

**Cena Kurjera:**  
W Warszawie: podana jest  
w nagłówku numeru wieczornego.  
Na prowincji i w Cesar-  
stwie: opłata za przesyłkę po-  
cztowa i koszt ekspedycji wy-  
nosi: rocznie rs. 3, półrocznie rs. 1  
kop. 50, kwartalnie kop. 75, mie-  
sięcznie kop. 25.

Oddzielna przedpłata na jedno  
tylko wydanie Kurjera ani w  
Warszawie, ani na prowincji  
przyjmowana być nie może.

Numer pojedynczy kop. 3.  
Dnia: Sotera i Kaja Mecz.  
Środa: Wojciecha B. M.  
Czwartek: Jerzego M. i Fidelisa M.  
Piątek: Marka Ewangelisty.

# KURIER WARSZAWSKI.

Wychodzi i rozsyła się dwa razy dziennie na Warszawę i na prowincję. W niedziele i święta  
uroczyste wychodzi tylko rano, w poniedziałki i dnię poświęcone tylko wieczorem.

ROK SZESZCZDZIESIĄTY CZWARTY.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor Kurjera Warszawskiego codziennie od godziny 8-ej rano do 8-ej  
wieczorem, w niedziele i święta od godz. 10-tej rano do 1-ej w południe.

Wschód słońca o godzinie 4 minut 55.  
Zachód 7 4  
Długość dnia godzin 14 minut 9.  
Przybyło 6 31

Wschód księżycy o godzinie 9 minut 34 w  
Zachód 8 14 c.  
Wysokość wody na rzece Wiśle pod War-  
szawą stóp 5 cali 0.

**Cena ogłoszeń:**  
**Reklamy:** za jeden wiersz  
pierwszy raz 25 kop., każdy na-  
stępny raz 20 kop.  
**Nekrologja:** za jeden wiersz  
15 kop.  
**Zwyczajne i małe ogłosze-  
nia** w numerach porannych, z wy-  
jątkiem niedzielnych i świątecz-  
nych, zamieszczone nie będą.  
Ogłoszenia do Kurjera przyjmu-  
je także Biuro Ogłoszeń Rajchma-  
na i Frendlera, ulica Senatorska  
№ 18.  
Sobota: Marcellina i Kłeta  
Niedziela: Teofila Biskupa  
Poniedziałek: Witalisa M. i Pawła W.  
Wtorek: Piotra Mę cz.

— Numer niniejszy wyszedł z druku  
o godzinie 6-ej rano.

## KALENDARZ.

**Widowiska:** Teatr wielki: „Gizella“ (1-szy akt)  
i „Miłość i sztuka“ (ostatni występ panny Marji Giuri).  
Teatr rozmaitości: „Dwie miłości“ — Teatr ma-  
ły (przy ulicy Daniłowiczowskiej): „Co to za głowa!“  
(1-szy raz). (Godzina 7 i pół wieczorem.)

## Odśloniecie pomnika w Cahors.

Paryż dnia 16-go kwietnia.

Rząd postanowił uczcić w Gambecie patriotyzm,  
który uratował honor Francji wówczas, gdy o ura-  
towaniu zalanych przez pułki pruskie terytorjów  
mowy już być nie mogło.

Gabinet udał się przeto do Cahors w najpełniej-  
szym składzie, jaki się w danej chwili od czynności  
rządowych mógł uwolnić.

Podążyli prezes gabinetu Ferry, minister spraw  
wewnętrznych Waldeck Rousseau, sprawiedliwości  
Martin Feuille, wojny generał Campenon i robót pu-  
blicznych Raynal.

Z rana w pałacu prefektury w Cahors przyjmowa-  
li oni władze cywilne i wojskowe, tudzież dostoj-  
ników kościoła. Biskup miejscowy, msgr. Grima-  
dias zapewnił prezydenta rządu o swoich republi-  
kańskich nsposobieniach, podzielanych, jak dodał,  
przez duchowieństwo jego diecezji. P. Ferry od-  
powiedział w wyrazach nader uprzejmych i przy-  
rzekł czuwać nad nietykalnością konkordatu.

Godzina południowa połączyła przybyłych z Pa-  
ryża i rozmaitych stron kraju gości przy wspólnem  
śniadaniu; ojciec Gambetty siedział po prawicy p.  
Graux, żony prefekta, pan Ferry po jej lewicy.

