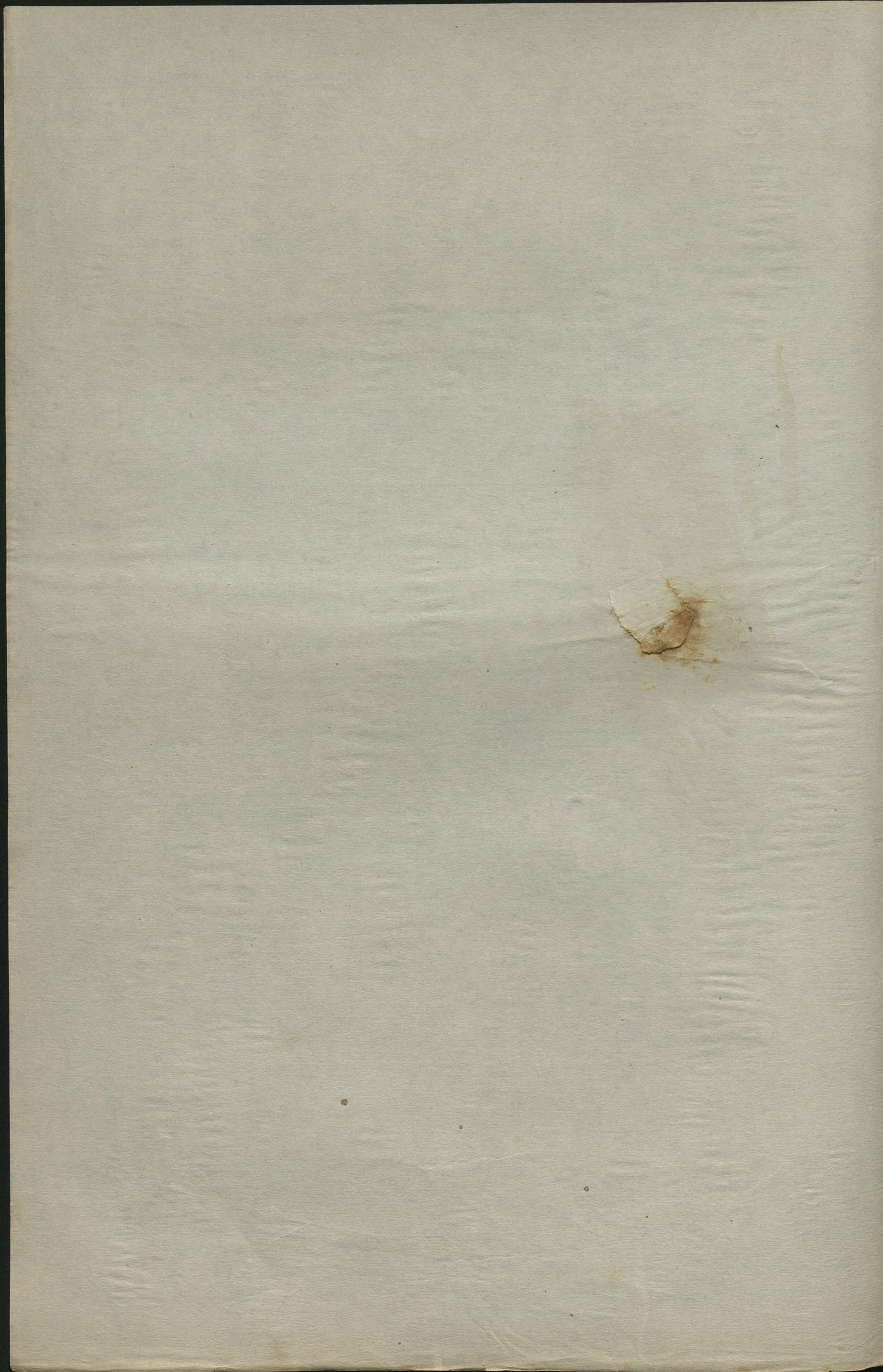
Dinge und Beziehungen

Komplette, positive

19.11

B

L



IV. Dinge und Beziehungen.

79

Der Gedankengang.

Ding und Relation.

Das Ding

Die Substanz

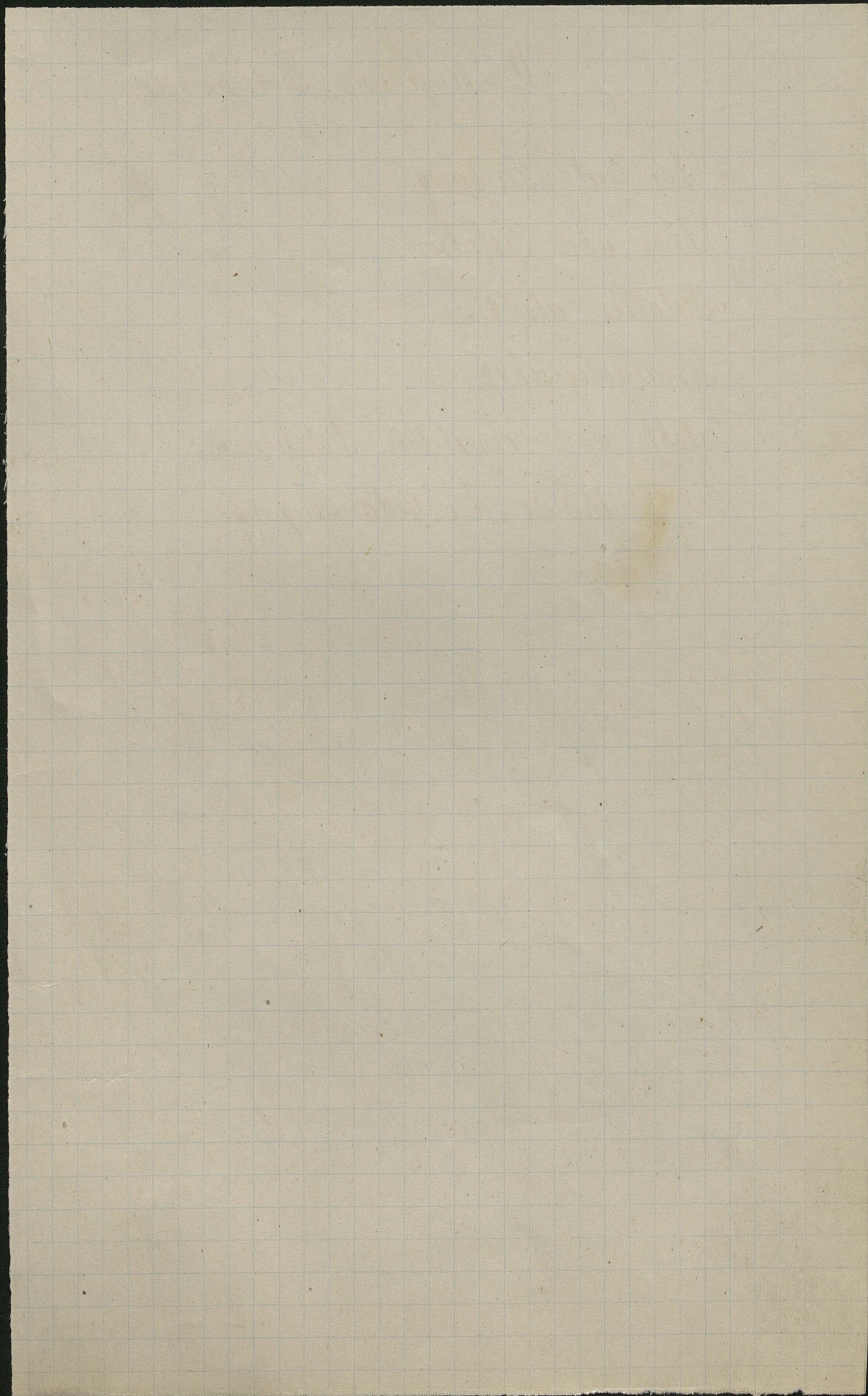
Die Relation

Relation als Ding.

Terminologisches.

Erlebte und vorgestellte Relationen.

Der Rhythmus des Gedankengangs.



Der

Gedankengang.

Der grosse Kenner der menschlichen Seele, William James, unterscheidet im kontinuierlichen Prozesse unserer Denktätigkeit (the stream of thought) zweierlei Zustände: den der Bewegung und den der Ruhe, auf welche er die zwei Haupttypen unserer ideellen Gebilde zurückführt. " Wenn die Geschwindigkeit (des Gedankenstromes) - sagt er - gering ist, vergegenwärtigen wir uns ^{den} Denkgegenstand in verhältnismässig ruhiger und stabiler Weise. Wenn sie gross ist, nehmen wir eine Bewegung, einen Zusammenhang, einen Uebergang von bzw. zwischen diesem und einem anderen wahr. In der That, wenn man den wunderbaren Strom unseres Bewusstseins allgemein betrachtet, so springt vor Allem seine wechselnde Geschwindigkeit in die Augen. Er scheint, wie das Leben eines Vogels, aus abwechselnden Flügen und Sitzpausen zusammengesetzt zu sein. Dies ~~drückt~~ ^{drückt} sich im Rhythmus der Sprache aus, wo jeder Gedanke sich durch eine Aussage ausdrückt und jede Aussage die Form eines Satzes annimmt. Die Ruhestellen werden gewöhnlich von irgendwelchen sinnlichen Bildern eingenommen, deren Eigentümlichkeit ist, dass sie beliebig lange vergegenwärtigt und betrachtet werden können; die Flugstellen sind mit Vorstellungen von Beziehungen, statischen oder dynamischen, ausgefüllt, die zwischen den in den Ruhepausen betrachteten Inhalten meistens bestehen.

↳ äussert

" Nennen wir die Ruhestellen ^{die} Substantivteile " und die Flugstellen " Transitivteile " des Gedankenstromes, so hat ^{es} den Anschein, als ob der Hauptzweck unsres Denkes immer wäre, von einem soeben verlassenen Substantivteile aus einen anderen zu erreichen. Und wir können sagen, dass die

Der zweite Teil der menschlichen Seele,
William James, bezeichnet in kontinuitätlichen Pro-
zesse unserer Bewusstseins (the stream of thought)
wechselnde Zustände: den der Bewegung und den der Ruhe,
auf welche er die zwei Haupttypen unserer Ideen
folgende aufteilt. "Wenn die Geschwindigkeit (des
Gedankenstromes) - sagt er - gering ist, vergeht
"während wir uns dem Gegenstand in vorübergehender
"Ähnlichkeit und stabil ist, dann ist diese, wenn
"man eine Bewegung, einen Zustand, einen
"Übergang von dem, zwischen diesen und einem an-
"deren wahr. In der Tat, wenn man den wandelnden
"strom eines Bewusstseins nicht in Betracht
"so erscheint vor allem seine wechselnde Geschwin-
"digkeit in die Augen. Es scheint, wie das Leben eines
"Vogels, der sich durch die Luft bewegt, und
"an jedem Moment zu sein. Eine Linie, die sich im
"Raum der Zeit bewegt, so jeder Gedanke, der
"nach einer kurzen Pause wieder auftritt, und jede Aussage die
"nach einer Pause wieder auftritt. Die Gedanken sind
"gewöhnlich von irgendwelchen sinnlichen Bildern
"eingeleitet, deren Identifizierung ist, dass eine
"bestimmte, lange vergegenwärtigt und betrachtet wer-
"den können; die Vorstellungen sind mit Vorstellungen
"von Beziehungen, statischen oder dynamischen, ver-
"knüpft, die zwischen den in der Gedankenwelt be-
"stehenden Inhalten meistens bestehen.
"Nennen wir die Vorstellungen "substantiv-
"teile" und die Beziehungen "prädikativteile". Der
"Gedankenstrom, so ist es, wenn man, als ob der
"Hauptstock eines Baumes immer wäre, von einem
"soeben verlassenen substantivteil zu einem ande-
"ren zu übergehen. Und wir können sagen, dass die

" Hauptnutzen der Transitivteile ist, uns von einer
" substantiven Folgerung zur andren zu führen."

Und nun, die psychologischen ^{Vorgänge} Zustände in ihre
ideelen ^{l. Bedeutungen} Gegenwerte übersetzt, ^{wir} und wir sehen unseren
Denkinhalt in " Dinge " und " Relationen " eingeteilt
was ~~ausdrücklich~~ mit der logischen Struktur un-
seres Gedankes und dem " Rhythmus unserer Sprache "
bestens übereinstimmt. Die psychologische Zweiteilung
James erscheint demnach durchaus gerechtfertigt. Ich
würde nur zur Versinnlichung derselben anstatt des
Vogelflugs lieber ein anderes Bild, das des menschli-
chen Ganges wählen, dessen Technik mit der Technik
unseres Gedankenganges viel mehr Analogien aufweist.

Der Gang ist, zum Unterschiede von allen an-
deren Bewegungsarten, dadurch gekennzeichnet, dass wir
beim Gehen unser Körpergewicht von einem Beine auf
das andere überwälzen, ohne auch nur für einen Augen-
blick den Kontakt mit dem Boden zu verlieren. Die
fortschreitende Gangbewegung zerfällt somit in zwei
alternierende Zustände: den des einbeinigen und den
des zweibeinigen Auftretens (von denen ^d er erstere ei-
nen ausgesprochen labilen, der letztere einen stabilen
Charakter besitzt). Beide sind qualitativ scharf von
einander geschieden, obwol der Uebergang vom einen
zum andren durch ein stetiges Hinneigen eingeleitet
und vermittelt wird.

Gerade so weist auch unser Gedankengang
zwei scharf von einander unterscheidbare aber stetig
in einander übergehende Zustände auf: den des ein-
heitlichen, di. realen und den zweiteiligen oder re-
lationalen Denkens. Den Höhepunkt des Ersteren
bildet der Augenblick, in welchem ein ^{Ding} Gegenstand
(= ein einheitlicher Komplex von Merkmalen) im

/ des

Es ist dies
Brennpunkte unserer Aufmerksamkeit steht. ~~Dies ist~~
~~aber~~, wie die Erfahrung lehrt, ein ^{ziemlich} ~~sehr~~ labiler Zustand;
denn bald beginnt unser geistiges Gesichtsfeld (nach
gewissen, noch wenig bekannten Gesetzen) nach der ei-
nen oder ^e andren Seite sich zu verschieben, infolge
~~dessen~~ dessen der im Mittelpunkt desselben stehen-
de Inhalt nach und nach seitwärts rückt um einem
anderen Platz zu machen. Nehmen wir beispielweise
an, es hätte eine frühere Vorstellung z.B. " weiss "
durch Assoziation den Komplex " Schnee " ins Bewus-
stsein gerufen. Nehmen wir ferner an, von den vielen
in diesem Komplex vereinigten Merkmalen hätte ir-
gend eines z.B. das Merkmal " kalt " das Uebergewicht
gewonnen, vermöge dessen es unsere Aufmerksamkeit
auf sich zieht und mit ihrer Hilfe alles Andere aus
dem Gesichtsfelde verdrängt. Dies ist aber ein konti-
nuierlicher Prozess, dessen Verlauf in der beiliegen-
den Figur bildlich als wirklicher " Gang " versinn-
licht werden möge. Die Phasen: ... " Schnee " ... " kalte
ter Schnee " ... " Kälte des Schnees " ... " Kalte " ...
stecken ihn etappenweise aus. In der ersten Schritt-
hälfte sehen wir noch den " Schnee " als Substanz,
die " Kälte " als Accidenz, in der zweiten schon das
Umgekehrte. In der Mitte zwischen den beiden realen
Höhepunkten: " Schnee " und " Kälte " liegt die Vor-
stellung der ^{beider} ~~Relation~~ ~~als solcher~~. Es ist dies ~~gleich-~~
~~zeit~~ ^{itts} der Moment des zweibeinigen Auftretens oder, ohne
Metapher gesprochen, der Augenblick, in welchem ^z beide
Gegenstände gleichzeitig (der alte noch und der
neue schon) im Bewusstsein sich befinden, unsere Auf-
merksamkeit aber zum allergrössten Teil auf dem Zu-
sammenhange Beider ruht, so dass dieser im gegebenen
Augenblicke den eigentlichen Gegenstand der Vorstel-
lung und Bewertung bildet.

Ding

und

Relation.

X, bipolar

Unsere psychologische Analyse unterscheidet sich somit von der James'schen ganz wesentlich dadurch, dass wir nicht die Geschwindigkeit (the rate) des Gedankenstroms für das Grenzkriterium zwischen dem realen und relationalen Denken annehmen, sondern den Inhalt des Gedachten, welcher im ersten Falle einheitlich, im zweiten, wie bereits gesagt, zweiteilig ist. Diese Auffassung scheint mir auch viel besser mit den introspektiven Tatsachen übereinzustimmen. Können wir uns doch über einen " Substantivteil " sehr rasch hinwegsetzen und bei einem " Transitivteile " lange verweilen, ohne dass dadurch ein einfaches Ding zur Relation würde und die Relation zum Dinge.⁺⁾

Die Einteilung unserer Denkeobjekte in Dinge und Beziehungen (Relationen) besitzt in der Natur des zu erkennenden Gegenstandes, der Wirklichkeit, eine tiefe Begründung. Wie immer auch die Welt in ihrem innersten Kern gebaut sein mag, kontinuierlich oder

^{+) James ist entgegengesetzter Ansicht. Er meint, es sei unmöglich, bei einer Relationsvorstellung wie: " und ", " wenn ", " aber ", " von " länger zu verweilen, ohne dass sie dadurch ihren transitiven Charakter verlöre. Es sei damit ähnlich bewandt, wie mit der Verstellung der Bewegung, welche ihren Inhalt einbüsse mit dem Augenblicke, wo wir das Bewegte dauernd ins Auge fassen. Ich könnte dieser Behauptung ebenso wenig beipflichten, wie den Argumenten Zeno's. Ändert doch die subjektive Auffassungsweise nichts ^{an der objektiven Natur} an objektiven Wesen des Erkannten. Der Begriff der Relation hat kein einen Uebergang, nicht aber ein bestimmtes psychologisches Tempe desselben zur Voraussetzung. Gewiss, wenn ich den Inhalt der sonst flüchtig im Zusammenhange gebrauchten Beziehungsworte: " und ", " wenn ", " aber ", " von " näher untersuchen will und auf diese Weise zu den Begriffen der " Koexistenz ", der " Bedingung ", des " Gegensatzes ", der " Urheberschaft " gelange, so habe ich die betreffenden Relationen in Dinge verwandelt, aber nicht deswegen, weil ich bei ihnen verweile, sondern weil ich das vordem getrennt Gedachte zur Einheit zusammengefasst habe.}

/ begrifflichen

Dinge

und

Relationen

Unsere psychologische Analyse unterscheidet sich somit von der James'schen ganz wesentlich dadurch, dass wir nicht die Gesamtheit (the rate) des Gedankstroms für den Charakterismus zwischen dem realen und relationalen Denken annehmen, sondern den Inhalt des Gedachten, welcher im ersten Falle einheitlich, im zweiten, wie bereits gesagt, zweifach ist. Diese Auffassung scheint mir noch viel besser mit den introspektiven Tatsachen übereinzustimmen. Wenn wir uns doch hier einen "Substantivteil" sehr rasch hinzusetzen und bei einem "Präfixiv-falle" James vorstellen, ohne dass dadurch ein Unterschied zum Relativ würde und die Relation zum Dinge.

Die Einstellung unserer Denkhaltung zu Dingen und Relationen (Relationen) besteht in der Natur des zu erkennenden Gegenstandes, der Wirklichkeit, eine tiefe Begründung. Wie inner auch die Welt in ihrem innersten Kern Gebot sein mag, kontinuierlich oder

James ist entgegengehaltener Ansicht. Er meint, es sei unmöglich, bei einer Relationsvorstellung die: "und", "wenn", "aber", "von" länger zu verwenden, ohne dass sie dadurch ihren transaktiven Charakter verliere. Es sei damit ähnlich bewandt, wie mit der Vorstellung der Bewegung, welche ihren Inhalt einbüsse mit dem Augenblicke, so wie das Bewepte während der Tage fassen. Ich könnte dieser Behauptung etwas weniger beipflichten, wie den Argumenten James's. Längert auch die subjektive Auffassungsweise nichts an objektiven Wesen des Erkenntnischarakters der Relation hat wol einen Gehalt, nicht aber ein bestimmtes psychologisches Tempo des selben zur Voraussetzung. Gewiss, wenn ich den Inhalt der sonst flüchtig im Zusammenhang betrachteten Beziehungsörter: "und", "wenn", "aber", "von" näher untersuchen will und auf diese Weise zu dem Begriffe der "Korrelation", der "Bedingung", des "Gegenstandes", der "Wirklichkeit" gelangte, so habe ich die betreffenden Relationen in Folge verwechselt, aber nicht deswegen, weil ich ihnen verwechselte, sondern weil ich das vorausgesetzte Gedächtnis zur Einheit zusammengefasst habe.

diskontinuierlich, Tatsache ist, dass ihre Elemente meistens in gewissen grösseren, verhältnismässig dauerhaften und von einander getrennten Gruppen auftreten, welche, eben dank ihrer Grösse, Stabilität und Absonderung, unserer Wahrnehmung zugänglich sind und von unserem Intellekte aus dem allgemeinen Strome des Geschehens herausgegriffen, dem Denkprozesse als selbständige Einheiten zugeführt werden, z.B. "Baum" "Staat" "Menge" "Reise" ^{Krieg} "Bewegung" ^{"Tugend"}. Jeder solche (reelle bzw. ideelle) Inhalt setzt sich aus mehreren verhältnismässig einfachen Elementen, den sog. "Merkmale" zusammen, deren Zusammengehörigkeit und Art der Verknüpfung der Wirklichkeit nachgebildet worden ist; das für ^{alle} ~~unser~~ Erkenntnis grundlegende Assoziationsvermögen sorgt für diesen primären Parallelismus. [Solche einfache oder zusammengesetzte Seins - bzw. Denkeinheiten nennen wir "Dinge", ihre Einheit und innere Zusammengehörigkeit heisst "Substanz."

f Die meisten Inhalte dieser Art setzen

(bzw. Begriffe)

Eine weitere Tatsache ist, dass die von einander getrennten Dinge dennoch in gewissen inhaltlichen oder existenziellen Beziehungen (Relationen) zu einander zu stehen pflegen. Eine "Beziehung" unterscheidet sich von "Dinge" vor Allem durch den Mangel eines selbständigen Inhalts, weshalb sie auch niemals den Gegenstand einer selbständigen Wahrnehmung bilden kann. Ihr Wesen und Bestand äussert sich nur ^{zwischen} ~~an~~ Dingen, eben als das, was sie ~~(meistens un-~~ ^{Polarität} ~~sichtbar)~~ verbindet. Daher die ~~obligate~~ ^{Übereinstimmung} Zweiteilung solcher relationalen Inhalte. Natürlich sorgt auch hier unser Assoziationsvermögen für die ~~Konformität~~ der psychischen Zusammenhänge mit den wirklichen.

f inhaltlich oder existenziell mit einander

diskontinuierlich, Tatsache ist, dass ihre Elemente
in einem gewissen Rahmen, vorbestimmte
Gesetze und von einander getrennten Gruppen ent-
stehen, welche, wenn auch ihrer Größe, Stabilität und
Abgrenzung, unserer Wahrnehmung zugänglich sind und
von unseren Intellekten aus dem allgemeinen Strom
des Geschehens herausgehoben, dem Bewusstsein als
selbständige Einheiten zugeführt werden. Es ist
"Staat", "Mensch", "Lebe", "Bewegung", "Leben",
solche (welche bew. Idee) (Inhalt setzt sich
meistens verhältnismäßig einfachen Elementen, den
sog. "Einheiten" zusammen, deren Zusammenhangs-
nach der Verbindung der Wirklichkeit nachgebildet
erscheint; das für unsere Kenntnis grundlegende
Assoziationsvermögen sorgt für diesen primären Ein-
heitszusammenhang, welche einfache oder zusammengesetzte
Einheit - bew. Gesetzmäßigkeiten nennen wir "Einheit", ihre
Einheit und innere Zusammenhangs-
einheit.

Eine weitere Tatsache ist, dass die von ein-
ander getrennten Einheiten dann auch in gewissen Einheits-
ebenen oder existenziellen Beziehungen (Relationen)
zu einander zu stehen pflegen. Eine "Beziehung"
unterscheidet sich von "Einheit" vor allem durch den
Mangel eines selbständigen Inhaltes, weshalb sie auch
nie als ein Gegenstand einer selbständigen Kenntnis
bilden kann. Ihr Wesen und Bestand knüpft sich
nur an andere, eben als das, was sie (welche nur
nichts) verbindet. Daher die absolute Zweiteilung
solcher relationalen Einheiten. Natürlich setzt sich
hier unser Assoziationsvermögen für die Einheits-
der psychischen Zusammenhänge mit ein Wirkliches.

Relation

als

Ding.

Wenn aber die Einteilung der Denkinhalte in „Dinge“ und „Relationen“ in der Natur des Gegenstandes eine noch so gute Begründung findet, so ist diese sachliche Grenzlinie für unseren erkennenden Verstand durchaus nicht bindend. Besitzt dieser doch das konstitutive Vermögen der Abstraktion, das ich ganz allgemein als die Beweglichkeit der Denkelemente definieren möchte. Dank diesem Vermögen können wir das empirisch Gegebene durch beliebig gezogene Grenzlinien in alle möglichen Teilkomplexe (bzw. Elemente) zerlegen oder auch umgekehrt das in der Erfahrung Getrennte zu beliebigen ideellen Gruppen vereinigen. So haben wir im vorliegenden Falle die Möglichkeit, den seinem Wesen nach mehrteiligen Inhalt einer Relation zur ideellen Einheit, zu einem „Dinge“ zusammenzufassen. Der Gedanke „dass A und B ähnlich sind“ hat denselben objektiven Sachverhalt zum Gegenstande wie der Gedanke an „die Aehnlichkeit zwischen A und B“. Der Glaube „dass Gott barmherzig ist“ lässt sich seinem Inhalte nach vom Glauben an „die Barmherzigkeit Gottes“ ebenso wenig unterscheiden wie von dem an „Gott den barmherzigen“. „Die Gleichheit“, „das Verhältnis“, „die Abhängigkeit“, „die Freundschaft“, „die Ehe“ sind für mich Dinge, wie alle anderen. Allgemein gesagt: Wir können jeden relationellen Inhalt in doppelter Form auffassen: explicite, als Gegenüberstellung oder implicite, als Einheit, die dann als „Begriff“ in weitere logische, als „Ausdruck“ in weitere grammatische Beziehungen zu treten bestimmt ist.

Terminologisches.

"Ding"

und

"Erscheinung"

L oder "Objektive"

Das sonst treffliche Wort "Ding" hat den einen Nachteil, dass es (seiner häufigsten Anwendung gemäss) zu eng mit dem Begriffe der materiellen Einheit verwachsen und infolge dessen mit dem immateriellen Begriffe einer Beziehung inhaltlich unverträglich erscheint. "Relation als Ding" klingt wie ein innerer Widerspruch. Das Wort "Gegenstand" ist wieder zu allgemein, indem es ebensogut auf implizit wie auf explizit geformte Komplexe Anwendung finden kann. Dies veranlasst mich speziell für diese Ersteren das ebenfalls sehr allgemeine Wort "Erscheinung" einzuführen mit dem ausdrücklichen ^{Verwahrung} ~~Verwahrung~~ behalte, dass es mit dem Kant'schen "Phänomen"-Begriffe nichts gemein hat. Die "Erscheinung" ist bei Kant ziemlich gleichbedeutend mit unserem "intentionalen Gegenstande" (d.h. dem in die Aussenwelt hinein projizierten Vorstellungsakte, ^{welcher somit dem} ~~Unsamenförmigen~~ wirklichen Gegenstande, dem "Ding an sich" gegenübergestellt werden kann. ^{Kannte,} ~~musst~~, Unsere "Erscheinung" ~~unabhängig~~ ^{er} ~~dagegen~~ ^{Worts} deckt sich ~~so~~ ^{lich} mit der naturwissenschaftlichen ² Bedeutung des Wortes. Es ist dies nämlich ein sonst beliebiger (~~also realer oder relationaler~~) Komplex (~~realer~~ ^{von} ~~bezw. ideeller~~) Merkmaleⁿ, welche aus irgend einem Grunde zur impliziten Einheit zusammengefasst worden sind. Von dem ebenso allgemeinen Begriffe einer "Tatsache" unterscheidet ^{er} (sich die so definierte "Erscheinung" lediglich durch den Mangel eines bestimmten Existenzwertes.

X Per so definierte Begriff der "Erscheinung" umfasst Dinge sowohl wie Relationen, materielle ~~und~~ ^{wie} immaterielle Substanzen, Zustände ^{sowohl} wie Relationen Vorgänge

Handwritten text at the top right of the page.

Handwritten text below the top right header.

Handwritten text in the middle right section.

Handwritten text in the lower right section.

Das Konzept freilich Wort "Sinn hat den ei-
nen Sachverhalt, dass es (seiner höchsten Anwendung
Gegenstand) an sich selbst Begriff der materiellen
Einheit vorzuziehen und infolge dessen als dem inner-
lichen Begriff einer Beziehung inhaltlich an-
verwandt erscheint. "Relation als Sinn" klingt
wie ein innerer Widerspruch. Das Wort "Gegenstand"
ist wieder zu allgemein, indem es überhaupt nur im-
pliziert wie eine explizite getrennte Komplex Anwendung
kann. Dies verleiht sich speziell für diese
Erörterung des Begriffes eine allgemeine Wort "Er-
scheinung" einzufließen mit dem aristotelischen Vor-
stellung, dass es mit dem Kant'schen "Erscheinern" - Be-
griffe nichts gemein hat. Die "Erscheinung" ist
bei Kant ziemlich gleichbedeutend mit unserem "in-
tentionalen Gegenstande", d.h. das in die Anschauung
einer bestimmten Vorstellungsgestalt, zusammengefasst
wird. Unsere "Erscheinung" unterscheidet sich von einem
Sinn mit der notwendigen Bedingung des
Vorles. Es ist dies ähnlich ein sonst beliebiger
(also außer oder relationaler) Komplex (reeller
bewusstseins) Merkmale, welche aus irgend einem
Grundes zur inhaltlichen Einheit zusammengefasst worden
sind. Von dem obigen allgemeinen Begriff einer
"Erscheinung" unterscheidet sich die so definierte
"Erscheinung" lediglich durch den Mangel eines
bestimmten Existenzwertes.

Handwritten text at the bottom center of the page.

Erlebte
und

Vorgestellte
Relationen.

gleichzeitig

expliziten

8
87

Wenn ich oben () gesagt habe, dass die explizite oder implizite Form des Gedachten (bzw. Gesagten) an dessen objektiver Bedeutung nichts ändere, so war dies nicht ganz genau. " Der Schnee ist kalt " - das ist eine Aussage, drückt eine Tatsache aus. " Der kalte Schnee ", " die Kälte des Schnees " - das sind nur vorgestellte Relationen. Die explizite Form hat also dem darin gekleideten Inhalte einen bestimmten Existenzwert verliehen, welcher demselben Inhalte, wenn er in impliziter Form gedacht wird, abgeht. Allerdings finden wir bei genauerer Erwägung, dass dieser Wert nicht der expliziten Form allein anhaftet, sondern ^{dieser im Verein} ~~auch und zwar hauptsächlich~~ mit der Selbständigkeit der Aussage zusammenhängt, die wir oben () als das spezifische Symbol des Existenzwertes ~~erkannt~~ haben. Immerhin bleibt bemerkenswert, dass nur Polaritäten selbständige Aussagen auftreten können. Subjekt-Prädikat, Antecedenz-Konsequenz, Alternative - Alternative. Ebenso bei mathematischen Aussagen der Gleichheit und Ungleichheit.

Es entsteht somit zunächst die Frage, ob zwischen der zweiteiligen (bipolaren, oppositen) Form und der Existenz eines Inhaltes irgend ein objektiver Zusammenhang bestehe, wie wir einen solchen zwischen der Existenz und der Selbständigkeit haben feststellen können (). Die Antwort muss diesmal negativ ausfallen. Die Zweiteilung und das Sein haben mit einander, objektiv genommen, nichts zu schaffen. Gibt es doch in der Wirklichkeit ~~ebenfalls~~ ^{ebenfalls} ~~sowohl~~ ^{wie} reale ~~als~~ ^{als} relationale Inhalte. Wir haben hier also ein willkürliches, konventionales ^{e/} Symbol vor uns, dessen Wahl nur auf praktische und genetische Momente zurückzuführen ist. Die bei weitem überwiegende Mehrzahl der für uns wichtigen Erkenntnisse war ~~nämlich und~~ ^{nämlich} ist relationaler Natur. ~~Die natürliche~~

und für diese ist die
~~relationale~~ explizite
Form die natürliche.

~~Ausdrucksform für Beziehungen~~ ist die expli-
zite. Geht doch beim Erleben einer Relation unser Be-
wusstsein immer successive von einem Gliede zum an-
deren über, es mag nun Substanz und Akzidenz, Ursache
und Wirkung, Bedingung und Bedingtes, Alternative und
Alternative sein. Das Natürliche ist dabei auch das
Kürzeste und Bequemste. Und so kam es denn, dass die
den relationalen Erlebnissen angepasste ~~bipolare~~ (op-
posite) Form mit der Bedeutung des Erlebten überhaupt
zusammenwuchs und, mit der Selbständigkeit vereint,
zum grammatischen, logischen und mathematischen Symbol
des kategorischen Gedankens wurde. Und in natürlicher
Folge, a contrario ist die Zusammenfassung, die formelle
Einheit, zum grammatischen, logischen und mathemati-
schen Symbol des bloss Vorgestellten, des Hypotheti-
schen geworden.⁺⁾

⁺⁾ Dass diese in der mathematischen Symbolik streng ^{durchgeführte} ~~eingehaltene~~ Regel den
Logiker nicht bindet, werden wir im Folgenden Gelegenheit haben darzutun.

THE STONE HOUSE

Der Rhythmus

des

Gedankengangs.

/ Unser Denken -
das ist

Damit erscheint das Bild unseres "Gedankengangs" um eine weitere Analogie bereichert und vertieft. ^{Das Denken ist} ~~Es ist dies~~ kein blosses Kombinieren, kein Flattern von einem vorgestellten Dinge zum anderen. Dem biologischen Ziele der Erkenntnis getreu, soll ^{es} und will ~~unserer Gedanken~~ den festen Boden der Wirklichkeit nicht verlassen. Jeder Schritt: eine Tatsache, ein Urteil, eine Aussage. Die hypothetischen Vorstellungen dazwischen - das ist nur das zur Bewertung vorbereitete Material. Merkwürdig nur, dass die labilen (d.i. gegen die Wirklichkeit nicht orientierten) Gedanken mit der realen Form, die stabilen (d.i. gegen die Wirklichkeit orientierten) mit der relationalen Form zusammenfallen. Ganz wie beim Gehen, wo die einbeinige Stütze ~~immer~~ labil, die zweibeinige stabil erscheint. Auf der einen Seite also die ~~hypothetische~~ ^{unbewertete} Vorstellung dessen, wovon wir ausgehen (des Antecedens bzw. "Subjekts") auf der anderen Seite eine ebensolche Vorstellung dessen, wozu wir gelangen, (des Consequens bzw. ^{der} "Prädikats"). Zwischen Beiden die Tatsache der Beziehung. Kurz gesagt: reale ^{dingliche} Vorstellungen, relationale ^{Wertungen} Urteile - das ist der charakteristische ~~Rhythmus~~ Rhythmus unserer Sprache, an dem auch die klassische Logik seit Jahrtausenden unverrückt festhält.

/ des

Wenn ich allen diesen psychologischen und grammatischen Betrachtungen mehr Aufmerksamkeit und Zeit gewidmet habe, als dies vielleicht für eine logische Untersuchung angemessen erschien, so geschah dies nicht etwa, weil ich die methodologischen Grenzen verkannt hätte, die das Gebiet des Gedankens von dem des Denkens und Sprechens trennen, sondern im Gegenteil, weil ich um so nachdrücklicher auf gewisse Neben-

** Denktechnik*

momente aufmerksam machen wollte, die bei der Entwicklung unserer diskursiven ~~Technik~~ mitgewirkt und mitgeholfen haben, die aber, zum Kanon des Gedankes erhoben, nicht wenig zur Einseitigkeit und vorzeitigen Verknöcherung unserer logischen Disziplin beitrugen. Ich hoffte eben durch die klare Vergegenwärtigung dieser Nebenmomente die nunmehr folgende logische Analyse ^{vor dem} störenden Einflüsse dergelben besser sichern zu können, als dies der klassischen Logik vergönnt war.

meinte aufmerksamer werden sollte, die bei der Kenntnis-
nahme unserer kulturellen Technik mitgewirkt und
mitgeholfen haben, die aber, zum Schaden des Gedankens
erhöhen, nicht wenig zur Unklarheit und Verwirrung
Verbreitung unserer logischen Disziplin beitragen.
Ich hoffe eben durch die klare Vergegenwärtigung
dieser Mängel und die nunmehr folgende logische
Analyse der verschiedenen Verhältnisse der Sache besser sichern
zu können, als dies die bisherigen Logik vermag.

