

# ROZMAITOŚCI.

Dnia 2. Marca.

N<sup>o</sup> 9.

Roku 1859.

## Założenie państwa Kentucky.

Według dzieła niemieckiego: „Pierwsi Amerykanie na zachodzie.“

### I.

#### Pierwotny stan Kentucky. Daniel Boone.

Żyźna i rozległa przestrzeń ziemi od gór Kumberlandzkich aż po Ohio i Missisipi, gdzie dziś leży jedno z najzuaczniejszych i najbogatszych państw Stanów zjednoczonych, rzeczpospolita Kentucky, była jeszcze w r. 1769. głuchą i bezludną pnszczą, tworzyła niejako szeroki, próżny przedział graniczny pomiędzy północnemi szczepami Delawarów, Szawanezów, Wyandotów itp. a szczepami południowemi Cherokeeów, Chikazawów, Katawbów itp. I jedne i drugie plemiona zaganiały się w te strony za jeleniem i bawołem, ale gdziekolwiek zetknęły się z sobą, staczały zaraz krwawe i zacięte boje. Ztąd też powoli i na północy i na południu zrodziła się pewna odraza do dzikiej, bezludnej puszczy, która acz do zhytku obfitując w zwierzynę, coraz mniej przywabiała myśliwych, bo z każdą wyprawą zarówno dla obustronnych plemion łączyły się niebezpieczeństwa.

Rozmaite też nazwy nosił kraj ten dawniejszemi czasy. Indyanie mienili go na przemian „krajem środkowym, krainą krwi, krainą ciemności“, lub też *Kantuck-ce* czyli *kraina sielonej trzciny*, która w gęstych, wysokich zaroślach okrywała tuowdzie miasto trawy rozległe obszary kraju, i tak u Indyan jak i u europejskich skwatterów uchodziła za najlepszą paszę dla bydła i najpewniejszą oznakę urodzajności ziemi.

Pierwszym założycielem europejskich osad w tej krainie był skwatter angielski Daniel Boone, zamieszkały w r. 1769. w północnej Karolinie nad rzeką Yadkin albo Great-Pedec, to jest nad owym strumieniem, co wypływa-

jąc od wschodnich steków gór aleghauńskich przez południową Karolinę w południowo-wschodnim kierunku mknie ku morzu.

Daniel Boone liczył już w owym czasie lat 38 i żył na własnej swej plantacyi, otoczony liczną rodziną, bo oprócz żony i pięciorga dzieci miał jeszcze przy sobie młodszego brata. Urodzony na granicy ówczesnej Pensylwanii (w dzisiejszem hrabstwie Bucks), pochodził z rodziny jednego z pierwszych katolickich osadników w Maryland. Ojciec jego podupadł na mieniu i przeniósł się do Reading a ztamtąd do północnej Karoliny, gdzie osiadł w pustyni i założył nową dla swej rodziny plantacyę.

Nie wiele wiadomo z zycia Daniela Boone, nim przesiedlił się do Kentucky. Utrzymywano z początku, że w młodości swej bardzo tylko niedostateczne otrzymał wychowanie. Kto jednak odczyta jego krótki w r. 1783. napisany pamiętnik, gdzie do roku 1782. opowiada swoje zycie i przygody w Kentucky, nie będzie mógł żadną miarą zgodzić się na to zdanie, bo człowiek bez wykształcenia nie umiałby w tak jasny i logiczny wyrażać się sposób, jak się wystowia Boone w swym pamiętniku. Prawda że zachował się jego list z późniejszych czasów, gdzie każde niemal słowo napisane fałszywie, lecz być może, że właśnie jego późniejsze pięćdziesięcioletnie zycie samotne w pustyni zatartło w nim ślady pierwotnego wykształcenia.

Na swej plantacyi w północnej Karolinie nie zajmował się Daniel Boone uprawą roli.

Zdał całe gospodarstwo na młodszego brata, a tego właściwie poczytywali wszyscy za właściciela plantacji i zwano go powszechnie Squire Boone. Daniel lubił namiętnie polowanie i znajdował największą rozkosz błąkać się po dzikich, bezludnych pustyniach i lasach. Całe miesiące przepędził nieraz w oddaleniu od swej rodziny, a wracał zawsze z mnóstwem skór zwierzęcych do domu. Góry obojga Karolin przeciągali wówczas Katawbowie a nachodzili często Cherokeeowie. Narażony na ustawiczne ztąd niebezpieczeństwa cwoił się Boone z walkami indyjskimi, a kiedy podczas ostatniej francuskiej wojny, pomiędzy północnemi a południowemi plemionami indyjskimi u wszystkich granic angielskich zaczęta rozpasala się walka, służył Boone dłuższy czas z rangą oficera w korpusie kolonistów i skwatterów Karoliny i Georginii, który podobnie jak korpus wirgiński ulegał rozkazom angielskiego wodza.

Boone nadawał się wybornie na dowódcę, obok doświadczenia i znajomości okolic posiadał w wysokim stopniu przymioty przezorności, odwagi i roztropności, co wszystko nabył w swych wyprawach. Słynął szeroko z swych przygód pomiędzy skwatterami, i wszyscy cenili wysoce jego zdanie. Nikt celniej nie strzelał od niego, jak nikt znowu nie dorównał mu w sile, bo jak mówiono łamał w palcach kord myśliwski jak kawał kija. Tak zawołanej sile odpowiadała i cała postać. Dochodził sześciu stóp wzrostem a odznaczał się herkuleczną budową.