Około godziny 3-ej orszak wyruszył ku placowi,  
kiedy stał zasłonięty aż do tej chwili pomnik wiel-  
kiego patrioty.

Pan Ferry okazywał w dniu tym szczególną pe-  
wność siebie, podczas gdy starzy przyjaciele Gam-  
betty, jak Spuller, Issambert, Reinach, Arnaud z Ar-  
riège i inni postępowali z pochylonemi od smutku  
głowami.

Pomnik otaczały oddziały kawalerji, piechoty i  
artylerji.

Z uderzeniem godziny 3-ej pułkownicy trzech  
nieczestniejących w uroczystości pułków stanęli u  
stóp owiniętego w trójbarwne sukna posągu, a  
przy nich chorążowie z rozwiniętymi sztandara-  
mi.

Zagrzmiały działa, zagrano marsyljanek i ojciec  
Gambetty, wsparty na ramieniu swojego zięcia, pana  
Léris, zbliżył się do stóp pomnika, aby złożyć na  
na piedestale wieniec z róż.

Gdy ministrowie zajęli swoje miejsca na trybu-  
nach, przy dźwięku muzyk wojskowych opadły  
z wolna osłony posągu i wielotysięczny okrzyk po-  
witał spiżowe oblicze wielkiego obywatela Cahors'u,  
opartego o łufę działową, poniżej którego mierzący  
się do strzału marynarz i zraniony „gwardzista ru-  
chomy” stanowią symbol obrony narodowej.

Pierwszą mowę wygłosił mer miasta, p. Sirech,  
po nim przemówił Juljusz Ferry.

Rzekł on między innemi:

„Miłość dla ojczyzny była zapalną iskrą tego pło-  
miennego serca. Nie dosyć powiedzieć, że kochał  
on Francję, jak dziecko kocha swą matkę. On ko-  
chał ją niewysłownie, wyłącznie, po nad wszyst-  
tko.

„Prawdę mówiąc, widział on i kochał na świecie  
tylko Francję. Jej poświęcił wszystkie myśli, któ-  
re powstały pod tem szerokim czołem. Dla niej w  
dwunastu latach walki swojego życia przyniósł w  
oferze więcej pracy, więcej wymowy, więcej po-  
święcenia, więcej usług, aniżeli najdłuższy żywot  
zawrzeć może.

„Dlatego niepodobna ich odłączyć od siebie. Nie  
można chwalić jednego, nie wysławiając drugiego.

hodowca zwierząt może naprzód narysować rasę, ja-  
ką otrzyma, krzyżując z sobą przez kilkanaście po-  
koleń osobniki obdarzone pewną szczególną właści-  
wością, wiemy na jak długo wystarczyć nam mogą  
ukryte w łonie ziemi pokłady węgla, soli, szlachet-  
nych kruszców i na jak długo jeszcze starczy Ame-  
ryce ziemi dziewiczej do forsownej produkcji zboża,  
którem nasze targi zalewa. Wszystko to są przepo-  
wiednie mniej ścisłe niezawodnie od astromicznych,  
ale uchylające rąbek zasłony przyszłości.

Dlategożby w taki sam sposób nie można było  
odślonić zupełnej charakterystyki tych tajemniczych  
epok, które dopiero kiedyś nastąpić mają?

Nauka bardzo mało jeszcze pod tym względem  
dostarcza danych, ale od czegoż polot fantazji, od  
czego przeczacie talentów...

Czyliż obrazy historyczne Matejki mniej są histo-  
rycznymi przez to, że do postaci, których rysów nie  
przekazały nam współczesne portrety pozwali mi-  
strzowi ludzie dzisiaj żyjący, lub że w nich na je-  
dnym płótnie schodzą się osoby, które w danej chwi-  
li, jak z innych świadectw wiemy, w jednej miejsco-  
wości być nie mogły.

Nie idzie tu o wierne, fotograficzne odtworzenie  
przyszłości, ale o jej odgadnięcie mniej więcej pra-  
wdopodobne, o wskazanie do czego dojdzie postęp,  
jeżeli iść będzie dalej drogą na jaką wszedł, jeze-  
li z tej drogi nie zboczy.