~~Psychologisches~~

~~Dinge und Relationen.~~

11568

Bibl. Jag.

pk. 11-90

11568

Bibl. Jag.

h. 91 - 203

IX

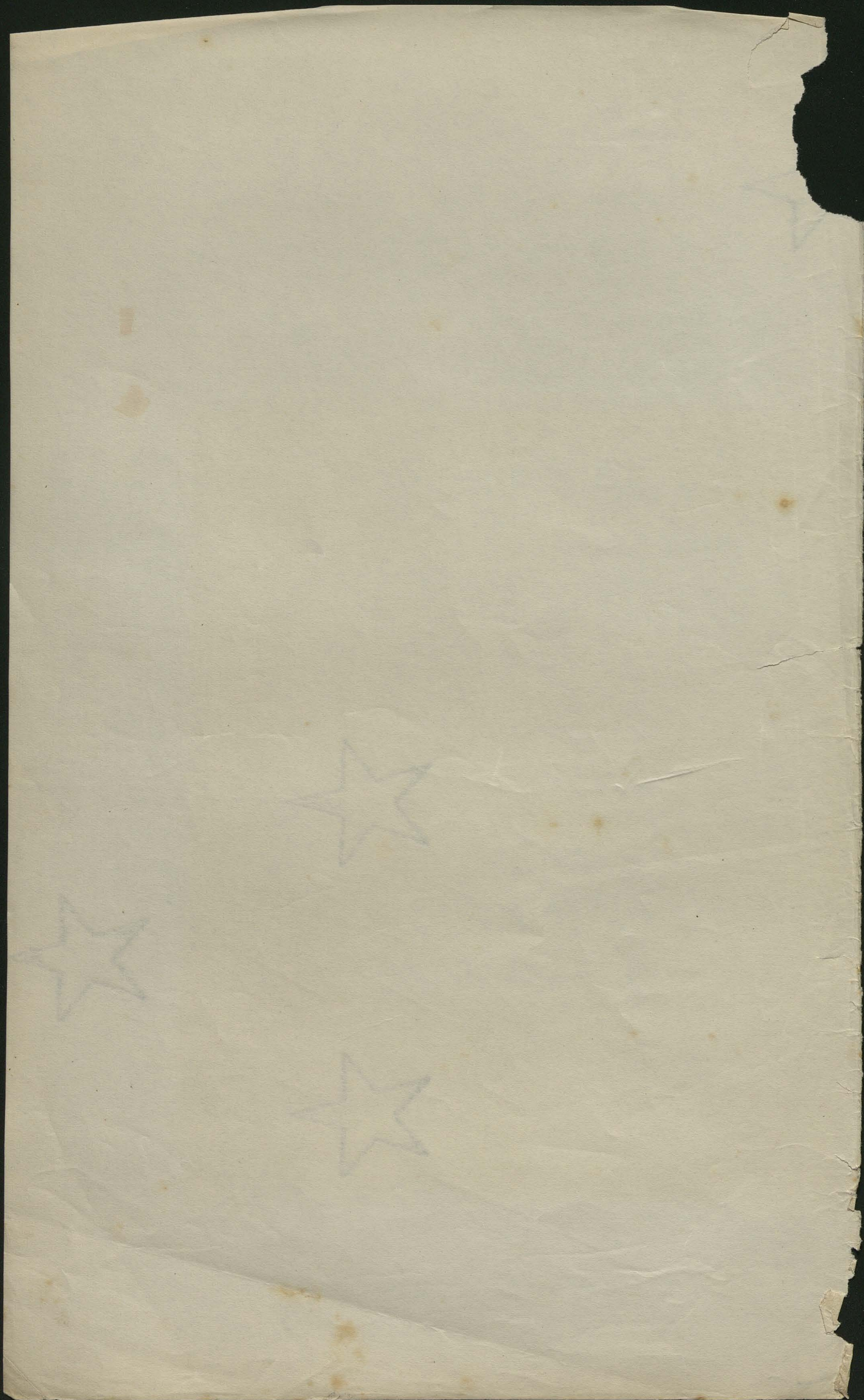
Variable.

Satisfaktioner

Monipletus, mythonicore

l

D



Variablen, Satzfunktion.

91

Neue Begriffe.

A. Kritischer Teil.

Neue Begriffe.

„Variable“

„Satzfunktion“

Theoretische und aktuelle Wahrheit
Satzfunktion und Funktionalatz
Homo Platonis

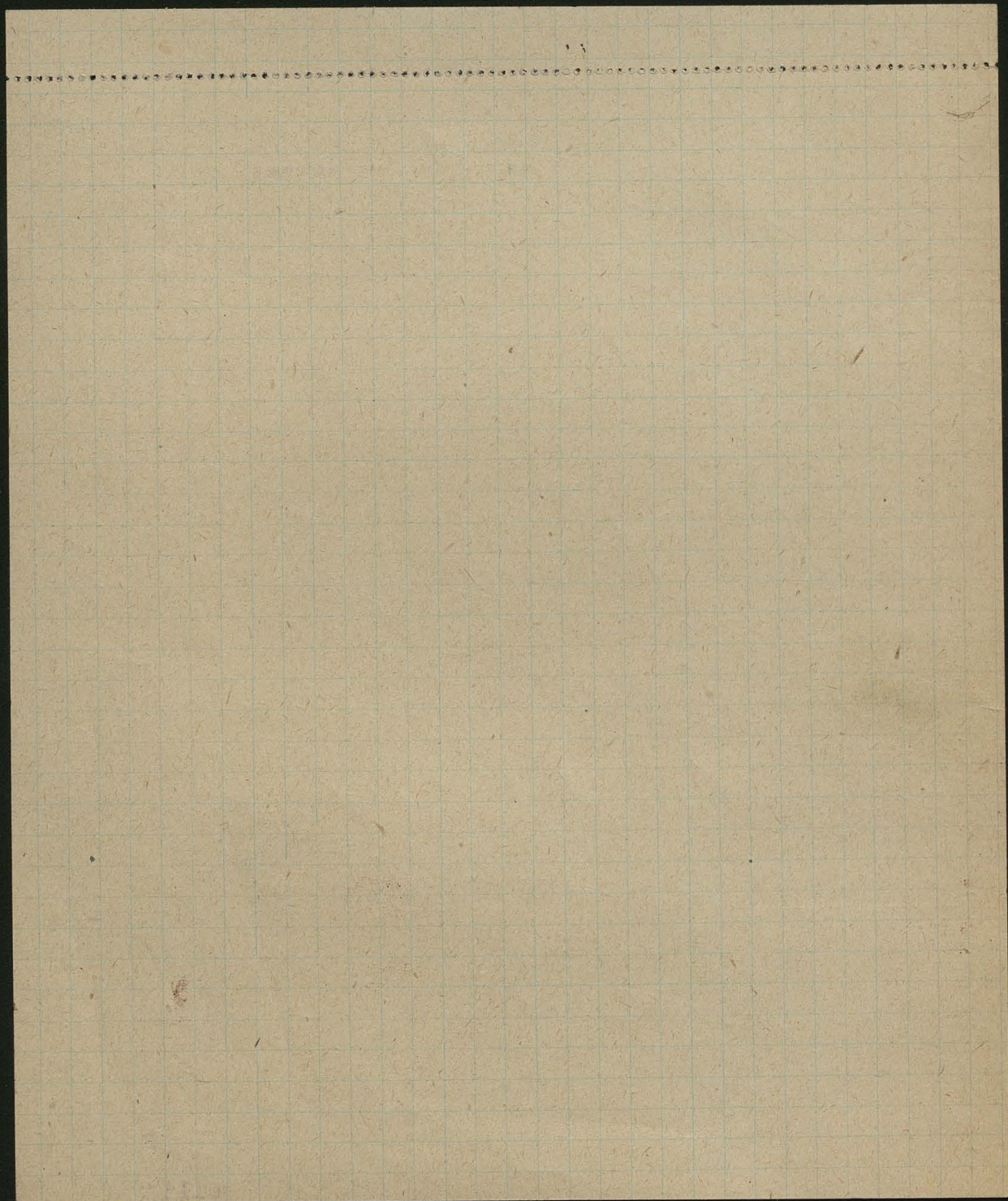
„Unbestimmte Urteile“

Hinkende Analogien

B. These.

Variable als ~~Wert~~ Existenzwert

„Scheinbare Variablen“



A. Kritischer Teil.

Neue Begriffe.

In der modernen logischen Literatur sehen wir zwei neue hauptsächlich von Peano, Frege und Russell eingeführte Begriffe eine hervorragende Rolle spielen; es sind dies die Begriffe ^{der} "Variablen" und ^{der} "Satzfunktion". Dem mathematischen Wortschatze entlehnt, scheinen sich beide sehr eng an den mathematischen Gedankenkreis anzulehnen. Leider ist - so wage ich zu behaupten - diese Anlehnung eine nur oberflächliche, infolge dessen ^{der angebliche} ~~die dadurch geschaffene~~ ^{Parallelismus} ~~non-formalen analogien~~, weit entfernt, das Problem zu klären, nicht wenig zu seiner ~~Verwirrung beigetragen~~ ^{Verfälschung} ~~haben~~. Zum Beweise mögen die zahlreichen Divergenzen dienen, denen wir bei verschiedenen, ja nicht selten einem und demselben ^{Verfasser} ~~Autor~~ begegnen, wol auch die vielen Vorbehalte und nachträglichen Unterscheidungen, zu denen man greifen musste, um die inneren Widersprüche zu beheben. Ich meine zB. die Russell'sche Unterscheidung zwischen einer "wirklichen" (real) und "scheinbaren" (apparent) Variablen, ~~zwischen~~ einer "eigentlichen" (genuine) und scheinbaren Aussage, einer "materiellen" und "formellen" Implikation, ja sogar zwischen angeblich verschiedenen Arten der Wahrheit.

All' dies ^{hier} ~~weist darauf~~, dass "die äusserst feine und schwer zu lösende Theorie der Satzfunktionen noch nicht festgestellt ist", und ~~dies~~ rechtfertigt auch meinen Versuch, die Frage von einem neuen Standpunkte aus zu beleuchten. Das in den vorigen Kapiteln Festgestellte ^{dürfte} ~~wird~~ uns die Aufgabe wesentlich erleichtern.

/ Komplikation ~~beiträgt~~.
beigetragen hat.

/ bestätigt die Ansicht

/ jetzt

A. Kritischer Teil.

"Variable."

- Was ist eine logische "Variable." ?
- Eine "Variable" - definiert Couturat⁺⁾ - ist ein "unbestimmter Begriff, dem man irgend einen bestimmten "(einer bestimmten Klasse zugehörigen) Begriff substituieren kann; diese bestimmten Termini werden die Werte der Variablen genannt (Werte, die im Gegensatz zu den konstanten als festgesetzte qualifiziert werden).
- "Strenger gefasst bedeutet die Variable einfach einen leeren Platz, einen fehlenden Terminus, den man ersetzen kann; aber mit der Einschränkung, dass man demselben Buchstaben überall denselben Wert zuschreibt (z.B. in "AB < A kann man B und A durch beliebige Werte ersetzen, aber man soll dem ersten A denselben Wert zuschreiben, wie dem zweiten.)"

Bei näherer Prüfung können wir uns der Einsicht nicht verschliessen, dass der so definierte neue Begriff der " Variablen " mit jenem identisch ist, der in der klassischen Logik unter dem Namen eines " allgemeinen " " generellen " oder " Gattungsbegriffes " von Alters her bekannt ist. Denn wie anders hätte der Schullogiker ein ideelles Symbol bezeichnet, welches verschiedene ~~derselben Klasse angehörigen~~ Einzelfälle umfassen? "Mensch", "Haus", "Dreieck", "Tugend" etc. Das allgemeinste dieser Generalien ist bekanntlich der Begriff " Etwas " („Ding“, „Gegenstand“, ens, τὸ ὅν), eine leere, inhaltlose somit für ^{alle} ~~einen~~ beliebigen Inhalt reservierte Stelle. Dies wäre eben unsere " Variable " in des Worts engerem Sinne. Im weiteren Sinne hiesse " variabel " jeder nicht voll bestimmte Inhalt, weil er, auf verschiedene Arten ergänzt, verschiedene Einzelfälle ergeben kann. Nur das Vollbestimmte, Konkrete, Indivi-

*einen
infolge mangelhafter
Inhaltsbestimmung
verschiedene be-
stimmte
[kann?]*

⁺⁾ Couturat. Prinzipien der Logik. Ed. Ruge. Tübingen. 1912. p. 149.

logisch

duelle ist konstant. Besonders - allgemein, Individuum - Typus, dies ist die dem modernen Begriffe der Variablen zugrunde liegende Antithese.

Wenn wir nun, nach mathematischen Analogien ausgehend, uns fragen, was wol in der Mathematik dem soeben praezisierten Begriffe einer "logischen Variablen" entspricht, so kann es wol nur eine Antwort geben: das allgemeine, algebraische Grössenzeichen $a, b, c...$. Dieses umfasst ebenfalls, im Gegensatze zum vollbestimmten arithmetischen Zeichen, alle überhaupt bestimmbar Grössen, ~~sofern nicht etwas vereinbart worden ist, dass es sich um~~ ^{bew. alle,} Grössen einer bestimmten Art (Klasse) ^{gerade} handle z.B. ganze oder ~~gerade~~ ^{gerade} oder positive Zahlen; dies ^{einzigem prinzipiellen} Alles mit dem ~~notwendigen~~ Vorbehalte, dass ~~wir~~ demselben Zeichen immer denselben Wert ~~beilegen müssen~~.

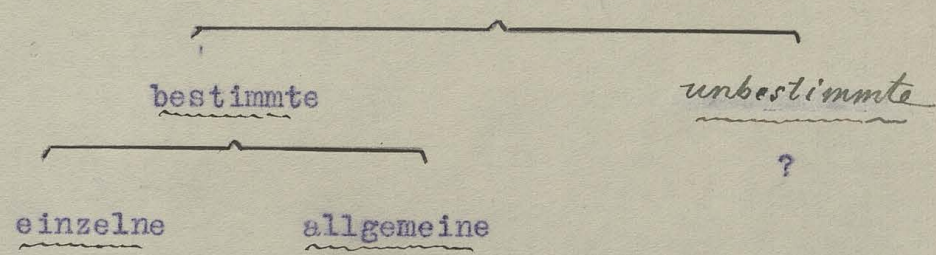
beigelegt werden müssen.

Und nun frage ich: Berechtigt uns diese Unbestimmtheit und Allgemeinheit des algebraischen Zeichens dazu, dasselbe als eine " Variable " zu bezeichnen? Nein. Die mathematischen " Variablen " (x, y, z, \dots) unterscheiden sich von den allgemeinen algebraischen Zeichen (a, b, c, \dots) dadurch, dass sie im Rahmen des Kalküls verschiedene Werte annehmen können, während jene nur ausserhalb der Rechnung frei wählbar, innerhalb derselben für " gegeben " d.h. bestimmt und konstant gelten.

Wie wir sehen, weicht der Frege-Russell'sche Begriff der logischen " Variablen " von dem angeblich analogen mathematischen Begriffe gleichen Namens in ganz prinzipieller Weise ab, weil hier die Allgemeinheit, dort die Veränderlichkeit als Kriterium auftritt. Dies erhellt aus folgender Tabelle:

Mathematische Inhalte.		
konstante		variable
arithmetische	algebraische	x, y, z, \dots
157	a, b, c, \dots	

Logische Inhalte.



einzelne
Hannibal

allgemeine
Feldherr, Etwas
ist ein

Was ~~sind~~ „unbestimmte“ Inhalt? Etwas Un-

definierbares, logisch Unfassbares und für die Erkenntnis Wertloses, weil Denken erst mit der Fixierung eines Inhalts beginnt, ~~weil er noch so allgemein~~. Beim logischen Begriffe "Etwas" haben wir wenigstens das fixe Merkmal des Bestimmten, bei der mathematischen Variablen das fixe Merkmal Grösse. Streichen wir Beides, so bleibt eine tabula rasa, ein Nichts, mit dem sich auch nichts anfangen lässt. So war die "leere Stelle" doch nicht gemeint. Die Frege-Russell'sche und die mathematische "Variable" gehören nicht in die analogen Rubriken, weshalb auch die darauf gegründeten formalen Analogien als hinkend und gefährlich bezeichnet werden müssen.

Ich unternehme es im Folgenden () darzutun, dass nicht eine inhaltliche sondern nur eine existenzielle Deutung des "Variabilitäts-Begriffes im Stande ist, zwischen den logischen und mathematischen Denkformen volle Analogie, mehr als dies, ^{Gemeinschaft} ~~Identität~~ herzustellen.

alles
wenn auch noch so
allgemeinen

inhaltlich

5
96

" Satzfunktion "

Im engen Zusammenhange mit dem Begriffe der
" Variablen " steht der moderne Begriff der " Satz-
funktion "

+)
„ Im Allgemeinen - sagt Couturat - wird ein
„ jeder Ausdruck, der eine oder mehrere variable Grössen
„ enthält, Funktion genannt. z.B. $A + A'B + A'B'C$ ist ei-
„ ne Funktion von ABC, wenn man diese Buchstaben als Va-
„ riable betrachtet. Aber wenn eine logische Funktion
„ die Form eines Satzes hat, so nennt man sie Satzfunktion
„ (fonction propositionnelle). Insofern ist also das,
„ was wir einen indeterminierten Satz nennen, in Wahrheit
„ nicht ein Satz, sondern eine Satzfunktion. Sie ist kein
„ Satz, weil sie in ihrer unbestimmten Form weder wahr
„ noch falsch ist; sie hat einfach keinen Sinn. Sie wird
„ erst zu einem Satz, sobald man den variablen Grössen
„ einen bestimmten Wert zuteilt; alsdann wird sie wahr
„ oder falsch, sie erhält einen Sinn und dementsprechend
„ einen bestimmten logischen Wert (wahr oder falsch.) "

Die moderne Lehre von den Satzfunktionen ~~scheint~~
scheint also die aristotelische Definition zum Aus-
gangspunkte zu nehmen, wonach ein Urteil (ein Satz,
eine Aussage, $\alpha\pi\acute{o}\phi\alpha\sigma\iota\varsigma$) charakterisiert wird als
„ ein akustisches Symbol des Seins oder Nichtseins.“
($\phi\omega\nu\eta\ \sigma\eta\mu\kappa\nu\tau\iota\kappa\eta\ \pi\epsilon\rho\iota\ \tau\omicron\upsilon\ \epsilon\upsilon\alpha\rho\acute{\chi}\epsilon\upsilon\ \tau\epsilon\ \eta\ \mu\eta\ \epsilon\upsilon\alpha\rho\acute{\chi}\epsilon\upsilon$)

++)
„ Das Urteil - erklärt seinerseits Couturat -
ist ein Gedanke, der als wahr oder falsch qualifiziert
sein kann." Beide Definitionen sind im Grunde gleich-
bedeutend, nur dass die moderne Logik ganz unnötiger
Weise den Unweg über den Wahrheitsbegriff ()
nimmt, während Aristoteles den ontologischen Kern der
Frage direkt anfährt. +++)

+) Couturat a.a.O 150.

++) Couturat a.a.O 140.

+++) Meines Erachtens sind beide Definitionen zu weit, weil sie alle bewerteten Gedanken überhaupt umfassen, also ausser den Urteilen auch ~~kategorische~~ ^{aktuelle} Vorstellungen () welche ebenfalls wahr oder falsch sein können.

Der weitere Gedankengang ist folgender: Nachdem es in Wirklichkeit nur konkrete Inhalte d. Einzel-tat-sachen gibt, so kann ein „einen oder mehrere variable“ (= allgemeine) Begriffe enthaltendes ideelles Gebilde kein reelles Gegenstück besitzen, mit dem er verglichen und als wahr oder falsch befunden werden könnte. Es ist somit, trotz seiner urteilsartigen Form, kein Urteil vielmehr ein abstraktes Denkschema, eine logische „Giesform“, die erst mit konkretem Inhalt gefüllt, an bewertbares Gebilde, ein „Urteil“ einen „Satz“ liefert. Und deshalb - so behaupten die Logistiker ^{müssen} - diese urteilsähnlichen aber nicht urteilsartigen (weil unbewertbaren) ~~Gebilde~~ in der logischen Symbolik auch äußerlich als Nicht-Urteile gekennzeichnet werden, wol am besten dadurch, dass wir dem Symbol der Wahrheit, dem Einser, einen warnenden Index anhängen.

^ Gedanken

$$F(x) = 1$$

dies ist eine Satz *funktion*

$$\cdot F(x) = x \cdot 1$$

dies ist eine Satz *funktion*. „Man sieht - sagt Couturat - ⁺⁾ dass die 1 nicht dieselbe in den beiden Formeln ist; die erste ist mit dem Zeichen x versehen in der zweiten fehlt dasselbe.“ Diese Unterscheidung setzt den Autor über den offenbaren Widerspruch hinweg, den er begeht, indem er den Satzfunktionen zuerst ⁺⁺⁾ die Fähigkeit abspricht, wahr oder falsch zu sein und zwei ⁺⁺⁺⁾ Seiten später von „wahren Satzfunktionen“ spricht, ~~+++)~~

Wie wir sehen, bildet die Theorie der Satzfunktionen einen zusammenhängenden Komplex neuer Behauptungen, mit denen wir uns durchaus nicht befreunden können. Diesen ablehnenden Standpunkt zu begründen dienen die nächsten ~~Paragraphen~~ - *Ausführungen*.

⁺⁾ A.a.o.152.

⁺⁺⁾ ~~Couturat~~ A.a.o.150.

⁺⁺⁺⁾ " " " " 152.

$$E(A) = 1$$

$$E(x) = 1$$

++

++

Theoretische
und
aktuelle Wahrheit.

Was zunächst den Wahrheitsbegriff anbelangt, so müssen wir uns nochmals () ausdrücklich gegen jede Differenzierung desselben verwahren. Es gibt wol verschiedene Wahrheiten aber nur eine Art der Wahrheit d.i. die Uebereinstimmung des ideellen (objektivisier-ten) Denkinhalts mit der Wirklichkeit. Aehnlich wie in der Mathematik, die nur eine Art der Gleichheit^{dabei} aber verschiedene Gleichungen kennt: ~~geschlossene, offene,~~^{wie identische} bestimmende, funktionale, differentiale; das Gleichheits-zeichen ist hier überall dasselbe, verschiedenartig nur die Ausdrücke, die einander gleichgesetzt werden.

Ferner bekämpfe ich die Ansicht, wonach nur den aktuellen Aussagen () der Charakter eines Urteils (eines Satzes) dagegen den Theoretischen nur der einer " Funktion " zukommen soll. Denn darauf läuft ja ~~eigentlich~~ die Frege-Russell'sche Unterscheidung hinaus. Nach dieser ultra-realistischen Lehre - " Konkre-tismus " möchte ich sie nennen - können nur relationel-le Betätigungen (relationes consumatae) wirkli-che Korrelate besitzen, wogegen die einfachen (~~hypothetischen~~) Beziehungen (relationis ratae) weder wahr noch falsch sein und somit auch nicht den Gegenstand eines Urteils bilden können. Das ist eben nicht richtig. Eine Beziehung (Verhältnis oder Zusammenhang) braucht sich nicht reell zu betätigen, um reell zu bestehen. Zwischen dem Zug am Zünglein einer geladenen und ge-spannten Pistole und der Schusserscheinung findet ein reeller (kausaler) Zusammenhang statt, auch wenn nie-mand am Zügel ziehen und der Schuss niemals losgehen sollte. ^{Denn schon} Die konkrete Tatsache der Ladung und Spannung der Waffe bildet hier ^{einen} ~~jenen~~ ^{kausalen} allgemeinen Tatbestand, der das hypothetische Urteil " wenn - so " wahr er-scheinen lässt und ohne den es falsch wäre. Der Schnee ist auch bei der Nacht weiss, denn seine Weisse d.i. die

(theoretischen

Fähigkeit, alle Strahlen gleichmässig zurückzuwerfen, hört nicht auf, konkrete Tatsache zu sein, auch wenn sie, mangels einer Bestrahlung, nicht zur phänomenaler Betätigung kommen sollte. Wäre der ~~Schnee~~ schmutzig, so wäre das Urteil falsch, auch wenn die Dunkelheit uns nicht gestatten sollte, den weissen Schnee vom nicht-weissen, das wahre Relationsurteil vom falschen zu unterscheiden. Ebenso bei apriorischen Relationen. Das Grössenverhältnis zwischen der Peripherie und dem Durchmesser eines Kreises ~~ist~~ vom Existenzwerte desselben unabhängig usw.usw....

Ein sehr belehrendes von Bradley herrührendes Beispiel finden wir in der bereits mehrmals zitierten Abhandlung Couturats (pag.161.) angeführt. " Alle ~~Räder~~ - sagt ein altes Sprichwort - welche nach Crawford ^{Land} kommen, werden mit Silber beschlagen ". In dieser scherzhaften Weise wird die Tatsache ausgedrückt, dass die Ortschaft Crawford ^{Land} für Fahrzeuge unzugänglich ist. „ Der Spruch zeigt, bemerkt dazu Couturat, dass der gesunde Menschenverstand mit dem Denken der strengsten Logiker übereinstimmt. " Im vorliegenden Falle sehe ich diese Uebereinstimmung ^{eben} nicht, indem der gesunde Menschenverstand ^{hier} ~~eben~~ nur scherzt, der Logiker aber Ernst macht. Maines Erachtens ist der in Rede stehende Satz doppelt falsch:

1. weil er die Form einer aktuellen Aussage () besitzt, somit unberechtigter Weise ~~den Bestand einer relationis consumatae~~ feststellt,

2. weil ~~in gegebenen Falle~~ auch die einfache (theoretische, hypothetische) Aussage: " falls Räder nach Crawford kommen sollten ^{usw.} ~~würden sie sie mit Silber beschlagen~~ " falsch wäre. Zwischen dem Kommen der Räder nämlich und dem Silberbeschlag besteht kein

(durch den Indikativ
seiner Hauptzeitworts
eine relationelle
Betätigung

/ im gegebenen Falle

reeller Zusammenhang, den wir zB. vor uns hätten, wenn ein diesbezügliches Gesetz in Crawford ^{land} bestünde. Ist doch die Unmöglichkeit, den Nicht-Bestand einer Beziehung durch Erfahrung, (a posteriori) zu bewahrheiten, noch ⁺ lange nicht mit dem Bestande derselben gleichbedeutend.

Kurz gesagt: Allgemeine (theoretische) Aussa-
gen sind im vollen Sinne des Wortes " Urteile ", weil sie ^{einen} ~~haben~~ reellen Tatbestand, ein „ *ὑπάρχειν τι ἢ μὴ ὑπάρχειν* „, zum Gegenstande haben und demgemäss wahr oder falsch sein können.

⁺) Dem scherzhaften Spruch liegt offenbar folgender Gedankengang zu Grunde:
Das Beschlagen der Räder mit Silber ist ein praktisches Unding und findet bekanntlich nirgends statt. Wenn ich also sage, dass in Crawford ^{land} die dorthin kommenden Räder mit Silber beschlagen werden, so müssen eben keine hinkommen.

Satzfunktion
und
Funktionalersatz.

Gehen wir weiter:

" Wenn eine logische Funktion die Form eines Satzes hat....." so steht es in der Couturat'schen Definition. Wieso.? müssen wir gleich fragen. Ist denn ein solcher Fall überhaupt möglich.? Kommt etwa der Mathematiker je in die Lage, die Eventualität zu erwägen " wenn eine Funktion die Form einer Gleichung hat"? Niemals. Denn die " Funktion " ist doch nur ein mathematischer Ausdruck, eine Grösse, während die Gleichung eine mathematische Tatsache feststellt, nämlich die der Gleichheit zweier Grössen. Zwei so verschiedene Dinge bzw. Gedanken können sich doch unmöglich einer und derselben Form bedienen. Für das eine ist eben die Form des Funktionalausdrucks (kurz " Funktion "), für das andere die der Funktionalgleichung bestimmt.

~~Dies~~ Dasselbe sehen wir in der Grammatik, dasselbe in der Logik. Ein ^{Substantiv} Wort (bzw. einheitlicher Wortkomplex) kann niemals Hauptsatz, ein unbewerteter Gedanke niemals Urteil sein. Im Vergleich mit der Mathematik kompliziert sich die Sache ^{hier} dadurch, dass wir ausser den Hauptsätzen auch Nebensätze, ausser den gefällten auch vorgestellte Urteile besitzen. Von diesen wissen wir (), dass sie grammatisch und logisch den Ausdrücken bzw. Vorstellungen äquivalent und mit diesen vertauschbar sind. Eine logische Funktion (d. i. ein zusammengesetzter, Variable enthaltender Ausdruck) kann auch die Form eines Nebensatzes (= eines entwerteten Urteils) annehmen, in welchem Falle sie auch wirklich den Namen einer " Satzfunktion " (fonction propositionnelle, propositional function) verdient. Diese ist aber auf das Strengste vom " Funktionalersatz " (proposition fonctionnelle, functional proposition) zu unterscheiden d. i. einem gefällten Urteile, welches Variable enthält.

für
mathematische Ausdrücke
bestimmten (funktionalen)
Verbindungszeichen + - x
den mit den

Einen ganz offenen Verstoss gegen dieses kardinale Unterscheidungsprinzip begeht Frege indem er in seiner kleinen aber folgeschweren Schrift: " Funktion und Begriff " (Jena 1891.12) die für mathematische Urteile bestimmten (oppositionellen) Zeichen: = < > in eine Reihe stellt und in Einem behandelt. Und es sind doch ganz wesensverschiedene Dinge, was schon aus der Tatsache erhellt, dass die mathetische Summe^{ma} „a + b“ oder das mathematische Produkt „ab“ keine Selbständigkeit besitzen, während die Komplexe a = b oder a < b, als ^{Symbole} ~~Ausdruck~~ mathematischer Tatsachen ^{nur} ~~darstellt~~ selbstständig gesetzt werden können. Ebenso in der Logik, wo die Komplexe " A und B ", " A oder B " u.dgl. für sich genommen nichts feststellen, während die Komplexe ~~A~~B = 1 A < B u.dgl. als gefällte Urteile ein dem wirklichen Sein nachgebildetes selbständiges logisches Dasein besitzen.

Aus diesem ersten prinzipiellen Fehltritte Frege's ergeben sich die weiteren von selbst. Denn nicht anders, als Fehler und Begriffsverwirrung kann ich nennen, wenn jemand die Gleichung „x = 1“ ^{nennt} ~~als~~ „eine Funktion“ des Arguments x ^{bezeichnet} ~~bezeichnet~~, als wäre dies einfach ein zusammengesetzter Ausdruck zB. x + 1. Der Verfasser jener verhängnisvollen Schrift verwechselt hier den Begriff des Wahrheitswertes, der ^{den} einer Gleichung zukommt, mit der ^{aus in toto} ~~Tatsache der Gleichheit~~ selbst. Und deswegen müssen wir die Frege'sche Gleichung

$$(2^2 = 4) = (2 > 1)$$

als absurd bezeichnen. Die Unzulässigkeit einer solchen Aussage erhellt schon daraus, dass in derselben ein und dasselbe Zeichen " = " in zwei verschiedenen Bedeutungen gebraucht wird:

1. in der Bedeutung des ^{quantitativen} ~~quantitativen~~ Gleichheit

mathematischen
Werte die der
Grösse, die nur den
Ausdrücken eigen
ist. Eine Grösse kann
nicht wahr und eine
Gleichung nicht gross
sein

Gleich-gross-seins

2. in der Bedeutung des Gleich-wahr-seins.

Die Absurdität verschwindet mit dem Augenblicke, wo wir den beiden Flügeln der Frege'schen Gleichung die richtige Deutung zweier Existenz = bzw. Wahrheitswerte geben und sagen: "Die Wahrscheinlichkeit (der Wahrheitswert), dass $2^2 = 4$, ist gleich der Wahrscheinlichkeit (dem Wahrheitswerte) dass $2 > 1$." In Symbolen:

$$p(2^2 = 4) = p(2 > 1)$$

bzw.

$$w(2^2 = 4) = w(2 > 1)$$

Ich darf nämlich jederzeit zwei verschiedene Inhalte zB. Uhr und Pferd auf einen gemeinsamen Begriff zB. den des Werts reduzieren und sagen: "Der Wert dieser Uhr ist gleich dem Werte dieses Pferdes." Aber diese Gleichheit der Werte berechtigt mich noch lange nicht zur Behauptung "die Uhr sei dem Pferde gleich". Einen nicht geringeren Fehler begeht der Mathematiker, der zwei Gleichungen einander gleichsetzt oder der Logiker, der durch eine nebelhafte Auffassung der logischen "Funktions" - Begriffes den zwischen dem ~~Satz~~ Ausdrucke und dem Satze, zwischen dem vorgestellten und dem gefällten Urteile bestehenden essenziellen Unterschied zu verwischen unternimmt.

(eben auch

Homo

Platonis.

Gegen den Vorwurf der Nebelhaftigkeit wird man wahrscheinlich ins Treffen führen, dass der moderne Begriff der Satzfunktion durch das aristotelische Kriterium ganz strikt definiert erscheint als „urteilsförmiges aber existenziell unbewertetes Gebilde.“ Dies ist aber, im Gegensatz zur aristotelischen, eine negative Definition, welche, wie die meisten Definitionen dieser Art, den Fehler aufweist, unter dem gemeinsamen Gesichtspunkte eines fehlenden Merkmals ganz heterogene Dinge zusammenzufassen. Ich nehme keinen Anstand, den logischen Kunstgriff, der uns die relationellen Haupt- und Nebensätze ^{als} ~~als~~ Eins erkennen und behandeln lässt, als einen typischen „homo Platonis“ zu bezeichnen. Wenn zwei Dinge dasselbe nicht sind, so brauchen sie deshalb noch nicht dasselbe zu sein.

[lange

Nehmen wir an, ein Mathematiker hätte folgenden Syllogismus gebaut.

1. Eine Gleichung, welche Variablen enthält, stellt keine Behauptung sondern eine Norm auf, kann somit weder wahr noch falsch sein.

2. Ein mathematischer Ausdruck stellt überhaupt nichts fest, kann ^{auch} also weder wahr noch falsch sein.

Ergo: Eine Gleichung mit Variablen und ein mathematischer Ausdruck sind eins und dasselbe.

Was würden wir wol von einer solchen Schlussweise sagen.? Wir würden sagen, der betreffende Mathematiker hätte einen offenbaren logischen Fehler begangen, nachdem die Gemeinschaft des Prädikats zwischen den beiden Subjekten keine Identität, ja nicht einmal eine Implikation begründet.

Einen nicht geringeren wenn auch besser versteckten logischen Fehler begehen die Anhänger der modernen Satzfunktionslehre:

1. Ein theoretisches Relationsurteil - sagen sie- stellt nichts Aktuelles fest, kann somit weder wahr noch falsch sein.

2. Ein relationeller Nebensatz stellt überhaupt nichts fest, kann somit weder wahr noch falsch sein.

Ergo: Ein theoretisches Relationsurteil und ein relationeller Nebensatz sind im Grunde eins und dasselbe. Selbst wenn wir zugeben würden (was wir eben nicht tun) dass nur aktuelle Urteile wahr oder falsch sein können, so wäre die Folgerung formell falsch, weil nichts konkretes behaupten / zwei wesensverschiedene Dinge sind. Die ⁿgemeinsamen Merkmale der bipolaren Form und ^{des} ~~des gleichen~~ Enthalten^{en} von Variablen genügt noch lange nicht, um ~~ein~~ ^{ein} kategorisches Gebilde einem hypothetischen gleichzumachen.

(und überhaupt nichts behaupten)

seinen relationellen Hauptsatz einem relationellen Nebensatz

1. In der ersten Relationenformel - wenn wir
stellen, dass a ist, dann ist b auch wahr
noch falsch sein.
2. In der zweiten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
3. In der dritten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
4. In der vierten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
5. In der fünften Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
6. In der sechsten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
7. In der siebten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
8. In der achten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
9. In der neunten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.
10. In der zehnten Relationenformel - wenn wir
sagen, dass a ist, dann ist b auch wahr noch falsch sein.

» Unbestimmte
Urteile »

In gehöriger Würdigung obiger Gesichtspunkte haben viele moderne Denker den Frege-Russell'sche Satz-funktionsbegriff nicht angenommen und ihn durch den des „unbestimmten Urteils“ ersetzt. Ich setze das Wort hier und im Folgenden in Gänsefüsschen um anzudeuten, dass dieses „unbestimmte Urteil“ mit unserem Begriffe gleichne Namens () durchaus nicht identisch ist.⁺⁾

» Als unbestimmt - sagt Lukasiewicz - bezeich-ne ich Aussagen, die eine Variable enthalten - z.B. „x ist ein Engländer“, „x ist grösser als 4“. Der auf diese Weise bestimmte Begriff des „unbestimmten Urteils“ unterscheidet sich von dem der „Satzfunktion“ ganz wesentlich dadurch, dass er nur relationelle Hauptsätze umfasst, die unter allen Umständen etwas behaupten, somit wahr oder falsch oder auch wahrscheinlich d.i. teilweise falsch sei können. Das Letztere eben mit Rücksicht auf den unbestimmten Charakter der „Variablen“. Diese be-sitzt hier nämlich, ebenso wie bei Frege-Russell, die Bedeutung eines mehr oder weniger allgemeinen d.i. inhaltlich unbestimmten Begriffes, dessen Inhalt wir auf verschiedene Weise ergänzen und so verschiedene Einzelwerte erhalten können. Wenn z.B. x einen „Bewoh-ner Londons“ bedeutet, so ist das Urteil: „ein Bewoh-ner Londons ist ein Engländer.“ ein „unbestimmtes Urteil“, weil der ~~konkrete (individuelle)~~ Gegenstand, von dem ich spreche, nicht voll bestimmt ist. Setze ich alle Individuen der Klasse „Londoner“ der Reihe nach in das unbestimmte (= allgemeine) Urteil ein, so erhalte ich eine gewisse Zahl wahrer und eine Zahl falscher Urteile. Das numerische Verhältnis ~~besteht~~ gibt uns den

[wahr und teilweise

inhaltlich

der wahren Einzelfälle zu allen

<sup>+) Lukasiewicz. „Die logischen Grundlagen der Wahrscheinlichkeitsrechnung“
Krakau. 1913.</sup>

unbestimmter Londoner (ein beliebiges Individuum von der Klasse

der Engländer endlich ist.

„Wahrheitswert“ ^{der Behauptung} des Urteils, wonach ein ~~Londoner~~ ^{sei} überhaupt, (~~der Typus Londoner~~) ein Engländer ist.

Geben wir der Variablen x eine noch allgemeinere Bedeutung zB. „jemand“ oder gar „etwas“, so erhalten wir natürlich ganz andere Wahrheitswerte, im letztgenannten Falle den Wert 0, weil die Klasse „etwas“ unendlich viele Elemente enthält, während die Zahl {

Auf diese Weise wird den allgemeinen Urteilen, jenen angeblich leeren Giessformen, die Würde eines „Satzes“ (= eines gefüllten Urteils) restituirt. Aber auch dies nicht einmütig; es gibt nämlich unter den Anhängern des „unbestimmten Satzes“ auch solche, die diesem Gebilde die Fähigkeit absprechen, wahr oder falsch zu sein. Dies tut u.A. Grelling ⁺⁾ , was ihn allerdings nicht hindert, von der „Bejahung“ und „Verneinung“ unbestimmter Sätze zu ~~h~~ sprechen.

⁺⁾ Grelling: Die philosophischen Grundlagen der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Göttingen 1912.