Liczne inne niezwyčajne przymioty czyniły go zarówno lubionym jak poważanym. Mimo swego niespokojnego trybu życia, miał wiele łagodności w swym charakterze, w twarzy nawet przebijało się tyle spokoju i dobroduszności, że nikt nie mógłby się w nim ani domyśleć owego zuchwałego skwattera, co całe miesiące przepędzał wśród puszczy i lasów i sam dobrowolnie na tysiączone narażał się niebezpieczeństwa.

Człowiek ten mógł prowadzić w swej plantacji życie bez smutku i troski. Otoczony liczną rodziną opływał jak mało kto w szczęściu i przyjemności domowego pozycia. Dość zamożny nie potrzebował o zadne troszczyć się potrzeby, do roku zaś spławił skóry i inne towary do południowej Karoliny i znaczne ztąd pociągał zyski.

Wszakże wszystko to nie zaspakajało go bynajmniej, jakaś niewidoma siła wyrwywała

go z objęć rodziny, zniewalała porzucać domowe ognisko i zapędzać się w świat daleki na nieprzewidziane losy i przygody.

Z szczególną prostotą i szczerością spowiada się Boone sam z tego swego dziwnego pociągu awanturniczego.

„Ciekawość, mówi, jest wrodzona duchowi ludzkiemu, a wszystkie osobliwe przedmioty wywierają silny wpływ na nasze zmysły. Kiedy wpływ taki porwie nas z sobą, to jest to tylko objaw tajnej woli nieba w stosownym czasie, i możemy się zawsze przekonać że uczynki nasze w takim razie odpowiadają zawsze zamiarom opatrności. I otoż widzimy dzisiaj jak niedawna nieurodzajna i dzikie my zwierzętami napełniona puszcza Kentucky staje się żyzną i błogosławioną krainą.....“

Pierwszy zamysł wyprawić się w głąb puszczy Kentucky przyszedł Danielowi Boone w lutym roku 1769. W plantacji jego zgromadziło się wówczas wielu sąsiadów, pomagając mu przyrzadzać cukier klonowy. Co wieczór po pracy zasiadali wszyscy społem i przy małej baryłeczce rumu albo whiskey w wesolej i ponurą zapuszczali się gawędę.

W pośród gości znajdował się niejaki Finley, który przed dwoma laty szczególniejszym przypadkiem dostał się był w niewolę Indyan i przez puszcze Kentucky uszedł ich ręką. Oczywiście też nie opowiadał o niczem innem jak tylko o swych przygodach i swej ucieczce. A na cuda zakrawało, co mówił o krajinie zielonej trzciny. W zimie i w lecie wesełi tam oko zieleni roślinna, trzcina przerasta najwyższego czteka, a tuż zaraz rozściełają się kobierce najcudowniejszych kwiatów, wszystkie strony kraju opływają w jak największe bogactwo drzewa, klony cukrowe, orzechy i dęby białe świadczą wszędzie o szczególnych zaletach ziemi, a nad brzegami rzeki wznoszą się plantacje takiej grubości i wysokości, że nigdzie ani im szukać podobnych.

Wszędzie znajduje się największe bogactwo drzewa, ale nie tak jak w Wirginii lub Karolinie, gdzie człowiek musi lata całe wyrębywać i karczować, nim pozyska piędź jałowej ziemi, i szczupłą założy osadę. Kentucky to kraina błogosławiona, przez najgęstszy las można wygodnie przejechać na konin, krzaku nie znaleźć nigdzie że świecą. Finley cały dzień jeden jechał okolicą, która wydawała się raczej parkiem jakiegoś wielkiego pana

niż lasem w pustyni, bo na jednym całym niemal morgu, nie stało jak dwadzieścia drzew wszystkiego. Zrąbać tylko i wykorczować tych kilka drzew, rozruszać ziemię pługiem lub motyką, a jest już gleba pod zasiew ryżu.

Szczególniej jednak musiały opowiadania Finleya przynęcać myśliwców. Dziki, kosmaty bawół, co zupełnie już zaginał po tej stronie gór alleghańskich, błąka się w Kentucky w niezliczonych stadach. Finley widział na własne oczy, jak całe tysiące przemykały wzdłuż pagórka, z którego patrzył na okolicę. Ale obok bawołów spotkać tam można częściej stada jeleniów i danielów niż trzody bydła i nierogacizny w zamieszkałych okolicach. A jakie niezliczone mnóstwo ptactwa snuje się po kraju, aż uwierzyć trudno! Nie ogarnąć okiem stad cietrzewi po lasach, kuropatw. wszędzie, a dzikich kaczek po rzekach. Jednym słowem Kentucky to raj, raj prawdziwy dla myśliwca.

Takie i tym podobne opowiadania zajęły silnie umysł Boonego i wzbudziły w nim nieprzewycięzoną ochotę zwiedzić na własne oczy tę krainę bajeczną. Jeśli nie myślał jeszcze wówczas o przesiedleniu się w te strony, to zawsze mógł z łowów znacznych spodziewać się zysków. Na pierwszym razie chodziło tylko o to, jak najłatwiej dostać się do kraju.