Takie odgadywania przyszłości mogłyby nawet  
nie być zupełnie pozbawione pożytku, gdyby nam  
w tym lub owym razie wskazały, że znajdujemy się  
na drogach, które nie będziemy mogli dojść tam,  
gdziebyśmy pragnęli i powinni...

Takimi myślami i uwagami kierowali się zape-  
wne dość liczni autorowie, którzy w różnych cza-  
sach kreśliли podobne przewidywane i odgadywane  
obrazy zamierchłej przyszłości.

Forma ta niekiedy służyła za pole do satyry sto-

I jeżeli oddajemy tu część publiczną Gambecie, to  
jest ona zarazem apoteozą ojczyzny.

„Bohater obrony narodowej jest wspólnem dobrem  
całej Francji.

„Oto stoi, symbol zgody a nie waśni, z wzniesio-  
ną w górę głową, z natchnionemi ustami, z okiem w  
przyszłość rzucenem o parę kroków zaledwie odda-  
lony od tych, którzy padli za Francję.

„U stóp tego posągu nie czekajmy rad gniewu  
lub rozterki. Nauki, jakie on daje, są wznioślejsze  
i głębsze. Tu ojcowie będą rozpowiadali synom, ja-  
ki los czeka ludy, które obojętnie sobie panów.  
I gdyby kiedy na wstyd nasz powrót do takich pa-  
nów był możliwym, to pomnik ten zaległby przed ni-  
mi i zaparł drogę do tronu.”

Minister wojny generał Campenon podniósł wy-  
mownie zasługi Gambetty, jako organizatora obrony  
narodowej.

Było zapisanych wielu jeszcze mówców, ale z po-  
vodu fatalnej pogody musiano skrócić ceremonję.

Wieczorem w otwartej sali ratusza zgromadziło  
się sześciuset gości, przyjaciół i wielbicieli Gam-  
betty około stołu bankietowego, przy którym znowu  
przemówili obydwaj ministrowie.

A.

## WIADOMOSCI BIEŻĄCE

— Odes. wiestn. donosi, iż w sferach administra-  
cyjnych agituje się znowulprojekt otwarcia wydzia-  
łu lekarskiego w uniwersytecie odeskim.

— Rusk. kur. donosi, iż w sferach administra-  
cyjnych, agituje się projekt ograniczenia liczby o-  
bronców prywatnych we wszystkich okręgach sądo-  
wych; ograniczenie to ma być uchwalonem w inte-  
resie młodych ludzi, kończących studia uniwersyte-  
ckie, a skutkiem konkurencji z adwokatami pry-  
watnemi nie mogących znaleźć odpowiedniego za-  
jęcia.

— Wnioski komisji gorzelanej, no opracowaniu

sunków terażniejszych, częściej była tylko okazją  
do popisywania się z mniej lub więcej szczęśliwym  
dowcipem, a czasami zreczenie użyta, służyła do spo-  
pularyzowania mniej dla ogółu dostępnych zdobyczy  
współczesnej nauki.

W ten ostatni sposób używa jej z wielkim talen-  
tem i nadzwyczajnem powodzeniem znakomity pi-  
sarz francuski Juljusz Verne. Każde z licznych jego  
dzieł w tym rodzaju kreślone jest w formie opowia-  
dania wypadków, które obecnie byłyby jeszcze nie-  
możliwe, lecz które przy większem wydoskonalen-  
niu i szczęśliwszem wyzyskaniu poczynionych już  
odkryć naukowych i technicznych mogłyby się stać  
możliwymi. Są to więc obrazy przyszłości, kreślo-  
nej z pewnego szczególnego punktu widzenia.

Obecnie ukazało się w Paryżu dzieło p. n. „Le  
vingtième siècle”, którego autor i ilustrator w jednej  
osobie p. A. Robida zajął sobie daleko trudniejsze  
zadanie: stworzyć obraz przyszłości ogólnej, obejmu-  
jący wszystkie fazy życia społecznego, a nakreślo-  
ny podług wskazówek, jakich nam dostarcza rozwój  
dzisiejszej cywilizacji wraz z jej najświeższymi zdo-  
byczami na polu nauki i techniki.

Z zadania tego autor wywiązał się wcale szcze-  
śliwie — jest może trochę jednostronny, z mało swia-  
ta widzi po za Francją i na wszystko patrzy zbyt  
po francusku, głębszą naukowością poglądów nie  
dorównał niezawodnie Vernemu, ale fantazji i dow-  
cipu okazał wiele.