Hinkende

Analogien.

beeinflusst

(bilden
ausmachen. Hier
muss die

Ich glaube unter Hinweis auf meine früheren Ausführungen über partikuläre () und unbestimmte () Urteile hier von einer eingehenden Kritik der soeben skizzierten Theorie der „Unbestimmten Aussagen“ Abstand nehmen zu können. Ich wiederhole nur kurz, dass die logometrische Behandlung praedikativer Urteile direkt an die Gebietsverhältnisse und nicht an die Inhaltsverhältnisse anknüpfen muss, weil der Inhalt nur mittelbar, durch das ungenaue (topologische) Gesetz der Umfänge () ^{die} mit den Umfangverhältnissen ~~zusammenhängt~~. Daran krankten eben die bisherigen Versuche, zwischen den mathematischen und den logischen Aussagen vollen Parallelismus herzustellen. Die Analogie dringt nicht tief genug in das Wesen der Sache ein. Eine mathematische Gleichung ist ihrem ganzen Wesen nach ein inhaltliches Urteil ^{weil} Quantität und Gleichheit ^{den} sind nämlich Inhalt des mathematisch Gedachten ^{sich}. Die Unbestimmtheit eines oder mehrerer ^{Inhalte} Grössen muss naturgemäss der ganzen Aussage einen besonderen („bestimmenden“ oder „funktionalen“) Charakter aufdrücken. Bei logischen Aussagen ist dies durchaus nicht der Fall. Hier treffen wir bestimmte ~~und aktuelle~~ Urteile mit inhaltlich unbestimmten Inhalten und unbestimmte mit bestimmten. „Etwas“ kränkt ihn.? Was.? Das weiss ich nicht und brauche es nicht zu wissen, um die konkrete Tatsache aktuell festzustellen. „Jemand hat mir meine Gummischuhe weggenommen.“ Wer.? Eine von den 100 Personen, die im Kaffeehaus waren. Nach der Lukasiewicz'schen Substitutionsmethode müsste mein Urteil den Wahrheitswert $1/100$ erhalten. Es ist aber leider ganz wahr; ^{Zeuge} ~~hievon der konkrete~~ ~~deron die konkrete Erscheinung des Schnupfens~~, den ich der nichtswürdigen Variablen zu verdanken habe.

Auf der anderen Seite sehen wir die Möglichkeit " unbestimmter " Aussagen mit lauter bestimmten Inhalten: " Wilson dürfte Praesident ~~was~~ werden ". " Der Aether soll vollkommen elastisch sein." Im ersten Falle ist die Unbestimmtheit der Aussage dadurch gegeben, dass ich den Existenzwert des Inhärenzverhältnisses zwischen Subjekt und Praedikat, im zweiten Falle dadurch, dass ich den Existenzwert des Subjekts nicht kannte. " Wenn es einen Aether gibt, so ist er vollkommen elastisch." Vom Standpunkte der angeführten Kriterien des Wahr- oder Falschseins müssen beide Aussagen als " unbestimmte Sätze " (bzw. als " Satzfunktionen ") bezeichnet werden. Und doch ist weder " Wilson " noch " Aether " ein " leerer Platz " d.h. ein " unbestimmter Begriff, dem man irgend einen bestimmten (einer bestimmten Klasse angehörigen) Begriff substituieren kann."

Wenn also einerseits inhaltlich unbestimmte Begriffe bestimmten (konkreten, aktuellen) Aussagen und andererseits bestimmte (individuelle) Begriffe unbestimmten Aussagen zum Subjekte dienen können, so ist evident, dass nicht der Inhalt der Begriffe es ist, der über den bestimmten oder unbestimmten, aktuellen oder theoretischen, " echten " oder " unechten " Charakter unserer Aussagen entscheidet.

Was also?

Auf der anderen Seite haben wir die Möglichkeit

"unbestimmter" Aussagen mit letzter bestimmten Inhalt-

teil: "Wilson dürfte Präsident sein werden". "Der

Leiter soll vollkommen elastisch sein." Im ersten

Teil ist die Unbestimmtheit der Aussage dadurch ge-

geben, dass ich den Existenzwert des Inhaltsverhältni-

nisses zwischen Subjekt und Prädikat, im zweiten Teil

dadurch, dass ich den Existenzwert des Subjekts nicht

kenne. "Wenn es einen Aether gibt, so ist er vollkom-

men elastisch." Vom Standpunkte der angeführten Kri-

terien des Werts oder Tatsachens müssen beide Aussa-

gen als "unbestimmte Sätze" (bzw. als "Satzunk-

tionen") bezeichnet werden. Und doch ist weder "Wi-

son" noch "Aether" ein "leerer Platz" d.h. ein "un-

bestimmter Begriff, dem man irgend einen bestimmten

(einer bestimmten Klasse angehörenden) Begriff sub-

stituieren kann."

Wenn also eine Aussage inhaltlich unbestimmte

Begriffe bestimmt (konkreten, faktuellen) Aussagen

und unbestimmte Begriffe (individuelle) Begriffe un-

bestimmt Aussagen zum Subjekte dienen können, so ist

evident, dass nicht der Inhalt der Begriffe es ist, der

in den bestimmten oder unbestimmten, faktuellen oder

theoretischen, "echten" oder "unechten" Charakter

unbestimmter Aussagen entscheidet.

Was also?

B. T H E S E.

=====

obigen

Variable *als*

Existenzwert.

Alle ~~diese~~ kritischen Betrachtungen drängen

mich zu einer ganz anderen Auffassung des logischen Variabilitätsbegriffes, von der ich glaube, dass sie einzig geeignet erscheint, zwischen den logischen und mathematischen Urteilsformen volle Analogie herbeizuführen. ~~Der Weg dazu geht aber nicht über den Inhalt der Vorstellungen, sondern über den existenziellen Wert derselben.~~ *des Gedachten* „Unbestimmt“ oder „variabel“ sind nämlich die existenziell unbewerteten (hypothetischen) Begriffe, „bestimmt“ oder „konstant“ die bewerteten (*aktuellen* kategorischen). Allgemein oder einzeln, vag oder voll bestimmt? dies Alles kommt hier nicht in Frage, weil die Logometrie, als allgemeine Beziehungslehre, auf keine Inhaltsanalysen eingehen kann.

Logisch „konstant“ sind also für mich solche Begriffe wie: die Sonne, meine Eltern, ~~alle Spanier~~ *die attendamligen Römer*, Zeus, der zweite punische Krieg, kurz alle jene, die ich mir nicht nur als Inhalt^e, sondern gleichzeitig auch als (positiven oder negativen) Existenzwert^e/vergegenwärtige. Auch die allgemeinsten Begriffe sind keine „Variablen“, wenn ich nur über ihren Wert im Klaren bin.

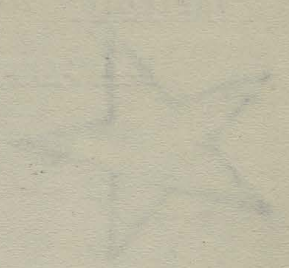
„Jemand klopft“, „etwas muss ihn verhindert haben“ *Manches Unverständliche wurde mir jetzt klar.* u.dgl. Dieselben Begriffe können aber auch „variabel“ sein, sofern wir ihren Existenzwert unbestimmt lassen. Und dies tun wir nicht nur bei Hypothesen_n im engeren Sinne (wie „Aether“ oder „praestabilierte Harmonie“ o.dgl.) sondern auch und vor Allem dort, wo es sich um einen noch unbewerteten (eventuellen, hypothetischen) Einzelfall einer generell bestimmten Erscheinung handelt.

Dieser Auffassung gemäss müssen wir an Stelle

*Nach dieser Auffassung
betrifft die „Variabilität“*

(wird

copy



~~20~~
41

konstante

Logische Werte

hypothetische

andererseits

born.
color

Ich meine hier den „ Wert “ im Sinne „ Grösse “, wol zu unterscheiden von Existenzwerte mathematischer Tatsachen (der Gleichheit und Ungleichheit), welcher Wert, wie wir wissen (), nur in der Form der Aussage (ihrer bipolaren Selbständigkeit) zum Ausdrucke gelangt.

14

14

Ich habe mich sehr über die
von Ihnen mir geschickte
Heft (welches ich schon
sehe) in der Hand genommen
und bin sehr erfreut, dass
Sie mir dieselbe geschickt
haben. Ich werde sie mir
sofort ansehen und Ihnen
mitteilen, was ich davon
denke. Ich hoffe, Sie
werden mir auch noch
etwas schreiben, da ich
sehr gerne von Ihnen
hören möchte. Ich bin
mit freundlichen Grüßen,
Ihre ergebene Dienerin,
Marie

Ich habe mich sehr über die
von Ihnen mir geschickte
Heft (welches ich schon
sehe) in der Hand genommen
und bin sehr erfreut, dass
Sie mir dieselbe geschickt
haben. Ich werde sie mir
sofort ansehen und Ihnen
mitteilen, was ich davon
denke. Ich hoffe, Sie
werden mir auch noch
etwas schreiben, da ich
sehr gerne von Ihnen
hören möchte. Ich bin
mit freundlichen Grüßen,
Marie

vollbestimmt (recte: voll bestimmbar), die allgemein-
nen es niemals sind, so konnte der Begriff des inhalt-
lich Bestimmten nur zu leicht mit dem des existenziell
Bestimmten verwechselt werden. - was doch zwei ganz
verschiedene Dinge sind. Auf dieser Verwechslung eben
beruht die neoplatonische Lehre Russels vom angeblich
zweifachen Sein: dem aktuellen (existence) und dem
bloss ideellen (subsistence), von denen das erstere
den Einzelbegriffen (particulars), das zweite den Ver-
allgemeinerungen (universals) zukommen soll. Nach
unserer Auffassung gibt es nur eine Art des Seins, der
Bewertung, der Wahrheit, welche allen, bestimmten und un-
bestimmten, individuellen und generellen Inhalten zu-
kommen oder abgehen kann. Es gibt aber auch noch eine
dritte Möglichkeit nämlich die des unbestimmten Exis-
tenzwertes. Dann haben wir eben eine " logische Varia-
ble " vor uns.

Demgemäss können wir die logischen Ausdrücke
einteilen in:

1. konstante (= ^{aktuelle} kategorische)

a. Inhalt und Existenzwert vollbestimmt (^{aktuelle} kategorische
Einzelbegriffe): " Cäsar ", " dieser Tisch. "

b. Inhalt unvollständig, Existenzwert bestimmt. (^{aktuelle} kate-
gorische Gattungsbegriffe): " einer meiner Freunde " "

2. variable (= hypothetische)

a. Inhalt vollbestimmt, Existenzwert unbestimmt (hypo-
thetische Einzelbegriffe): " Aether ", " Gott " des
Skeptikers.

b. Inhalt unvollständig, Existenzwert unbestimmt (hy-
pothetische Gattungsbegriffe): " ein Kreis ", " ein
Bürgerkrieg ".

Es braucht hier wol kaum wiederholt zu werden,
dass der Begriff der Inhaltlichen Unvollständigkeit

vollbestimmt (konst.: voll bestimmter), die allgemeine
den es niemals sind, so konnte der Begriff des Inhalt-
sich bestimmen nur zu leicht mit dem des Existenzial-
Bestandenen verwechselt werden. - was doch zwei ganz
verschiedene Dinge sind. Auf dieser Verwechslung eben
beruht die neoplatonische Lehre Kessels vom angeblich
zweiartigen Sein: dem aktuellen (Existenz) und dem
potenziellen (Existenzial), von denen das erste
der Einzelbegriffen (particulare), das zweite den Ver-
allgemeinerungen (universale) zukommen soll. Nach
unserer Auffassung gibt es nur eine Art des Seins, der
Bestand, der Wahrheit, welche allen, bestimmten und un-
bestimmten, individuellen und generellen Einheiten an-
kommt oder abgehen kann. Es gibt aber noch eine
andere Möglichkeit nämlich die des unbestimmten Exis-
tenziales. Dazu haben wir oben eine "logische Ver-
theilung" von uns.

Demgegenüber können wir die logischen Ausdrücke
einteilen in:

- 1. konstante (= kategorische)
a. Inhalt und Existenzwert vollbestimmt (kategorische
Einzelbegriffe): "Stein", "dieser Tisch".
b. Inhalt und Existenzwert bestimmt (kate-
gorische Allgemeinbegriffe): "einiger meiner Freunde".

- 2. variable (= hypothetische)
a. Inhalt vollbestimmt, Existenzwert unbestimmt (hypo-
thetische Einzelbegriffe): "Stein", "Gott" des
Expositors.
b. Inhalt unvollständig, Existenzwert unbestimmt (hypo-
thetische Allgemeinbegriffe): "ein Kreis", "ein
Wirkung".

Es braucht hier nur noch wiederholt zu werden,
dass der Begriff der inhaltlichen Unvollständigkeit

2/2

einer quantitativen Steigerung fähig ist, indem jedes entzogene Merkmal einen Schritt gegen die inhaltliche Unbestimmtheit (Allgemeinheit) bildet, deren Grenze mit dem höchsten logischen Begriffe " Etwas " (Ding, Gegenstand, ens, τὸ ὅν) erreicht erscheint. Dies gilt von kategorischen Begriffen sowol wie von hypothetischen. Eine Variable dieses allgemeinsten Inhalts wollen wir " unbestimmte Variable " nennen und zum Unterschiede von inhaltlich bestimmten ^{Variablen} (A, B, C,) symbolisch mit einem X bezeichnen. " ~~Wenn etwas~~ " " Etwas, sofern es besteht. " " Wenn etwas "

einer quantitativen Bestimmung fähig ist, indem jedes
entsprechende Merkmal einen Schritt gegen die inhaltliche
Unbestimmtheit (Allgemeinheit) bildet, deren Grenze
mit dem höchsten logischen Begriffe "Nichts" (Ding,
Gegenstand, etc., etc.) erreicht erscheint. Dies gilt
von kategorischen Begriffen sowie von hypotheti-
schen. Eine Variable dieser allgemeinsten Inhalte
wollen wir "unbestimmte Variable" nennen und zum
Unterschiede von inhaltlich bestimmten (A, B, C, ...)
symbolisch mit einem X bezeichnen. "Gegenstand, etc., etc."
"Nichts" oder "Ding" ist also ein "X".

Logische Funktionen.

Indem wir nun den neuen Begriff der „Variablen“ in die logische Funktionslehre einführen, erhalten wir die „logische Funktion“ als einen zusammengesetzten, (einen oder mehrere) hypothetische Vorstellungen enthaltenden Ausdruck definiert. Diese „Variablen“ bilden dann die „Argumente“ der Funktion. Fassen wir die Ausdrücke logometrisch als Existenzwerte auf, so wird die logische Funktion zur mathematischen und die formelle Analogie beider Gebiete ^{de} ergibt sich von selbst aus der materialle Identität derselben.

[, entzogen der Schule
Russells, *

Eine besondere Abart der logischen Funktion sehen wir in der „Satzfunktion“ (fonction propositionnelle) Wir definieren dieselbe als ein vorgestelltes Urteil (einen Nebensatz) der hypothetische Vorstellungen enthält z.B.

$$(A \sim 1)$$

mit Worten: „(dass, ob, wenn) A besteht“ oder

$$(AB \sim 0)$$

mit Worten: „(^{dass} ob, wenn, ^{nicht} oder) A und B zusammen bestehen“ oder

$$(A \vee BC')$$

mit Worten: „(^{dass} ob, wenn, oder) die Erscheinung A den Erscheinungskomplex (~~B nicht C~~) ^{ersetzt.}“

(B — nicht C)

Von diesen „Satzfunktion“ sind, wie bereits gesagt, die gefällten Urteile mit Variablen wol zu unterscheiden. Enthält ein solcher Satz nur eine Variable, so haben wir ein Realurteil (^{bestimmender (synthetischer)}), enthält es deren mehr, ein Relational- oder Funktionalurteil (une proposition fonctionnelle) vor uns liegen.

25



only in the
hand

(10-10-10)

" Scheinbare
Variablen "

Zum Schlusse noch einige Worte über die sog.
" scheinbaren Variablen. "

Die Lehre, wonach das Vorkommen von allgemeinen
(inhaltlich unbestimmten) Begriffen der Aussage die
Fähigkeit benehmen soll, wahr oder falsch zu sein, kam
in offenbaren Konflikt mit der Tatsache, dass es Sätze
gibt, die für jeden Inhalt, den wir an die leere Stelle
() der " Variablen " setzen, wahr sind bzw. sein
müssen. Nehmen wir z.B. den Satz: " Wer lügt, ^{der ist} dem wird
nicht ^{glaubwürdig} geglaubt. " Symbolisch:

$$(X < A) < (X \wedge B)$$

Wenn die Begriffe A (Lügner) und B (glaubwürdig)
einander ausschliessen, so ist das Urteil für alle be-
stimmten (individuellen) Menschen ~~wahr~~, die ich dem
unbestimmten Begriffe " Wer " (X) auch substituieren
^{wahr} mag. Oder nehmen wir die Aussage: " Wenn etwas (X)
seine eigene Verneinung impliziert, so existiert es
(X) nicht. " Symbolisch:

$$(X < X') < (X \sim 0)$$

Diese Aussage gilt für alle, sie muss für alle
Spezialinhalte gelten. Usw. Um nun das unzweifelhafte
Vorhandensein solcher ^{Wahrheiten} ~~Aussagen~~ mit seiner Theorie in
Einklang zu bringen, erklärt Russell, die Variable X sei
hier keine echte (real) sondern eine bloss schein-
bare (apparent) Variable. Diese Unechtheit habe zur
Folge, dass ~~auch~~ die Aussage, in der sie vorkommt, keine
" Satzfunktion " sondern ein echter ~~(genuine)~~ Satz
~~ist~~ und als solche, wahr oder falsch ist.

(a genuine proposition)

Mit dieser Erklärung können wir uns durchaus
nicht zufrieden geben. ^{Inhalte} ~~Begriffe~~ wie: " etwas ", " je-
mand ", " wer ", " ein Urteil " u.dgl. besitzen einen so
ausgesprochen unbestimmten Charakter, dass jeder Ver-
such, ihnen denselben abzusprechen, auf den entschiedens-
ten Widerspruch stossen muss. Kann doch der Zusammen-
hang, in dem ich einen mathematischen oder logi-

of the ... some ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

(2)

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

(3)

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

sehen Ausdruck gebrauche, den Inhalt desselben nicht ändern. Ist er einmal variabel, so muss er es in jeder Aussage sein.

Viel einfacher und einzig richtig scheint mir folgende Erklärung, die ^{auch} an ganz analoge mathematische Erscheinungen anknüpft. Wenn ich die Gleichung habe:

$$x + a = x + b$$

so kann ich die auf beiden Seiten vorkommende Unbekannte x einfach streichen, nicht etwa, weil sie keine „echte“ Unbekannte sei, sondern weil ihr Wert ex positione für den Sinn und die Gültigkeit der Gleichung nicht in Frage kommt. Ähnlicher Weise gibt es auch in der Logik Aussagen, die so gebaut sind, dass der Inhalt bzw. der Wert eines darin enthaltenen Ausdrucks für die Gültigkeit des Urteils irrelevant erscheint. Wir haben es dann einfach mit einem „durchgehenden Posten“ zu tun, dessen Rolle eben nur ist, die Identität eines Inhalts ~~in mehreren Rollen~~ anzudeuten. „Werder“, „ein ^{Ring} ~~Urteil~~“ - dieses ^{Ring} ~~Urteil~~. Ob der betreffende Inhalt konkret oder allgemein, konstant oder variabel ist, ~~so~~ darauf kommt es dann natürlich nicht mehr an, z. B. in den Aussagen:

$$XA < A$$

oder:

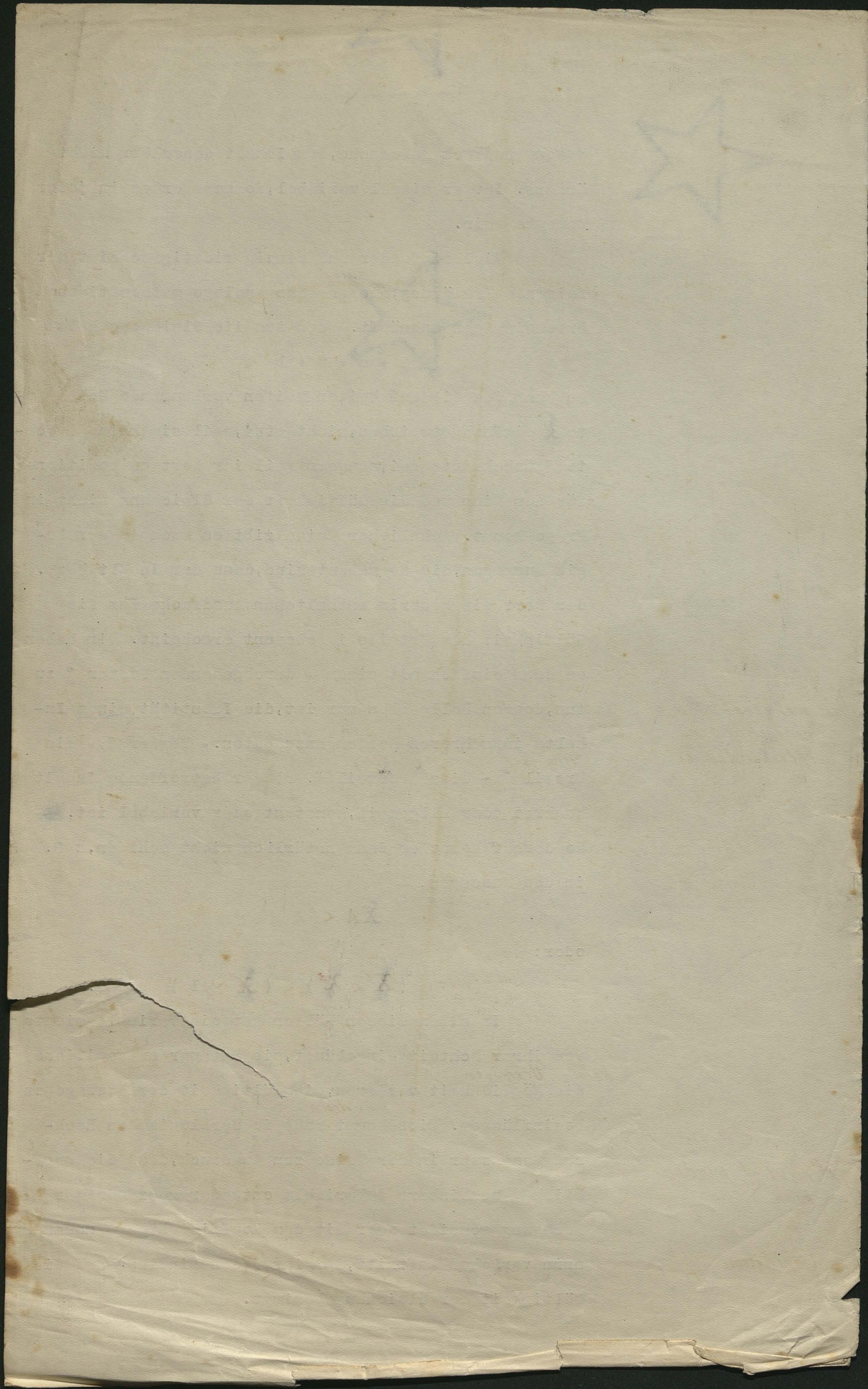
$$(X' < X) < (X \sim 1) \text{ u. ägl.}$$

In allen diesen Fällen hat die Variable nichts von ihrer Echtheit eingebüsst, sie hat nur ex positione ~~keine Vermögen~~ ~~die Möglichkeit~~ ^{denn} die Gültigkeit der Aussage zu beeinflussen. Dies kommt auch in der logischen Rechnung und zwar in der Weise zum Ausdruck, dass die angeblich „scheinbare“ Variable entweder ~~ganz aus der Rechnung scheidet~~ oder mit dem Koeffizienten 0 ~~unbrauchbar~~ ^{vernachlässigt} versehen auftritt, der ihr jeden Einfluss auf die Gültigkeit der Gleichung benimmt.

in mehreren Zusammenhängen auftretenden

eliminiert werden kann

(natürlich



22
197

Inhärenz - beurr.

Transitivität

der Inklusions -
Relationen.

Die Frage der Transitivität des ~~logischen~~ ^{er/}

Verhältnisse ist m.E. ~~zu~~ kompliziert, als dass sie sich durch die Gegenüberstellung: Klasse-Individuum erledigen liesse. Stellen wir folgende zwei Beispiele zusammen:

Homer ist der Verfasser der Ilias.

Der Verfasser der Ilias ist ein grosser Dichter.

[Ergo: Homer ist ein grosser Dichter.

Der Schluss ist richtig, obwol beide Prämissen ein Individuum zum Subjekte haben. Und nun das zweite Beispiel:

Die Sachsen sind Deutsche.

[Die Deutschen sind zahlreicher als die Franzosen.

Der Schluss ist falsch, obwol die Sachsen eine allgemeine Klasse bilden. Es liegt mir natürlich fern, daraus, Peano zum Trotz, folgern zu wollen, die "Gehörigkeit" sei eine transitive, die "Inklusion" eine intransitive Beziehung. Das zweite Beispiel enthält nämlich einen offenbaren Trugschluss, indem das Prädikat "zahlreicher als die Franzosen" nur allen Deutschen zusammen, also weder jedem einzelnen Deutschen noch jedem Teile des deutschen Volkes zukommt. Wollte ich den fraglichen Satz in diesem Sinne verstehen, dann wäre allerdings die Form richtig aber die Prämisse falsch; nehme ich ihn aber so wie er gemeint war, so ist wol die Prämisse richtig aber die Schlussweise falsch. Die Anwendung einer richtigen Definition () hätte uns rechtzeitig vor dem Irrtum gewarnt.

[Ergo: Die Sachsen sind zahlreicher als die Franzosen.

Was uns aber an dieser Stelle vor Allem interessiert, ist nicht die Frage, ob der angeführte Syllogismus zulässig sei - denn diese ist entschieden - sondern: warum er unzulässig ist. Es handelt

sich um die Art des Fehlers, den wir bei einer solchen Schlussweise begehen.

Bei der existenziellen (hypothetischen) Deutungen ist die Sache unmittelbar einleuchtend.

Wo ein ~~Sachse~~ ist, dort ist ein Deutscher

Wo alle Deutschen sind, dort ist eine Zahl, die ~~die~~ grösser ist als die der Franzosen.

" Ein Deutscher " und " alle Deutschen "; es fehlt der gemeinsame Terminus medius, das hypothetische Bindeglied, dessen Eliminierung eben das Wesen der syllogischen Schlussweise ausmacht (). -

Weniger klar liegt das Wesen des Fehlers, wenn wir uns, nach Art der klassischen Logiker, der gebietlichen Darstellung bedienen. Der Kreis " Deutsche " umfasst den Kreis " Sachsen " und wird selbst wieder vom Kreise jener ^{Klassen} ~~Dinge~~ umfasst, welche mehr Elemente enthalten, als die Klasse der Franzosen. Man sollte also, nach allen topologischen Prinzipien, meinen, der ganz kleine Kreis müsse innerhalb des ganz grossen liegen. Er täte es auch, wenn die zweite Prämisse, so wie die erste, eine echte Inklusion zum Ausdruck brächte. Dies ist aber nicht der Fall. Die erste Prämisse sagt: " Das Gebiet A (" Sachse ") liegt innerhalb des Gebiets B (" Deutscher "); die zweite sagt: Das Gebiet B ist grösser als das Gebiet C (" Franzosen ") Dort das topologische Verhältnis der Inklusion, hier das mathematische Verhältnis des Grösserseins. Dieses ist zwar auch transitiv, aber nicht in der Richtung, die auf das topologische Verhältniss einen Einfluss üben könnte, was z.B. der Fall wäre, wenn der Kreis B kleiner wäre als der Kreis C:

Die Sachsen sind Deutsche

Die Deutschen sind weniger zahlreich als
die Chinesen.

Ergo: Die Sachsen sind weniger zahlreich als
die Chinesen.

Der Schluss ist richtig. Die Kleinheit des Ganzen lässt nämlich auf die Kleinheit des Teils und die Grösse des Teils auf die Grösse des Ganzen schliessen - nicht umgekehrt. Der Trugschluss entsteht eben dadurch, dass wir, durch die grammatische Form verleitet, unbemerkt, mitten im Schliessen, von dem topologischen in den mathematischen Gedankengang einlenken und zwar einen solchen, dessen Richtung der des früheren, topologischen entgegengesetzt ist. Ist doch auch das mathematische Verhältnis der Ungleichheit nur dann transitiv, wenn wir die Richtung derselben konsequent beibehalten. Aus den Prämissen: "A ist grösser als B" und "B ist kleiner als C" lässt sich bekanntlich kein Schluss ziehen.

Nur für den seltenen Fall der Aequipollenz (~~welche den mathematischen Doppelverhältnisse der Gleichheit entspricht~~) ist ^{ein} ~~ein~~ Uebergang gestattet:

Die Bischöfe von Rom waren Päpste;

Die Päpste waren 256 an der Zahl;

Ergo: Die Bischöfe von Rom waren 256 an der Zahl.

von Einschluss = auf
auf das Grössenverhältnis

Grammatische
Relationen.

Ich habe schon oben (), bei der Kritik der Kant'schen Kategorientafel, hervorgehoben, dass die Einteilung unserer Urteile in "kategorische" (recte: "prädikative"), "hypothetische" (recte: "implikative") und "disjunktive" eher eine grammatische als sachliche ist, indem die implikativeⁿ und disjunktiveⁿ Satzform^{en} ~~völlig gleichwertig und~~ konversibel sind, während die prädikativen Relationen eine spezielle (~~Abart~~) Abart der hypothetischen bilden^t und auf diese zurückgeführt werden können. Zur Uebersicht möge folgende Tafel dienen:

Tafel

Ich glaube nicht mehr viel zur Erläuterung hinzufügen zu müssen. S und P (bzw. S' und P') bedeuten Subjekts - und Prädikatsbegriffe bzw. ihre Negationen, A und B (bzw. A' und B') vorgestellte dh. entwertete () Urteile, welche natürlich auch die spezielle Form ($S = 1$) und ($P = 1$) besitzen können.

Grammatische Relationen.

	Praedikative.		Implikative.		Disjunktive.
<	S ist P	wenn	A so B		A'oder B
>	* S' " P'	"	A' " B'		A " B'
^	S " P'	"	A " B'		A' " B'
✓	* S' " P	"	A' " B		A " B
×	nur S ist P	nur wenn A	so B		entweder A oder B'
×	" S " P'	" "	A " B'		" A " B

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.



Doppelbeziehungen.

Wie wir sehen, besitzen die einspurigen Doppelbeziehungen \times und \times keine eigenen grammatischen Formen. Die einzige Ausnahme bildet das disjunktive " entweder - oder " (ou bien - ou bien,) either - or), von dem einfachen " oder " (ou, or) wol zu unterscheiden. Der Ausruf des Banditen: " Geld oder Leben " gibt dem Angefallenen durchaus keine Gewähr, dass er nicht Beides wird hergeben müssen. Viel beruhigender wäre der Ruf: " Entweder Geld oder Leben ", natürlich von Seiten eines " ehrlichen " Banditen. Leider wird die Unterscheidung zwischen den beiden verwandten Redewendungen auch in anderen Kreisen nicht streng genug beobachtet, was, wie wir sehen werden (unsere), ~~auch~~ auf ~~die~~ symbolische Logik nicht ohne Einfluss geblieben ist.

Bei der implikativen und praedikativen Satzform müssen wir, wenn es gilt, eine Doppelbeziehung ^{zu} ausdrücken, zu Kombinationen greifen. Es kommt hier vor Allem das bedingende Wörtlein " nur " in Betracht, welches, zu einer Implikation bzw. Praedikation hinzugefügt, eine einspurige Beziehung ergibt. Derselbe Sinn kann auf Umwegen durch das ausschliessende Wörtlein " ausser " erreicht werden.

^ "Nur Gott ist allwissend" heisst:
1. Gott ist allwissend.
2. Ohne Gottheit kein Allwissen.

Der Stern

Negative

Subjekte.

~~Die Klammer~~, welche wir in der praedikativen Kolonne den zweiten und vierten Posten ^{begleiten} ~~anschliessen~~ sehen, bedeutet, dass die betreffende grammatische Form nicht üblich ist. Wir sagen niemals: " Nicht A ist nicht B " ebensowenig wie " Nicht A ist B ". Es hat dies meines Erachtens zwei gute Gründe:

1. Die Negation bedeutet vor Allem ein Nicht-Sein, eine leere Stelle, welche naturgemäss keine Eigenschaften besitzt folglich weder qualifiziert noch klassifiziert werden kann.

2. Fassen wir aber die Negation gebietlich auf, als Alles, was nach Entfernung des Subjekt-Gebietes verbleibt, so haben wir wieder ein so unendliches und mannigfaltiges Gebiet vor uns, dass es schlechtweg unmöglich ^{ist} ~~erscheint~~, dasselbe zu übersehen und einheitlich zu praedizieren.

Sollten wir also wirklich kein Mittel haben, die dem Bedingen und Ersetzen entsprechenden Inhalts- und Umfangsverhältnisse in praedikativer Form auszudrücken.? Doch. In erster Reihe kann uns dazu das Gesetz der Kontraposition dienen. Anstatt: " Ein Nicht-Offizier ist niemals Kriegsminister " können wir sagen: " Der Kriegsminister ist immer ein Offizier. "

Beim Ersatz-Verhältnisse wäre eine solche Umkehrung nutzlos, weil sie wieder zu einem negativen Subjekte führt. ~~Auch~~ ^{wieder} Hier kommen uns die bedingenden Wörtlein " nur " und " ausser " zu Hilfe. Anstatt: " Ein Nicht-Geist (= Alles was nicht Geist ist) ist sterblich " können wir sagen: " Nur ein Geist kann unsterblich sein " Aehnlich bei Bedingungen. Der grammatisch unzulässige Satz: " Nicht-Gott (= was nicht Gott ist) ist nicht allwissend " kann in die Form gekleidet werden: " Nur Gott kann allwissend

sein " oder: " Niemand ausser Gott kann allwissend sein."

Der Vergleich aller dieser und ähnlicher Redewendungen mit den analogen einspurigen Sätzen

() zeigt einen Unterschied der Modalität: dort haben wir kategorische hier ~~probabile~~ ^{problematische} Aussagen. Natürlich. Wenn man in einer ~~durch die~~ ^{aus einer} Implikation und ~~der~~ ^{zusammengesetzten}

bedingenden

Beschränkung " nur " ~~geheilten~~ ^{Problematisierung} Doppelbeziehung die Implikation als unverbindlich erklärt, so verbleibt das blosse Bedingen. Ebenso bleibt von einer Alternative nach Ausschaltung (~~Probabilisierung~~) des Ausschliessens das blosse Ersetzen zurück. So gelangen wir auf Umwegen, durch ein Doppelverhältnis, zum Ausdruck der beiden nicht unmittelbar ausdrückbaren einfachen Praedikationen.

Einige der wichtigsten Punkte sind:

1. Die

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

(1) Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

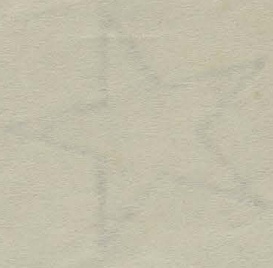
Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

Die ersten beiden Punkte sind:

IX

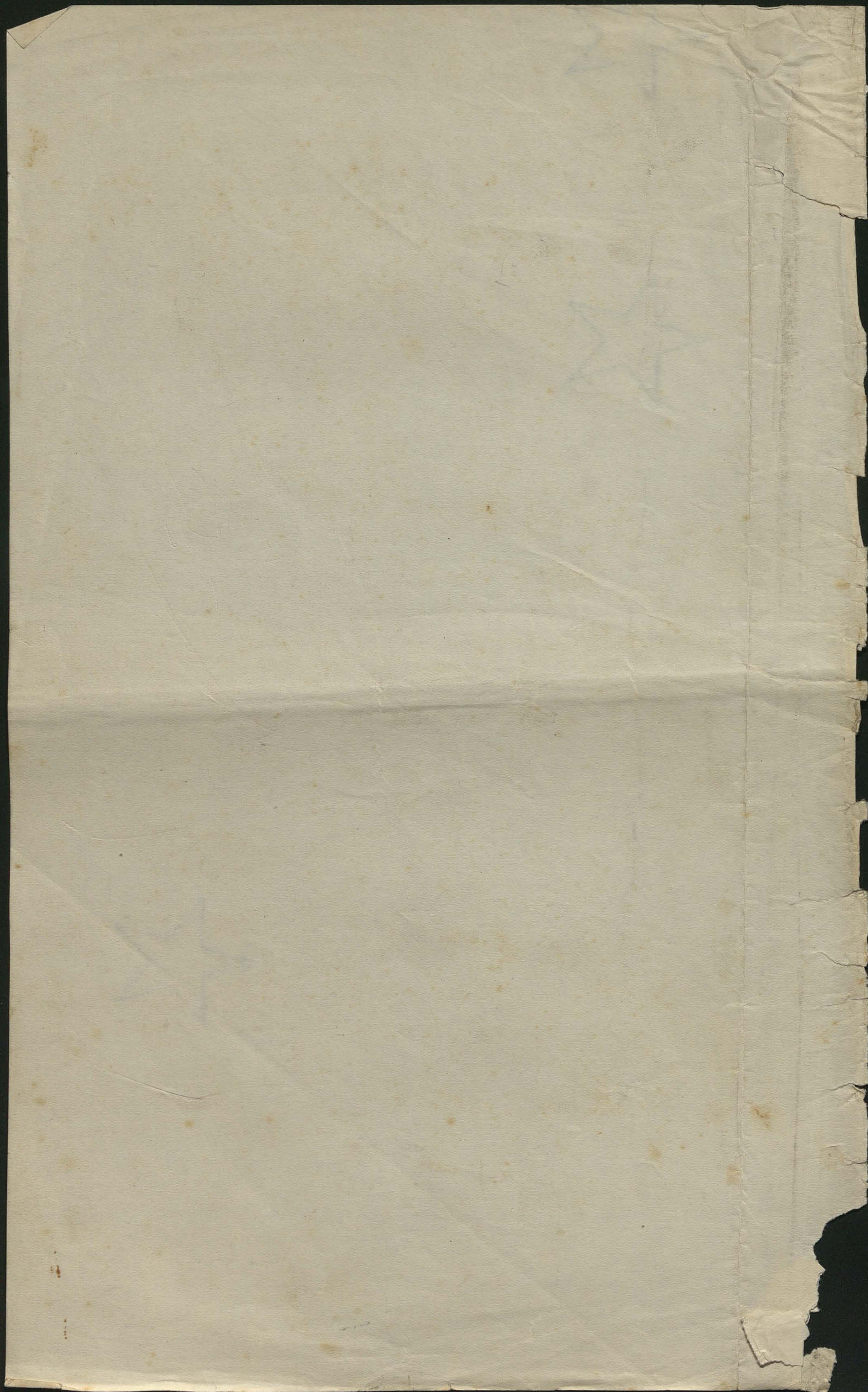
X



Ch

by





XII

14

Kategorien als Reihen.