### III.

#### **Pierwsza wyprawa Daniela Boone na puszcze Kentucky.**

Skwatterowie znali dobrze pasmo gór, co ciągnęło się pomiędzy Wirginią a Kentucky, ale nie tak łatwo wydawało się przeprawić na drugą stronę. Grzbięt gór zarosły swirkiem i gługiem, porany mnogimi rozpadlinami i wąwozami, a pozbawiony miejscami źródeł, odstraszał od dawna podróżnych.

Na szczęście umiał Finley uspokoić wszystkich pod tym względem. Znał jakiś wąwóz, który przerywając wszzerz całe pasmo gór, wygodną nastęczał ścieżkę.

Słyszając to, oświadczył się zaraz Boone z dwoma innymi, że gotów ważyć się wyprawy, byle tylko Finley wskazał mu drogę. Finley oczywiście rad przychylił się do tego, bo wiedział, że dając pierwszy popęd do od-

krycia nowego kraju, może w pomyślnym razie świetnej spodziewać się nagrody.

Chodziło tylko o dalszych uczestników wyprawy, bo już ciż niepodobienstwem było wybierać się we trzech. Finley miał znajomości pomiędzy skwatterami w osadach nad rzekami Clinch i Holchston w zachodniej Wirginii, postanowił też wraz z Booneem szukać ochotników w ich gronie; lecz zaledwie dwóch tylko udało się im namówić do niebezpiecznej podróży.

Mimo tak szczupłej liczby towarzyszy nie chciał Boone ociągać się ani chwili dłużej. Dnia 1. maja 1769. pożegnał się czule z rodziną, i pełen najlepszych myśli i nadziei puścił się w drogę.

Finley prowadził w góry wzdłuż rzeki Powell, która nie opodal łączy się z rzeką Clinch. Pierwszą trudnością dla podróżnych było przebyć górę Powell. Nie było to wprawdzie tak ciężkim zadaniem, ale podróżni myśląc zaraz o następnych liczniejszych wyprawach, starali się za jednym zachodem odkryć i wytyczyć gościniec, któredyhy na przyszłość mogły iść konie; a to właśnie najwięcej wymagało czasu.

Podróż na szczyt góry miała swoje powaby. Wysokie dęby jaśniały już wszędzie w świeżej, wiosennej zieleni, pośród gestych połyskujących liści cukrowych jasionów, wyglądały zwieszono ku dołowi żółtawo-zielone kwiaty; wspaniałe, na 120 stóp wysokie a 7 stóp grube drzewa tulipanowe (*Liliodendron tulipifera*) okryły się już cudnym swym kwiatem, podobnym do kształtu do lilii, a lśniącem wnet złocistą, wnet czerwoniawą barwą; białe i żółtawe na przemian pęki kwiecica niższej i skromniejszej akacji napępiały powietrze swą wonią balsamiczną. Nie mniej przyjemnie woniały kwiaty krzaczystego rhododendronu, który z swemi jasnozielonemi u góry, a białemi u spodu liśćmi tak wiele zachwyił jednego z sławnych botaników późniejszych (młodszego Micheaux), że poczytał go za najprzyjemniejszą roślinę całej Ameryki północnej.

Wobec takiego uroku i bogactwa życia roślinnego snuło się po lasach niezliczone mnóstwo najrozmaitszego rodzaju ptactwa, przywabionego z ciepłych okolic południowych. Takzwany koci ptak (*Turdus lividus*), odzywał się z krzaków swym przeraźliwym głosem, tak podobnym do miauczenia kota, że cudzoziemiec mógłby się złudzić na prawdę.

Rozlubowaną w samotności, rzadko widywana kukulka amerykańska (*Cuculus Carolinensis*) powtarzała razporaz swój jednostajny, donośny krzyk „kau!"; w nocy przerażały niemile tony małego ptaszka zwanego po angielsku whipperwill (*Cuprinulgus vociferus*). Obok tego nieprzyjemnego krzyku odzywał się w gęstwinie szczególnie w pobliżu źródeł melodyjny śpiew drozda leśnego (*Turdus melodus*). Mniej i większe stada ptaków przelotnych ciągnęły często jeszcze z południa na północ mianowicie papugi, ścieśnione w jedną gęstą, krętą gromadkę, dzikie gęsi w jednym długim sznurku, wreszcie stada turkawek i różnych drobnych ptaków śpiewających. Zwierzyny znajdowało się wszędzie do zbytku, piękny i zgrabny jeleni wirgiński pojawiał się bardzo często pojedynczo i w całych gromadach. Na mniejsze zwierzęta jak wiewiórki itp. nie patrzyli nawet podróżni.

Po kilku dniach stanęli podróżni na wyzynie, okrytej wysoką trawą i krzakami. Ztamtąd widać było w odległości niespełna trzech mil angielskich, szereg piętrzących się skał, które stanowiły właściwy szczyt góry Powell.

Lubo punkt ten nie leżał wśród drogi, którą znał Finley, postanowili przecież podróżni wydrapać się na szczyt w nadziei, że ztąd najlepiej przedstawi im się kierunek gór, które dzieliły ich jeszcze od nowego kraju.