Dzieła jego w całości tłumaczyć niepodobna, peł-  
no w niem rzeczy bliżej interesujących tylko dla  
współsiomków autora, jest wiele szczegółów w któ-  
rych ilustrator dopomagał autorowi tak, że podane  
bez ryty straciłyby na wartości, sądzimy wszakże  
iż streszczenie tej pracy, o ile podobna krótkie,  
wzbudzi w czytelnikach naszych zajęcie.

A więc do jutra...

O—n.

## WIEK XX-ty.

Podróże i opisy ich malownicze przenoszą nas w  
w kraje odległe, uczone dzieła historyków i na ich  
tle osnute genialne utwory poetów odsłaniają przed  
nami przeszłość zamarłą, dla czegoż tylko zakłeta  
kraina przyszłości miałaby być zakryta przed nami  
zupełnie nieprzejrzana zasłona?...

Jeżeli z drobnych szczątków archeologicznych, z  
budowli zapadłych w ruiny, ze skąpych i niedokła-  
dnych notatek kronikarskich, geniusz ludzki odtwa-  
rza minione epoki i przedwiekowe postacie, jeżeli z  
odrzebanych w ziemi kilku kości zdolni jesteśmy  
z całą dokładnością odtworzyć podobiznę przedpo-  
topowego zwierzęcia, całą historję życia i obyczaju  
człowieka z kamiennego okresu, dla czegożbyśmy  
studując drogi, jakimi przeszłość przemieniała się  
w terażniejszość, mierząc kroki postępu, nie mieli  
już dziś z pewną dokładnością odgadnąć jaką będzie  
charakterystyka czasów, których świadkami już  
nie my będziemy, lecz nasze wnuki i pra-  
wnuki?...

Czyliż nauka nie postawiła sobie za cel najwyż-  
szy i ostateczny przepowiadania przyszłości?... Czyż  
jej już dzisiaj nie przepowiada z całą dokładnością  
astronom, układający na przód kalendarz  
zaćmień i wszystkich wędrówek planetarnego świa-  
ta?... Czyliż już dzisiaj nie wiemy napewno, że ta  
gwiazda, którą nazywamy polarną, kiedyś będzie  
musiała ustąpić tej nazwy innej gwiazdzie już teraz  
do wskazywania możebnej?...

Nietylko jednak w zakresie mechaniki niebies-  
kiej przewidywania przyszłości są możebne. Staty-  
styk przepowiada za ile lat ludność danego kraju  
dosięgnie pewnej oznaczonej cyfry, ilu żyjących o-  
biecnie żyć będzie po upływie lat 10-ciu albo 20-tu,



szczególom w ministerjum skarbu, podane zostały do opinii i decyzji rady państwa.

= Projekt nowej ustawy o bankructwach handlowych ostatecznie już wygotowany, w tych dniach złożony został do opinii ministrów sprawiedliwości, finansów i spraw wewnętrznych.

= Ministerjum dóbr państwa, jak donosi dziennik kijowski, wyasygnowało znaczne sumy na przystąpienie z ustaleniem się cieplejszej pory do osuszania okolic błotnistych w gubernjach wołyńskiej i kijowskiej.

= *Grażdanin* donosi, iż sprawa poruczenia budowy kolei poleskich ministerjum wojny natrafiła na pewne przeszkody; według zaś informacji *Rusk. wiew.* inżynierowie budujący te koleje, zostają z etatów swoich uwolnieni.

= Dzienniki petersburskie donoszą, iż władze rządowe zatwierdziły legat dra Józefa Chwieńkowskiego, obejmujący następujące zapisy: 1) 20,000 rs. na specjalne wykształcenie teoretyczne i praktyczne osób płci obojga, zdradzających wyższe zdolności i w jakiegokolwiek bądź gałęzi przemysłu technicznego lub rzemieślniczego, najbardziej w Królestwie Polskiem pożądanej; 2) 20,000 rs. na nagrody i wydawnictwa dzieł popularnych, mających na celu zaznajomienie ludu prostego z zasadami nauk przyrodniczych, oraz 3) resztę majątku na stypendja dla studentów pochodzenia polskiego wydziału lekarskiego w uniwersytecie warszawskim.