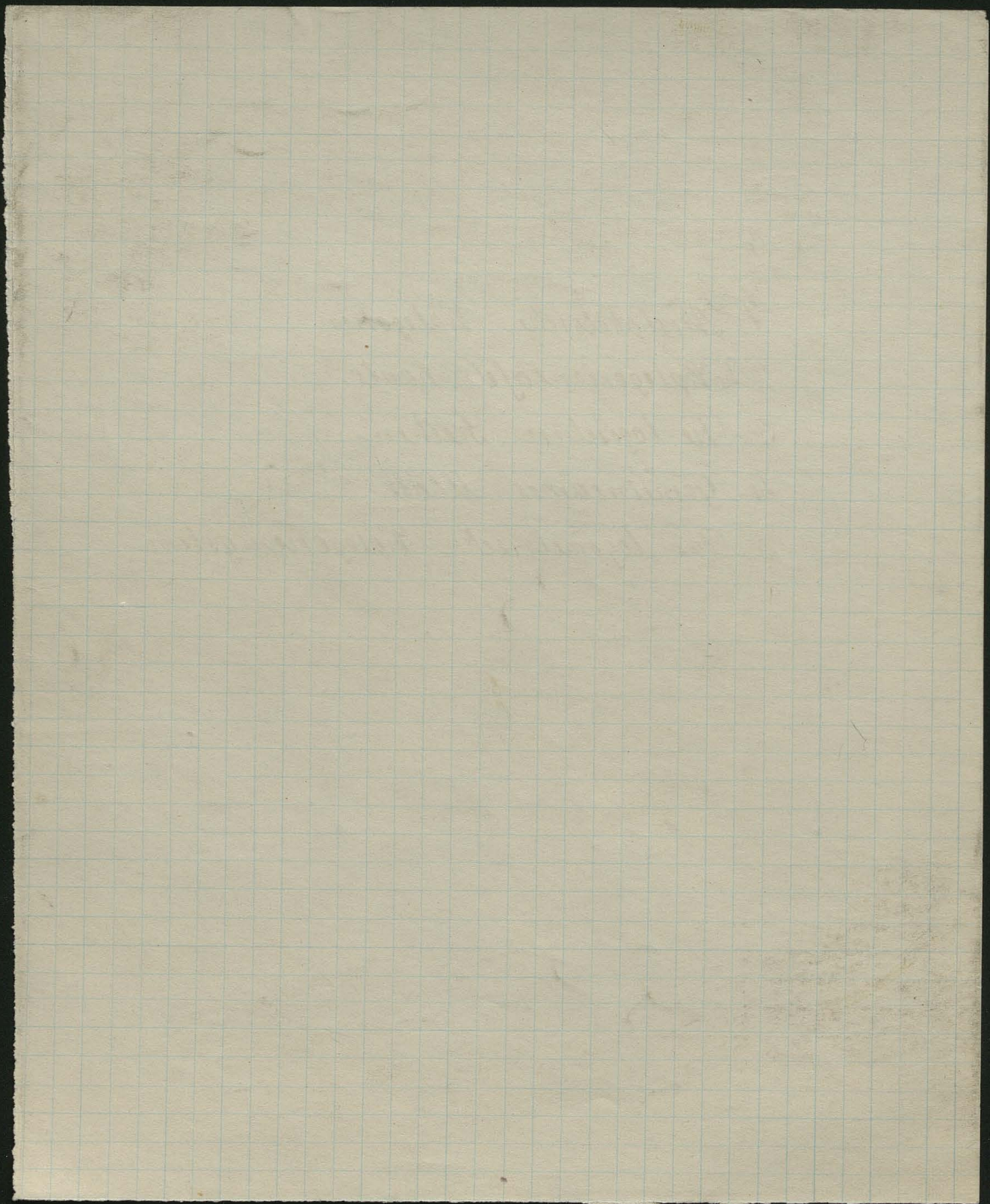
Komplette, unvollständige

B l



XII

1. Aristotelische Kategorien.
2. Die Kategorientafel Kants.
3. Die logischen Reihen.
4. Gemeinsames Maass.
5. Das logometrische Kategoriensystem.



KATEGORIEN als REIHEN.

=====

Aristotelische

Kategorien.

Aristoteles war meines Wissens der Erste, der es unternahm, die zahllosen Spezialinhalte unseres Denkens systematisch zu ordnen. Er glaubte dies mit Hilfe von einigen wenigen (anfänglich zehn) Fächern d. sehr allgemeinen Begriffen (*κατηγορίαι* , praedicamenta) durchführen zu können, denen alle besonderen Denkinhalte untergeordnet erschienen. ~~Wann~~ Es sind dies die Begriffe der Substanz (*οὐσία*), der Quantität (*ποσόν*), der Qualität (*ποιόν*), der Relation (*πρός τί*), des Orts (*πού*), der Zeit (*πότε*), der Lage (*κεῖσθαι*), des Habens (*εἶναι*), des Tuns (*ποεῖν*) und des Leidens (*παθεῖν*). Später änderte Aristoteles mehrmals die Zahl seiner Grundbegriffe, sei es dadurch, dass er einige derselben unter die Akzidenzen (*συμβεβηκότα*) verwies, sei es durch Errichtung von fünf neuen Fächern, den sog. Postpraedikamenten (*τὰ μετὰ τὰς κατηγορίας*) d. d. den Begriffen des Gegensatzes, der Zeitfolge, der Gleichzeitigkeit, der Bewegung und des Zustands.

Kategorientafel

Kant's

^, ja selbst einen x)

Bei den spätern Denkern finden wir die Zahl der obersten Grundbegriffe bedeutend (auf fünf, ~~ja selbst drei~~) herabgesetzt. Aber erst durch Kant erhält die Kategorienlehre eine ganz neue Wendung. Der Königsberger Denker wirft dem Stagiriten vor, er hätte seine Grundbegriffe " ohne Principium.....aufge-
rafft, wie sie ihm aufstiessen " infolge dessen seine Tafel mangelhaft geblieben sei. " Ausserdem finden
" sich auch einige modi der reinen Sinnlichkeit darun-
" ter (quando, ubi, situs, imgleichen prius, simul) auch
" ein empirischer (motus), die in dieses Stammregister
" des Verstandes gar nicht gehören oder es sind auch
" die abgeleiteten Begriffe mit unter die Urbegriffe
" gezählt (actio, passio) und an einigen der letztern
" fehlt es gänzlich. "

In konsequenter Durchführung seiner kriti-
schen Gesichtspunkte und insbesondere durch die logi-
sche Analyse unserer Urteilsformen geleitet, gelangt
Kant zu einer neuen Kategorientafel, in welcher die
" reinen Verstandsbegriffe " in vier Klassen zusammen-
gefasst sind und jede von diesen wieder in drei Spe-
zialarten zerfällt.

1. Die Quantität.

Einheit.

Vielheit.

Allheit.

2. Die Qualität

Realität.

Negation.

Limitation.

3. Die Relation.

Inhärenz und Subsistenz (substantia et accidens.)

Kausalität und Dependenz (Ursache und Wirkung)

Gemeinschaft (Wechselwirkung zwischen dem Handelnden
und Leidenden.)

x) Bei Schopenhauer der Begriff des Grundes.

4. Die Modalität.

Möglichkeit - Unmöglichkeit.

Dasein - Nichtsein.

Notwendigkeit - Zufälligkeit.

„Dieses ist nun die Verzeichnung aller ursprünglich reinen Begriffe der Synthesis, die der Verstand a priori in sich enthält und um deren willen er auch nur ein reiner Verstand ist; indem er durch sie allein etwas bei dem Mannichfaltigen der Anschauung verstehen d. ein Objekt derselben denken kann.“

Was die Kant'sche Kategorientafel tatsächlich vor allen anderen auszeichnet und zu besonderen Ansprüchen zu berechtigen scheint, ist die Ableitung der höchsten (allgemeinsten) Begriffsinhalte aus der Form unserer Urteile bzw. Aussagen. Jede der obigen Kategorien findet nämlich in einer Urteilsform ihr logisches Gegenstück:

1. Quantität der Urteile.

Allgemeine

Besondere

Einzelne

2. Qualität.

Bejahende

Verneinende

Unendliche.

3. Relation.

Kategorische

Hypothetische

Disjunktive.

4. Modalität.

Problematische

Assertorische

Apodiktische.

1. Die Bedeutung

Die Bedeutung ist ein Begriff, der in der Philosophie

von Platon bis zu Hegel eine wichtige Rolle spielt.

Im allgemeinen wird die Bedeutung als dasjenige

verstanden, was ein Wort oder ein Zeichen für sich

bedeutet, d.h. dasjenige, was der Betrachter bei

der Betrachtung eines Wortes oder eines Zeichens

vor sich hat, wenn er es versteht. In diesem

Sinne ist die Bedeutung ein innerer Zustand

des Verstandes, der sich nicht äußern kann.

Man kann die Bedeutung als einen inneren

Zustand beschreiben, der sich nicht äußern kann

und der sich nur durch die Rede ausdrücken

läßt. In diesem Sinne ist die Bedeutung ein

innerer Zustand, der sich nicht äußern kann.

Man kann die Bedeutung als einen inneren

Zustand beschreiben, der sich nicht äußern kann.

2. Die Bedeutung ist ein Begriff

der Bedeutung

der Bedeutung

der Bedeutung

3. Die Bedeutung ist ein Begriff

der Bedeutung

der Bedeutung

der Bedeutung

4. Die Bedeutung ist ein Begriff

der Bedeutung

der Bedeutung

der Bedeutung

5. Die Bedeutung ist ein Begriff

der Bedeutung

der Bedeutung

der Bedeutung

„ Da nun der Verstand durch gedachte Funktionen völlig erschöpft und sein Vermögen dadurch gänzlich ausgemessen ist „,so kann nach Ansicht Kants weder die Zahl der Kategorien noch ihre Einteilung eine andere sein als eben diese.

Amicus Plato, magis amica veritas. Trotz seiner bahnbrechenden Bedeutung, bei aller seiner Schönheit, weist das Kant'sche Kategoriensystem eine Reihe prinzipieller Mängel auf, welche auch von späteren Denkern vielfach beäugt, zu zahlreichen Umbauversuchen führten. So müssen wir vor Allem Schopenhauern Recht geben, wenn er behauptet, die „ architektonische Symmetrie „ des Kant'schen Systems wäre künstlich und erzwungen. Wenn z.B. Kant in seinem Bestreben, die mittlere Kategorie jeder Klasse aus den zwei anderen abzuleiten, behauptet, „ die Notwendigkeit sei nichts Anders als die Existenz, die durch die Möglichkeit selbst gegeben ist. „, oder wenn er die Wechselwirkung zwischen dem Handelnden und Leidenden mit der disjunktiven Urteilsform in Korrespondenz zu bringen sucht, so können wir ihm beim besten Willen nicht folgen. Ebenso negativ muss die Antwort ausfallen, wenn wir uns fragen, ob die „ Kausalität „, als reeller Zusammenhang (Vgl.) unter die rein ideellen Verstandesbegriffe eingereiht werden dürfe. Auch verstehen wir nicht, warum die aristotelischen Kategorien des ποιῆν und des πάσχειν , weil „ abgeleitet, „ unter den Urbegriffen des reinen Verstandes keinen Platz finden, dagegen die Kant'sche „ Wechselwirkung zwischen dem Handelnden und den Leidenden „ dazu gehören sollte.? Den stärksten Widerspruch aber ^{muss} ~~erweckt~~ die in Rede stehende ~~Annahme~~ Tafel dadurch, dass sie die Unmöglichkeit, als Negation der Möglichkeit, mit dieser

ermeecken,

untergebracht werden
kann,

zusammen in ein und dasselbe Fach einstellt. Sind doch die Unmöglichkeitsurteile ihrem innersten Wesen nach apodiktisch und nicht problematisch. Dasselbe gilt von der Antithese „notwendig - zufällig,“ die nicht in ^{einem} ~~dasselbe~~ epistemologische_n Fach ~~gehört~~ weil die Notwendigkeitsurteile apodiktisch, die Zufälligkeitsurteile problematisch sind. Die Kant'sche Einteilung geht hier eben dem Worte und nicht dem Sinne nach, welcher uns zwingt, den positiv = und ~~die~~ negativ = notwendigen Urteilen dieselbe apodiktische Modalität zuzuerkennen. Die Behauptung „die Seele müsse unsterblich sein“ ist gleichbedeutend mit der, dass sie „nicht sterblich sein könne.“ „Der Kranke könne leben“ und „er müsse nicht sterben“ sind synonyme Aussagen. Und es ist doch der Sinn und nicht die Form der Aussage, die über ihre Modalität entscheidet.

logischen
Die Reihen.

{ disjunkte

Alle diese ~~und ähnliche~~ ^{verwandter} Mängel des Kant'schen und ~~anderer~~ Systeme hängen meines Erachtens mit der Tatsache zusammen, dass die den diskursiven Sprachformen nachgebildete ~~fachförmige~~ Anordnung der Kategorien weder der Natur des zu erkennenden Gegenstandes noch unseren lebendigen (intuitiven ...) Denkformen entspricht.

Betrachten wir folgende Wortreihen:

nicht - fast nicht - sehr wenig - ein wenig -
etwas - ziemlich - bedeutend - sehr - fast ganz - ganz;

keiner - fast keiner - sehr wenige - wenige - ei-
nige - manche - ziemlich viel - viele - sehr viele -
die meisten - fast alle - alle;

nirgends - fast nirgends - hie und da - stellen-
weise - an vielen Stellen - dicht - sehr dicht - fast
überall - überall;

nie - fast nie - sehr selten - selten - zeitweise -
ziemlich oft - oft - sehr oft - fast immer - immer usw.

Diese Zusammenstellung ^{or} scheint ^{on} mir sehr bezeichnend. Der Reichtum sprachlicher ^{Symbol} Bestimmungen, welche (neben der kontinuierlichen mathematischen Skala) dazu dienen, den Inhalt unserer Urteile dem Gegenstande der Erkenntnis anzupassen (), deutet mittelbar auf die Kontinuität ~~desselben~~ hin. Die Erscheinungen, Dinge sowol als ~~Ereignisse~~, entstehen, vergehen, fließen, in einander, ohne in den meisten Fällen jene scharfen Übergänge aufzuweisen, welche unser Intellekt ihnen aufzwingt. Zwischen dem Grossen und Kleinen, Starken u. Schwachen, Warmen und Kalten, Hellen und Dunkeln, zwischen Lust und Leid, gesund und krank, weise und dumm, gut und böse usw. usw. ... liegen viele, oft unendlich viele Zwischenstufen, welche nicht nur qualitativ sondern auch quantitativ bestimmt sein wollen. Das Nämliche gilt,

{ dieses Letzteren

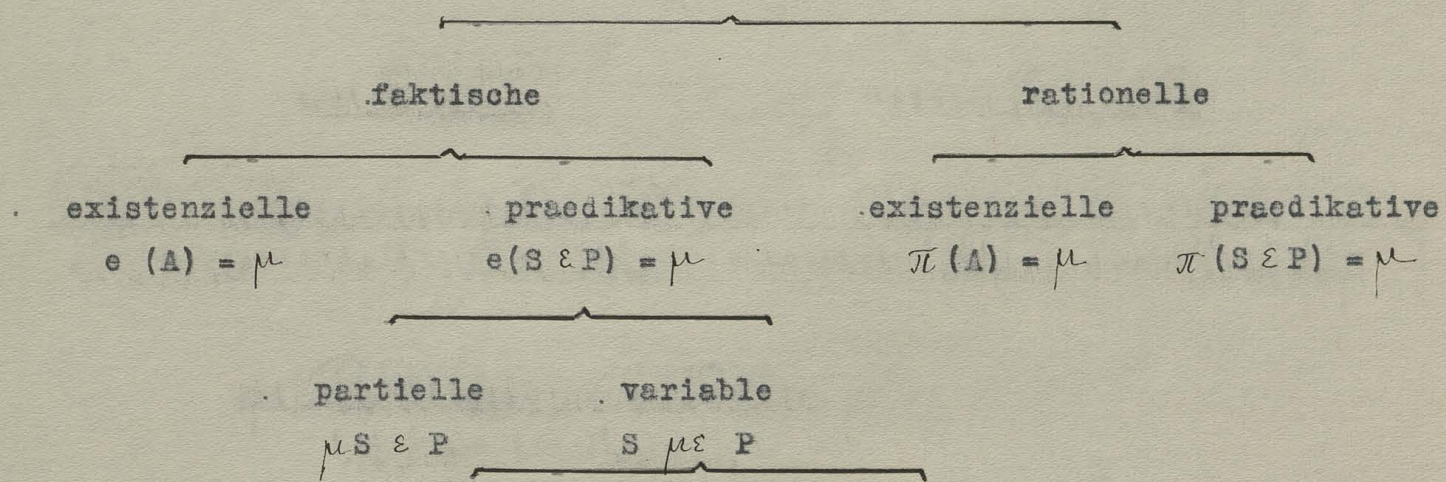
{ Beziehungen,

zwischen

wie bereits mehrmals betont (), von jenen ganz
allgemeinen Denkinhalten, welche den Gegenstand der
allgemeinen Lehre von den Formen des Seins, der Logik
bilden. Zwischen dem "Ja" und dem "Nein", zwischen
"alle" und "keiner", "möglich" und "unmöglich",
zwischen dem Erfordern und Ausschliessen liegen un-
endlich viele Zwischenstufen (Grade) des Seins, der
Möglichkeit, der Abhängigkeit, welche eine quantitative
Bestimmung zulassen und fordern. Das natürliche logi-
sche Denkschema ist nicht fach - sondern reihenförmig,
nicht disjunktiv sondern logometrisch.

Die Ausführungen der obigen Kapitel gestatten
mir nun eine ganz kurze tafelförmige Zusammenstellung.

U R T E I L E
=====



örtliche zeitliche frequentative

Durch Einsetzung aller möglichen Werte von 0
bis 1 unter das allgemeine Zeichen μ erhalten wir,
an Stelle des klassischen Kategoriensystems, folgendes
logometrische Denkschema:

+ <u>REIHEN.</u> -																			
<u>J a.</u> <u>G r a d e.</u> <u>N e i n.</u>																			
<u>Sein.</u>	-	<u>Daseinsgrade.</u>	-	<u>Nichtsein.</u>														
<u>Alle</u>	-	<u>Manche.</u>	-	<u>Keine.</u>														
<u>Ueberall.</u>	-	<u>Stellenweise.</u>	-	<u>Nirgends.</u>															
<u>Fortwährend.</u>	-	<u>Zeitweise.</u>	-	<u>Nie.</u>															
<u>Jedesmal.</u>	-	<u>Manchmal</u>	-	<u>Niemals.</u>															
<u>Notwendig-</u>	-	<u>Wahrscheinlich-</u>	-	<u>Unmöglichkeit.</u>														
<u>keit.</u>		<u>keit.</u>																	

URTHEILE
=====

faktische

rationelle

existenzielle

prædikative

existenzielle

prædikative

partielle

variable

lokale

zeitliche

frequen-
tative..

8

existentiell	prädikativ	existentiell	prädikativ
faktisch		rational	

partielle

variablen

lokale

seitliche

gebunden

Sein	-	Bestandsges.	-	Nichtsein
Alle	-	Manche	-	Keine
Überall	-	Stellenweise	-	Nirgend	
Fortw.	-	Zeitweise	-	Nie	
Jedem	-	Jedem	-	Nicht	
Notwendig	-	Wahrscheinlich	-	Unmöglich	
Kein		Kein			

8.2.1.2.3

UNTERS

Das Gemeinsame Maas.

Ein Blick in die obigen Tafeln zeigt uns auch den Weg, den wir einschlagen müssen, um unser Schema zu verallgemeinern. Vor Allem ist es die Differenzierung der variablen Urteilsformen, welche, weil spezial-inhaltlich, in der formalen Logik aufzugeben wäre. Dann kommt die Unterscheidung zwischen den partiellen und variablen Urteilen an die Reihe, dann die zwischen den existenziellen und praedikativen. Es verbleiben zwei Hauptreihen: die der Tatsachen - und die der Grundurteile, welche aber auch, wie wir wissen () eines gemeinsamen Maasses fähig sind, indem einem jeden rationellen Doppelurteile ein einfaches (rein faktisches) Urteil desselben Sicherheitsgrades innerwohnt. Und so bildet denn diese letzte, der logischen Grundform des Urteils ().

$$e(J) = \mu$$

entsprechende Reihe: Sein - Nichtsein, weil in allen anderen Spezialreihen enthalten, das gemeinsame, logische Maas aller.

Aber die Grade des Daseins können, wie wir gesehen haben (), auch in rationeller Form ausgedrückt werden, wozu eben der weitere Begriff der Wahrscheinlichkeit dient. Zwischen dem Existenzgrade der Gattung und der Wahrscheinlichkeit des Individuums besteht ein Aequivalenzverhältnis, welches uns jederzeit gestattet, die eine Urteilsform durch die andere zu ersetzen. Auf diese Weise vermittelt die probable Reihe den Uebergang von der partiellen zur variablen, indem sie aus der ersteren folgt und die letztere begründet. Wenn zB. eine Stadt 0,45 % weibliche Einwohner besitzt, so kommt das Praedikat "Weib" nur dem 0,45 % Teile des Subjektsgebietes zu.

——— Dieser generelle Existenzwert der Erscheinung

/ falls

„ Weiblichkeit der Einwohner ” bewirkt, dass die Wahr-
scheinlichkeit einer weiblichen Existenz $\sqrt{0,45}$ % ist,
woraus sich wieder die Häufigkeit solcher Fälle in
der generellen Statistik mit 0,45 ergibt. Es ist dies
im Grunde derselbe Uebergang, den der Begriff des un-
bestimmten Individuums: „ ein ” (= irgend ein) zw-
ischen dem Klassenbegriffe: „ die ” (= alle) und dem
bestimmten, „ ^{das} ~~dem~~ ” (= ^s jedem) Individuum vermittelt.
()

/ darauf, aus welchem
Material

Diese Mittelstellung und die Leichtigkeit der
Konversion gestattet uns, die probabile (obwol der
Form nach rationelle) Doppelreihe () auch
zum Ausmessen einfacher (rein faktischer) Existenz-
werte zu benützen, ähnlich wie wir einen hölzernen
Zollstock an verschiedene Gegenstände anlegen können
ohne Rücksicht / ~~auf das Material, aus dem sie herge-~~
stellt sind.

Zum Schlusse sei noch bemerkt, dass diejenigen,
die es vorziehen, an die logischen Symbole als solche
anstatt durch diese an den Gegenstand selbst zu den-
ken () in der Reihe:
Gültigkeit - Grade der Gültigkeit - Ungültigkeit [ein
ebenso allgemeines ^{wie} ~~als~~ bequemes Mittel haben, alle an-
deren Reihen auszumessen.

... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...

... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...

... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...
... der ... der ... der ...



Das logometrischeKategoriensystem.

/ aller Reihen

/ somit

Kehren wir noch einen Augenblick zur Kant'schen Kategorientafel zurück. Ein Vergleich derselben mit unserer logometrischen Anordnung lässt vor Allem die Qualität als allgemeines Merkmal der positiv-negativen Zweipoligkeit in den Vordergrund treten, allerdings mit dem Unterschiede, dass der disjunktive Uebergang vom Ja zum Nein hier durch ein Kontinuum ersetzt erscheint. Dank dieser Stetigkeit eben geht die Kategorie der Qualität in dem noch allgemeineren Begriffe der Quantität auf, von der Kant'schen „Quantität“ wol zu unterscheiden, welche auf die praedikativen (partiellen) Urteile beschränkt erscheint. Der logometrische Quantitätsbegriff absorbiert ^{also} die Kant'schen Dreiheiten: „Bejahung - Verneinung - Beschränkung“ und : „Einheit - Vielheit - Allheit“, diese letztere allerdings mit einem Rest, dem der Praedikation, welche in die Klasse der Relationen gehört. Dieses Thema wollen wir in einem späteren Kapitel () ausführlich besprechen, und dabei dartun, dass alle Arten der allgemeinen (logischen) Beziehung bei logometrischen Behandlung sich auf eine einzige Kategorie, die des hypothetischen Zusammenhangs zurückführen lassen. Was endlich die Klasse der Modalitäten anbelangt, so entsteht dieselbe aus der Anwendung der allgemeinen Quantitätsvorstellung auf das besondere Thema des (erlebten) Seins () bzw. des (unmittelbaren und mittelbaren) Erkennens. Natürlich geht auch hier die disjunktive Dreiheit: ⁺ Notwendigkeit - Möglichkeit - Unmöglichkeit im logometrischen Quantitätsbegriffe auf.

^{in summa}
) +) Bei Kant sind es zwei Disjunktionen, also vier Kategorien. Nun ist aber ^{die} „Zufälligkeit“ mit ^{der problematischen} „Möglichkeit“ ^{identisch}, wodurch die ^{zwei} ~~beiden~~ Zweiheiten in eine Dreiheit übergehen.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

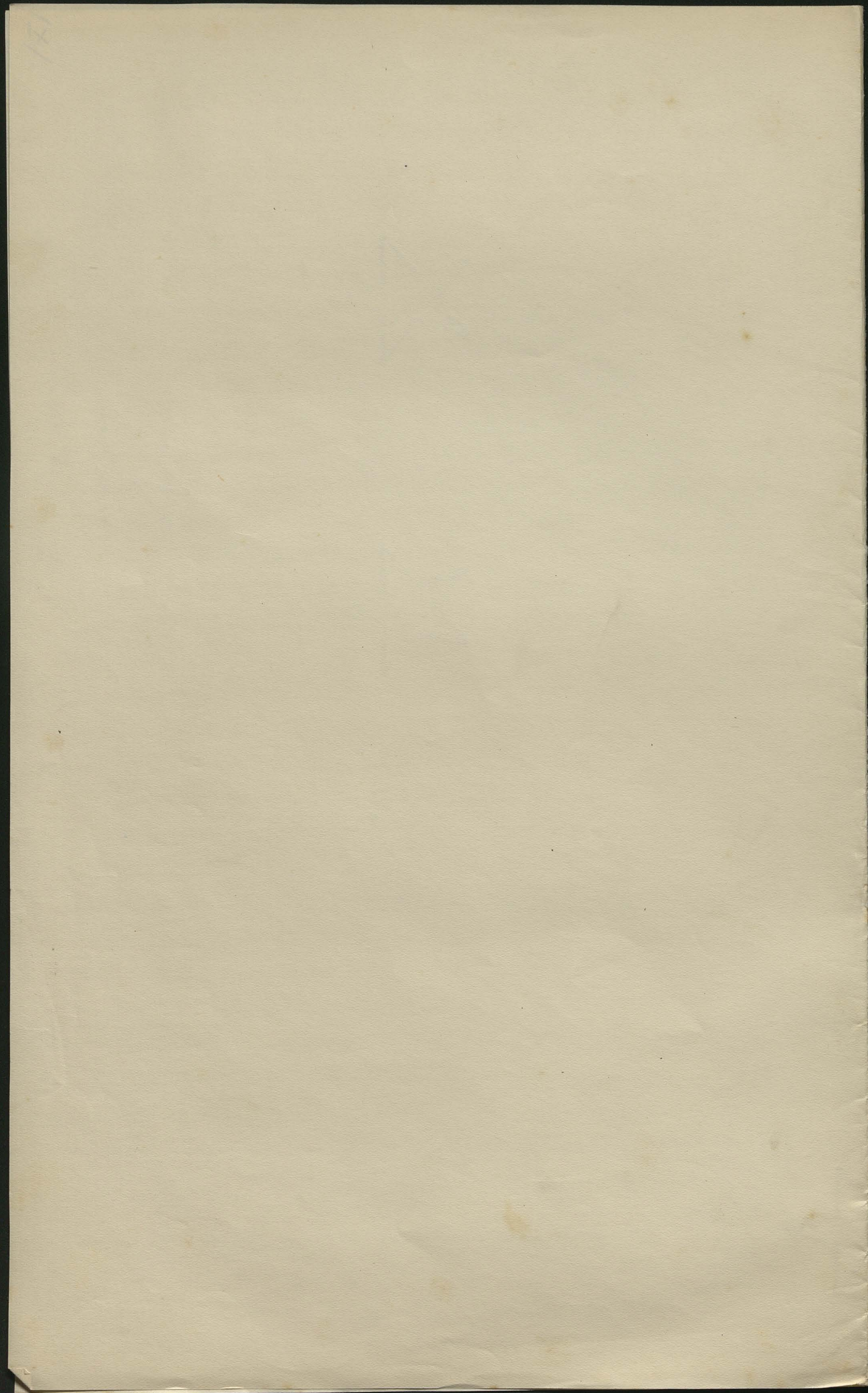
...

...

...

...





XVII

X

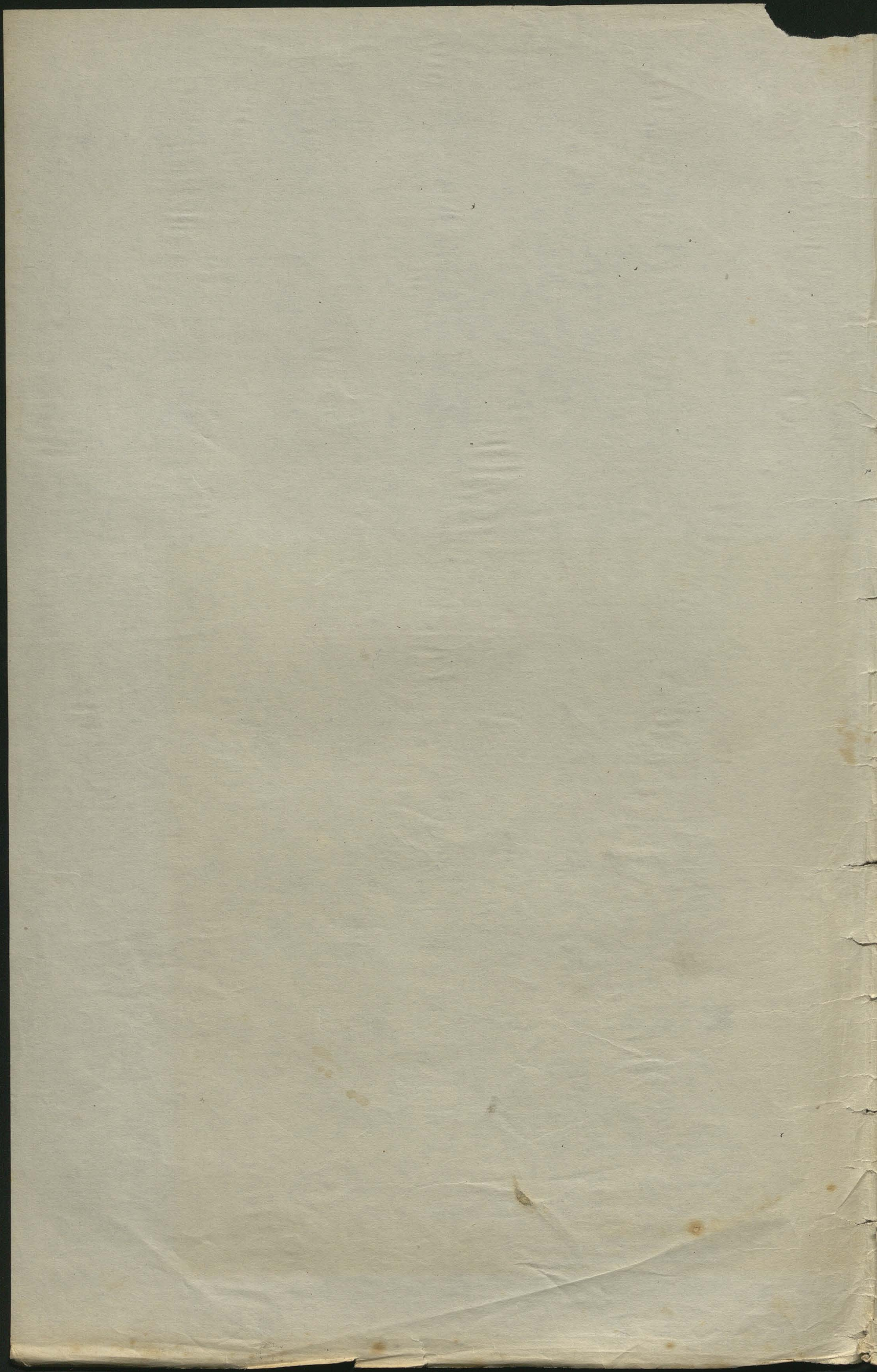
XIII

Verhältnisse

Compléme, sydonicome

L

B



XVIII. Die Verhältnisse.

139

Die Kategorie der Relationen.

Konversionen.

Kritisches.

Die „Wechselwirkung“.

Kausale und logische Einseitigkeit

Konversionstabelle

Die Kausalität

Die Inhärenz

Inhärenz. Kausalität. Funktionalität.

Kritisches.

Qualität

Gehörigkeit und Inklusion.

Zweideutigkeiten.

Definitionen.

Transitivität.

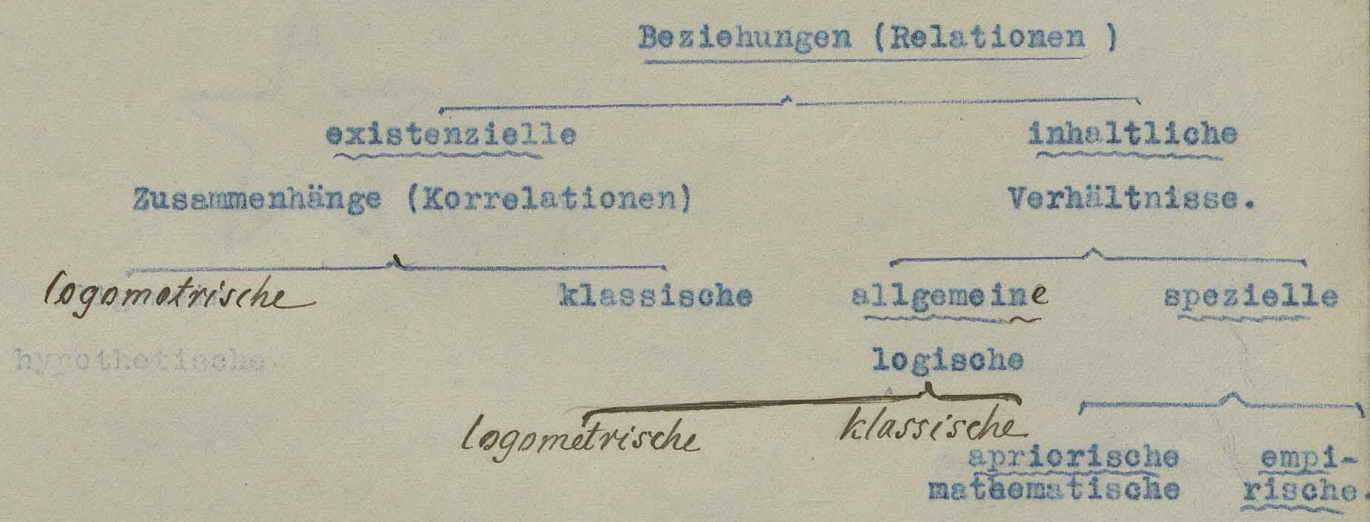
Grammatische Relationen.

~~Doppelbeziehungen.~~
~~Negative Beziehungen.~~

Doppelherichungen.
Negative Subjekte.

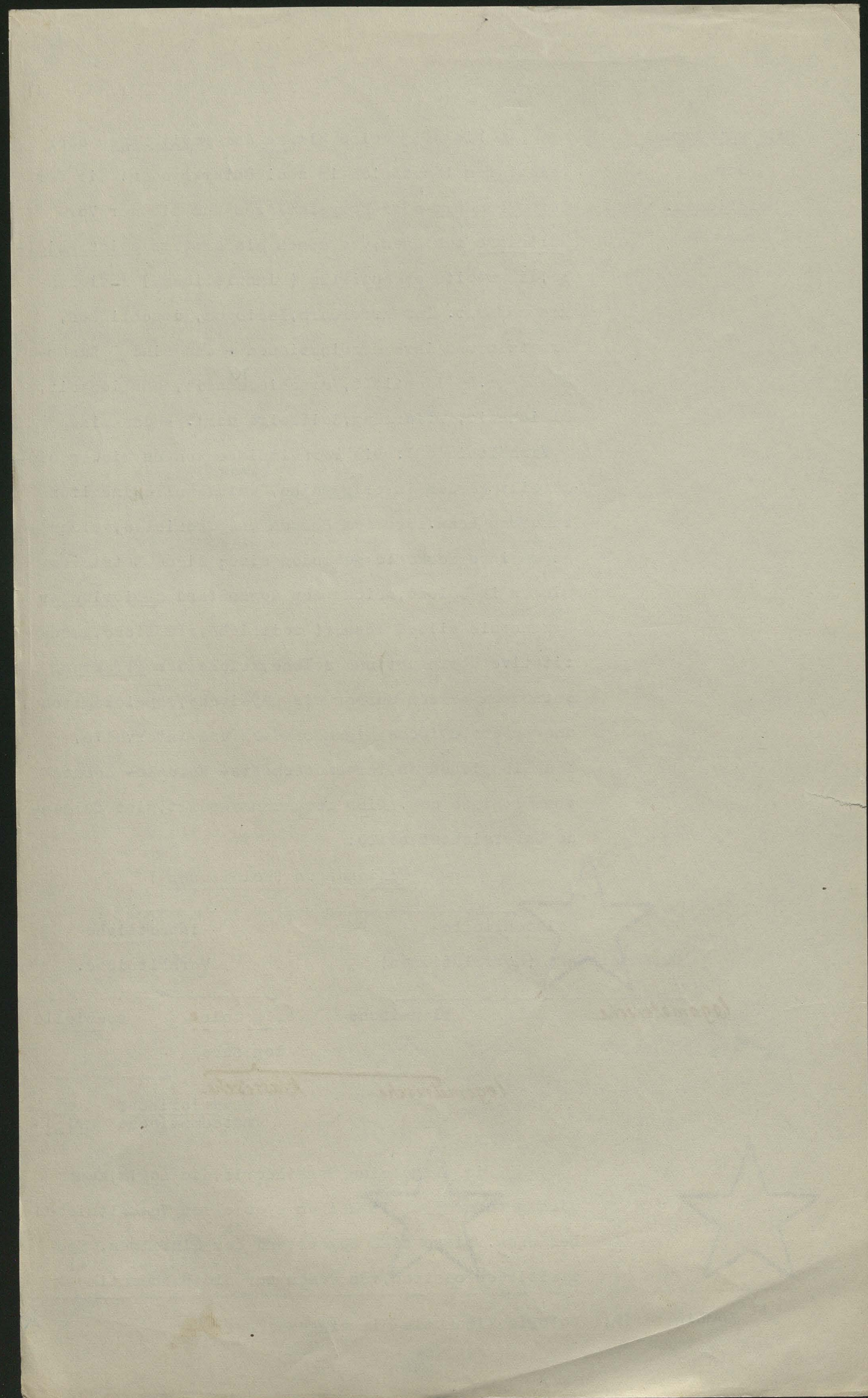
Die Kategorie
der
Relationen.