Ujrzeni też na północno-zachodniej stronie pasmo drobnych wzgórz. Częste pomiędzy niemi jeziora świadczyły, że woda spływająca z szczytów nie miała żadnego odchodu, dalej na zachód wznosił się łańcuch wysokich gór, a w jednym miejscu szeroka rozwierała się rozpadlina, którą Finley mienił bramą do kraju zielonej trzciny.

Byłoby właściwie pasmo kumberlandzkich, a wyzierająca z pośród nich rozpadlina zwie się dziś Kumberlandgap i służy zawsze za przejście do Kentucky.

Góra Powell spadała w nieregularnych kształtach na dół, a cała okolica przybierała odtąd coraz wyraźniej zwyczajny charakter górskich okolic kumberlandzkich. Posępne jodły i cyprussy zastąpiły tu spotykane niedawno jaśniejące w zieleni drzewa. Niskie na dwadzieścia stóp dęby karłowate z krzywymi i sękatymi konarami, czarną głęboko pomarszczoną korą i grubymi niezgrabnymi, łykowatymi liśćmi nie rozweselały wcale oka, podobnie jak i wąta, skąpo liśćmi okryta osika amerykańska (*Populus tremotoides*), niemile jąkieś sprawiała wrażenie.

Żółtawy kasztan koński (*Aesculus flava*), gdzieindziej na 70 do 80 stóp wysoki, skarłał tu w drobny nieforemny krzak, jedynie bujniejsze w tych okolicach drzewo, kasztan amerykański (*Castanea vesca*), co tak pięknie i powabnie wygląda z swemi lśnąciami zielonemi liśćmi, nie może nęcić podróżnego o tej porze roku, bo kwiat jego nieprzyjemny rozsiewa odór.

Rzadko też odzywał się i głos ptaka w tej tak głuchej i posępnej ustroni, a zwierza nie spotkać było nigdzie po dniach całych. Przyciśnieni głodem musieli podróżni zapuścić się w głąb gór, ku owym stojącym jeziorom, które spostrzegli z szczytu Powella.

Po kilkogodzinnym marszu natrafili rzeczywiście wśród gęstych zarośli na jedno podobne jezioro, okryte całe stadami dzikich kaczek. Podróżni nie potrzebowali bynajmniej marnować prochu, aby się w dostateczną zaopatrzyć żywność. Jeden wystrzał, godząc w najbliższą od brzegu kaczkę, spłoszył tysiące dalszych rojów, ale te, co pływały przy brzegu aui ruszyły się z miejsca. Było rodzaj tak zwanych kaczek z jaskółczymi ogonami (*Anas acuta*), o których mówi naturalista Audubon, że same poddają się w ręce swych nieprzyjaciół.

Jak tylko postyszały strzał ściśnięły się w gęstą kupę w około swej ubitej towarzyszki i kryjąc głowy jedna za drugą chciały niejako nie widzieć grożącego niebezpieczeństwa. Boone i jego towarzysze wleźli w wodę i samymi kordami myśliwskimi tyle ich nabili, ile tylko unieść mogli.

W ten sposób mogli nasi skwaterowie zapewnić sobie z łatwością żywność w tak głuchym nawet ostępie, który w porównaniu z płaszczynami Wirginii wyglądał na najdziksza puszcza.

A i dalsze przygody podróży, nie były bez pewnego powabu. Pogoda sprzyjała ciągle, powietrze stawało się z każdym dniem cieplejsze, a noclegi pod gołym niebem, mogły uchodzić raczej za przyjemność niż niewygodę.

Niebezpieczeństwo nie zagrażało znikąd, przynajmniej nie było żadnego powodu obawy. Ztemwszystkiem nie zapominali podróżni o zwyczajnych środkach ostrożności. Zabierając się na spoczynek przenosili zawsze miejsca otwarte, aby na wszelki wypadek uniknąć nagłego zaskoczenia. Gdzie się rozłożyli na noc, rąbali i łupali zaraz drwa i

rozniecali dwa wielkie ognie, przy których piekli upolowaną zwierzynę. Po wieczery kładło się trzech tylko na spoczynek, dwaj musieli tymczasem czuwać na straży, i dopiero po czterech godzinach przyszła na nich kolej snu. Spać miał każdy nabić strzelbę przy sobie, aby na pierwsze hasło niebezpieczeństwa stanąć w pogotowiu do obrony.

Wszakże niebezpieczeństwo nie zagrażało z zewnątrz, w własnym tylko gronie powstawały niesnaski. Boone miał właściwie dowództwo nad całą drużyną, ale Finley wykluczał się z pod jego rozkazów, opierając się zapewne na tem, że dał pierwszy popęd do wyprawy i służył za przewodnika śród gór kumberlandzkich. Nieraz też sprzeciwił się otwarciu Boonemu, a sarkał zawsze głośno, ilekroć w czemkolwiek nie stało się po jego woli.