= W liczbie 40-tu kobiet, które w roku 1883—4 ukończyły kursa medyczne w Petersburgu, znajdują się, jak donosi *Kraj*, dwie polki, mianowicie panna J. Jesipowiczówna z gimnazjum witebskiego i panna Ida Poznańska z gimnazjum kaliskiego; obie otrzymały dyplomy z odznaczeniem.

= Wkrótce pomiędzy dworcami kolei wiedeńskiej i terespolskiej kursować będą pociągi towarowe z wagonami wąskiego toru; kwestja rozkładu rzeczonych pociągów jest obecnie roztrząsaną przez interesowane zarządy kolejowe.

= Podobno w miejscowościach przylegających do naszego miasta mają być wprowadzone nadzwyczajne przepisy w przedmiocie przestrzegania bezpieczeństwa od ognia; przepisy te wywołane zostały zbyt często przytrafiającymi się w letniej porze na przedmieściach pożarami, w gaszeniu których straż ogniowa warszawska nie zawsze będzie mogła brać udział, ponieważ wyjazdy jej do pożarów wybuchłych za miastem uległy ograniczeniu.

= Miejsce pod filję komory celnej na Pradze proponowane jest na terytorjum stacji towarowej kolei petersburskiej, która znajduje się w środku Pragi, i jest należycie przestronną. Stacja kolei petersburskiej łączy się specjalną odnogą z koleją terespolską a z pomocą drogi obwodowej z nadwisańską oraz z wąskotorową wiedeńską. Wjazd do zabudowań komory znajdowałby się od ulicy Wołowej wprost Aleksandrowskiej.

= Tabor kolei konnej zostanie zwiększony pewną liczbą wagonów, wykonanych w fabryce pp. Lilpop, Rau i Loewenstein.

= Z powodu niepogody panującej w ubiegłym tygodniu pozwolono właścicielom szalasów i namiotów na Ujazdowie pozostać na miejscu do przyszłego poniedziałku, t. j. do dnia 27-go b. m.

#### = Wentylacja teatru Rozmaitości.

Zdaniem *Kroniki lekarskiej* urządzona w odbudowanym teatrze Rozmaitości wentylacja stanowi pierwszy u nas fakt zastosowania sztucznego przewietrzania na większą skalę w gmachach publicznych i dlatego wobec szczupłych postępów naszych na polu higieny publicznej zasługuje na bliższą uwagę.

Świeże powietrze dopływa do sali rodzajem obrotowego korytarza urządzonego pod krzesłami, o ścianach cynkowych, obitych na zewnątrz drzewem. Pomiędzy ścianą drewnianą i cynkową znajduje się warstwa wołoku.

Korytarz ten stanowi tak zwaną „miskamerę” służącą do regulowania temperatury powietrza wprowadzanego do sali.

Powietrze świeże z podwórza wchodzi przez wielki otwór do obszernego kanału podziemnego, od którego rozchodzi się kanały mniejsze, prowadzące do miskamery, bądź wprost, bądź przez kaloryfery, gdzie prąd powietrzny się ogrzewa.

Z miskamery powietrze przechodzi kanałami do otworów umieszczonych w ścianach i pod krzesłami, zaś powietrze zanieczyszczone odchodzi otworami w różnych punktach ścian i zbiera się w zbiorniku pod żyrandolem.

Według dokonanych obserwacji wentylacja dostarcza na godzinę 15,000 metrów kubicznych powietrza ogrzanego do 14° R., a temperatura w sali

na dole dochodzi do 15° R., zaś na galerji do 18° R., jest więc o przeszło 4° R. niższa od ciepłoty na galerji teatru Wielkiego.

Ujemną stroną wentylacji jest dość silny prąd powietrza z otworów, którego możnaby uniknąć przez urządzenie liczniejszych a za to mniej obszernych kanałów.

#### = Z muzyki.

Znamy wszyscy grę Barcewicza, znamy ten ton pełen siły i jedności, szerokie pociągnięcie smyczka, znamy wérwę, zapal, wsparte znakomitą techniką i wszystkie przymioty pierwszorzędnego wirtuoza, a jednak po każdym koncercie dzielnego skrzypka odbiera się wrażenie jakie daje talent potężniejący ciągle.