Die allgemeine Klasse der Beziehungen oder Relationen lässt sich in zwei Unterklassen: die der Zusammenhänge oder Korrelationen und die der Verhältnisse zerlegen, von denen die erstere existenzielle, die zweite essenzielle (inhaltliche) Beziehungen umfasst. Das Erfordern, Bedingen, Ausschlissen, Ersetzen und ihre Kombinationen - das sind " Zusammenhänge. " Identität, Verschiedenheit, Ähnlichkeit, Gleichheit, Entfernung, Zeitfolge u.dgl. - das sind " Verhältnisse ". Die Verhältnisse können wieder eingeteilt werden in allgemeine, welche allen Inhalten zukommen bzw. zukommen können und spezielle, welche an gewisse Merkmale gebunden sind; diese Letzteren wieder in solche, welche den Gegenstand apriorischer Erkenntnis bilden können (zeitliche, räumliche, quantitative überhaupt) und solche, welche der Erfahrung entnommen werden müssen wie physische, physiologische, und psychologische Eigenschaften und Intervalle, Kausalbeziehungen, Verwandtschafts- Gefühls- Rechtsverhältnisse usw. Dies zusammengestellt, gibt folgende Uebersichtstabelle:



Die allgemeine Denktheorie, die Logik, kann sich naturgemäss mit keinem speziellen Verhältnissen befassen. Diese sind Gegenstand der einzelnen. Spezialwissenschaften, von denen nur die Mathematik

⁺⁾ Kombinatorik, Topologie, Kinematik mit eingerechnet



einen rein apriorischen Charakter besitzt, während alle anderen ihre relation^aalen Elemente der Erfahrung entnehmen müssen. () Es soll damit keineswegs gesagt sein, dass die speziellen Verhältnisse einer logischen Behandlung unzugänglich seien. Diese besteht aber eben darin, aus dem Gewirre des Mannigfaltigen die allgemeinen, für alle Inhalte gültigen Momente herauszugreifen um sie sozusagen zum Vehikel des speziellen Denkinhalts zu machen. Und so war denn die logische Kunstlehre seit jeher bestrebt, die besonderen Verhältnisse auf allgemeine - auf die sog. Kategorien - zurückzuführen, für welche, eben dank ihrer Allgemeinheit, gewisse generelle Denkschablonen geprägt werden konnten.

Bryant 420

Stosunki

„Mnogochroni“ — opozycje
dykcyjne Arystotelesa.

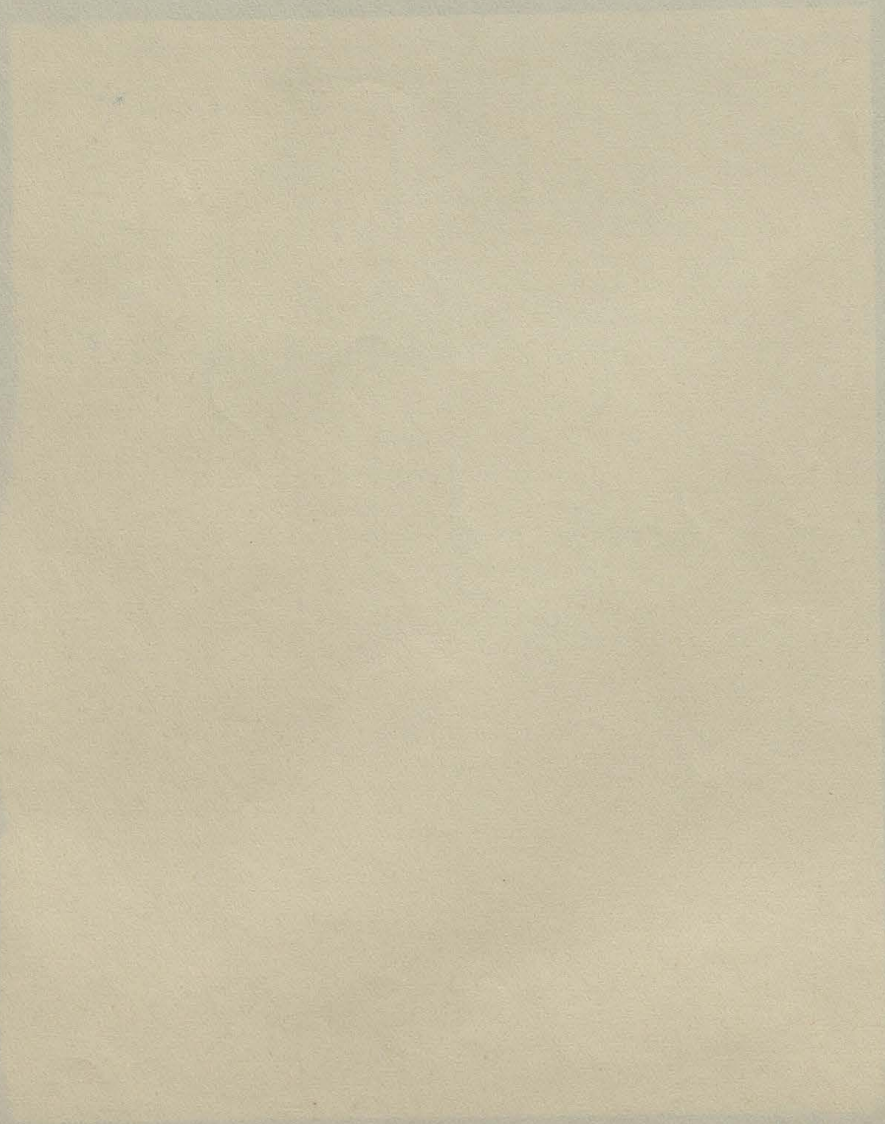
Twierdzenia te:

„sprawozdawczy“ (ἀντιφαστικὸν) $A \not\sim B$
 $A < B \quad \text{if} \quad A < B$

„precyzyjny“ (ἐκκρίνω) $A \wedge B$

$A < B \quad \text{if} \quad A \wedge B$

U Russell'a „mnogochroni“: zowie się
„incomptibility.“



Konversionen.

Einen weiteren methodologischen Schritt bildet ^{e/}die Konversion der Kategorien, wozu der bekannte Zusammenhang zwischen Inhalt und Umfang der Begriffe den Anhaltspunkt bot. ^{Nur verdanken diese} ~~Wieder~~ ~~solche~~ Umwandlung ~~wurden~~ ~~von~~ dem aristotelischen Genie und den Scholastikern. Sie bestand in der Ueberführung der ~~rein~~ inhaltlichen Kategorie der Eigenschaft (Inhärenz) ^{in/} auf die gebietliche (~~also topologische~~) Kategorie der Gehörigkeit (~~also~~), welche gewissermaassen schon den Uebergang zu den existenziellen ^{Beziehungen} vermittelt. (). Noch ein Schritt - und wir haben die allgemeinen logischen Verhältnisse in allgemeine logische Zusammenhänge ^{übergeführt}, wodurch ~~also in-~~ ~~haltlich~~ verschiedene ^{Relationen} in ein einheitliches logisches System zusammengefasst erscheinen. Der modernen algebraischen Logik kommt das Verdienst zu, diese letzte Konversion, wenn auch unvollkommen und zum Teile unbewusst, vorgenommen zu haben. Dieselbe zur vollen Klarheit zu bringen und durch die logometrischen Gesichtspunkte zu erweitern, ist Aufgabe des vorliegenden Kapitels.

Zur Einleitung einige kritische Bemerkungen.

↑ (Inklusion)

↑ (hypothetischen)

/ uebersetzt

X inhaltliche

Kritisches.

4
141

Der erste Versuch, die unendliche Mannigfaltigkeit der inhaltlichen Beziehungen in gewisse allgemeine Rubriken zu fassen, rührt bekanntlich von Aristoteles her, dessen ^{Formular} kategoriales ~~Fragebogen~~ seitens der späteren Denker manche Umarbeitung erfuhr. Aber erst Kant sah richtig ein, dass die allgemeinsten Elemente unserer Erkenntnis nicht in jenen Begriffen liegen, die wir beim Sprechen durch das Thema (die Wortwurzel) ausdrücken, sondern in jenen, welche durch die Form des Gesprochenen zum Ausdruck gelangen. Die unbewusste Philosophie der Sprache ging diesbezüglich weiter bzw. tiefer als die Weisheit des Stagiriten. Leider ist die Sprache, wie bereits öfters betont, kein logisch präzises Werkzeug des Gedankens. Und so weist denn auch die grammatisch-logische Kategorien-tafel Kants gar manche Blößen auf, deren einige wir bereits an einer anderen Stelle (siehe Kapitel) einer kritischen Behandlung unterzogen haben.

Was speziell die Kategorie der Relationen anbelangt, so glaubt Kant dieselbe auf Grund der dreifachen Satzform: der prädikativen, hypothetischen und disjunktiven in drei logische Grundtypen zerlegen zu müssen: nämlich die Kategorien der Inhärenz, der Kausalität und der Wechselwirkung. Gestützt auf die Ausführungen der vorhergehenden zwei Kapitel, wage ich es Kanten auszusetzen,

1. dass er den Grundbegriff des Hypothetischen viel zu eng fasst, was ihn auch den hypothetischen Charakter der Disjunktion verkennen lässt.

2. dass er bei seiner Einteilung heterogene nämlich: inhaltliche und existenzielle, reelle und ideelle einfache und zusammengesetzte Beziehungen parallel neben einander stellt,

3. dass infolge dessen seine grammatisch-logische Relationstafel den Gegenstand weder systematisch ordnet noch erschöpft.

Die
" Wechselwirkung "

Wir wissen, dass die in den Disjunktivsätzen zum Ausdruck gelangende Grammatische Kategorie der Disjunktion oder Alternative () eine ganz spezielle (doppelte) Abart der klassischen und diese wieder eine spezielle Abart der allgemeinen hypothetischen Beziehung bildet. Die Antithese: hypothetisch-disjunktiv erscheint somit vom systematischen Standpunkte unzulässig, weil sie das Uebergeordnete dem Untergeordneten beordnet. Sollten wir aber den Begriff des Hypothetischen enger fassen dh. von der allgemeinen Bedeutung des Abhängesⁿ überhaupt auf die der Implikation einschränken, so hinkt wieder die Antithese daran, dass sie eine der vier einfachen Beziehungen herausgreift und einer der zwei doppelten gegenüberstellt. Gegen die Annahme endlich, dass Kant den Begriff des disjunktiven Urteils weiter fasst dh. neben der Doppelbeziehung " entweder A oder B " (Disjunktion im eigentlichen Sinne, Alternative) auch die einfache Substitution (Minimalität) " A oder B " einbezieht, spricht entschieden der Nachdruck, den er gerade auf das Moment der Gegenseitigkeit (der " Wechselwirkung ") legt, um es als Grenzkriterium der Kausalität gegenüber zu benützen.



Kausale
und
logische Einseitigkeit.

Das charakteristische Merkmal der Kausalität erblickt Kant in der Einseitigkeit dieser Beziehung. Denn die Ursache bewirkt wol die Wirkung aber die Wirkung kann keinen Einfluss auf die Ursache üben; ganz wie bei der logischen Implikation wo aus dem ^{Existenz} ~~Bestande~~ des Grundes auf ^{die} ~~den~~ der Folge geschlossen werden kann, aber nicht umgekehrt. Dieses gemeinsame Merkmal der Einseitigkeit hat den grossen Denker dazu verleitet, die Beziehungen der Implikation und der Kausalität zu identifizieren. Und es sind doch grundverschiedene Dinge, wie auch das scheinbar gemeinsame Kriterium der Einseitigkeit in beiden Fällen ein verschiedenes ist und eine andere Begründung besitzt. ⁺⁾

Das Kausale "Bewirken" ist keine ideelle Beziehung, keine "Kategorie" im eigentlichen Sinne des Wortes. Es umfasst, neben dem existenziellen Zusammenhange noch ein zweites konstitutives Merkmal, das des reellen Wirkens, aus welchem sich ~~notwendiger~~ notwendiger Weise eine bestimmte Zeitfolge und somit die Einseitigkeit des Einflusses ergibt. Alles reale Geschehen entwickelt sich nämlich in der Zeit. Die Zeit ist irreversibel. Somit kann wol das Vorhergehende auf das Nachfolgende, einen reellen, "wirklichen" Einfluss üben, nicht aber umgekehrt das Nachfolgende auf das Vorhergehende.

Anders bei den logischen Relationen. Unser Verstand kann, dank seinem Abstraktionsvermögen, vom komplexen Kausalitätsbegriffe die beiden Spezialme-

⁺⁾ Auf den prinzipiellen Unterschied zwischen Real- und Idealgrund zum ersten Male hingewiesen zu haben rühmt sich Schopenhauer, merkwürdiger Weise ohne sich dadurch in seinem Idealismus erschüttern zu lassen.



merkmale: das des Wirkens und das des Zeitfolge, abziehen. Was dann verbleibt, ist die rein logische Beziehung der existenziellen Abhängigkeit des hypothetischen Zusammenhanges. Dies ist aber, wie wir wissen (), immer eine wechselseitige Beziehung.

eben — ~~Die~~ ^{der} Elimination ~~aller~~ einseitigen Momente *gibt* unserem Gedanken volle Bewegungsfreiheit nach beiden Richtungen hin. Die Ursache kann für uns ebensowol Argument wie Funktion sein, wir schliessen von Ursachen auf Wirkungen und von Wirkungen auf Ursachen. So vermag z.B. der Thermometerstand die Zimmertemperatur nicht reell zu beeinflussen, wol aber logisch, indem wir ebenso vom Thermometerstande auf die Lufttemperatur schliessen können wie umgekehrt. Diese beiden Erscheinungen hängen nämlich durch die logische Doppelbeziehung der Funktion () mit einander *zusammen*.

Aber auch bei der einfachen Beziehung des blossen Erforderns ist die angebliche Einseitigkeit des logischen Einflusses nur eine Folge unserer einseitigen Methode, den Denkgegenstand zu erfassen. Durch Ausschaltung der quantitativen Bestimmung mittlerer (probabler) Daseinsgrade begab sich nämlich die klassische Logik der Möglichkeit, die regressiven logischen Einflüsse (die der Folge auf den Grund) zu messen, ja auch nur zu ^{be}merken.

Kant verkennt diesen Sachverhalt. Er verwechselt offenbar die beiden Arten der Einseitigkeit und in der Folge auch das kausale Bewirken mit dem logischen Erfordern. Nachdem er ~~kun~~ kurz vorher dem Aristoteles vorgeworfen, dass er " sinnliche " (ubi, quando), " empirische " (motus ?) und " abgeleitete " (actio, passio) Bestimmungen neben ~~einander~~

(die, reinen Verstandesbegriffe"



9
146

Konversionstabelle.

Zum positiven Teile übergehend, glaube ich denselben am kürzesten und klarsten in Form einer Tabelle darstellen zu können, in welcher die allgemeinen (logischen) Beziehungen in vertikale Kolonnen und horizontale Reihen geordnet erscheinen, wobei die ersteren gleichartige, die letzteren gleichwertige Relationen zusammenfassen. Diese Gleichwertigkeit ist es eben, welche uns die Reduktion ^{der} ~~stehen~~ ^{Verhältnisse} logischen ~~Beziehungen~~ auf logische Zusammenhänge (Korrelationen) gestattet.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS
OFFICE OF THE CURATOR
1100 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL. 773-936-5000
FAX 773-936-5001
WWW.HA.UCHICAGO.EDU



Konversionstabelle.

der allgemeinen

RELATIONEN.

=====

reelle		logische						
immanente	kausale	inhaltliche		gebietliche	existenzielle		symbolische	
Sosein	Bewirken	Inhärenz	Enthalten	Inklusion.	Gehören	Erfordern	implicatio	$A < B$
Anhaften	Ermöglichen		Zukommen		Umfassen	Bedingen	conditio	$A > B$
--	Verhindern		Entbehren		Ausschliessen	Ausschliessen	exclusio	$A \wedge B$
--	Ersetzen		bezw. Abgehen		Minimalisieren	Ersetzen	minimalitas	$A \vee B$
Identität	--		Gleichheit		Aequipollenz	Junktion	junctio	$A \times B$
Anderheit	--	Verschiedenheit.	Negation	Disjunktion	disjunctio	$A \times B$		

K
o
r
r
e
l
a
t
i
o
n
e
n

Zusammenhang

Konventionen

der allgemeinen

Verfassung

der

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Artikel

Die

Kausalität.

Die Tabelle spricht, glaube ich, mit genügender Klarheit für sich selbst, so dass ich mich auf wenige erläuternde Bemerkungen beschränken darf.

Was zunächst die Kausalität anbelangt, so haben wir bereits oben, im kritischen Teile () festgestellt, dass das kausale "Bewirken" sich vom logischen "Erfordern" durch die Merkmale des reellen Wirkens und der Zeitfolge unterscheidet und somit durch ~~Elimination~~ dieser Momente auf die rein logische Beziehung der Implikation zurückführen lässt. Diese letztere bildet dann gleichsam die Projektion des reellen dreidimensionalen (existenziell - existenziell-zeitlichen) Zusammenhanges auf die logische zweidimensionale (existenziell-existenzielle) Bildfläche, deren unser Intellekt bei der Behandlung kausaler Probleme in derselben Weise und mit gleichem Erfolge sich bedient, wie der Zeichner oder Konstrukteur bei der Darstellung räumlicher Verhältnisse ebene Zeichenflächen benützt. Die kausalen Urteils- und Schlussformen sind denn auch - bis auf ^{gewisse} ~~denen~~ ~~(---) besprochenen~~ Bedeutungsunterschiede / - mit den hypothetischen identisch. Der Anlass verhält sich zur Wirkung wie der Grund zur Folge.

Ich sage hier mit Absicht "Anlass" anstatt, wie üblich, "Ursache". Jede reelle Erscheinung entsteht nämlich aus dem Zusammenwirken mehrerer, ich möchte beinahe sagen: unendlich vieler Teilursachen, welche in ihrer Gesamtheit zu übersehen und zu würdigen die Leistungsfähigkeit unseres Intellekts weit übersteigt. Und so pflegen wir denn das Kausalproblem in der Weise anzufassen, dass wir alle in Betracht kommenden Determinanten in zwei Hauptgruppen teilen:

1. Die allgemeine kausale Lege, die so beschaffen

/ Ausschaltung

< ()



Handwritten text, possibly a signature or date, in the upper right margin.



Small handwritten mark or signature in the lower left margin.

Large, stylized handwritten signature or mark in the bottom right corner.

ist, dass es nur noch eines einzigen Determinanten bedarf, damit eine bestimmte Folgeerscheinung, " die Wirkung " sich einstelle.

2. diesen letzten, ergänzenden Determinanten, dessen Hinzutreten die Wirkung auslöst. Er möge, wie bei Schopenhauer " die Ursache κατ' ἐξοχήν " oder kürzer " der Anlass " heissen. Wenn wir also sagen, der Anlass impliziere die Wirkung, so ist damit immer die stille Voraussetzung einer bestimmten kausalen Lage verbunden, welche vom Anlass unabhängig, dem Zusammenhange desselben mit der Wirkung zum reellen und logischen Hintergrunde dient. Innerhalb dieses " universe of discourse " erfordert der Anlass die Wirkung und wird - allerdings nur in logischem Regresswege - von dieser bedingt. Keine Wirkung - kein Anlass.

[Bei dieser Gelegenheit einige terminologische Bemerkungen. Aus dem Obgesagten geht hervor, dass die übliche Antithese " Ursache - Wirkung " nicht dem klassischen Zusammenhange der Implikation, sondern dem allgemeinen-hypothetischen Zusammenhange entspricht, allerdings mit einer Beschränkung, welche auch den Begriff der " Ursache " vom weiteren Begriff des " Determinanten " unterscheidet. " Determinant " ist nämlich jede Erscheinung, deren Daseinsgrad auf den Daseinsgrad der Wirkung reellen Einfluss übt; die Determinanten zerfallen in positive, welche einen ~~KOMMUN~~ fördernden Einfluss üben (wie die Anlässe und Bedingungen) und in negative, wie die Hindernisse und Ersätze. Der allgemeine Begriff eines positiven Determinanten " die Ursache ", stellt sich ^{somit} symmetrisch dem Begriffe eines negativen Determinanten entgegen, den wir " Erschwernis " oder " Hindernis " im weiteren Sinne nennen können. Das " Hindernis " im engeren Sinne d. i. ein solches, welches ^{sich} nicht überwinden ^{lässt} ~~werden kann~~, bildet dann das kausale Gegenstück zum "Anlass".



Inhärenz.

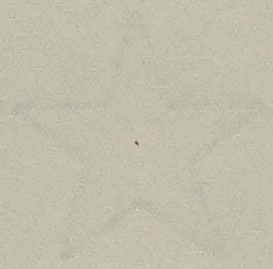
{ Existenz der

u. zm.

{ Inklusion

Nicht so unmittelbar einleuchtend ist der
ideelle Zusammenhang zwischen den logischen Verhält-
nisse der Inhärenz und den Korrelationen des Erfor-
derns und Bedingens. Ob eine Erscheinung (ein Be-
griff) ein bestimmtes Merkmal besitze oder nicht be-
sitze bzw. ob ein Merkmal einer Erscheinung (einem
Begriffe) anhafte (zukomme) oder nicht - dies ist
doch ein rein inhaltliches Problem, welches mit der
Frage der Existenz der beiden Erscheinungen nichts
gemeine hat. Das Urteil: " der Aether ist vollkommen
elastisch " gilt (ist wahr) auch wenn es keinen
Aether geben sollte; es präzisiert nämlich nur das
Verhältnis zweier Begriffe und dieses ist von der
betreffenden Dinge unabhängig. Allerdings. Aber das
ideelle Verhältnis ~~der Inhärenz~~, welches den Begriff
des Aethers mit dem der Elastizität verbindet, kann
sich in der Wirklichkeit nur dadurch äussern, dass die
Substanz, wenn sie besteht, immer nur in Begleitung der
Akzidenz besteht, dass somit die beiden Dinge hypothe-
tisch, ⁱimplkativ mit einander zusammenhängen. " Wenn
es einen Aether gibt, so gibt es auch vollkommene Elas-
tizität. " Dabei ist die qualitative Beziehung der In-
härenz mit der existenziellen Beziehung der Implika-
tion keineswegs identisch, wol aber gleichwertig. (~~acqui-~~
~~pollent~~). Und mit demselben Rechte, mit dem der klassi-
sche Logiker die verschiedensten inhaltlichen Relatio-
nen als da sind: Qualität, Gattung, Zusatz, Tätigkeit
usw. auf das gebietliche (topologische) ^{Verhältnis} ~~problem~~ der
Umfänge (~~Klassen~~) zurückführt, so dürfen auch wir, gestützt auf
die logische Gleichwertigkeit, eine ähnliche generelle
Konversion derselben auf die noch allgemeinere Form
des hypothetischen Zusammenhanges vornehmen. Bei den
logischen (= allgemeinen) Verhältnissen ist eine
solche Konversion immer möglich.

In spezieller Anwendung dieses Prinzips auf



THE FOLIO (1900)

die klassische Beziehung der Inhärenz können wir immer
anstatt " A ist B " setzen: " Wenn A besteht, so besteht
auch B ". In ideographischen Symbolen:

$$(A = 1) < (B = 1)$$

oder noch kürzer:

$$A < B$$

" A impliziert B "

/ dann

Durch Kontraposition kann man ^{immer} ~~natürlich~~ auch
das konditionelle Urteil fällen:

$$B > A$$

mit Worten: " B bedingt A ". " Wenn die ~~Accidenz~~ ^{Accidenz} fehlt,
so fehlt auch die Substanz ".

Gegen eine solche Umkehrung wird man vielleicht
einwenden, dass sie nicht immer gelte, dass nämlich nur
die wesentlichen (" konstitutiven ") Merkmale für
den Bestand der Substanz bedingend seien, während alle
anderen (" zufälligen ") Accidenzen auch fehlen
können, ohne dass dadurch die Substanz selbst reell
und logisch aufgehoben erschiene. Ein solcher Einwand
wäre nicht gerechtfertigt. In dem Augenblicke, in wel-
chem ich ein ^{ta} ~~qualifikatives~~ Urteil fälle, ~~besitzt~~ ^{besitzt} für
mich das Ding A das Merkmal B. Ob es ein wesentliches
oder zufälliges Merkmal sei, kommt in diesem Falle gar
nicht in Frage. Mein Freund Karl, der sich gestern
einen Schnupfen zugezogen hat, wäre allerdings auch
ohne den Schnupfen " mein Freund Karl " geblieben.
Jetzt aber, da er ihn einmal bekommen hat und ich es
weiss, gehört das Merkmal " gestern verschnüpfelt " zum
Inhalte des Begriffs " mein Freund Karl " ebenso not-
wendig, wie sein Name, sein Alter, sein Charakter, wie
der Sieg bei Austerlitz zum Begriffe Napoleons. Je-
mand, der gestern keinen Schnupfen hatte, kann nicht
mein Freund Karl sein. Und dies ist eben das logische
^{Merkmale}
~~Wesen~~ der Bedingung.



() < () > ()

[Faint, illegible text spanning the left and center of the page, appearing as bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible text on the right margin, appearing as bleed-through from the reverse side.]

Inhärenz.

Kausalität.

Funktionalität.

Ein weiterer Einwand könnte dahin lauten, dass es wol nicht angehe, zwei so verschiedene Verhältnisse wie das der Inhärenz und das der Kausalität in dieselbe logische Relationsformel zu zwängen und durch dasselbe graphische Symbol auszudrucken. Wenn ich die Aussage:

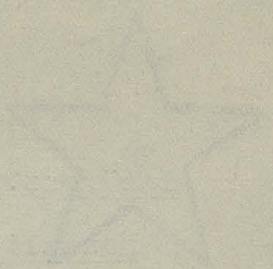
$$A < B$$

vor mich sehe, weiss ich nicht, ob sie "A ist B" oder "A erfordert B" oder "A bewirkt B" bedeute. Verschiedene Beziehungen verlangen verschiedene Symbole. So drücke z.B. Peano und seine Schüler den Begriff "etwas sein" ("zu einer Klasse gehören") durch das Zeichen " ε " () aus, während das logische Verhältnis des Grunds zur Folge ein anderes Symbol " \supset " (bei anderen Schriftstellern \subset , $<$, $>$, \in , \ni) erhält.

/ Forderung

Vom Standpunkte des Ideographen mag ja eine solche [/] berechtigt sein. Hat doch Peano, wie seinerzeit Leibnitz, das Ziel vor Augen, die weitläufige und ungenaue Wortsprache nach und nach durch die präzisere Zeichensprache zu ersetzen, was natürlich einer weitgehenden Differenzierung der Symbole bedarf. Dem Logiker liegt ein solches Vorhaben fern. Sein Streben ist im Gegenteil auf eine möglichst weitgehende Verallgemeinerung des Gegenstandes gerichtet, wobei natürlich möglichst viele verschiedene Inhalte einem gemeinsamen Begriffe untergeordnet und durch denselben gewissen allgemeinen Denkformen zugeführt werden. Und gerade so wie der Mathematiker die allerverschiedensten Spezialinhalte [/] auf gemeinsame (rein-quantitative) Urteils- und Schlussformen ^{rück} zugeführt, so besitzt auch der Logiker (bzw. Logistiker) in der Implikation eine unschätzbare generelle Denkform, welche,

/, die ihm vorgelegt werden,



...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

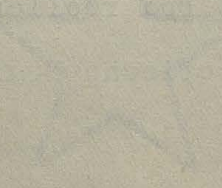


vielen Spezialverhältnissen gemein, zur logischen Behandlung der Inhärenz = Subsumptions = Kausal = und Funktionalbeziehungen in gleichem Maasse ~~Eignung~~ geeignet erscheint.

Es entsteht dabei naturgemäss die Frage, welche Spezialmerkmale zum allgemeinen Typus der Implikation hinzutreten müssen, damit sie zur Inhärenz, zur Kausalität, zur Funktionalität werde. Ich wäre geneigt, das besondere Kriterium der Inhärenz als Gemeinsamkeit ⁺⁾ des logischen Orts zu präzisieren. "Anhaften" heisst: an demselben logischen Orte auftreten. Das Urteil: "der Mensch ist vernünftig" umfasst, ausser der Existenzbeziehung: "wenn ein Mensch ist, so ist auch eine Vernunft" noch die Orts- und Zeitbestimmung: "wo und wann ein Mensch ist, dort und dann ist auch die Vernunft." Bei der Kausalität, im Gegenteil, liegen die beiden Erscheinungen an verschiedenen logischen Orten d.h. sind zeitlich (), meistens auch räumlich, von einander getrennt, dabei aber durch einen reellen Vorgang, "das Wirken", mit einander verbunden. Bei der Funktionalbeziehung endlich, welche der Ideenwelt eigen, von den modernen Naturphilosophen auch der Wirklichkeit aufgezwungen wird, kommt nicht so sehr die Frage des logischen Orts in Betracht (der, wo er sich überhaupt feststellen lässt, ebenfalls verschieden ausfällt) als vor Allem der Mangel ~~jedes~~ ^{eines} reellen Wirkens, weshalb auch absoluter Synchronismus hier möglich erscheint.

Allen diesen Fragen greift die rein-existenzielle Beziehung der Implikation überhaupt nicht vor;

⁺⁾ Unter dem "logischen Ort" verstehe ich den Inbegriff aller Bestimmungen, deren das Dasein eines Dinges fähig ist also: Zeit und Ort bei reellen Erscheinungen, Zeit und Bewusstsein bei psychischen. Hypothetische Begriffe ^{natürlich} besitzen keinen bestimmten logischen Ort.



und dies verleiht ihr eben die Würde der generellen
Vertreterin aller.



UNITED STATES DEPARTMENT OF THE INTERIOR
BUREAU OF LAND MANAGEMENT



Kritisches.

Die von uns als Spezialkriterium des In-
härenzverhältnisses erkannte Gemeinschaft des logi-
schen Ortes () wird von den modernen Logikern⁺⁾
noch auf eine andere Weise ausgedrückt, nämlich durch
Einführung eines variablen (= unbestimmten) Sub-
jekts, welches, weil beiden Sätzen gemeinsam, ganz aus
der Rechnung fällt und nur eine Relation zwischen A
und B zurücklässt (Vgl.)

$$(x \varepsilon A) < (x \varepsilon B)$$

Mit Worten: "Wenn etwas A ist, so ist es B" oder noch
kürzer: "Was (wer) A ist, ist B"

Gegen die Gültigkeit dieser Form ist sicher-
lich nichts einzuwenden, ich hätte nur Bedenken sie
als Definition oder auch nur als Erläuterung des
Inhärenz = bzw. Subsumptionsbegriffes gelten zu
lassen. Ein Satz, der selbst zwei ε = Beziehungen
enthält, kann unmöglich zur Erklärung derselben die-
nen. Wenn ich weiss, was " ε " bedeutet, verstehe ich
auch die einfache Aussage " $A \varepsilon B$ "; weiss ich es
nicht, so bleibt mir auch die Erläuterung unverständ-
lich.

⁺⁾ Padoa: Logique déductive. u. d.

DUALITÄT

19
156

Die moderne Logik rühmt sich nicht ohne Grund, ^{dem} das zwischen dem Begriffe und Urteile bestehende Dualitätsverhältnis entdeckt zu haben. Das Wesen desselben wird meistens darin erblickt, dass jede symbolische Aussage zwei verschiedene Deutungen zulässt, je nachdem man den allgemeinen Zeichen A, B, C..... Begriffe oder Urteile und demgemäss dem Implikationszeichen die Bedeutung einer Subsumption oder einer Folgerung unterlegt. Ein Blick in unsere Konversionstabelle lehrt, dass dieses Dualitätsprinzip sich allgemeiner fassen lässt und keineswegs an die symbolische Form des Ausdrucks gebunden erscheint. Meines Erachtens kommt hier eben nur die bereits besprochene () epistemologische Tatsache zur Geltung, dass eine hypothetische Vorstellung und ein vorgestelltes Existenzurteil logisch äquivalente und nur formell verschiedene Gebilde sind, die einander ebenso vertreten können, wie in der Grammatik Wort und Nebensatz einander vertreten. Jede ^{zwei} zwischen Inhalten geltende Beziehung Zusammenhang :

$$A \text{ r } B$$

gilt auch zwischen den vorgestellten Tatsachen ⁺ :

$$(A - 1) \text{ r } (B - 1)$$

indem das Attribut der Existenz den ganzen Inhalt gleichmässig umfasst und sein Hinzutreten oder Fehlen an den inhaltlichen Verhältnissen nichts ändert. Die Vorstellungen verhalten sich zu einander so wie die

Tatsachen. Dieses Prinzip, auf die allgemeinen (logischen) Relationen angewendet, schlägt uns eine ideelle Brücke zwischen den inhaltlichen und existenziellen Beziehungen, zwischen den "Verhältnissen" und "Zusammenhängen"

+) * „den Annahmen“ würde Meinong sagen

die kategorischen und diese so wie die wirklichen Dinge.

hypothetischen

Gehörigkeit

und

Inklusion.

beanspruchen sollen

symbolisch:

dagegen sei

An dieser Stelle möchte ich auch eine Streitfrage berühren, welche von den modernen Logikern angeregt, noch keineswegs als erledigt gelten kann. Peano und seine Schule beanspruchen für sich das Verdienst einer wichtigen Entdeckung, wonach die bisher identifizierten Beziehungen der Gehörigkeit und der Inklusion sich als wesensverschiedene Dinge entpuppen und demgemäss verschiedene Symbole erheischen. Die "Gehörigkeit" (appartenance) $\frac{1}{\epsilon}$ " $\frac{1}{\epsilon}$ ist das Verhältnis des Individuums zu seiner Klasse:

Cäsar Triumvir

Die Inklusion (inclusion) ($" \supset "$) ~~ist~~ das Verhältnis einer Klasse zur anderen:

Schlange \supset Wirbeltier

" Stellen wir uns - sagt Padoa - die Klasse als
" eine Schachtel und das Individuum als ein Zündhölz-
" chen vor, so ist jedes in der Schachtel befindliche
" Zündhölzchen mit ihr durch ein Gehörigkeitsverhält-
" nis verknüpft, während für den Fall, als in der
" Schachtel (mit oder ohne lose Zündhölzchen) sich
" noch eine andere Schachtel (mit oder ohne Zündhölz-
" chen) befinden sollte, diese zweite Schachtel der
" ersten gegenüber sich im Verhältnisse der Inklusion
" befände." In der Folge beruft sich Padoa auf die Au-
torität Leibnizens und Eulers, die bei der geometri-
schen Darstellung dieser beiden Verhältnisse die Ge-
hörigkeit als Punkt im Kreise, die Inklusion als Kreis
im Kreise dachten. Zum Beweise, wie wichtig eine prin-
zipielle Unterscheidung hier sei, wird eine Reihe von
Beispielen angeführt, in denen die unerlaubte Identi-
fizierung beider ^{Bedeutungen} ~~Arten~~ der Kopula " ist " zu offenbar
falschen Syllogismen führt.

Geometrie

In. In. In.

Handwritten notes in the right margin, including a large star symbol.

Handwritten text in the left margin, including a large star symbol.

Geometrie

Handwritten text in the left margin.

Geometrie

Main body of handwritten text, including several large star symbols.

Z.B.:

Venedig - ist - Stadt⁺⁾

Stadt - ist - Gattungsbegriff

Ergo: Venedig - ist - Gattungsbegriff

Oder:

Sieben - ist - Primzahl

Primzahl - ist - unendliche *Sammlung* Kollektion

Ergo: Sieben - ist - unendliche *Sammlung* Kollektion

Oder:

Peter - war - Apostel

Apostel - waren - Dreizehn

Ergo: Peter - war - Dreizehn usw.

In allgemeiner Fassung: Wenn ich zwei Prämissen habe:

A - ist - B

B - ist - Klasse der Klasse C

so ist der hieraus nach der Formel

Barbara gezogene Schluss:

A - ist - Klasse der Klasse C

wahr, wenn A eine Klasse, falsch, wenn A ein Individuum ist. Die Inklusion ^{sei} ~~ist~~ somit eine transitive, die Gehörigkeit eine intransitive Beziehung, wodurch natürlich beide als wesensverschieden charakterisiert erscheinen. Dieser These passt Peano seine ganze Symbolik an. Der Vorbehalt, dass alle Zeichen Klassenbegriffe bedeuten, eröffnet bei ihm jede Aussage.

Schröder bestreitet die prinzipielle Verschiedenheit beider Relationen und dieser Ansicht bin ~~ich~~ auch ich genötigt mich mit aller Entschiedenheit

⁺⁾ Die modernen Ideographen legen Gewicht darauf, von allen grammatischen Formen als da sind: Artikel, Zahl, Zeit udgl. Abstand zu nehmen, eine Vereinfachung, durch welche sie sich der Schlichtheit und Präzision des mathematischen Ausdrucks zu nähern wännen. Vergleiche diesbezüglich §



[The text in this section is extremely faint and illegible, appearing as ghosting or bleed-through from the reverse side of the page.]

[The text in this section is also extremely faint and illegible, continuing the ghosting or bleed-through from the reverse side of the page.]

anzuschliessen. Der topologische Begriff des Einschliessens, des Umfassens enthält keinerlei Bestimmung über das Wesen des Umfassten. Ob der eingeschlossene Kreis gross oder klein ist oder gar zu einem Punkte zusammenschrumpft ⁺⁾ ändert am Wesen der Inklusion ebensowenig wie die Frage, ob es eine Schachtel oder ein Handvoll loser Zündhölzchen, eine Klasse oder ein Individuum ^{sei} ~~ist~~. Es ist dies eben kein spezielles Inhalts - sondern ein allgemeines Gebietsverhältnis. Die "Gehörigkeit", als besonderer Fall der "Inklusion", kann unmöglich gewisse Eigenschaften, welche die se besitzt, nicht besitzen. Ist doch ein Individuum nichts anders als eine ein einziges Element umfassende ~~Kollektion~~. *Sammlung*.