Boone, człowiek więcej czynu niż sławy, unikał starannie wszelkich zaścierdziej a w najgorszym razie uciekał się do wzgardliwego mileżenia. Wszakże stan taki niepokoił go bardzo, bo Finley miał zawsze po swej stronie jednego z towarzyszy, francuza Jakóba Monay, który słynął z siły, odwagi, zręczności i celności strzału. Sam też Finley był człek wypróbowanej odwagi i zawołanej celności strzału. Niepodobna było pozbawiać się ich towarzystwa, wszakże przy tak szczerzej liczbie całej drużyny musiało zależeć głównie na jedności i zgodności w działaniu, bo inaczej nie trudno było chybić celu samej wyprawy lub też nagle w jakie nieprzewidziane popaść niebezpieczeństwo.

Mimo to wszystko postanowił Boone unikać jeszcze gwałtowniejszego na razie starcia i dopiero przy jakiejś nadarzonej sposobności utrzymać powagę swego dowództwa.

W pośród tego stanęli oareście podróżni w wąwozie, który prowadził do kraju. Okolica była pusta i dzika jak w zapleczu, ale rozweselał ją cokolwiek mały strumyczek śród skąpych zarośli i krzaków.

Ściany wąwozu dzieliły się u wnijscia na kilka mil angielskich, ale zwały się coraz bardziej im dalej szły w głąb. Po kilkudziennym podróży ujrzała się nagle drużyna w przesmyku, który zaledwie na dwadzieścia stóp szeroki wił się pomiędzy dwie wapienne skały.

Roślinność zamarła zupełnie w tym dzikim ostępie; ziemię okrywały oderwane bryły

skał, a ściany wąwozu łamały się co krok w bezkształtne urwiska i przepaście.

„Idąc ciasnym i stromym wąwozem, aż strach zbierał rzucić okiem na szczyty dzikich roztrzaskanych skał — pisze dosłownie Boone. — Mimowolnie przychodziło na myśl człowiekowi, że stąpa pośród ruin nie Palmyry ani Persepolidy ale samej kuli ziemskiej.“

Strasznie uciążliwa była też podróż tym przesmykiem. Duszne i parne powietrze utrudniało pochód, a brak wody i wszelkiej żywności dojmował coraz srożej wędrowcom. Nareszcie przy schyłku dnia dotarli do małego, zarośłami otoczonego strumyka górskiego, który wytryskał z jednej z ubocznych skał, a lubo płytki i wązki niezmiernie przecież ożywił posępną okolicę.

Odtąd inny już widok przedstawiał się podróżnym, wąwóz rozszerzał się coraz bardziej, wysokie brzegi strumyka okrywała bujna roślinność, a co kilka kroków na nowe napotykało się drzewa.

W pobliżu strumyka wznosiła się tu i owdzie amerykańska wiśnia (*Cornus florida*) o swym grubym a niskim pniu, a jasno-zielonych świeżych liściach. Biały buk (*Fagus sylvestris*) piął się na sto stóp wysoko odsłaniając gdzieś niedzie z pośród gęstych konarów swe zielonkowane pęki kwiatów. Dziki, na 30 stóp wysoki jasion (*Acer eriocarpum*) wychylał swe gęste gałęzie daleko ponad tło wody, wirgiński sumak (*Rhus typhina*) z wązkiemi spiczastemi u końcu liśćmi wystrzelał do góry nieregularnemi, dziwacznyemi konarami, podobnemi do rogów jelenia.

Miejscami tworzyły rozliczne krzewy i drzewa karłowate, obrosłe bujnemi powojami, tak gęste i dzikie zarośla, że chyba który z drobniejszych zwierzów drapieżnych mógł znaleźć w nich schronienie. Na dalszych wyżynach znajdowały się w szerszych od siebie odstępach tak zwane białe i farbierskie dęby, rozmaite rodzaje orzechów tudzież rozliczne inne drzewa, świadczące o dobrej wprawdzie ale nie najlepszej ziemi. Wszakże z tej nagłej zmiany okolicy, mogli już na pewno liczyć podróżni, że kraj, do którego zmierzali, nie zawiedzie ich nadziei.

W pośród drzew i zarośli nie mogło oczywiście zbywać zwierzyny. Zaledwie też podróżni ochłodzwszy się cokolwiek nad źródłem strumienia, zapuścili się dalej w głąb wą-

wozu, posłyszeli nagle z radością pożądanym krzyk cietrzewi, a niebawem odkryto całe stado tych ptaków na małym ale rozłożystym krzewie.

Wszyscy podchodzili chyłkiem, aby ile możności zbliżyć się do krzaku, ale niecierpliwy Finley dał nagle ognia, a ubijając jednego cietrzewia ze środka, spłoszył całą resztę z krzaku.

Przyszło ztąd do jawnego starcia się między Boonem a Finleyem. Najgorzej jest bowiem strzelać w środek stada cietrzewi, bo wszystkie zaraz ulatują. Ubijając zaś po jednym zawsze z rzędu tych, co siedzą naj-

nżej, można wystrzelić kilkanaście razy, a stado nie spłoszy się z swego miejsca.

Finley nie chciał przyjąć nauki przewodźcy, a ten musiał zapowiedzieć mu otwarcie i wyraźnie, że nadal nie scierpi żadnego oporu i w każdym wypadku będzie umiał zachować swą powagę wobec towarzyszy podróży, którzy dobrowolnie poddali się pod jego rozkazy.

Po tej niemiłej przeprawie udało się podróżnym napotkać drugie liczne stado cietrzewi, a idąc tym razem za radą Boonego, zaopatrzyli się za jednym zachodem w żywność na kilka dni. (d. c. n.)