Barcewicz jest dziś w fazie, w której talent dojrzały krystalizuje się, nabiera artystycznej fizjonomji; gra jego ma styl, ma powagę i świadomość siebie męską energję, imponującą słuchaczowi.

Wszystkie te właściwości wyszły wczoraj na jaw w koncercie Moszkowskiego, wykonanym z ogniem i fantazją.

W pierwszej części Barcewicz dyskretnie dostrajał się do symfonicznych intencji kompozytora; w andante śliczne szerokie frazesy, traktowane klasycznie wypłynęły na wierzch i snuły się ze spokojem i głębią, finał przemknął jak roziskrzony fajerk.

Wybornie też zagrał koncertant trzy części suity Riesa, nadając każdej odrębny właściwy nastrój; szczególnie trzecia (*Perpetum mobile*) olśniewająca świetną techniką, wywołała burzę oklasków i była na żądanie powtórzoną.

Oprócz tych dwóch kompozycji grał jeszcze Barcewicz romans Żeleńskiego i poloneza Wieniawskiego, zbierając gorące oznaki zadowolenia od publiczności, która ceni wysoko talent ulubionego wirtuoza.

Dwa orkiestrowe numera wchodzące w skład koncertu uwertura Beethowena i idylla z „Siegfrieda” Wagnera, powiodły się dobrze, dzięki artystycznej dyrekcji p. Rebiezka.

Nowością była u nas owa symfoniczna scena z „Siegfrieda”, nowością, która trochę znużyła słuchaczy.

Temat w niej prosty i instrumentowany, jak na Wagnera, dziwnie powściągliwie — ale przeprowadzony tak rozwlekliwie, że potrzeba wielkiego skupienia uwagi, żeby podążać za wielomównością mistrza.

Pani Klamrzyńska ładnie zaśpiewała arję z „Pokusy” Dunieckiego i piosenkę Zarzyckiego „Między nami nic nie było”.

#### = Odczyty.

Zamówione bilety abonamentowe na całą serję odczytów na rzecz Towarzystwa dobroczynności są już do odebrania.

Bilety na pojedyncze odczyty, o ile takowe pozostaną po rozprzedaży abonamentów, nabywać i zamówione odbierać można dopiero w dzień pierwszego odczytu, t. j. we środę.

#### = Z przemysłu.

W tutejszych fabrykach i zakładach przemysłowych, oraz w okolicznych cegielniach wchodzi coraz więcej w użycie miniaturowe koleje konne, których tory dają się z łatwością przenosić w dowolne miejsce.

Dotychczas jednak posługiwano się albo sprowadzanymi ze znacznym kosztem z zagranicy szynami i wagonikami lub też na podobieństwo ich klecono kowalską robotą niezgrabne skrzynki na kołach i szyny z prętów żelaznych.

Obecnie jedna z tutejszych większych fabryk rozpoczyna wyrób miniaturowych wagonów i szyn dla tego rodzaju kolei.

#### = Dorożkarskie losy.

Do czego zmusza brak zarobku hardych niegdyś automedonów, świadczy o tem fakt następujący.

Na placu Zamkowym przy Zjeździe dorożkarze zbierają po kilku pasażerów i odwożą ich do środka Pragi, licząc za kurs po 10 groszy.

To samo czynią dorożkarze na placu Trzech Krzyży odwożąc przez Książęcą ulicę na powисле poza Solec zbiorowych pasażerów.

To samo wreszcie widzieć się daje przy rogatkach i około dworców, gdzie werbują po kilku pasażerów z pakunkami podejmując się odwieść ich do środka miasta za opłatą kilkunastu groszy od osoby.

Mimo to liczba dorożek nie zmniejszyła się wcale, gdyż na rok bieżący wykupiono około 900 numerów dorożkarskich.

#### = Higieniczna... blaga.

Od kilku dni krąży po mieście jacyś południowcy zachwalający swój towar złożony z korkowych podszew mających zabezpieczać skutecznie nogi od wilgoci.

Kilka osób opowiadało nam, iż „prezerwatywa”

te są fałszowane, wewnątrz bowiem powłoki korkowej znajduje się tektura, która natychmiast po użyciu rozkłada się i w niczem nie usprawiedliwia zadania podszewy.

Czego bo już nie fałszują?