⁺⁾ Der Vergleich eines Individuums mit einem mathematischen Punkte ist ^{*im Allgemeinen unrichtig*} ~~ver-~~
~~fehlt~~ und noch weniger können wir Kanten beipflichten, wenn er dem Individuum überhaupt keinen Umfang zugesteht. Die Konsequenz des geometrischen Bildes verlangt vielmehr, dass man dem Individuum den darauf entfallenden aliquoten Teil der generellen Gebietsfläche zuteile, was nur bei un-
 endlichen Sammlungen einen Punkt ergibt.

(+)

Zweideutigkeiten.

Wenn jemand - um beim Bilde Padoas zu bleiben - mir eine Schachtel mit der Aufschrift: "Schwedische Zündhölzchen" vorlegt und mich fragt, was dies sei, so kann meine Antwort verschieden ausfallen, je nachdem ich an die Schachtel selbst oder an die Qualität oder an die Menge der darin enthaltenen Hölzchen denke oder endlich an Beides zusammen. Die Aufschrift ist nämlich zweideutig: sie steht auf der Schachtel und gilt den Hölzchen. Fasse ich diese beiden wesensverschiedenen Objekte in Eins zusammen, so kann mir leicht ein Fehler zustossen z.B. der, dass ich das Prädikat "ohne Phosphor", welches nur den Hölzchen gilt, auf die Schachtel ausdehne, welche Phosphor enthält oder das Prädikat "gross" auf die Hölzchen, welche auch klein sein können.

Aehnliche Gefahren birgt auch unsere klassifizierende Sprachtechnik, weil sie ein und dasselbe begriffliche Symbol auf wesensverschiedene Dinge anwendet. Das Wort "Löwe" kann ebensogut den Inhalt, den Typus, die Klasse, den Umfang und das Individuum Löwe bedeuten (). Dasselbe gilt von den relationalen Formen. Wenn ich z.B. anstatt: "jedes A ist B" sage: "alle A sind B", so entsteht die Gefahr einer Zweideutigkeit und zwar deshalb, weil man diese Wendung verstehen kann: "jedes einzelne A ist B" und "alle A zusammen sind B."

/ oder "die A sind B"

Im alltäglichen und wissenschaftlichen Gebrauche sind diese Vieldeutigkeiten meistens ungefährlich, weil der Gegenstand selbst eine sinngemässe Deutung gebietet. Wenn z.B. jemand sagt: "die Volksmenge schrie nach Brod", so weiss ich sehr wol, dass hier von jedem einzelnen Teilnehmer die Rede ist, weil die

Menge als Ganzes keine Kehle besitzt. Wenn ich aber weiters höre, dass, " die Volksmenge wuchs " und zuletzt " auseinanderstob ", so liegt mir der Gedanke fern diese Prädikate jedem einzelnen Teilnehmer zuzuschreiben.

Gefährlicher wird die Sache im Gebiete der rein formalen Logik, wo jede sachliche Andeutung und Kontrolle ausgeschlossen erscheint. Hier kann uns sehr leicht passieren, dass wir ein Prädikat, das dem Individuum (dem Typus) gilt, dem Umfang (der Klasse) zuschreiben oder umgekehrt. " Alle Apostel waren dreizehn. " Gewiss, aber alle zusammen nicht jeder einzelnen. " Stadt ist eine Gattung. " Gewiss, aber die Stadt, nicht eine Stadt, Venedig ist, ^{was} ~~aber eine Stadt,~~ ^{eben} ~~nicht die Stadt.~~ Wie wir sehen, sind die kürzlich erwähnten ideographischen Vereinfachungen weit entfernt, die ersehnte mathematische Präzision zu sichern, sie tragen vielmehr ganz wesentlich zu Mehrdeutigkeiten und Misverständnissen bei.

Definitionen.

Was beim intuitiven Denken durch den Sinn des Gedachten kontrolliert und geregelt wird, das müssen wir beim diskursiven oder gar symbolischen Denken durch strikte Definitionen erreichen. Im gegebenen Falle genügt - so behaupte ich - eine richtige Definition des "Gehörigkeits" - Begriffes (bezw.-Zeichens) um jedes Misverständnis und somit auch jeden Trugschluss auszuschalten.

Die in der Wirklichkeit, im sprachlichen Ausdrücke, wol auch beim intuitiven Denken durchaus eindeutige Relation:

A ist B

bezw.:

A ε B

lässt, vom Standpunkte der formalen Logik drei verschiedene aber ^{va} äquivalente Deutungen zu, je nachdem wir den Inhalt, das Gebiet oder die Existenz der in Beziehung stehenden Dinge ins Auge fassen. Im ersten Falle lautet die Definition:

" Jedes Individuum vom Typus (= Inhalte) A besitzt die Merkmale des Typus B ".

Im zweiten Falle lautet sie:

" Jedes (Individuum vom Typus) A ist auch ein (Individuum vom Typus) B. "

oder, was dasselbe heisst, " liegt im Gebiete (Umfange) von B. " ~~Wir können diese Definition auch in der~~

Die dritte Definition endlich, die wir bereit kennen, () lautet:

" Wenn ein (Individuum vom Typus) A existiert, so existiert an demselben logischen Orte ein (Individuum vom Typus) B. " ~~Kürzer: „Wo A ist, dort ist B"~~

Welche immer von diesen drei Definitionen wir auf die angeführten und ähnliche Trugschlüsse

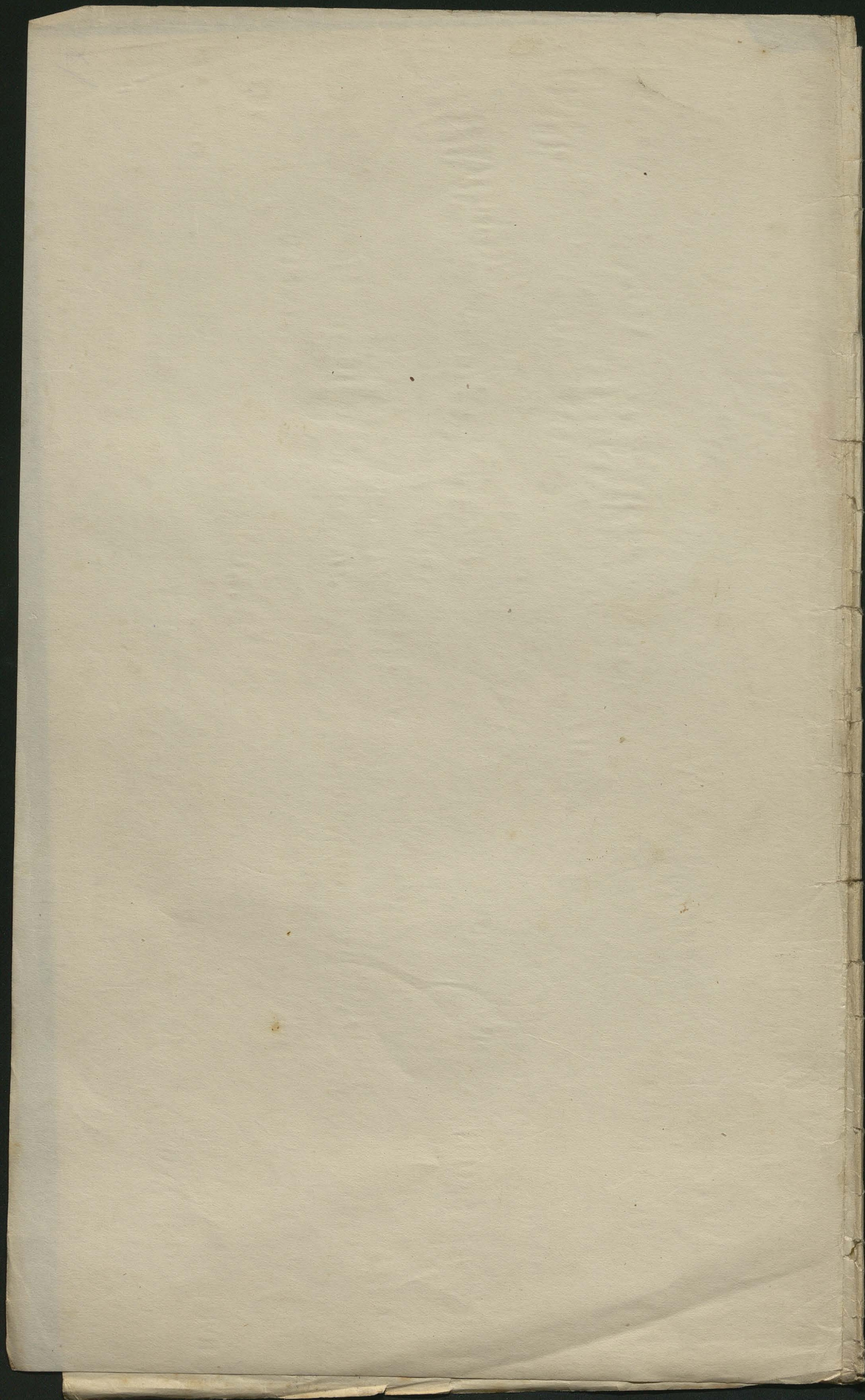
* Form korreier hypothetisch
beim. relativ verknüpften
Sätze ausdrücken ().
Nebensätze kleiden ().

anwendwn ~~mögen~~, immer sehen wir die Schuld des falschen
 Resultats an einer offenbar falschen Prämisse liegen.
 Dabei ist es aber ganz gleich^{gültig}~~zeitig~~, ob der Typus z.B.
 " Primzahl " durch ein einziges oder mehrere Individuen
 (z.B. die ersten hundert Primzahlen) vertreten er-
 scheint. Das Prädikat " unendliche Sammlung " gilt
 nämlich nur für die ganze Klasse Primzahl_n und nicht für
 einen Teil derselben, der endlich sein kann.

~~endlichen~~

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...





~~XXVIII~~

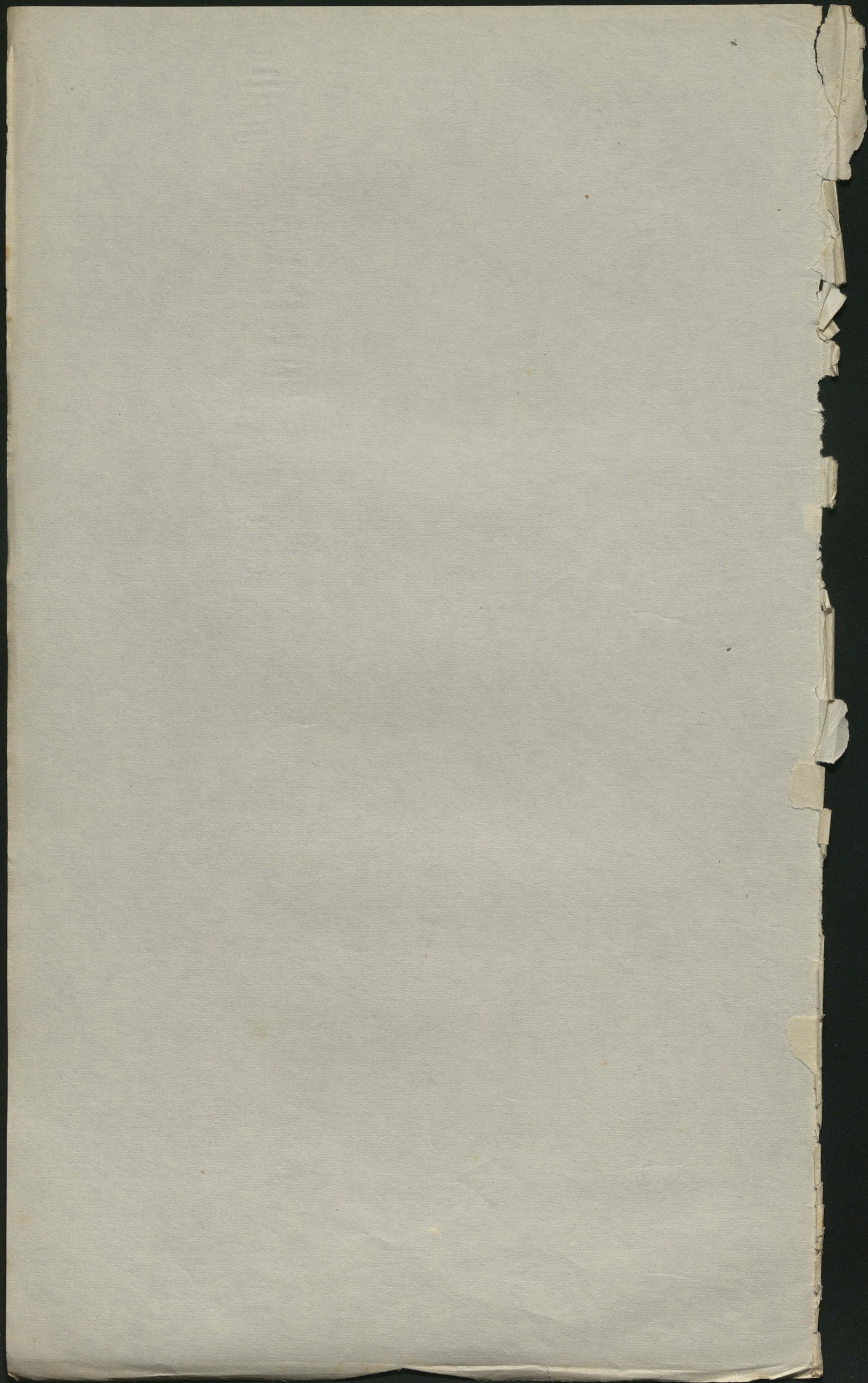
XIV

Die Dialogie

Kompletum, yphorische

l

2



Die Dialogie.
=====

Dialogie
und
Syllogismus.

Wenn jemand sagt: „Epimenides ist ein Kretenser also ein Lügner“, so setzt er evidenten Weise als bekannt oder selbstverständlich voraus, dass ^{die} ~~alle~~ Kretenser Lügner sind. Sonst könnte das Urteil, Epimenides sei ein Lügner, nicht aus dem Urteil, dass er ein Kretenser sei, gefolgert werden, worauf eben das Wort „also“ hindeutet. Diese seit Aristoteles unter dem Namen Enthymema bekannte Denkform, die von den Logikern gewöhnlich als „unvollständiger“, „abgekürzter Syllogismus“ (syllogismus imperfectus oder decurtatus) charakterisiert wird, ist ^{hier} nichts weniger als ein Syllogismus. Im Gegenteil. Der Denkakt, der mir aus den zwei gegebenen Urteilen das dritte zu folgern gestattet, verhält sich zum Syllogismus so wie das Dividieren zum Multiplizieren, das Wurzelziehen zum Potenzieren, das Integrieren zum Differenzieren. Kurz, es ist eine ^{directe} Umkehrung des syllogischen Schlussweise. ^{+) Wir wollen sie „D i a l o g i e“ nennen.}

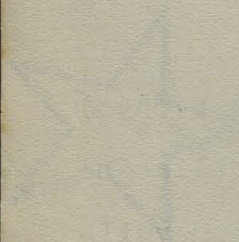
für den, der ~~den~~ sie empfängt und das Fehlende daran ergänzen soll.

Der Unterschied zwischen den beiden in Rede stehenden Schlussformen springt wol in die Augen. Dort sind uns zwei koexistierende ^{ente} Tatsachen bzw. zwei unabhängig von einander gültige Urteile als Praemissen gegeben worden. Hier würde eine solche Mitgültigkeit nicht genügen. Aus den Urteilen:

Epimenides ist ein Kretenser
Epimenides ist ein Lügner.

^{+) „Die Verkürzung des Ausdrucks, sagt Ueberweg, (Logik: Bonn 1874. p. 364) verändert nicht die Form des Gedankens“. „Die unausgedrückt gebliebene Praemisse muss im Gedanken ergänzt werden, weshalb das Enthymem dem vollständig ausgedrückten Syllogismus logisch gleichsteht.“ Das ist eben unrichtig. Die Ergänzung der fehlenden Praemisse kann ebensowenig als syllogischer Denkakt bezeichnet werden, wie die Ergänzung des fehlenden Faktors, ^{(das Produkt und} wenn der andere Faktor ~~und das Produkt~~ gegeben sind.}

12



1

lässt sich bekanntlich kein allgemeiner Schluss auf die Verlogenheit der Kretenser ziehen. Ich muss ausserdem noch wissen, dass die Verlogenheit des Epimenides eine Folge seiner Herkunft ^{sei} ~~ist~~. Andererseits sehen wir, dass zur Gültigkeit des dialogischen Schlusses die beiden angeführten Obersätze nicht zu gelten brauchen. Ob es überhaupt einen Epimenides gegeben hat, ob er wirklich Kretenser und Lügner war, ist für unsere Schlusstätigkeit irrelevant. ~~Es~~ ^{es} genügt zu wissen, dass die (möglicher Weise) kretensische Herkunft eines Epimenides ihn zum Lügner stempeln würde, ~~was die Verlogenheit der Kretenser feststellt. Wir haben somit, Unser~~ Schluss ~~auf der Tatsache aufgebaut, dass zwei hypothetische Praedikationen implikativ mit einander zusammenhängen.~~ Charakteristisch ^{ist} ~~was~~ dabei die Gemeinschaft des Subjekts. Ein analoger Schluss wäre durch die Gemeinschaft des Praedikats ermöglicht. „ Die Kretenser sind Lügner, folglich ~~menschenähnlichem~~ lügt auch Epimenides “. Dieses „ folglich “ berechtigt uns zum Schlusse, dass Epimenides ein Kretenser ist; sonst hätte ~~es~~ keinen Sinn.

Um die Verlogenheit der Kretenser festzustellen,

baut sich also

~~das Wort~~
die Folgerung

Wir sehen also, dass ein syllogischer Urteilskomplex zwei verschiedene Dialogien ermöglicht:

1. Voraussetzung:

$$(A < B) < (A < C)$$

Schluss:

$$B < C$$

2. Voraussetzung:

$$(B < C) < (A < C)$$

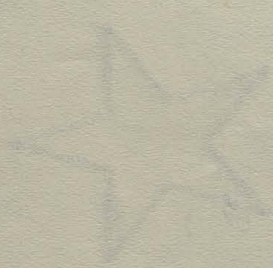
Schluss:

$$A < B$$

Wir können beide Möglichkeiten zu folgender Regel zusammenfassen: Wenn eine Praemisse den Schlus-
satz impliziert, so gilt die zweite Praemisse. ~~Wir können~~



1940



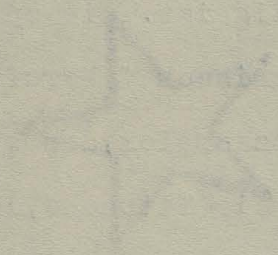
/ können wir

Leider / diese einfache Regel schon aus dem Grunde nicht als Definition der dialogischen Schlussform gelten lassen, weil sie nicht selbständig ist. Sie spricht von „ Schlussätzen „ und „ Praemissen „, beruft sich also auf einen syllogischen Satzkomplex, den wir vorläufig noch nicht kennen. Denn die Tatsache, dass eine Praedikation von einer anderen impliziert wird, sagt mir weder etwas über den Bau des vermutlichen Syllogismus, aus dem dieses Folgeverhältnis hervorgegangen sein soll noch über den Inhalt der fehlenden Praemisse.

/ Und dies um so weniger, als unsere

/ ^{die} ~~unsere~~ syllogischen Schlussformen nicht erschöpfen.

~~Dürfen wir uns doch nicht auf die wenigen praedikativen und überhaupt klassischen Schlussformen beschränken, von denen wir wissen, dass sie unser Denkvermögen nicht erschöpfen.~~ ^{wie} [Dies zwingt mich zu einer ganz allgemeinen logometrischen Behandlung des dialogischen Denkprozesses.]

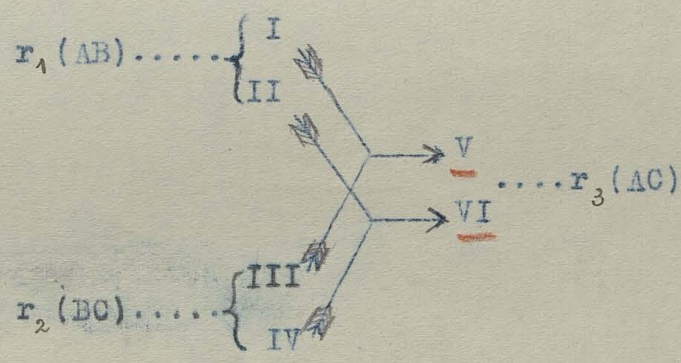


Allgemein-
logometrische
Ableitung.

Das allgemeine syllogische Gesetz () be-
sagt, dass zwei koexistierende (mitgültige) Zusammen-
hänge, wenn sie einen Termin gemein haben, zwischen den
restlichen zwei Terminen einen neuen hypothetischen
Zusammenhang begründen.

$$\begin{array}{rcl} r_1 (AB) & \sim & 1 \\ r_2 (BC) & \sim & 1 \\ \hline r_3 (AC) & \sim & 1 \end{array}$$

Wir haben () diesen syllogischen Schluss-
satz durch Elimination des Mittelausdrucks (termini
medii) b aus den praemittierten Doppelgleichungen
I/II und III/IV erhalten, wobei folgendes Operations-
schema zur Anwendung kam:



Der Rechnungsgang ist dabei durch Pfeile an-
gedeutet. Praemissen sind jene Gleichungen, von denen
die Pfeile ausgehen, Schlusssatz ist jener, gegen den
sie gerichtet sind. Ausserdem ist dieser Letztere
durch fetten Druck der Ordnungsnummern hervorgehoben.

Gegenwärtig stehen wir vor der umgekehrten ~~A~~
Aufgabe. Gegeben ist:

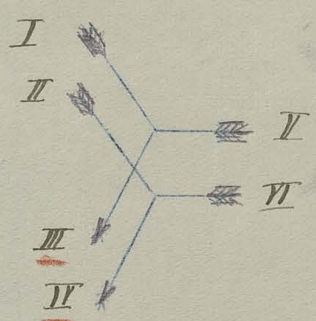
1. der Zusammenhang $r_3 (AC)$, von dem gesagt ist,
dass er aus den mitgültigen Praemissen $r_1 (AB)$ und
 $r_2 (BC)$ syllogisch gefolgert worden ist.
2. eine dieser Praemissen.

Aufgabe ist: die zweite unbekannte Praemisse
zu finden. Zu diesem Ziele führt uns, sozusagen auto-
matisch, unsere logometrische Rechnung. Ich meine die

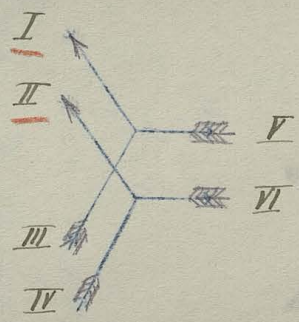
III



Elimination des Mittelausdrucks (a bzw. c) nach folgenden zwei neuen Schemen:



und



wovon das erstere zur Anwendung kommt, wenn r_1 (AB) gegeben und r_2 (BC) gesucht wird, das zweite im entgegengesetzten Falle.

als Folge von
Erster Fall. Gegeben ist r_3 (AC) ~~und~~ r_1 (AB)

$$\underline{c} = \frac{\gamma - \alpha^2}{1 - \alpha} + \frac{\alpha^2 - \alpha\gamma}{\alpha(1 - \alpha)} \underline{a} \dots\dots\dots V$$

$$\underline{a} = \frac{\alpha - \gamma}{1 - \gamma} + \frac{\gamma^2 - \alpha\gamma}{\gamma(1 - \gamma)} \underline{c} \dots\dots\dots VI$$

$$\underline{b} = \frac{\beta - \varepsilon}{1 - \alpha} + \frac{\varepsilon - \alpha\beta}{\alpha(1 - \alpha)} \underline{a} \dots\dots\dots I$$

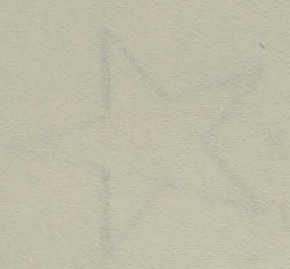
$$\underline{a} = \frac{\alpha - \varepsilon}{1 - \beta} + \frac{\varepsilon - \alpha\beta}{\beta(1 - \beta)} \underline{b} \dots\dots\dots II$$

Die Eliminierung des Mittelausdrucks a aus V und I gibt uns die mathematische Schlussbeziehung:

$$\underline{c} = \frac{(\gamma - \alpha^2)(\varepsilon - \alpha\beta) - (\beta - \varepsilon)(\alpha^2 - \alpha\gamma)}{(\varepsilon - \alpha\beta)(1 - \alpha)} + \frac{\alpha^2 - \alpha\gamma}{\varepsilon - \alpha\beta} \underline{b} \dots\dots III$$

und analog aus den Gleichungen VI und II die Beziehung:

$$\underline{b} = \frac{(\alpha - \gamma)(1 - \beta) - (\alpha - \varepsilon)(1 - \gamma)\beta}{(\varepsilon - \alpha\beta)(1 - \gamma)} + \frac{\alpha^2 - \alpha\gamma}{\varepsilon - \alpha\beta} \frac{\beta(1 - \beta)}{\gamma(1 - \gamma)} \underline{c} \dots\dots IV$$



als Folge von

Zweiter Fall. Gegeben ist: r_3 (AC) ~~und~~ r_2 (BC)

also:

$$\underline{c} = \frac{\gamma - \alpha\delta}{1 - \alpha} + \frac{\alpha\delta - \alpha\gamma}{\alpha(1 - \alpha)} \underline{a} \dots\dots\dots V$$

$$\underline{a} = \frac{\alpha - \alpha\delta}{1 - \gamma} + \frac{\alpha\delta - \alpha\gamma}{\gamma(1 - \gamma)} \underline{c} \dots\dots\dots VI$$

$$\underline{c} = \frac{\gamma - \eta}{1 - \beta} + \frac{\eta - \beta\gamma}{\beta(1 - \beta)} \underline{b} \dots\dots\dots III$$

$$\underline{b} = \frac{\beta - \eta}{1 - \gamma} + \frac{\eta - \beta\gamma}{\gamma(1 - \gamma)} \underline{c} \dots\dots\dots IV$$

aus V und III
sowie aus VI und IV

Durch Eliminierung von \underline{c} erhalten wir, als Schlusssatz,
die Doppelgleichung:

$$\underline{b} = \frac{(\gamma - \alpha\delta)(1 - \beta) - (\gamma - \eta)(1 - \alpha)}{(\eta - \beta\gamma)(1 - \alpha)} \beta + \frac{\alpha\delta - \alpha\gamma}{\eta - \beta\gamma} \frac{\beta(1 - \beta)}{\alpha(1 - \alpha)} \underline{a} \dots\dots\dots I$$

$$\underline{a} = \frac{(\alpha - \delta)(\eta - \beta\gamma) - (\beta - \eta)(\delta - \alpha\gamma)}{(\eta - \beta\gamma)(1 - \gamma)} + \frac{\delta - \alpha\gamma}{\eta - \beta\gamma} \underline{b} \dots\dots\dots II.$$

Das allgemeine
dialogische
Gesetz.

^{diese}
Wenden wir auf ~~die schon erhaltenen~~ zwei
Doppelgleichungen die allgemeinen hypothetischen Kri-
terien () an:

Erstes Kriterium: Schnittpunkt: Substituieren wir in
der Gleichung III

$$\underline{b} = \beta$$

so erhalten wir:

$$\underline{c} = \gamma$$

Und umgekehrt: die Substitution von:

$$\underline{c} = \gamma$$

in der Gleichung IV gibt:

$$\underline{b} = \beta$$

Das heisst, ins Logometrische übersetzt, dass die
zwei durch die Gleichungen III und IV bestimmten Gera-
den sich im neutralen Punkte P_2 schneiden, dessen Ko-
ordinaten bekanntlich sind β und γ .

Ein analoges Resultat gibt die Untersuchung der
Doppelgleichung I/II.

Zweites Kriterium.: Neigungsverhältnis. Das Verhält-
nis der beiden Neigungen ist im ersten Falle:

$$\frac{\left(\frac{dc}{db}\right)}{\left(\frac{db}{dc}\right)} = \frac{\gamma (1-\gamma)}{\beta (1-\beta)}$$

im zweiten Falle:

$$\frac{\left(\frac{db}{da}\right)}{\left(\frac{da}{db}\right)} = \frac{\beta (1-\beta)}{\alpha (1-\alpha)}$$

Da nun beide Kriterien ein positives Resultat ergeben,
so müssen wir den durch Eliminierung der Mittelausdrü-
cke erhaltenen Doppelgleichungen den Charakter hypo-
thetischer Zusammenhänge zuerkennen und den allgemei-
nen Satz aussprechen.

Wenn zwei einander implizierende hypothetische



Zusammenhänge einen Termin (ontologisch: eine Erscheinung) gemein haben, so befinden sich die restlichen zwei Termine (Erscheinungen) ebenfalls im hypothetischen Zusammenhänge.

Dieses Gesetz - wir wollen es das allgemeine dialogische Gesetz nennen - stellt sich dem allgemeinen syllogischen Gesetze als logisches Gegenstück ebenbürtig an die Seite. Dort war es die Mitgültigkeit, hier die ^{Implikation} Abhängigkeit zweier Sätze, die dem Schlusse^e zur Basis dient.

/ formales



Die

Ueberdeckung.

Der für den resultierenden Zusammenhang charakteristische Wert der Ueberdeckung wird, ähnlich wie beim Syllogismus, durch die Gleichstellung irgend eines der oben berechneten Parameter K, L, M, N mit dem entsprechenden Gliede der allgemein-hypothetischen Grundgleichungen berechnet:

Z B.:

$$\frac{\eta - \alpha\gamma}{\varepsilon - \alpha\beta} = \frac{\eta - \beta\gamma}{\beta(1-\beta)}$$

woraus folgt:

$$\eta = \beta\gamma + \frac{\eta - \alpha\gamma}{\varepsilon - \alpha\beta} (1 - \beta)\beta$$

Und analoger Weise, folgt aus der Gleichsetzung:

$$\frac{\eta - \alpha\gamma}{\eta - \beta\gamma} = \frac{\varepsilon - \alpha\beta}{\alpha(1-\alpha)}$$

dass:

$$\varepsilon = \alpha\beta + \frac{\eta - \alpha\gamma}{\eta - \beta\gamma} (1 - \beta)\beta$$

18. The first of these is the fact that the
the second is the fact that the
the third is the fact that the
the fourth is the fact that the
the fifth is the fact that the

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$$

the sixth is the fact that the

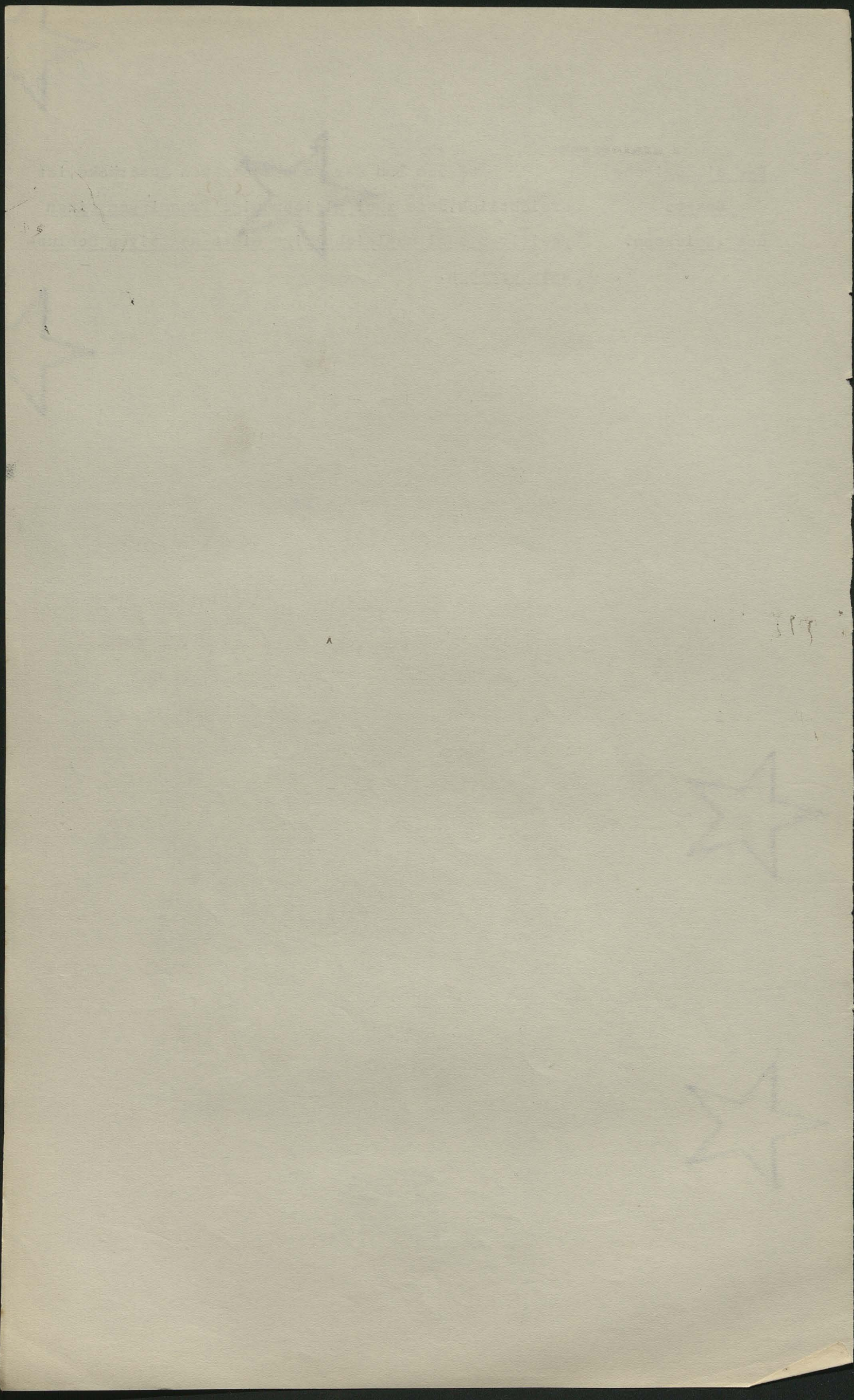
$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$$



Das dialogische
Gesetz
des Zeichens.

Aus dem Bau der so berechneten Ausdrücke, ist
ersichtlich, dass zwei gleichnamige ^() Praemissen einen
positiven zwei ungleichnamige einen negativen Schlus-
satz ergeben.



Das dialogische
Stringenzgesetz.

Substituieren wir in der allgemeinen Stringenz-
formel () die oben erhaltenen neuen Ueberdeck-
ungswerte, so erhalten wir die Relationen:

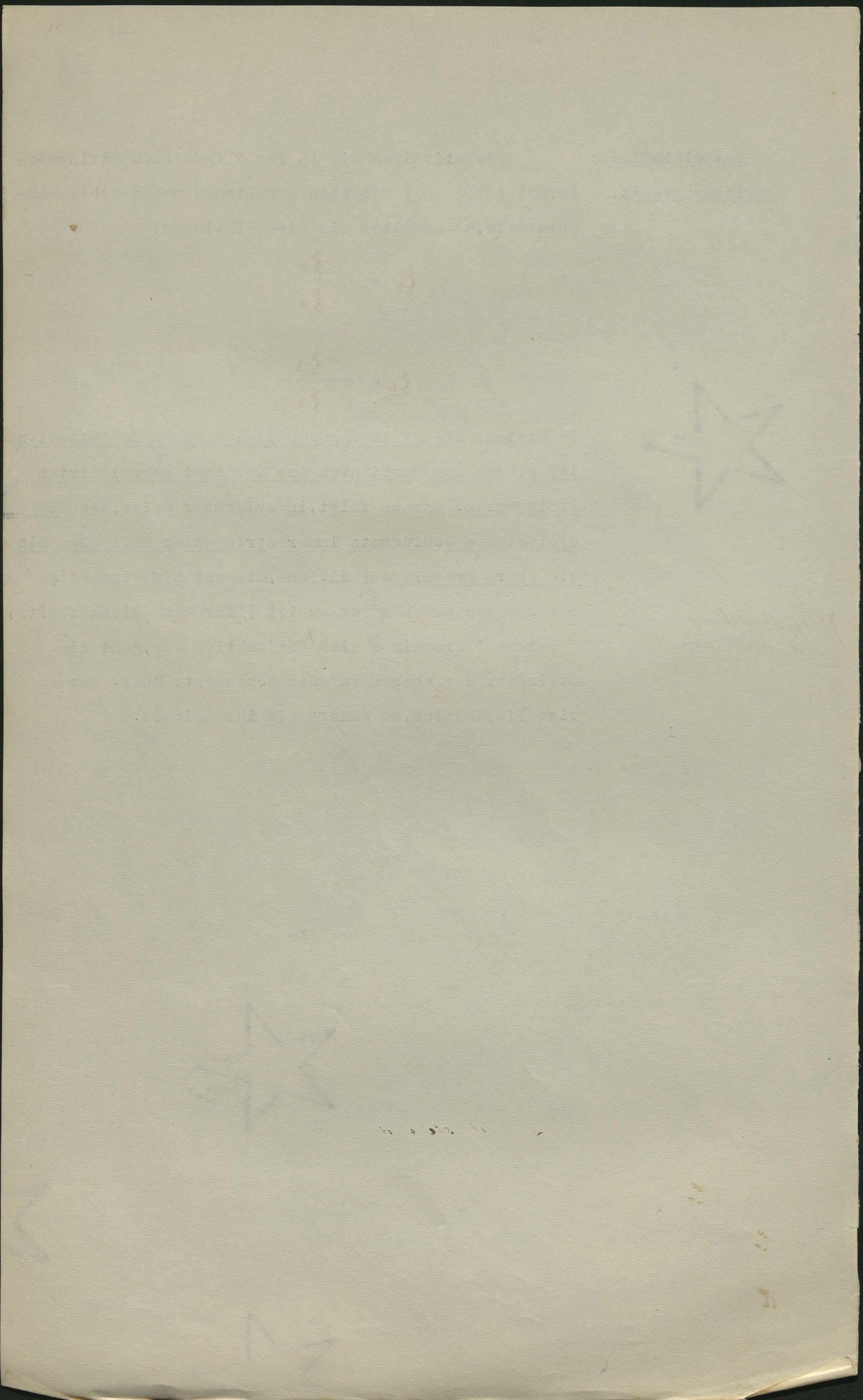
$$\xi_2 = \frac{\xi_3}{\xi_1}$$

bezw.

$$\xi_1 = \frac{\xi_3}{\xi_2}$$

In Worten: Die Stringenz des dialogischen Schlusssatzes
ist gleich dem Quotienten aus den zwei praemittirten
Stringenzen. Daraus folgt, in evidenten Weise, dass der
dialogische Schlusssatz immer stringenter sein muss als
die obere Praemisse (di. jene, die uns als eine Folge
der anderen gegeben worden ist) Nur wenn diese zweite,
" untere " Praemisse eine ^XConjunktion war, geht die
Stringenz der oberen auf den Schlusssatz über. War es
eine Disjunktion, so ändert sie ihr Zeichen.