## ZBIORY ARCHIWALNE.

### Krosno R. 1530.

Cech krawiecki nadaje sobie za przyzwoleniem rady miejskiej ustawy.

(Dokończenie. Ob. N. 7. i 8. Rozmaitości.)

Si socius diem obyret, nec interula(m) haberet, eid(em) pro pecunia e socioru(m) cistula accipienda pro octo g(rossis) | interulam emere debebunt, eu(m)q(ue) ad tumulu(m) vna cu(m) M(a)g(ist)ris deducere et o(mn)es officio funebri interesse s(u)b multa vni(us) g(rossi). idem sencid(um) si M(a)g(iste)r diem obyret aut M(a)g(ist)ra | Si tardiuscule venerit i(d) (est) p(ost) eua(n)geliu(m) mediu(m) g(rossum) dabit, nec nisi peracto sacro sub eadem multa abibit: Medietas m(u)l(c)tar(um) om(n)i(n)um ad pixidem imponi debet, et eciani ear(um) | pecuniar(um) medietas que ad rotam ponunt(ur), Alia medietas ad co(mmun)itatem: M(a)g(ist)ri ec(iam) vna(in) clauem ad socior(um) pixidem habere debent: Ceteru(m) eam pecunia(m) q(uam) socy | in pixidem reponē(n)t, ad festum corporis Chri(sti) medietatem M(a)g(ist)ris quotta(n)nis dare debebunt, vt pro hac ceram emere(n)t, et alia ad laudem Dei spectancia fierent, | Aliam medietatem, propter necessitate(m) sibi seruabunt: Cum M(a)g(ist)ri ad festum corporis Christi cereuisiam eme(n)t, socy cum M(a)g(ist)ris computandi habebunt | facultatem et Symposio interesse,

Gdyby towarzysz umarł a nie miał trumny, mają mu trumnę za ośm groszy z pieniędzy towarzyskich sprawić, a odprowadziwszy ciało na cmentarz z mistrzami, mają się wszyscy na żalobnem nabożeństwie znajdować pod wianą grosza. Toż samo ma się rozumieć, jeżeli mistrz albo mistrzowa pożegna się z tym światem; a gdyby który się spóźnił t. j. po ewangelii przybył, albo przed ukończeniem nabożeństwa się oddalił, złoży grosz. Połowa wszystkich win ma być do puszki wkładana, także połowa tych pieniędzy, które do koła składają; druga zaś połowa na wspólny pójdzie użytek. Mistrzowie także mają mieć jeden klucz od puszki towarzysów; zresztą powiinni być tych pieniędzy, które towarzysze do puszki złożą, dać każdego roku mistrzom na Boże Ciało połowę, aby za nią wosku kupili i cześć Boską pomnożyli; druga zaś połowę ku potrzebie zachowają. Gdy mistrzowie w uroczystość Bożego Ciała piwa kupią, towarzysze będą mogli częstować się z mistrzami i być na uczcie, lecz swego mają mieć podczaszego. Ktoby drugiego zelżywemi znieważył słowy lub czyją szarpał sławę, będzie musiał be-

et ipsi suu(m) habere debent pyncerna(m). Si quispiam verbis aliquem inhonestis impetret, et in alterius fama(m) debacha|retur, vas cereuisie vt epotum sit adimplere tenebitur: Si manu(m) contra aliquem erexerit g(rossum): Null(us) in comptatione socior(um) arma secum deferat | sub multa vni(us) grossi: Si euaginato gladio alter alterum aggrederetur, talentum cere dabit: Nemo in socior(um) Symposio seu comptatione ludat, s(u)b | multa vni(us) g(rossi): Qui ludendo tunica(m) perluserit talent(um) cere dare tenebit(ur), Iterum deprehensus duo talenta, Si tertio tria: Quarto ex superhabu|danti ab artificio deicietur Null(us) sociorum diebus do(mia)ie(is) aut apostolor(um) ferys locum inhonestum i(d) est lupanar seu fornicem petat, conuict(us) g(rossum) dabit, ad|lescens medium: Insuper si quispiam(m) articularu(m) artificium concerne(n)s hic obmissus esset, nichilomin(us) pro artifice consuetudine in suo vigore et acsi hic | insertus esset pro rato et grato eundem haberi volum(us): Proinde si quispiam(m) temerario ausu aut neglectu sec(us) fecerit, talis iuxta multam eide(m) art|culo decret(am) multand(us) erit: Vt aut(em) o(mn)ia et singula supradieta robur et vigore(m) perpetue firmita(tis) sint habitura, p(raese)ntia scripta Sigillo Contuberny | n(u)st(ri) iussim(us) muniri: Actu(m) Crossne feria quinta post festum Conceptionis B(ea)te virginis: Anno a Christo nato Millesimo Qui(n)gentesimo | trigessimo.