#### = Powołanie.

Przyjechał do Warszawy z fajeczką w zębach i z mantelaczkiem na plecach z zamiarem starania się o roboty rysunkowe planów architektonicznych.

Ponieważ architekci nasi nie czują się w obowiązku dostarczania „kulturtregerom” roboty, przeto został w pensjonacie prywatnym nauczycielem nauk ścisłych wykładanych w języku niemieckim.

Aliści uciulawszy sobie trochę grosza założył piekarnię, gdzie sam w fartuchu stanął z czeladnikami przy „zety”.

W wolnych chwilach uczy śpiewać kanarków...

Małuczko a ujrzymy go może na scenie w charakterze agronoma, krawca, albo cyrulika...

#### = Majątek z... maści.

W tych dniach w sochaczewskim nabył 18-włdkowy folwark włościanin Zagłoba i wyliczył od razu sprzedawcy 36,000 rs. stanowiących połowę szacunku.

Włościanin w siermiedze majątek ten odziedziczył po swojej matce słynnej na kilkanaście mil wokoło znachorce i lekarce.

Zagłobowa największy interes robiła na sprzedaży maści gojącej bardzo szybko i skutecznie wszelkie rany i skaleczenia.

Zagłobowa sposobu robienia tej maści nikomu nie powierzyła i sekret poszedł z nią do grobu.

#### = Weselne upominki.

Na jednym z weseł wszyscy godownicy otrzymali z rąk druchów bukietki ze szpilek złotymi, których lekki stanowiąc misternie spleciony monogram państwa młodych.

Szpilek te wykonane były w jednym z tutejszych zakładów jubilerskich po 5 rs. sztuka.

Wszystkich szpilek rozdano 50...

Ładna i kosztowna pamiątka.

#### = Oświadczyń przez... telefon.

Opowiadano nam, rękąc za autentyczność fakt, iż pewien młodzieniec odznaczający się nieśmiałością wobec pani swoich myśli, oświadczył się jej przez telefon.

Młodzieniec ten już od miesiąca nosił się z zamiarem stanowczej deklaracji, zwłaszcza, iż miał wszelkie zapewnienie przyjęcia oświadczyń.

Ile razy jednak był zostawiony sam na sam z panną, tracił kontenans i nie mógł przyjąć do pierwszego słowa.

Nareszcie po długich deliberacjach powziął stanowczy zamiar rozmówienia się z panną \* \* \* przez telefon.

Jakoż znalazłszy się sam w kantorze, zatelefonował do mieszkania państwa \* \* \*.

Pan \* \* \* dowiedziawszy się z kim rozmawia, wyraził zdziwienie w skutek żądania pana X., aby jego córka zechciała się do aparatu potatygować.

— Lecz czegoż pan chceś od mojej córki?

— Chcę jej zapytać czy zgodzi się być moją żoną, inaczej bowiem nie mam śmiałości słów tych wymówić...

Po chwili panna \* \* \* przyłożyła telefon do małego uszka...

Ojciec z uśmiechem oczekiwał na odpowiedź swej córki.

Dziewczę słuchając rumieniło się jak wiśnia, aż nareszcie powiedziało:

— No dobrze, dobrze, tylko pan przyjdź zaraz...

W niespełna kwadrans nieśmiały młodzieniec kleczał już u stóp swojej narzeczonej.

#### = Słuszne rozumowanie.

Do nauczyciela wiejskiego przyprowadza wieśniak swojego syna z prośbą o nauczanie go pisania.

— Ależ wasz chłopak nie umie wcale czytać?...

— To fracha, proszę jegomości, doktorem nie będzie, aby ino umiał list napisać, jak w świat pójdzie, to i dosyć z chłopskiego dzieciaka...

#### = Zdania.

...Mówią zazwyczaj, iż trzeba znać zanim się pokocha, lecz ileż to jest rzeczy, które trzeba kochać aby je poznać...

...Wdziękiem rozmowy jest delikatna mieszanina grzeczności i fałszu...

...Czas gra na lirze na dźwięk której tańczy bieda podając rękę pracy, podającej znów dłoń bogactwu, bogactwo zbytkowi a zbytek biedzie...

...Nieśmiałość rzadko bywa wadą głupich, a przeciż posiada wszystkie śmieszności głupstwa...