^XDoppelberückung
und war eine



Das logische

Dreieck.

Kehren wir aber noch zu unseren logometrischen Gleichungen zurück. Wenn der Zusammenhang Z_3 aus den mitgültigen Praemissen Z_1 und Z_2 durch einen syllogischen Schluss erhalten worden ist, so besitzt die Ueberdeckung \mathcal{V} () den Wert:

$$\mathcal{V} = \alpha\gamma + \frac{(\varepsilon - \alpha\beta)(\eta - \beta\gamma)}{\beta(1 - \beta)}$$

Setzen wir diesen Wert in die dialogische Schlussgleichung I/II ein, so erhalten wir:

$$\underline{b} = \frac{\beta - \varepsilon}{1 - \alpha} + \frac{\varepsilon - \alpha\beta}{\alpha(1 - \alpha)} \underline{a}$$

$$\underline{a} = \frac{\alpha - \varepsilon}{1 - \beta} + \frac{\varepsilon - \alpha\beta}{\beta(1 - \beta)} \underline{b}$$

also die wolbekannte syllogische Praemisse I/II; und ebenso gibt die Einsetzung des Wertes \mathcal{V} in die dialogische Schlussgleichung III/IV die alte syllogische Praemisse III/IV.

Vom algebraischen Standpunkte war die Sache unmittelbar vorauszusehen. Denn durch die Annahme des obigen Wertes \mathcal{V} haben wir die dialogische Praemisse V mit der alten syllogischen Schlussgleichung V identifiziert, die aus den Gleichungen I und II gefolgt war und ebenso die Gleichung VI mit VI. Wenn aber die Kombination zweier Gleichungen eine dritte Gleichung ergeben hat, so muss auch umgekehrt die Kombination dieser dritten mit einer der Praemissen wieder die andere Praemisse ergeben. Ebenso evident erscheint diese

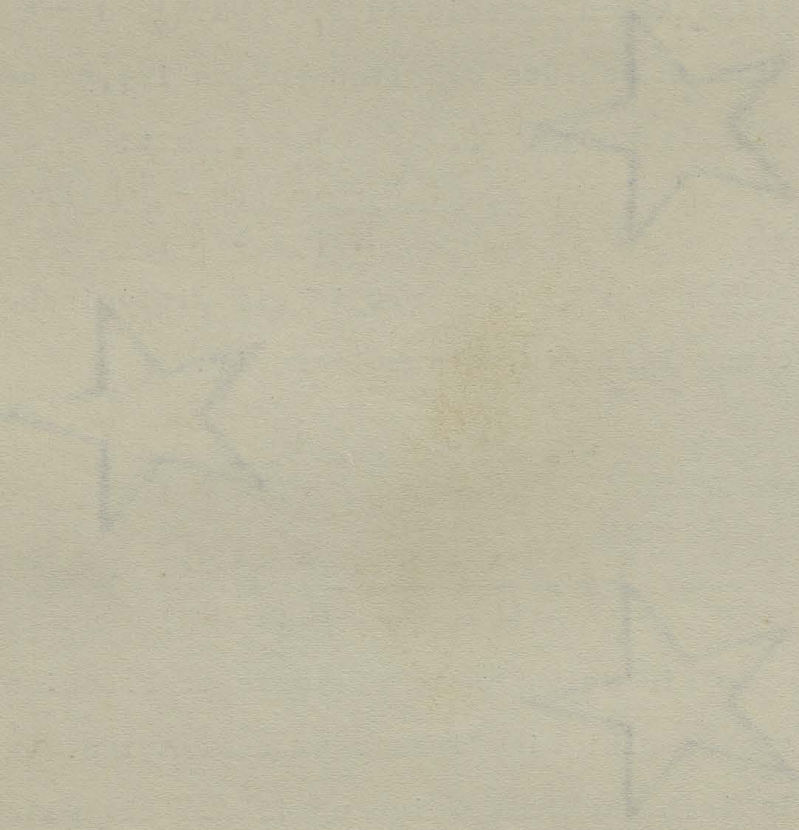
Wechselbeziehung im geometrischen Bilde. Wenn zwei

sylogisch ^{mitbestehende Curven} ~~zusammenhängende Linienpaare~~ (Fig.)

ein drittes ergeben, so kann ich auch umgekehrt diese

dritte mit jedem der vorigen kombinieren, und erhalte ^{wieder.} ~~immer das~~ ^{Curve} ~~andere Linienpaar~~ zum Resultat. Denn

^{Reihenfolge} die ~~Richtung~~, in welcher ich ein System von Linien ziehe, ändert nichts an ihrer ^{Form und} ~~gegenseitigen~~ Lage.



Weniger evident scheint die logometrische Deutung. Sie lautet:

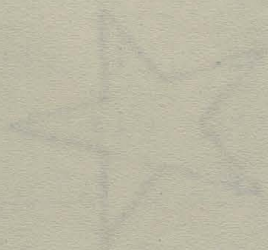
1. Zwei hypothetische Zusammenhänge, die einen Ausdruck gemein haben, begründen immer einen dritten hypothetischen Zusammenhang. ⁺⁾

2. Die auf diese Weise konjugierten drei Zusammenhänge sind einander nebengeordnet so, dass beliebige zwei von ihnen immer den dritten zum Schlusssatze ergeben.

Wir können uns diese Wechselbeziehung, wie seinerzeit () den Syllogismus und Kettenschluss, durch eine geometrische Figur (Fig.) und zwar durch ein Dreieck veranschaulichen, dessen Ecken die drei Erscheinungen A, B und C, dessen Seiten die drei Relationen r_1 (AB), r_2 (BC) und r_3 (AC), dessen ~~Innenwinkel~~ Winkel endlich die drei dazwischen/möglichen Schlüsse vorstellen. Es ^{wird} ist dies, wie wir jetzt wissen, kein gleichwinkliges Dreieck. Zwischen ^{sein} der Basis und den beiden Schenkeln desselben besteht ein ganz anderes Verhältnis als jenes, welches die beiden Schenkel mit einander verbindet. Hier ^{Am Scheitel sehen wir} ein stumpfer (~~über 60° messender~~) Winkel, als Symbol der Mitgültigkeit, ^{an der Basis} dort zwei spitze (~~unter 60° messende~~) Winkel, die zwei Implikationen bedeuten. Wir ^{haben also somit} erhalten auf diese Weise ein in sich geschlossenes geometrisches bzw. logisches System. Je zwei Seiten und der Winkel dazwischen bestimmen die dritte Seite d. h. die Schlussbeziehung. Ein Syllogismus, zwei Dialogien. Bringen wir auch

↗ diesen Relationen
— bestehenden Re-
lationen Beziehungen.

+) Ich erinnere, dass im " allgemeinen syllogischen Gesetze " () von zwei mitgültigen Praemissen, im " allgemein dialogischen Gesetze " () von zwei einander implizierenden Praemissen die Rede war. Das obige " allgemein-hypothetische Schlussgesetz " ist allgemeiner; es umfasst ^{Gesetze} beide. Man ^{es} kann /noch kürzer fassen mit den Worten: Der hypothetische Zusammenhang ist transitiv.



noch die Länge der Seiten mit dem Werte der Stringenz
 (§) in Relation (je länger die Seite, desto
 laxer der Zusammenhang), so sehen wir auch die beiden
 Stringenzgesetze, das syllogische () und das
 dialogische () graphisch vorgeführt, indem die
 dem stumpfen Winkel gegenüberliegende Seite notwen-
 diger Weise länger ist als die den beiden spitzen
 Winkeln gegenüberliegenden. Der syllogische Schlus-
 satz ist laxer als beide Praemissen der dialogische
^{stringenter}
~~laxer~~ als die obere.

Der auf diese Weise veranschaulichte beide
 Grundformen des logischen Schlusses umfassende Kom-
 plex von Gesetzen soll ^{kurz} ~~bezeichnet~~ " das logische Dreieck
 heissen.

25



Zweierlei

Fassen wir noch einmal die Elimination des
Eliminationen. Mittelausdrucks ins Auge.

Wenn zwei gewöhnliche algebraische Funktional-
gleichungen

$$f_1 (xy) = 0$$

und

$$f_2 (yz) = 0$$

einen Mittelausdruck (hier y) gemein haben, so er-
gibt die Elimination desselben, wie immer sie vorge-
nommen werden mag, immer eine und dieselbe Schluss-
gleichung:

$$f_3 (xz) = 0$$

Anders bei zweispurigen Funktionen, wo jede der
beiden Prämissen durch eine Doppelgleichung also je
zwei algebraische Funktionalgleichungen gegeben ist:

$$f_1 (\underline{xy}) = 0$$

$$f_2 (\underline{xy}) = 0$$

$$f_3 (\underline{yz}) = 0$$

$$f_4 (\underline{yz}) = 0$$

Hier kann die Elimination des Mitteausdrucks
auf zwei ganz verschiedene Arten erfolgen:

1. durch Kombinierung der ersten Gleichung mit der
dritten und der zweiten mit der vierten, oder

2. durch Kombinierung der ersten Gleichung mit der
vierten und der zweiten mit der dritten.

Im ersten Falle erhalten wir den syllogischen,
im zweiten den dialogischen Schlusssatz in Form zweier
ganz verschiedenen Doppelgleichungen zum Resultate.

Nun frage ich: Was ist der Unterschied.? Was
haben wir in beiden Fällen getan.? Diese Frage hängt m
mit der zusammen: Was bedeutet vom logischen Stand-
punkte die " Elimination " der gemeinsamen Variablen.?

Die Antwort lautet: Eliminieren ist im Grunde nichts anderes als Substituieren. Der aus der einen Praemisse explicite bestimmte Funktionalwert y wird ^{als} ~~mit dem~~ ^{in die} Argumente ~~y~~ der anderen Praemisse identifiziert und ~~an Stelle desselben~~ eingesetzt, woraus sich eben die Schlussbeziehung zwischen den zwei übrigen Variablen ergibt. Diesen Gedankengang schlagen wir denn auch bei der syllogischen Schlussweise ein, indem wir den aus der ersten Gleichung berechneten Funktionalwert y mit dem Argumente y der dritten Gleichung identifizieren und ebenso den Funktionalwert y der vierten Gleichung mit dem Argumente y der zweiten. Beim dialogischen Eliminationsverfahren dagegen weichen wir evidenten Weise von diesem Substitutionsprinzip ab. Hier werden zwei Funktionalwerte y und zwei Argumente y einander gleichgesetzt, was, so zu sagen, keinen rechten logischen Sinn hat. Wir können aber einen solchen künstlich schaffen, indem wir eine der beiden Praemissen ^{logisch} umkehren. Ich erinnere diesbezüglich an die Ausführungen des § . Wenn wir - hiess es dort - in einer hypothetischen Doppelgleichung Argument und Funktion mit einander vertauschen, so ist das, was entsteht, wieder ein hypothetischer Zusammenhang, aber ein ganz anderer und zwar imaginärer Zusammenhang dh. ein solcher, bei dem die Ueberdeckung einen in Wirklichkeit unmöglichen Wert ξ_i besitzt. Wir haben dort die neue Doppelgleichung die "Inversion" der ursprünglichen genannt.

↑, nämlich die implizierende,

Dies auf das vorliegende Thema angewandt, sehen wir ein, dass der dialogische Eliminationsprozess sich auf den syllogischen zurückführen lässt, wenn wir annehmen, dass die zweite Praemisse

$$f_3 (\underline{yz}) = 0$$

$$f_4 (\underline{yz}) = 0$$

vorher logisch invertiert worden ist und dadurch die Form erhalten hat:

$$\begin{aligned} f_3 (\underline{yz}) &= 0 \\ f_4 (\underline{yz}) &= 0 \end{aligned} \quad +)$$

Ist dies geschehen, so erscheint die Eliminierung des Mittelausdrucks aus der ersten und vierten und aus der zweiten und dritten Gleichung auf den normalen, logisch verständlichen Substitutionsprozess zurückgeführt.

Daraus die Regel: Wir ziehen einen dialogischen Schluss, indem wir ^{eine} ~~die zweite~~ (dh. implizierende) ^{die} ~~erste~~ ^{anderen} (implizierten) syllogisch verbinden.

Das soeben Gesagte möge meine seinerzeit () flüchtig hingeworfene Bemerkung rechtfertigen, wonach die Inversion einer hypothetischen Funktionalgleichung den logometrischen Ausdruck für die Umwandlung einer Behauptung (Setzung) in einen Grund bildet. Merwürdiger Weise bedient sich die deutsche Sprache eines ganz analogen Ausdrucks, indem die Umkehrung der Wortfolge den Hauptsatz in einen konditionalen Nebensatz verwandelt. " Die Seele ist unsterblich " aber : " Ist die Seele unsterblich, so.... "

+) Die typische hypothetische Doppelgleichung:

$$\underline{z} = K + \underline{My}$$

$$\underline{y} = L + \underline{Nz}$$

verwandelt sich, wie wir gesehen haben (), durch Inversion in die neue Doppelgleichung:

$$\underline{x} = - \frac{L}{N} + \frac{1}{N} y$$

$$\underline{y} = - \frac{K}{M} + \frac{1}{M} x$$

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

... ist die ...

18

An dieser Stelle sei mir eine kurze Abschweifung
auf das Gebiet der logischen Symbolik gestattet. 181

Der logische
Quotient.

Die soeben vorgeführten Eigentümlichkeiten des
logischen Schlussverfahrens und die damit zusammenhän-
genden Gesetze des logischen Dreiecks führen uns so
recht anschaulich eine logisch mathematische Analogie
vor Augen - vielleicht mehr als eine Analogie. Wenn
nämlich der Mitbestand zweier Inhalte (hier zweier
Beziehungen) allgemein und nicht ohne Grund ()
das " logische Produkt " derselben genannt wird, so muss
konsequenter Weise die Implikation einer Beziehung
durch eine andere als deren " logischer Quotient "
bezeichnet werden, wobei die implizierende Beziehung
den Divisor, die implizierte den Dividenden bildet.
Zwei Relationen mit einander " multiplizieren " heisst
eine dritte Relation suchen deren Bestand sich logisch
aus dem Mitbestande beider ergibt; eine Relation durch
eine andere " dividieren " heisst eine dritte suchen,
deren ^{Bestand} ~~Existenz~~ sich zu dem des Divisors gesellen muss,
damit ~~man~~ die Existenz des Dividenden logische ge-
sichert erscheine.

Dies in ideographischen Symbolen ausgedrückt:

Der Ausdruck:

AB

bedeutet: " der Mitbestand (die Koexistenz) der In-
halte A und B "

Der Ausdruck:

$\frac{B}{A}$

bedeutet: " das Erfordern (die Implikation) des In-
halts B durch den Inhalt A ". Dabei können wir natür-
lich für die allgemeinen Symbole A und B beliebige
Inhalte einsetzen also Relationen:

$\frac{r_1 (AB)}{r_2 (CD)}$

Der logische

Quantität

Die beiden vorgeführten Eigenschaften der logischen Schlussverfahren und die damit zusammenhängenden Gesetze des logischen Prozesses führen uns so recht anschaulich eine logisch mathematische Analogie vor Augen - vielleicht mehr als eine Analogie. Wenn nämlich der Mittelstand zweier Inhalte (hier zweier Beziehungen) allgemein und nicht ohne Grund das "logische Produkt" derselben genannt wird, so mag dementsprechend Weise die Implikation einer Beziehung durch eine andere als deren "logischer Quotient" bezeichnet werden, wobei die implizierende Beziehung den Divisor, die implizierte den Dividenden bildet. Zwei Relationen mit einander "implizieren" bedeutet eine dritte Relation suchen deren Bestand sich logisch aus dem Mittelstande beider ergibt; eine Relation durch eine andere "dividieren" bedeutet eine dritte suchen, deren Existenz sich an der des Divisors gemessen mag, damit nun die Existenz des Dividenden logische Gewissheit erzeuge.

Dies in ideographischen Symbolen ausgedrückt:

Der Ausdruck:

AB

bedeutet: "der Mittelstand (die Koexistenz) der Inhalte A und B"

Der Ausdruck:

$\frac{B}{A}$

bedeutet: "das Erfordern (die Implikation) des Inhalts B durch den Inhalt A". Dabei können wir natürlich für die allgemeinen Symbole A und B beliebige

Inhalte einsetzen also Relationen:

$\frac{r(AB)}{r(OD)}$

oder vorgestellte Urteile⁺

$$\frac{A \text{ r}_1 B}{C \text{ r}_2 D}$$

Wird ein solcher logischer Quotient positiv bewertet, so erhalten wir ein implikatives Relationsurteil. Die symbolische Aussage:

$$\frac{B}{A} \sim 1$$

oder $1 < \frac{B}{A}$

ist zu lesen: " Die Implikation von B durch A existiert " oder kürzer: " A impliziert B ".

Das Gesetz des logischen Dreiecks ()

liesse sich demgemäss symbolisch durch folgenden Urteils-komplex ausdrücken:

Wenn:

$$r_1 (AB) \cdot r_2 (BC) < r_3 (AC)$$

so gelten auch folgende Sätze:

$$\frac{r_3 (AC)}{r_1 (AB)} < r_2 (BC)$$

und:

$$\frac{r_3 (AC)}{r_2 (BC)} < r_1 (AB)$$

Ganz wie in der Mathematik. Wenn die Gleichung gilt:

$$ab = c$$

so gelten auch die Gleichungen:

$$\frac{c}{a} = b$$

und

$$\frac{c}{b} = a$$

bezw. wenn die Gleichung gilt:

$$f_1 (xyz) \cdot f_2 (xyz) = f_3 (xyz)$$

so gelten auch die Gleichungen:

⁺ Der Bruchstrich macht hier, ebenso wie in der Algebra, das Klammerzeichen () überflüssig.

oder vorgestellte Urteile

$$\frac{A}{B} = \frac{C}{D}$$

Wird ein solcher logischer Quotient positiv bewertet, so erhalten wir ein implikatives Relationsurteil. Die symbolische Aussage:

$$\frac{A}{B}$$

ist zu lesen: "Die Implikation von A durch B existiert" oder kürzer: "A impliziert B". Das Gesetz des logischen Dreiecks () lässt sich demgemäß symbolisch durch folgenden Urteilskomplex ausdrücken:

Wenn:

$$T(AB) \cdot T(BC) \cdot T(AC)$$

so gelten auch folgende Sätze:

$$\frac{T(AB)}{T(AC)} = T(BC)$$

und:

$$\frac{T(AB)}{T(BC)} = T(AC)$$

Ganz wie in der Mathematik. Wenn die Gleichung gilt:

$$ab = c$$

so gelten auch die Gleichungen:

$$\frac{c}{a} = b$$

und

$$\frac{c}{b} = a$$

bzw. wenn die Gleichung gilt:

$$f(xyz) \cdot f(xyz) = f(xyz)$$

so gelten auch die Gleichungen:

* Der Bruchstrich meint hier, ebenso wie in der Algebra, das Relationszeichen () überlängelt.

$$\frac{f_3 (xyz)}{f_4 (xyz)} = f_2 (xyz)$$

und:

$$\frac{f_3 (xyz)}{f_2 (xyz)} = f_4 (xyz)$$

Gehen wir weiter. Wir haben oben () festgestellt dass die logometrische Umkehrung des Erforderns ein Bedingen, die des Bedingens ein Erfordern, die des Ausschiessens ein Ersetzen und die des Ersetzens ein Ausschiessen ist. Dies stimmt auch mit unserer neuen Symbolik bestens überein. Wenn wir nämlich die vier klassischen Zusammenhänge mit Mülfe der Negation auf den der Implikation zurückführen und demgemäss in Form von Quotienten ausdrücken, so genügt es jedesmal den reziproken Wert des betreffenden Bruchs zu nehmen, damit der invertierte Zusammenhang zum Vorschein komme. So gibt die Umkehrung

der Implikation $\frac{B}{A}$ die Bedingung $\frac{A}{B}$ (= $\frac{B'}{A'}$)⁺⁾

der Bedingung $\frac{B'}{A'}$ die Implikation $\frac{A'}{B'}$ (= $\frac{B}{A}$)

der Exklusion $\frac{B'}{A}$ die Minimalbeziehung: $\frac{A}{B'}$ (= $\frac{B}{A'}$)

der Minimalbeziehung $\frac{B}{A'}$ die Exklusion $\frac{A'}{B}$ (= $\frac{B'}{A}$)

[Zum Schlusse noch eins. Wir haben () festge-
stellt, dass ^{eine} zweimalige logische Inversion auf die ur-
sprüngliche Beziehung zurückführt. —————

Also auch diesbezüglich verhält sich der logische Quo-
tient genau so wie der mathematische.

$$\frac{\frac{1}{\frac{1}{\frac{B}{A}}}}{\frac{B}{A}} = \frac{B}{A}$$

+)

Nach dem Gesetze der Kontraposition.

dessen mathematischer Ausdruck

Wie wir sehen, reicht die Analogie zwischen dem logischen und dem mathematischen Quotienten zu tief in das Wesen der Sache, als dass wir sie einem blossen Zufall zuschreiben sollten. Ich erinnere diesbezüglich an den ^{Begriff} ~~mathematischen Ausdruck~~ der "relativen Wahrscheinlichkeit" () ~~welcher~~ die Form eines Quotienten besitzt. Wenn ein Ereignis C, dessen Wahrscheinlichkeit c ist, sich aus den (von einander unabhängigen) Ereignissen A und B zusammensetzt, deren Wahrscheinlichkeiten a und b sind, so ist

$$c = ab$$

woraus die Notwendigkeit folgender zwei Relationen sich ergibt:

$$\frac{c}{a} = b$$

und

$$\frac{c}{b} = a$$

Nehmen wir nun an, eines der beiden Teilereignisse zB. B wäre sicher also

$$b = 1$$

In diesem Falle besteht zwischen den Ereignissen A und C ein Implikationsverhältnis: " Wenn A existiert, so existiert auch C." Der Bestand dieser Implikation findet in der Gleichung:

$$\frac{c}{a} = 1$$

seinen mathematischen Ausdruck, wodurch der Quotient $\frac{c}{a}$ die Bedeutung: " der Wahrscheinlichkeit, dass C von A impliziert wird " erhält. Die Gleichung stellt eben den Wert dieser Wahrscheinlichkeit mit 1 fest.

Nun könnte man allerdings einwenden, dass die Beziehung von A zu C im vorliegenden Falle keine einfache Implikation, sondern eine Konjunktion () ist, indem die Existenz C von der Existenz A nicht nur er-

Wie wir sehen, verleiht die Analogie zwischen dem logischen und dem mathematischen Notion zu tief in das Wesen der Sache, als dass wir sie einem bloßen Fall zuschreiben sollten. Ich erinnere diesbezüglich an den mathematischen Ausdruck der "relativen Wahrscheinlichkeit" () welcher die Form eines Quotienten besitzt. Wenn ein Ereignis C, dessen Wahrscheinlichkeit c ist, sich aus den (von einander unabhängigen) Ereignissen A und B zusammensetzt, deren Wahrscheinlichkeiten a und b sind, so ist

$$c = ab$$

woraus die Notwendigkeit folgender zwei Relationen sich ergibt:

$$\frac{c}{a} = b$$

und

$$\frac{c}{b} = a$$

Nehmen wir nun an, eines der beiden Teilergebnisse z.B. B wäre sicher also

$$b = 1$$

In diesem Falle besteht zwischen den Ereignissen A und C ein Implikationsverhältnis: "Wenn A existiert, so existiert auch C." Der Bestand dieser Implikation findet in der Gleichung:

$$\frac{c}{a} = 1$$

seinen mathematischen Ausdruck, wodurch der Quotient $\frac{c}{a}$ die Bedeutung: "der Wahrscheinlichkeit, dass C von A impliziert wird" erhält. Die Gleichung stellt eben den Wert dieser Wahrscheinlichkeit mit 1 fest.

Man könnte nun allerdings einwenden, dass die Beziehung von A zu C im vorliegenden Falle keine eine Implikation, sondern eine Konjunktion () ist, indem die Existenz C von der Existenz A nicht nur or-

fordert sondern auch bedingt wird. Beim einfachen Erfordern müsste die Funktion anders und zwar kompliziert ausfallen, weil das Erforderte auch auf andere Weise als durch die Existenz des Erfordernden entstehen kann. Dies stimmt auch. Habe ich doch schon an anderer Stelle () festgestellt, dass ein einfacher hypothetischer Zusammenhang sich nur in Form einer zweispurigen Funktion algebraisieren lasse. Der mathematische Quotient gilt eben nur für einen speziellen Fall der Implikation, nämlich den der Konjunktion, für alle anderen nur angenähert. Diese Annäherung genügt aber, um eine Reihe von logisch-mathematischen Analogien zu begründen und das mathematoidale Zeichen des "logischen Quotienten" als das geeignetste ideographische Symbol der Implikationsbeziehung zu empfehlen; auf welches Thema wir noch im XXX Abschnitt zurückkommen werden. Im XXXI Kapitel () werden wir einen genaueren mathematischen (logistischen) Ausdruck der Implikationsbeziehung kennen lernen.

fordert sondern auch bedingt wird. Beim einfachen
fordern müsste die Funktion andere und zwar kompli-
zierter ausfallen, weil das Erfordernis auch auf andere
Weise als durch die Existenz des Erfordernden ent-
stehen kann. Dies stimmt auch. Habe ich doch schon
an anderer Stelle () festgesetzt, dass ein ein-
facher hypothetischer Zusammenhang sich nur in Form
einer zweipunktigen Funktion algebraisieren lässt. Der
mathematische Geometrie gilt eben nur für einen spe-
ziellen Fall der Implikation, nämlich den der Kontinui-
tät, für alle anderen nur angenähert. Diese Annähe-
rung genügt aber, um eine Reihe von logisch-mathemati-
schen Analogien zu begründen und das mathematische
Zeichen des "logischen Geometrischen" als das geeignet-
ste ideographische Symbol der Implikationsbeziehung
zu empfehlen, auf welches Thema wir noch im XXX. Heft
schonft zurückkommen werden. Im XXXI. Kapitel ()
werden wir einen genaueren mathematischen (logisti-
schen) Ausdruck der Implikationsbeziehung kennen-
lernen.

Klassische
Dialogien.

Setzen wir in den beiden allgemein-dialogischen Ueberdeckungsgleichungen () für die Argumente η und ε bzw. η und η der Reihe nach die vier klassischen Ueberdeckungswerte ein, so erhalten wir $2 \times 4 \times 4 = 32$ verschiedene Schlusswerte, von denen jedoch nur sechzehn einen klassischen Zusammenhang charakterisieren. Diese Zahl entspricht den acht klassischen Syllogismen, indem jeder von diesen nach dem Gesetze des logischen Dreiecks () zwei Dialogien begründet. Ich überlasse es dem Leser, diese sechzehn klassischen Dialogien logometrisch nachzuprüfen und begnüge mich an dieser Stelle mit zwei aufs Geratewohl gewählten Beispielen.

eins vom
Nehmen wir ~~den~~ Typus Imimim:

$$(A < B) (B < C) < (A < C)$$

Die zwei dialogischen Rückschlüsse lauten:

$$\frac{A < C}{A < B} < (B < C)$$

und:

$$\frac{A < C}{B < C} < (A < B)$$

Im der Tat genügt es in den allgemeinen dialogischen Schlussgleichungen () die implikativen Ueberdeckungswerte:

$$\eta = \alpha$$

$$\varepsilon = \alpha$$

einzusetzen, um die Doppelgleichung:

$$c = \frac{\gamma - \beta}{1 - \beta} + \frac{1 - \gamma}{1 - \beta} \cdot b$$

$$b = \frac{\beta}{\gamma} \cdot c$$

zu erhalten, welche die Implikation $(B < C)$ charakterisiert.

Setzen wir dagegen:

Klassische

Dialogen

Setzen wir in den beiden allgemeinen-dialogischen
 Überdeckungsbeziehungen () für die Argumente
 und 3 bzw. 4 und 5 der Reihe nach die vier klassi-
 schen Überdeckungsbeziehungen ein, so erhalten wir 2 x 4 x 4
 = 32 verschiedene Schlussfolgerungen, von denen jedoch nur
 sechs einen klassischen Zusammenhang charakterisie-
 ren. Diese Zahl entspricht den acht klassischen 2 x 2-
 glücken, indem jeder von diesen nach dem Gesetz des 10-
 glücken (Prozess) () zwei Dialogen begründet. Im
 Überlass an den Leser, diese sechs klassischen
 Dialogen logisch nachzugehen und begnüge sich
 an dieser Stelle mit zwei sehr gewöhnlichen
 Beispielen.

Nehmen wir den Typus an:

$$(A \rightarrow B) \wedge (B \rightarrow C) \rightarrow (A \rightarrow C)$$

Die zwei dialogischen Schlussfolgerungen lauten:

$$\frac{A \rightarrow B}{B} \quad (B \rightarrow C)$$

und:

$$\frac{A \rightarrow B}{A} \quad (A \rightarrow C)$$

In der Tat genügt es in den allgemeinen dialogischen
 Schlussfolgerungen () die implikativen Überde-
 ckungsbeziehungen:

$$A \rightarrow B$$

$$B \rightarrow C$$

anzusetzen, um die Doppelfolgerung:

$$A \rightarrow B \quad B \rightarrow C \quad \vdash \quad A \rightarrow C$$

$$B \rightarrow C \quad A \rightarrow B \quad \vdash \quad A \rightarrow C$$

zu erhalten, welche die Implikation ($B \rightarrow C$) charak-
 terisiert.

Setzen wir dagegen:

$$\begin{aligned}\alpha &= \alpha \\ \eta &= \beta\end{aligned}$$

ein, so erhalten wir:

$$\begin{aligned}b &= \frac{\beta - \alpha}{1 - \alpha} + \frac{1 - \beta}{1 - \alpha} a \\ a &= \frac{\alpha}{\beta} b\end{aligned}$$

also die Gleichung Implikation ($A < B$)

Als zweites Beispiel diene uns die klassische Beziehung Minexcon. Der Syllogismus:

$$(A \vee B) (B \wedge C) < (A > C)$$

ergibt die zwei Dialogien:

$$\frac{A > C}{A > B} < (B \wedge C)$$

und:

$$\frac{A > C}{B \wedge C} < (A > B)$$

Dies zu beweisen genügt es in den allgemein-dialogischen Schlussgleichungen die Spezialwerte

$$\begin{aligned}\alpha &= \gamma \\ \beta &= \alpha + \beta - 1\end{aligned}$$

bezw.:

$$\begin{aligned}\alpha &= \gamma \\ \eta &= 0\end{aligned}$$

einzusetzen. Im ersten Falle erhalten wir die bekannte Exclusionsgleichung:

$$\begin{aligned}c &= \frac{\gamma}{1 - \beta} - \frac{\gamma}{1 - \beta} b \\ b &= \frac{\beta}{1 - \gamma} - \frac{\beta}{1 - \gamma} c\end{aligned}$$

im zweiten die ebenso charakteristische Minimalitätsgleichung:

$$\begin{aligned}b &= 1 - \frac{1 - \beta}{\alpha} a \\ a &= 1 - \frac{1 - \alpha}{\beta} b\end{aligned}$$

q.e.d.

$$x = \frac{1}{2}$$

$$y = \frac{1}{2}$$

ein, so erhalten wir:

$$b = \frac{1-x}{1-x} + \frac{1-x}{1-x} a$$

$$a = \frac{1}{2} b$$

also die Gleichung Implikation ($A \rightarrow B$)

Als zweites Beispiel dient uns die klassische
Beziehung Minkowski. Der Syllogismus:

$$(A \vee B) (B \wedge C) \rightarrow (A \wedge C)$$

ergibt die zwei Dilemmen:

$$\frac{A \wedge C}{A \vee B} \rightarrow (B \wedge C)$$

und:

$$\frac{A \wedge C}{B \wedge C} \rightarrow (A \wedge B)$$

Dies zu beweisen genügt es in den allgemeinen-
gleichungen Schlussfolgerungen die Spezialwerte

$$x = \frac{1}{2}$$

$$y = \frac{1}{2}$$

bzw.:

$$x = \frac{1}{2}$$

$$y = \frac{1}{2}$$

einsetzen. Im ersten Falle erhalten wir die bekannte

Exklusivdisjunktion:

$$c = \frac{1}{2} b$$

$$b = \frac{1}{2} c$$

im zweiten die ebenso charakteristische Minkowski-

Gleichung:

$$c = 1 - \frac{1}{2} b$$

$$b = 1 - \frac{1}{2} c$$

Praedikative
Dialogien.

Das praedikative Urteil ist, wie wir wissen (), ein spezieller Fall der Implikation und Exklusion. Die Existenz des Subjekts erfordert bzw. verhindert die Existenz des Praedikats

$$(S < P) = \frac{P \sim 0}{S \sim 1} = \frac{P}{S}$$

beziehungsweise:

$$(S \wedge P) = \frac{P \sim 0}{S \sim 1} = \frac{P^0}{S}$$

mit der charakteristischen Nebenbestimmung, dass der Existenzwert beider an demselben logischen Orte festgestellt wird. In natürlicher Folge sind die vier überhaupt möglichen praedikativen Dialogie-Schlüsse für spezielle Abarten jener vier klassischen Dialogien anzusehen, welche an die klassischen Syllogismen Imimin und Imexex anknüpfen.

Wir haben demgemäss folgende vier praedikativ-dialogische Schlussformen:

1.

$$\frac{S < P}{S < M} < (M < P)$$

"Mein Freund Karl ist Philosoph und deshalb unpraktisch" Offenbar müssen die (= alle) Philosophen⁺⁾ unpraktisch sein.

2.

$$\frac{S < P}{M < P} < (S < M)$$

"Philosophen sind unpraktisch, somit ist es auch mein Freund Karl." Er muss offenbar ein Philosoph sein.

+)

Hier ist der Zusammenhang durch die implikative Verbindung zweier Hauptsätze ausgedrückt; wir könnten ihn ebensogut in eine Konditionalperiode kleiden: "wenn mein Freund Karl....."

Predikative

Dialogen

Das prädikative Urteil ist, wie wir wissen

(, sein spezieller Fall der Implikation und Ex-

klusion. Die Existenz des Subjekts erfordert keine Ver-

bindung des Prädikats

$$(S \rightarrow P) = \frac{S \rightarrow P}{S} = \frac{1}{2}$$

Beziehungen:

$$(S \wedge P) = \frac{S \wedge P}{S} = \frac{0}{2}$$

mit der charakteristischen Nebenbestimmung, dass der
Existenzwert beider an denselben logischen Orte
festgelegt wird. In natürlicher Folge sind die vier
Hauptmöglichkeiten prädikativer Dialoge-Schritte
für spezielle Aussagen jener vier klassischen Diale-
ktiken anzunehmen, welche in die klassischen Dialogiken
Eintritt und Exkurs annehmen.

Wir haben demgemäß folgende vier prädikativ-

dialogische Relationen:

1.

$$(S \rightarrow P) = \frac{S \rightarrow P}{S} = \frac{1}{2}$$

"Mein Freund Karl ist Philosoph und deshalb un-

praktisch" Offener Mann die (= alle) Philosophen
unpraktisch sein.

2.

$$(S \wedge P) = \frac{S \wedge P}{S} = \frac{0}{2}$$

Philosophen sind unpraktisch, somit ist es auch

mein Freund Karl. Er muss offenbar ein Philosoph sein.

*)

Hier ist der Zusammenhang durch die implikative Verbindung zweier

Hauptthesen hergestellt; wir könnten ihn übersetzt in eine Konditional-

periode kleiden: "wenn mein Freund Karl..."

3.

$$\frac{S \wedge P}{S < M} < (M \wedge P)$$

"Robert ist kein Ehrenmann, weil er sein Wort gebrochen hat." Offenbar sind Leute, die ihr Wort brechen, keine Ehrenmänner.

4.

$$\frac{S \wedge P}{M \wedge P} < (S < M)$$

"Robert ist kein Ehrenmann, weil Leute, die ihr Wort brechen keine Ehrenmänner sind." Ersichtlicher Weise hat Robert sein Wort gebrochen.

Es versteht sich, dass wir hier, ebenso wie bei klassischen Syllogismen, jede dieser Dialogien durch Negation in eine andere verwandeln können. So genügt es z.B. für "unpraktisch" das äquivalente "nicht praktisch" zu setzen, damit der Typus 1 in den Typus 3 übergehe.

$$\frac{S \wedge P}{S \wedge P} > (S \wedge P)$$

$$S \wedge P$$

Robert ist kein Mann, weil er sein Wort gebrochen hat. Offenbar sind Leute, die ihr Wort brechen, keine Männer.

$$\frac{S \wedge P}{S \wedge P} > (S \wedge P)$$

$$S \wedge P$$

Robert ist kein Mann, weil Leute, die ihr Wort brechen keine Männer sind. Praktischer also hat Robert sein Wort gebrochen.

Es versteht sich, dass wir hier, ebenso wie bei klassischen Syllogismen, jede dieser Dialogen durch

Reaktion in eine andere verandern können. So heißt

es z.B. für "unpraktisch" das äquivalente "nicht

praktisch" zu setzen, damit der Typus I in den Typus

3 übergeht.

Kausale

Dialogien.

Das kausale Verhältnis unterscheidet sich, wie wir wissen (), vom praedikativen dadurch, dass die beiden mit einander zusammenhängenden Existenzen an verschiedenen logischen Orten auftreten. Demgemäss sind die kausalen Dialogien, ebenso wie die praedikativen, für spezielle Abarten der allgemein-logischen anzusehen. Nur dass hier die Beschränkung des negativen Subjekts ()⁺⁾ entfällt, infolge dessen nicht vier sondern sechzehn verschiedene Typen in Betracht kommen. Anstatt dieselben aufzuzählen werde ich mich mit zwei Beispielen begnügen. Das erste sei vom Typus Imexex:

1.

$$\frac{A \wedge C}{A < B} < (B \wedge C)$$

und

$$\frac{A \wedge C}{B \wedge C} < (A < B)$$

„Ein heftiger Sturm hat die Bahnlinie an mehreren Stellen beschädigt und dadurch das Vorrücken der Armee verhindert.“ Offenbar verhindern solche Beschädigungen ~~der Bahnlinie~~ das Vorrücken von Armeen.