Oryginał pergaminowy, z którego powyższą osnowę łąciuską przepisaliliśmy, znajduje się w cechu krawieckim w Krośnie. Obszyte starannie w niebieskie płótno okruchy pieczęci królewskiej, zdaje się, iż od innego dokumentu wzięte zostały z obawy, aby akt przez zaginięcie właściwych pieczęci (których, jak to dziurki z zielonym sznurkiem i dwoiste rozerznięcie z paskiem wnosić każą, było trzy) nie stracił ważności. Na domysł ten naprowadza nas okoliczność, że szerokość pozostałego w okruchach paska pergaminowego nie stosuje się do szerokości paska, do którego obszewka z okruchami przyczepiona, i że na owym pierwocie żadnego nie ma napisu, któryby o potwierdzeniu jego przez króla świadczył. Ogłaszając ów zabytek drukiem, czujemy się obowiązani wyrazić przy tej sposobności Panu Janowi Rozmuskiemu komisarzowi cechów krośnieńskich za chętnę przystanie oryginału najszczerzą podziękę.

czkę po wypróżnieniu napełnić piwem; a kto podniesie na drugiego rękę, da grosz. Nikomu nie wolno przychodzić na biesiadę towarzyską z bronią pod winą grosza, a gdyby jeden na drugiego gołem mieczem godził, da kamień wosku. Podczas biesiady towarzyskiej nie wolno nikomu oddawać się grze pod winą grosza. Kto przegra z siebie szatę, będzie musiał dać kamień wosku, powtórnie przydybany da dwa kamienie a za trzecim razem trzy: za czwartym razem nareście zostanie z rzemiosła wykluczony. Aby żaden towarzysz nie ważył się w niedzielę lub w święto Rozesłańców iść do nierządneho domu; przeświadczy da grosz a młodzian półgroszek. Nadto gdyby która, rzemiosła tycząca się ustawa tu pominięta została, mimo to jednak przez zwyczaj miała w rzemiosle wagę, tedy ją jakoby niniejszem objęta za obowiązującą poczytywać chcemy: gdyby więc kto z zuchwałości albo lekceważenia inaczej się zachowywał, karany będzie winą w tym rozdziale oznaczoną. Aby zaś wszystko, co się wyżej w ogóle i w szczególności przerzekło, wagę i moc trwale obowiązującą nabyło, niniejsze pismo pieczęcią Cechu naszego ztwierdzić kazaliśmy. Działo się w Krośnie we czwartek po nroczystości Poczęcia Najświętszej Panny, lata po Narodzeniu Chrystusa Tysiąc Pięćset Trzydziestego.

We Lwowie 17go maja 1855. *Wolański.*

Znakomity historyk francuski Michelet wypoczywając po swych głębokich badaniach dziejowych, napisał jakby dla rozrywki dwa dziełka z dziedziny historii naturalnej pod napisem *Ptak i Owad*. Do tych przyłączyła się najnowszymi czasy spora książka o

miłości, która zapewne takim samym powstała sposobem, jakim według własnej spowiedzi autora dwa poprzednie ułożyły się dzieła t. j. „wykluły się powoli w godzinach wypoczynku, rozmów popołudniowych, gawęd letnich i czytowania w wieczorach zimowych.”

Wszystkie te trzy dziełka doczekały się już kilku przekładów obcych, a pierwsze z nich *Ptak* wyszło świeżo drukiem J. Jaworskiego w Warszawie, także w tłumaczeniu polskiem.

— Przed niewielką laty siłił się pewien ksiądz angielski dowieść cytatami z dzieł Szekspira, że wielki dramatyk musiał być koniecznie gruntownym znawcą biblii i głębokim teologiem. Nie minęły dwa lata jak znowu jakiś marynarz wystąpił z twierdzeniem, że Szekspir używając tyle trafnych wyrazów żeglarskich, nie mógł ich nabyć gdzieindziej jak tylko w dłuższej służbie okrętowej. Ktoś inny wręście mniemał, że wnosząc z wieln ustępów tragedyi Szekspirowskich, wielki poeta znał się nieporównanie na koniach i musiał być albo machlarzem albo przynajmniej zwołanym miłośnikiem koni. I tak tedy różne stany i różne zupełnie zawody siły się upatrywać w nim jednego ze swoich, bo ten geniusz uniwersalny odzwierciedlając cały świat w sobie, umiał szczęśliwą intuicyją czerpać swe aluzye i porównania ze wszystkich sfer życia i świata. Obecnie wydał prezydent najwyższego sądu angielskiego nie wielkich rozmiarów dziełko, w którym znowu dla fakultetu jurydycznego reklamuje twórcę Hamleta. Dziełko to nosi nazwę: *Shakespeare's Legal Acquirements considered. By John Lord Campbell L. L. D. In a letter to I. Payne Collier Esquire. London Murray 1869.* Szanowny lord nagromadził mnóstwo takich ustępów z dzieł Szekspira, co opierając się na stosunkach prawniczych, świadczą jak niepospolitą biegłość posiadał autor w zawodzie prawniczym. Zład przychyła się lord do wyrzeczonego dawniej zdania Chalmersa, że nieśmiertelny dramatyk, nim się poświęcił scenie, był naprzód pisarzem u któregoś z adwokatów londyńskich. Tak mało wiadomo z młodości Szekspira, że można domniemywać się bardzo wiele ale trudno dowieść czegokolwiek. Sam Szekspir wyraziłby się prawdopodobnie w tym razie tak samo, jak niegdyś Jean Paul Richter, kiedy się unoszono nad jego wszechstronnością wiadomościami: „Prawnik—rzekł—lubi porównania prawnicze, lekarz medyczne itd., ja zaś lubię każde byle dobre.“

— Wspaniałe przystrojenie nowej francuskiej sali staowej (*Salle des Etats*) wzniesła w Paryżu powszechnie podziwieniem. Pędził pana Müllera znalazł tu szerokie pole popisu a założył sobie głównie wydatnić apoteozę Cywilizacyi. Sufit składa się z pięciu części, i w pośrodku kopuły przedstawia samą tryumfującą Cywilizacyę. Na czterech oddziałach obocznych widać po prawej stronie Religię, po lewej Pracę, dalej naprzeciw stopni tronowych Wojnę a ponad tronem Pokój. Cywilizacya oświeca świat, wnosząc w rękę krzyż promieniejący. Po jej boku stoją Sprawiedliwość i Siła w towarzystwie Ducha praw i Filozofii. Francya siedzi na tronie, nad nią unosi się orzeł cesarski, u jej boku widać Zbytek i Wspaniałośćomyślność, w tyle w rękę Mądrości powiewa sztandar narodowy, którego strzegą Czujność i Miłość ojczyzny. U dołu geniusze zwycięstwa przedstawiają Francyi podbitą Algeryę. Historyka zapisuje chwałę narodu. Dalej w odwodzie geniusze sławy szerza po świecie umiejętności i sztuki. Religia po prawej stronie namaszcza Powagę królów, wpaja wierność w żołnierzy, pociesza strapiionych i rozwiera niebo umierającym.

Osobną grupę tworzą Pobożność, jak wybiera się w pielgrzymkę, Miłosierność, Ubóstwo uciekające się do Ufności w Bogu i Bolesć którą pociesza Modlitwa. Tradycya zbiera święte pisma, które znoszą aniołowie, podczas kiedy Muzyka kościelna przygrywa hymn. Po lewej widać Pracę w rozmaitych postaciach społeczeńskich czynności. W pośrodku stoi Rolnictwo, a w różnych oddzielnych grupach Sztuka, Umiejętność, Poezya, Kontemplacya, Praca materyalna, Przemysł i Handel. Naprzeciw stopni tronowych powstać na koniu śród pobojowiska wyobraża Wojnę, tego śmiertelnego wroga postępu. Ponad tronem przedstawiają różne nadobne postacie Pokój. Sato Jedność, Szczęście rodzinne, Uciechy rodzicielskie; młode dziewczę pieści się z barankiem, żołnierz wypoczywa na snopie zboża a ośmielony panująca dookoła ciszą gnieździ się gołąb w jego hełmie. U spodu tych pięknych postaci Wojny i Pokoju wznoszą się ponad obudwoma wchodami dwa wielkie obrazy: naprzeciw tronu powstać Karola W. na koniu, a przed nią przeciąga właśnie pochód tryumfalny, po drugiej stronie Napoleon na koniu. Weterani, Młodość, Sztuka w idealnych kostiumach składają mu do nóg wieniec i gałązki palmowe. Postacie sprawiedliwości, Wiary, Armii i Marynarki uzupełniają całość. Wszystkie dekoracye razem zajmują przestrzeń 1318 metrów i liczą 488 figur. Najmniejsza z tych figur ma dwa metry, największa cztery metry wysokości.

— Głośna temi czasy powieść francuska: *Fanny*, pióra pana Ernesta Feydeau, nie uszła surowej nagany celniejszych krytyków, lubo w całej Francyi tak wielkiej dobiła się wziętości. „Rozebrawszy nawet ten utworze ze szkodliwego wyziewu narkotycznego, który go owiewa — pisze jeden z krytyków — pozostaje pomysł całości potworny, niedorzeczny i psychologicznie fałszywy.“ I w samej rzeczy autor nie umiał inaczej ukarać wiarołomną żonę, jak wlewając w nią namiętną, niepohamowaną zazdrość nie o kochanka ale o zdradzonego męża. „Obok tego — pisze przytoczony powyżej krytyk — panuje w całej powieści ton zgniłego liryzmu, ton maligny; zbrodnia malowana zanadto rozkosznie, a kara dość fantastyczna wygląda na paradox, jeśli nie na jawną ironię.“

— Do kilku znanych zdawna w literaturze niemieckiej zbiorów poezyi historycznych przybył świeżo nowy podobny zbiór Karola Wagnera pod napisem: „*Poetyczna historia Niemców.*“ Autor zebrał skrzętnie wszystkie celniejsze poezye niemieckie, osnute na tle historycznych wypadków, i ułożywszy je w starannym porządku chronologicznym, podał niejako całą historię Niemiec w różnolitej poetycznej szacie. Piśma niemieckie pochwalają wybór wydawcy co do zamieszczonych w zbiorze utworów, a i dla jego własnych przypisków biograficznych i historycznych zachodzą tylko słowa uznania.

— Nakładem W. Rafalskiego księgarza, wyszedł zeszyt II. dzieła pod napisem: *Wykład początków fizyki doświadczalnej i stosowanej oraz meteorologii A. Gandta*, tłumaczony przez studentów medyczno-chirurgicznej akademii pod przewodnictwem St. Przysańskiego, profesora nauk przyrodzonych. Z drzeworytami J. Minhejmera.