2.

„Ein heftiger Sturm hat das Vorrücken der Armee verhindert, weil eine an mehreren Stellen beschädigte Bahnlinie nicht zum Vormarsch einer Armee dienen kann.“ Evidenter Weise, muss der Sturm die Bahnlinie an mehreren Stellen beschädigt haben.

Das zweite Beispiel soll dem syllogischen Typus Exminim angehören.

$$\frac{A < C}{A \wedge B} < (B \vee C)$$

und

+)

Das Fehlen einer Ursache kann ebenso wie das Vorhandensein derselben Grund eines Seins oder Nichtseins sein.

Das Kant'sche Verhältniss unterscheidet sich, wie wir oben () von Prädikativem dadurch, dass die

beiden mit einander zusammenhängenden Existenzen an verschiedenen logischen Orten auftreten. Demgemäss sind die Kant'schen Dialektiken, ebenso wie die prädikativ-verfahrensgemässen, über die allgemeine-logischen anzuordnen. Nur dass hier die Beschreibung des negativen Subjekts () enthält, infolge dessen nicht vier sondern sechs verschiedene Typen in Betracht kommen. Anstatt derselben aufzuführen werde ich mich mit zwei Beispielen begnügen. Das erste sei von Typus I.:

$$\frac{A \wedge C}{A \wedge B} < (B \wedge C)$$

$$\frac{A \wedge C}{B \wedge C} < (A \wedge B)$$

Ein heftiger Sturm hat die Bahnlinie an mehreren Stellen beschädigt und dadurch das Vordringen der Züge verhindert. Offenbar verhindern solche Beschädigungen der Bahnlinie das Vordringen von Zügen.

Ein heftiger Sturm hat das Vordringen der Züge verhindert, weil eine an mehreren Stellen beschädigte Bahnlinie nicht zum Vordringen einer Züge dienen kann. Evidenter Weise, dass der Sturm die Bahnlinie an mehreren Stellen beschädigt haben. Das zweite Beispiel soll dem syllogistischen Typus I. angehören.

$$\frac{A \wedge C}{A \wedge B} < (B \wedge C)$$

und

Das Fehlen einer Ursache kann ebenso wie das Vorhandensein derselben Grund eines Seins oder Nichtseins sein.

$$\frac{A < C}{B \vee C} < (A \wedge B)$$

starke

~~Do~~ - dore

1. „Eine ~~rechtzeitige~~ Kampher~~einspritzung~~ hätte den Kollaps verhindert und so den Kranken gerettet.“
Stille Voraussetzung: ^{Ohne den} ~~Der~~ Kollaps ^{wäre} ~~machte~~ die Rettung ~~des Kranken unmöglich.~~ ^{gelingen.}

starke Kampherdore

2. „Eine ~~rechtzeitige~~ Einspritzung hätte den Kranken gerettet, ~~was beim Kollaps unmöglich war.~~ ^{stille} Voraussetzung: Die ~~Einspritzung~~ ^{Kampherdore} hätte den Kollaps verhindert.

Bei allen diesen Folgerungen sind, wie bereits oben ~~man~~ ^{die} gesagt, ~~man~~ Standpunkte des Sprechenden und des Hörenden ganz verschieden. Der Sprecher hat die fehlende Praemisse bereits syllogisch ausgenützt und - da sie für seine weiteren Folgerungen unnötig ist - auf ein Nebengeleise geschoben. Hier ist es wirklich nur eine stylistische Kürzung, ein Enthymema. Der Empfangende dagegen muss jedesmal einen dialogischen Schluss ziehen, weil er nur so feststellen kann, ob nicht unter dem Mantel der Selbstverständlichkeit eine zweifelhaft oder gar falsche Praemisse eingeschmuggelt worden ^{ist.} (Vgl.).

Aber wichtiger als diese dialektischen Künste ist die Anwendung der Gesetze des logischen Dreiecks auf das kausale Problem überhaupt.

Wir schliessen von der Ursache auf die Wirkung und von der Wirkung auf die Ursache. Im ersten Falle bedienen wir uns der syllogischen Schlussweise. Wenn eine gewisse Gruppe von Determinanten ("Ursachen") sich zusammenfindet stellt sich ein bestimmter Effekt ein.

$$D_1 . D_2 . D_3 < E$$

Gewöhnlich aber zerlegen wir diesen ganzen Determinantenkomplex in zwei Gruppen:

er
weil ohne den Kollaps
sicher gerettet worden
wäre".

im zweiten der
dialogischen

1. die allgemeine kausale Lage d. d. den Inbegriff aller für das Eintreten des Effekts bestimmenden und verhältnismässig konstanten Erscheinungen und

2. den Anlass (" Ursache κατ' ἐξοχήν " nennt es Schopenhauer) d. einen besonderen, verhältnismässig neuen Determinanten, dessen Hinzutreten erst die kausale Kette schliesst und den Effekt auslöst.

Das logische Muster für einen solchen Schluss ist demnach der Syllogismus:

Allgemeine Lage \times Anlass $<$ Effekt

Den zweiten Typus kausaler Folgerungen bildet der dialogische Schluss von der Wirkung auf die Ursache:

$\frac{\text{Effekt}}{\text{Allg. Lage}} < \text{Anlass}$

" Wenn unter diesen und diesen Umständen ein solcher Effekt eingetreten ist, so musste ein solcher Anlass vorliegen "

Oder umgekehrt:

$\frac{\text{Effekt}}{\text{Anlass}} < \text{Allg. Lage}$

" Wenn ein solcher Anlass einen solchen Effekt ausgelöst hat, so musste eine solche allgemeine Lage bestanden haben "

Was nun die praktische Anwendung dieser beiden Schlussweisen anbelangt, so sehen wir vor Allem das grosse Problem der Zukunft die eigentliche Domäne des ^{syllogischen Schlusses} ~~kausalen Syllogismus~~ bilden. Von bekannten Ursachen auf unbekannte Effekte.

Für den Historiker liegt die Sache meist umgekehrt. Die pragmatische Geschichtsschreibung hat eben die Aufgabe, die unsichtbaren kausalen Zusammenhänge, welche nach logischen Gesetzen dem sichtbaren Tatsachenwechsel zugrunde lagen, festzustellen. Hier

1. die allgemeine Kausalität
aller für das Eintreten des Effekts bestimmten und
verhältnismäßig konstanten Erscheinungen und
B. den Kausalität (Ursache) nennt
Bsp. (Ursache) ist ein bestimmter, verhältnismäßig
konstanter Zustand, dessen Eintreten erst die Kausal-
kette schließt und den Effekt auslöst.
Der logische Kausalität ist ein solches Schließen

ist danach der Kausalität:
allgemeine Kausalität X Kausalität
Den zweiten Typus Kausalität Folgenfolgen bil-
det der die logische Kausalität von der Wirkung auf die
Ursache:

Effekt
allg. Kausalität
"Wenn unter diesen und diesen Umständen ein sol-
cher Effekt eingetreten ist, so musste ein solcher
Ursache vorliegen"

Über Kausalität:
Effekt
allg. Kausalität
"Wenn ein solcher Kausalität ein solches Effekt aus-
gelöst hat, so musste eine solche allgemeine Kausalität
bestehen haben"

Was nun die praktische Anwendung dieser bei-
den Schlussweisen anbelangt, so sehen wir vor allem
das große Problem der Erkenntnis der eigentlichen Ursa-
chen aus Kausalitätssystemen bilden. Von bekannten Ur-
sachen ist unbekannte Effekte.

Für den Effekter liegt die Sache meist um-
gekehrt. Die praktische Gesetzmäßigkeit hat
eben die Aufgabe, die unbekannten Kausalitäten auszu-
finden, welche nach logischen Gesetzen dem sich ab-
spielenden Geschehen zugrunde liegen, darzustellen.

gilt die Dialogie:

$$\frac{\text{Folgendes}}{\text{Vorhergehendes}} < \text{Zusammenhang}$$

Eine ähnliche Schlussweise sehen wir auch in den experimentellen Wissenschaften in Anwendung. Wenn eine beobachtete oder experimentell herbeigeführte Erscheinung jedesmal eine bestimmte andere Erscheinung zur Folge hat oder ausschliesst oder überhaupt existenziell beeinflusst, so muss zwischen beiden ein hypothetischer (im gegebenen Falle kausaler) Zusammenhang bestehen.:

$$\frac{\text{Folge}}{\text{Grund}} < \text{Zusammenhang}$$

Wir werden im folgenden Kapitel auf diesen Gegenstand noch ausführlicher zurückkommen.

Während die theoretischen Wissenschaften, wie wir sehen, in ihren Schlüssen fast ausschliesslich das zweite dialogische Muster benützen, ist die Technik und das praktische Handeln überhaupt ebenso einseitig auf das erste dialogische Muster angewiesen. Hier ist die allgemeine kausale Lage durch Beobachtung ^{oder} ~~der~~ Wissenschaft gegeben, das Ziel durch das Lebensinteresse ausgesteckt und es gilt, einen solchen Anlass zu finden, durch dessen Hinzutreten das Ziel realisiert würde. Einen solchen Anlass nennen wir "das Mittel".

$$\frac{\text{Ziel}}{\text{Allg. Lage.}} < \text{Mittel.}$$

Dies gilt natürlich nur von systematischer technischer Arbeit. Der Empiriker zieht es vor, nach dem Prinzip: " Probieren geht übers Studieren. " alle möglichen Inhalte, die ihm einfallen der Reihe nach mit der bekannten kausalen Lage so lange zu kombinieren, bis das " Mittel " sich wirksam erweist d.h. der aus der Zusammenstellung sylogisch resultierende

Gilt die Biologie:

Zusammenhang

Vorwissen
Voraussetzungen

Einzelne biologische Zusammenhänge sehen wir auch in den
experimentellen Wissenschaften in Anwendung. Wenn
eine Beobachtung oder experimentelle Beobachtung
Erscheinung, dann ist eine bestimmte andere Erscheinung
nach der Folge nur oder aus dem Zusammenhang oder überhaupt
experimentell beeinflusst, so muss zwischen beiden ein
hypothetischer (in gegebenen Fällen kausaler) Zu-
sammenhang bestehen.

Zusammenhang

Folge
Grund

Wir werden im folgenden Kapitel auf diesen

Gegenstand noch ausführlicher zurückkommen.

Wenn die theoretischen Wissenschaften, die

wir sehen, in ihren Zusammenhängen fast ausschließlich das

zweite biologische Kapitel betreffen, ist die Technik

und das praktische Handeln überhaupt ebenso einseitig

auf das erste biologische Kapitel angewiesen. Hier ist

die allgemeine Kausalität durch Beobachtung &

Wissenschaft gegeben, das Ziel durch das Lebensinter-

esse angesetzt und es gilt, einen solchen Anlass zu

finden, durch dessen Mittel der Ziel realisiert

wird. Einen solchen Anlass nennen wir "das Mittel".

Mittel

Ziel
Allg. Lage

Dies gilt natürlich nur von systematischer

technischer Arbeit. Der Kausalkomplex steht es vor, nach

dem Prinzip: "Probieren geht über Studieren." alle

möglichen Inhalte, die ihm einfallen der Reihe nach

mit der bekannten Kausalität Lage so lange zu kombinie-

ren, bis das "Mittel" sich wirksam erweist. Dieser

aus der Zusammenstellung logisch resultierende

Schlusseffekt mit dem angestrebten Ziele sich deckt.
Diese Methode scheint auch, allerdings von besonderen
intuitiven Denkprozessen unterstützt, grossen Erfindern
eigen zu sein und unterscheidet ihre Arbeitsweise von
der eines ordentlichen ^(systematischen) ~~schönen~~ Technikers.

In ähnlicher Weise sind auch in der Wissenschaft^{ft}
viele, vielleicht die meisten, grossen Hypothesen ent-
standen. Jedenfalls findet die Bewahrheitung derselben
in Form von syllogischen Schlüssen statt.

Schlussfolgerung mit dem angestrebten Ziele sich deckt.
Diese Methode scheint auch, allerdings von besondern
intuitiven Denkprozessen unterstützt, grossen Erfolgen
eigen zu sein und unterscheidet ihre Arbeitsweise von
der eines ordentlichen, soliden Technikers.
In ähnlicher Weise sind auch in der Wissenschaft
vielfach die meisten, grossen Hypothesen ent-
standen. Jedenfalls findet die Bewährung derselben
in Form von empirischen Schlüssen statt.

DialogischeTrugschlüsse.

Wie berechtigt, ja notwendig ~~alle~~ diese klassischen (praedikativen und kausalen) Schlüsse auf den ersten Blick auch scheinen mögen, so sind sie doch alle formell falsch und können deshalb auch zu materiell falschen Folgerungen führen. Dies zu beweisen mögen einige Beispiele dienen:

" Wenn Epimenides ein Kretenser ist, so ist er ein Lügner " Weil alle Kretenser Lügner sind.? Nein, weil er behauptet hat, er wäre ein Athener.

" Junge Kavaliere sind leichtsinnig und deshalb ist es auch Herr Moriz Mayer. " Ist denn Herr Moriz Mayer ein junger Kavalier.? Nein, er ist ein alter Jude, er hat aber jungen Kavaliern viel Geld geliehen. Wer leichtsinnigen Leuten viel Geld leiht, kann es ~~manch~~ leicht verlieren ist also selbst leichtsinnig.

" Wilhelm war der Erstgeborene und somit Thronfolger "; woraus natürlich nicht gefolgert werden darf, dass ~~alle~~ ^{jeder} Erstgeborenen ^{ist} Thronfolger ~~sind~~.

Zum Schlusse ein kausaler Trugschluss. " Fritz musste die Anstalt verlassen, weil er bei der Prüfung durchgefallen ist. " Muss denn jeder, der bei der Prüfung durchfällt, die Anstalt verlassen.? Nein. Fritz war aber auch im sittlichen Betragen nicht einwandfrei, was ihm in Verbindung mit der schlechten Note den Laufpass brachte.

In allen diesen Fällen ist die Möglichkeit eines Trugschlusses darauf zurückzuführen, dass ein und derselbe Schlusssatz auf mehreren syllogischen Wegen zustandekommen kann. Es müssen ja nicht immer zwei Praemissen, es können ganze Ketten sein, die zur Schlussrelation geführt haben. In welcher Kombination immer die gegebene Praemisse als syllogischer Schlussstein auftritt, immer ist sie implizierend, weil ihr Hinzutre-

Diaphane

Trugschlüsse

Wie bereits, ist notwendig, die Schlüsse (Prädikative und Kausale) Schlüsse auf den Fall
den Blick auch scheitern können, so sind die doch alle
formell falsch und können deshalb auch zu materiell
falschen Folgerungen führen. Dies zu beweisen mögen
einige Beispiele dienen.

"Wenn Apollonides ein Krieger ist, so ist er
ein Bürger." Ist alle Krieger Bürger? Nein.
weil er behauptet hat, er wäre ein Athener.
"Junge Kavaliere sind feistartig und deshalb
ist es auch Herr Moritz Meyer." Ist denn Herr Moritz
Meyer ein junger Kavaliere? Nein, er ist ein alter Ju-
der, er hat aber jungen Kavaliere viel Geld geliehen.
Wer feistartigen Leuten viel Geld leiht, kann es ihnen
leicht verlieren ist also selbst feistartig.

"Wilhelm war der Erstgeborene und somit Thron-
folger"; woraus natürlich nicht gefolgert werden darf,
dass alle Erstgeborenen Thronfolger sind.

Zum Schluss ein kleiner Trugschluss. "Fritz
war so die Lustigste, weil er bei der Prüfung
durchgefallen ist." Muss denn jeder, der bei der Prü-
fung durchgefallen ist, die Lustigste verlassen? Nein. Fritz
war aber auch im ständigen Betragen nicht einwands-
frei, was ihm in Verbindung mit der schlechten Note den
Lebensbruch brachte.

In allen diesen Fällen ist die Möglichkeit ei-
nes Trugschlusses durch die Umkehrungen, dass ein und
derselbe Schlussatz auf mehreren syllogischen Wegen
aufgekommen kann. Es müssen ja nicht immer zwei
Prämisen, es können ganze Ketten sein, die zur Schluss-
relation geführt haben. In solcher Kombination immer
die gegebene Prämisse als syllogischer Schlussatz
auftritt, immer ist sie fragwürdig, weil der Hin- und-

ten den Schlusssatz begründet. Da aber die Zahl dieser Kombinationen sozusagen unbeschränkt ist, so muss die Aufgaben, den fehlenden Teil des Raisonnements zu ergänzen, als eine unbestimmte ~~bezu-vielfältige~~ bezeichnet werden d.h. eine solche, die viele Lösungen zulässt.

[Und dies gilt selbst dann, wenn wir die Beschränkung hinzufügen, dass die syllogische Kette, ~~namlich~~ nur aus zwei Gliedern bestanden habe, somit durch eine einzige Praemisse zu ergänzen sei. Denn der Inimim-Schlusssatz $A < C$ kann auf zwei verschiedene ^{Weisen} ~~Arten~~ zustande gekommen sein

$$(A < B)(B < C) < (A < C)$$

und

$$(A < B)(AB < C) < (A < C)$$

weshalb auch die Dialogie zwei verschiedene Lösungen zulässt.

$$\frac{A < C}{A < B} < (B < C)$$

und

$$\frac{A < C}{A < B} < (AB < C)$$

So können wir z.B. einem praedikativen Bruche

$$\frac{S \quad \varepsilon \quad P}{S \quad \varepsilon \quad M}$$

niemals mit Sicherheit ansehen, ob er eine allgemeine oder nur spezielle Praedikation zum Quotienten habe, ob z.B. die Kretensische Abstammung überhaupt Verlogenheit begründe oder ob dies speziell bei Epimenides der Fall sei. Wir können höchstens sagen, dass das spezielle Urteil

$$AB < C$$

in dem allgemeinen

$$B < C$$

ten den Schlussatz begründet. Da aber wie ich schon
 Kombinationen zusammen angeschlossen ist, so muss die
 Aufgabe, den folgenden Teil des Reasonnements zu er-
 klären, als eine unbestimmte bzw. vielfältige be-
 trachtet werden. Eine solche, die viele Lösungen zulässt.
 Und dies gilt selbst dann, wenn wir die Bestimmung
 hinzufügen, dass die logische Kette, zwischen nur aus
 zwei Gliedern bestehen habe, somit durch eine einzige
 Prämisse zu ergänzen sei. Denn der Minim-Schluss-
 Satz A. G kann auf zwei verschiedene Arten ausgedr-
 eckt werden:

$$(A > B) \vee (B > C) \vee (A > C)$$

und

$$(A > B) \wedge (B > C) \wedge (A > C)$$

Es ist auch die Möglichkeit, zwei verschiedene Lösungen
 zulässt.

$$\frac{A > C}{A > B} \vee (B > C)$$

und

$$\frac{A > C}{A > B} \wedge (A > B \vee C)$$

So können wir ab. einen geschlossenen Beweis

$$\frac{B > C}{B > A}$$

nicht als mit Sicherheit versehen, ob er eine allgemeine
 oder nur spezielle Prädiktion zum Ausdruck habe,
 ob ab. die Kratensche Abstraktion überhaupt Vorliegen
 heißt bezeugt oder ob dies speziell bei Kratens
 der Fall sei. Wir können höchstens sagen, dass eine
 solche Urteil

$$AB > C$$

in dem allgemeinen

$$B > C$$

enthalten ist und deswegen, als die allgemeine dialogische Lösung des Quotienten bezeichnet werden kann. Denn sie gilt unter allen Umständen, der Syllogismus mag aus welchen und wie vielen Gliedern immer bestanden haben.

Nur in einem Falle darf aus dem Quotienten die allgemeinere Beziehung: $B < C$ mit Sicherheit gefolgert werden, nämlich dann, wenn anstatt der inhaltlich bestimmten Variablen A eine unbestimmte () X gegeben worden ist.

$$\frac{X < C}{X < B} < (B < C)$$

" Wenn jemand ein Kretenser ist, so ist er ein Lügner "

Schluss: Alle Kretenser sind Lügner. Allgemeiner:

" Wenn etwas B impliziert, so impliziert es auch C "

Schluss: B impliziert C. (Vgl.)

Ebenso gilt der allgemeine Schlussatz, wenn \neq die implizierende Praemisse eine Doppelbeziehung ist:

$$\frac{A < C}{A \times B} < (B < C)$$

Wir können endlich den allgemeinen Schlussatz ($B < C$) jederzeit als durch den Quotienten bedingt hinstellen:

$$\frac{A < C}{A < B} > (B < C)$$

Natürlich, wenn ($B < C$), so muss zwischen ($A < B$) und ($A < C$) ein Implikationsverhältnis ^{Implikation} bestehen weshalb auch umgekehrt ohne dieses ~~Verhältnis~~ ($B < C$) nicht gelten kann.

Alle diese logischen Wahrheiten und Trugschlüsse sind, wie wir im Folgenden () sehen werden, im Wege des logischen Kalküls mit grosser Leichtigkeit nachzuweisen.

Ich möchte hier gleich vorsichtshalber einem naheliegenden Einwande vorgreifen, wonach die Möglich-

150

erhalten ist und deswegen, als die allgemeine Logik-
 abe Übung des logischen Beweises werden kann. Denn
 die gilt unter allen Umständen, der Logik muss es
 werden und wie vielen Gliedern inner bestehenden haben.
 für in einem Teile der Logik aus dem Notionale die
 allgemeine Beziehung: B < C mit Sicherheit erfolgt

werden, welche dann, wenn anstatt der inhaltlich be-
 stimmten Verhältnisse eine Ungleichung (X) gegeben
 gegeben werden ist.

$$\frac{X < C}{X < B} < (B < C)$$

"Wenn jemand ein Kriterium hat, so ist es ein Kriterium"
 Schluss: alle Kriterien sind Kriterien. Allgemeines:
 "Wenn etwas B impliziert, so impliziert es auch C"

Schluss: B impliziert C. (Vgl.)

Es muss gilt der allgemeine Schluss: 7, wenn A
 die implizierende Prämisse eine Doppelbeziehung ist:

$$\frac{A < C}{A < B} < (B < C)$$

Wir können endlich den allgemeinen Schluss-
 Satz (B < C) herleiten als durch den Quotienten
 bedingt hinstellen:

$$\frac{A < C}{A < B} < (B < C)$$

Wahrlich, wenn B < C, so muss zwischen
 (A < B) und (A < C) ein Implikationsverhältnis
 bestehen weshalb auch umgekehrt ohne dieses Verhältnis
 (B < C) nicht gelten kann.

Die diese logischen Verhältnisse und Trugschlüsse
 so sind, wie wir im Folgenden () sehen werden, im
 Wesen der logischen Kalküle mit großer Sicherheit
 nachzuweisen.

Ich möchte hier gleich vorübergehen einem
 naheliegenden Einwand entgegen, wenn die Möglich-

keit dialogischer Trugschlüsse und die Notwendigkeit gewisser Verwahrungen mit dem allgemeinen dialogischen Gesetze () bzw. dem Gesetze des logischen Dreiecks im Widerspruche stehe, indem die Allgemeinheit jener Gesetze jede Beschränkung ausschliessen sollte. Ein solcher Einwand wäre indess unberechtigt. Das allgemeine dialogische Gesetz gilt für alle also auch die klassischen Relationen, aber nur insoferne diese ^{topologisch} voll, logometrisch (dh. nicht nur qualitativ sondern auch quantitativ) bestimmt worden sind: Sind sie es nicht, dann taucht die Gefahr von Trugschlüssen und somit auch die Notwendigkeit gewisser ^{Beschränkungen} Verwahrungen auf, die jedoch nicht im Gegenstande selbst sondern in ^{der} dessen mangelhaften (klassischen) ^{desselben} Erfassung ihre Begründung haben.

+) Ich erinnere, dass die Vollbestimmung eines Zusammenhanges die Kenntnis dreier Parameter α , β und ε erfordert, während die klassische Logik sich mit einer einzigen Angabe ($\varepsilon = \alpha$ oder $\varepsilon = 0$) begnügt, wodurch eben nur die Qualität der betreffenden Beziehung (Implikation, ^{bezw.} Exklusion charakterisiert erscheint.

$$1 < (A < B)(AB < C)$$

$$a = ab$$

$$ab = ab$$

$$a = abc$$

$$c = \frac{x - \alpha\beta}{1 - \alpha\beta} + \frac{1 - \delta}{1 - \alpha\beta} \cdot ab$$

$$a = ac$$

$$A < C$$

$$ab = \frac{\alpha\beta}{1 - \alpha\beta} + \frac{\alpha\beta}{1 - \alpha\beta} \cdot c$$

$$a = ab$$

$$b = bc$$

$$a = abc$$

$$a = ac$$

$$A < C$$

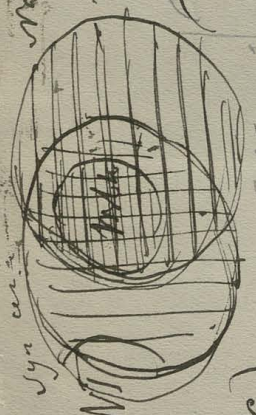
$$4 \times 5 \times 8 = 160$$

$$4 \times 40 = 160$$

$$\frac{160}{4} = 40$$

$$\frac{160}{4} = 40$$

$$(A < B)(B < C)(C < D) < (A < D)$$



$$(x < NS)(x < SC) < (x < NS)$$

$$(x < NS)(x < SC)$$

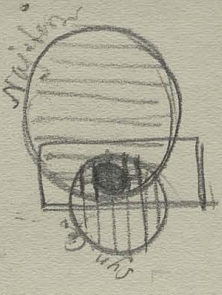
MA. MA

$$AB \times SC < MA$$

$$AB \times SC < MA$$

$$e \times a < b$$

$$(Er < Tr)(Er < Kr) < (Er < Kr)$$



$$W < NS$$

$$NS < Tr$$

$$W < Tr$$

$$W < NS$$

$$W < Tr$$

36 199

Mathematische

Dialogien.

Ich habe wiederholt auf die innige Analogie hingewiesen, welche zwischen den mathematischen und den logischen Produkten und Quotienten besteht, indem jede Gleichung vom Typus

$$f_1(xy) \cdot f_2(yz) = f_3(xz)$$

folgende
zwei bruchförmige Rückschlüsse zulässt:

$$\frac{f_3(xz)}{f_1(xy)} = f_2(yz)$$

und

$$\frac{f_3(xz)}{f_2(yz)} = f_1(xy)$$

Die Analogie scheint uns indess zu verlassen, wenn wir anstatt der drei mathematischen Funktionen drei Funktionalgleichungen in Betracht ziehen. Nehmen wir an, es seien uns die Gleichungen:

$$1. f_1(xy) = 0$$

und

$$2. f_2(yz) = 0$$

gegeben, aus denen sich durch Eliminierung von y die dritte

$$3. f_3(xz) = 0$$

ergibt. Diese drei Gleichungen bilden einen logisch zusammenhängenden Komplex von Wahrheiten, der indess von unserem "logischen Dreiecke" merklich abweicht. Während nämlich dort nur ein Paar von Relationen syllogisch (durch Mitbestand), die anderen zwei Paare dagegen nur dialogisch (durch Implikation) zusammenhängen, sind hier alle drei Paare von Gleichungen in der ^mnäherlichen syllogischen Weise mit einander Verknüpft. Die zweite Gleichung ergibt sich ebenso aus dem Mitbestand der ersten und dritten und die erste aus dem Mitbestande der zweiten und dritten, wie die dritte aus dem Mitbestande der Ersten und zweiten sich ergeben hatte.

Ich habe wiederholt auf die innige Analogie hingewiesen, welche zwischen den mathematischen und den logischen Produkten und Prozessen besteht, indem

jede Gleichung vom Typus

$$f(x) \cdot f(y) = f(xy)$$

zweifelhafte Rückschlüsse zulässt:

$$\frac{f(xy)}{f(x)} = f(y)$$

und

$$\frac{f(xy)}{f(y)} = f(x)$$

Die Analogie scheint uns indessen zu verlassen,

wenn wir anstatt der drei mathematischen Funktionen

drei Funktionsgleichungen in Betracht ziehen. Nehmen

wir an, es seien uns die Gleichungen:

$$1. \quad f(x) = 0$$

und

$$2. \quad f(y) = 0$$

gegeben, aus denen sich durch Eliminierung von x die

dritte

$$3. \quad f(xy) = 0$$

ergibt. Diese drei Gleichungen bilden einen logisch

zusammenhängenden Komplex von Wahrheiten, der indessen

von unserem "logischen Dreieck" merklich abweicht.

Während nämlich dort nur ein Paar von Relationen auf-

gelesen (durch Mittelstellung) die anderen zwei Paare

gegeben nur durch Implikation (durch Implikation) zusammen-

gehören, sind hier alle drei Paare von Gleichungen

in der gleichen logischen Weise mit einander ver-

knüpft. Die zweite Gleichung ergibt sich ebenso aus

dem Mittelstand der ersten und dritten und die erste

aus dem Mittelstand der zweiten und dritten, wie die

dritte aus dem Mittelstand der ersten und zweiten

sich ergeben hätte.

$$[f_1(xy) = 0] \times [f_2(yz) = 0] < [f_3(xz) = 0]$$

$$[f_1(xy) = 0] \times [f_3(xz) = 0] < [f_2(yz) = 0]$$

$$[f_2(yz) = 0] \times [f_3(xz) = 0] < [f_1(xy) = 0]$$

Der Unterschied ist evident. Es wäre indess verfehlt, denselben für einen Verstoss gegen das allgemeine logische Gesetz des Dreiecks zu erklären. Wir haben vielmehr nur einen besonderen Fall vor uns, der in jenem allgemeinen Gesetze enthalten erscheint. Denn die drei Gleichungspaare, von denen die Rede ist, sind nicht nur syllogisch ~~zusammenhängend~~ sondern gleichzeitig auch dialogisch mit einander verknüpft. So kann zB. aus der Gleichung 1 nur dann die Gleichung 3 folgen wenn gleichzeitig auch die Gleichung 2 besteht. Es gelten somit neben den drei Syllogismen folgende sechs Dialogien:

$$\frac{f_3(xz) = 0}{f_1(xy) = 0} < [f_2(yz) = 0]$$

$$\frac{f_3(xz) = 0}{f_2(yz) = 0} < [f_1(xy) = 0]$$

$$\frac{f_2(yz) = 0}{f_1(xy) = 0} < [f_3(xz) = 0]$$

$$\frac{f_2(yz) = 0}{f_3(xz) = 0} < [f_1(xy) = 0]$$

$$\frac{f_1(xy) = 0}{f_2(yz) = 0} < [f_3(xz) = 0]$$

$$\frac{f_1(xy) = 0}{f_3(xz) = 0} < [f_2(yz) = 0]$$

welche, wie wir sehen, die Eigentümlichkeit aufweisen, dass die Inversion () der logischen Brüche ihren Quotienten nicht ändert.⁺⁾

+) Vergleiche mit einander die erste und sechste, die zweite und vierte und die dritte und fünfte dieser Dialogien.

$$[1, (xy) = 0] \quad [1, (yz) = 0] \quad [1, (xz) = 0]$$

$$[1, (xy) = 0] \quad [1, (xz) = 0] \quad [1, (yz) = 0]$$

$$[1, (yz) = 0] \quad [1, (xz) = 0] \quad [1, (xy) = 0]$$

Der Unterschied ist evident. Es wäre indessen
 vertäuscht, denselben für einen Vorstoß gegen die all-
 gemeine logische Gesetz des Dreiecks zu erklären.
 Wir haben vielmehr nur einen besondern Fall vor uns,
 der in jenem allgemeinen Gesetz enthalten erscheint.
 Denn die drei Gleichungen, von denen die Rede ist,
 sind nicht nur logisch zusammenhängend sondern gleich-
 zeitig auch dialektisch miteinander verknüpft. So kann
 aus der Gleichung 1 nur dann die Gleichung 3 folgen
 wenn gleichzeitig auch die Gleichung 2 besteht. Es
 gelten somit neben den drei Syllogismen, folgende sechs
 Dialektiken:

$$\frac{[1, (xz) = 0]}{[1, (xy) = 0]} \quad [1, (yz) = 0]$$

$$\frac{[1, (xz) = 0]}{[1, (yz) = 0]} \quad [1, (xy) = 0]$$

$$\frac{[1, (xy) = 0]}{[1, (yz) = 0]} \quad [1, (xz) = 0]$$

$$\frac{[1, (xy) = 0]}{[1, (xz) = 0]} \quad [1, (yz) = 0]$$

$$\frac{[1, (yz) = 0]}{[1, (xz) = 0]} \quad [1, (xy) = 0]$$

$$\frac{[1, (yz) = 0]}{[1, (xy) = 0]} \quad [1, (xz) = 0]$$

welche, wie wir sehen, die Identität enthält aufweisen,
 dass die Inversion () der logischen Früheren
 ihren Quantitäten nicht ändert.

(+) Vergleiche mit einander die erste und sechste, die zweite und vierte
 und die dritte und fünfte dieser Dialektiken.

Schon diese Tatsache ^{weist} nach den bekannten Gesetzen der Inversion () auf das Vorhandensein von Doppelbeziehungen hin. Mit solchen haben wir es hier auch tatsächlich zu tun. Denn die Bestimmung der Gleichheit setzt sich aus zwei einseitigen Bestimmungen, der des Nichtgrößerseins und der des Nichtkleinerseins zusammen. Die daraus resultierende Einspürigkeit der mathematischen Funktionen ⁺⁾ lässt Mitbestand und Implikation und somit auch Syllogismus und Dialogie in einander fließen.

Dass die scheinbare Abweichung vom Gesetze des logischen Dreiecks hier und nicht anderswo ihren Grund hat, davon können wir uns leicht überzeugen, wenn wir anstatt der Gleichungen drei Ungleichungen in Betracht ziehen. Der Syllogismus:

$$(a < b)(b < c) < (a < c) \quad ++)$$

gestattet zwei Dialogien

$$\frac{a < c}{a < b} < (b < c)$$

und

$$\frac{a < c}{b < c} < (a < b) \quad xxx)$$

während aus dem Mitbestande derselben Ungleichheiten

$$(a < c) \mid (a < b)$$

und

$$(a < c)(b < c)$$

+) Wie wir wissen (), sind hier Argument und Funktion durch das Doppelverhältnis der Konjunktion mit einander verbunden, indem jeder bestimmte Argumentswert einen bestimmten Funktionswert nicht nur impliziert sondern auch bedingt.

++) Die langgestreckten Pfeile bedeuten mathematische Ungleichheiten die kurzen logische Relationen.

xxx) Diese Ungleichheiten schließen ^{auch} den Grenzfall der Gleichheit in sich ein.

weist

Schon diese Tatsache nach den bekannten Gesetzen der Inversion () auf das Vorhandensein von Doppelbeziehungen hin. Mit solchen haben wir es hier auch tatsächlich zu tun. Denn die Bestimmung der Gleichheit setzt sich aus zwei elementaren Bestimmungen, der der Nichtgleichheit und der der Nichtkleinerheit zusammen. Die daraus resultierende Einfachheit der mathematischen Funktionen lässt Mittelstand und Deplikation und somit auch Syllogismus und Dialoge in einander fließen.

Dass die schärfere Abweichung von Gesetzen des logischen Prozesses hier und nicht anderswo ihren Grund hat, davon können wir uns leicht überzeugen, wenn wir zuerst der Gleichungen drei Ungleichungen in Betracht ziehen. Der Syllogismus:

gestaltet zwei Dialoge

$$\frac{a}{b} \quad \frac{c}{d} \quad (a \quad b) \quad (c \quad d)$$

und

$$\frac{a}{b} \quad \frac{c}{d} \quad (a \quad b) \quad (c \quad d)$$

Während aus dem Mittelstand derselben Ungleichheiten

$$(a \quad b) \quad (c \quad d)$$

und

$$(a \quad b) \quad (c \quad d)$$

*) Wie wir sehen () sind hier Argument und Funktion durch das Doppelverhältnis der Konjunktion mit einander verbunden, indem jeder bestimmte Argumentswert einen bestimmten Funktionswert nicht nur impliziert sondern auch bedingt.

++)

Die langgestreckten Pfeile bedeuten mathematische Ungleichheiten die kurzen logische Relationen.

kein quantitativer Schluss gezogen werden kann. und
eine Inversion der Brüche auch eine Umkehrung der
Schlussbeziehungen zur Folge hätte.

Kein quantitativer Schmelz gezogen werden kann. und
eine Inversion der Fläche nach einer Umkehrung der
Schmelzverhältnisse zur Folge hat.

Gleichseitige
logische
Dreiecke

Dieselbe Erscheinung sehen wir bei allen logischen Doppelbeziehungen. So hängen zB. die drei Konjunktionen:

$$A \times B$$

$$B \times C$$

$$A \times C$$

in der Weise mit einander zusammen, dass man beliebige zwei von ihnen sei es durch Mitbestand sei es durch Implikation mit einander verbinden kann und dabei immer dieselbe dritte Konjunktion als Schlussbeziehung erhält. Wir ~~haben~~ ^{sehen} somit ^{wieder} die Möglichkeit von drei Syllogismen und sechs Dialogien. Dasselbe gilt von konjunktiv-disjunktiven Urteilskomplexen wie zB.:

$$A \times B$$

$$B \times C$$

$$A \times C$$

Wir haben () in unserer bildlichen Darstellung des logischen Dreiecks den syllogischen Zusammenhang zweier Urteile symbolisch durch einen sytumpfen ($> 60^\circ$) den dialogischen durch einen spitzen ($< 60^\circ$) Winkel ausgedrückt. Konsequenter Weise müssen wir jene speziellen Fälle, wo Doppelbeziehungen nach Belieben syllogisch oder dialogisch mit einander verknüpft werden können, als "gleichseitige logische Dreiecke" bezeichnen und darstellen.

und dabei immer denselben Schlusssatz ergeben,

Die erste Frage ist, ob die
beiden Aussagen, die wir hier
haben, miteinander vereinbar
sind.



X 1
X 2
X 3

Im ersten Teil der Untersuchung
sind wir zu dem Ergebnis gekommen,
dass die beiden Aussagen
nicht miteinander vereinbar
sind. Dies ist die erste
Erkenntnis. Die zweite
Erkenntnis ist, dass die
beiden Aussagen nicht
miteinander vereinbar
sind.



X 4
X 5
X 6

Die zweite Frage ist, ob die
beiden Aussagen, die wir hier
haben, miteinander vereinbar
sind. Die dritte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die vierte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die fünfte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die sechste Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die siebte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die achte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die neunte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind. Die zehnte Frage ist,
ob die beiden Aussagen
miteinander vereinbar
sind.



XV