#### = Fałszywe monety.

Znowu pojawiły się w obiegu fałszywe monety dwudziestokopiejkowe.



Na pozor monety te niezem nie różnią się od prawdziwych, nawet pod względem wagi.

Dopiero za uderzeniem choćby niezbyt mocnem o stół moneta rozpada się na kilka części.

Jest to widocznie jakaś nowa kompozycja z kruchej bardzo materjału.

= W opałach.

W niedzielę wieczorem do mieszkania państwa S. na pierwsze piętro zakradł się złodziej.

W trakcie gospodarki rzeźmieszką państwo S. wrócili, łotr więc niemając dokąd schronić się, zemknął na balkon, sądząc zapewne, iż tu na jakiś przynajmniej czas będzie bezpiecznym.

Tymczasem pani S. przechodząc koło drzwi balkonowych ujrzała w oknie sylwetkę człowieka i wydała okrzyk przestachu.

Zanim p. S. wyszedł na balkon złodziej dał susa i... wyskoczył.

Upadł wprawdzie, lecz zaraz się podniósł i pomimo pogoni zdołał umknąć bezkarnie.

= Kłopotliwa pomyłka.

W dniu wczorajszym na ulicy Marszałkowskiej pewien młody człowiek ujrawszy idącą przed nim damę dogonił ją i nie mówiąc ujął pod rękę.

Napadnięta przestraszyła się i poczęła wzywać na pomoc przechodniów, których też natychmiast spora zebrała się liczba.

W niemiłej kłopotliwej od damy położeniu był mniemany napastnik, sądził on bowiem, iż miał przed sobą siostrę, którą chciał w ten sposób zaintrygować...

Po złożeniu objaśnień nieporozumienie ku zadowoleniu stron interesowanych załagodzone zostało.

= Zbiegowisko.

Wczoraj wieczorem zapalono znów latarnię elektryczną na rogu ulic Chmielnej i Marszałkowskiej.

Wnet koło latarni zebrała się gromadka kilkudziesięciu osób, która urosła niebawem do kilkuset.

Potrzeba było interwencji policyjnej aby rozproszyć gapiące się i tamujące komunikację uliczną tłumy.

= Z ulicy.

W dniu wczorajszym na Żelaznej, do piastunki trzymającej dwuletnią dziewczynkę na ręku, zbliżyła się jakaś jejmość i usiłowała jej dziecko odebrać.

— Ona mi porwała dziecko, to moja córeczka, ludzie pomóżcie mi odebrać.

Piastunka wobec zaciekleści nieznannej nie mogła dać sobie rady i gdyby nie interwencja kilku przechodniów biedna dziewczyna byłaby zapewne rozszarpana.

W dalszym ciągu okazało się, iż zaczepiająca kobieta jest obłąkana.

Straciła ona zmysły przed laty kilkoma wskutek śmierci własnego dziecka...

= Wypadki. Na Elektoratnej Józefa N. przechodząc z rożnem kuchennym, wybiła przypadkowo lewą oko 14 letniemu terminatorowi szewskiemu Janowi Z. — Na Pradze Sebastian Z. najechany przez wóz roboczy, uległ złamaniu nogi.

= I ci zawodza!...

Korespondent nasz z Nowej-Aleksandri (Puław) donosi co następuje:

„System obsadzania głównych posad fabrycznych cudzoziemcami, przykre czasami pociąga za sobą następstwa.

Za przykład może służyć cukrownia w Opolu, majątku p. Kleniewskiego.

Zarząd fabryki powierzono Niemcowi, który kierował budową tak niedolnie, iż maszyny sprowadzone przeważnie z zagranicy, okazały się do fabrykacji cukru niezdatne.

Wyrób przedstawiał jakąś masę przezroczystą, przypominającą kolorem i smakiem znany w handlu „cukier lodowaty”...

Lecz nie dość na tem...

W tych dniach przybył do Opola fabrykant z Berlina i ku zdziwieniu akcjonariuszów położył na fabrykę sekwestr, dopominając się należnej mu sumy 160,000 rs.

Po bliższem zbadaniu sprawy okazało się, iż p. dyrektor nadużył zaufania i łatwowierności akcjonariuszów, gdyż zamiast płacić gotówką za maszyny, pieniądze otrzymane od właścicieli do własnej schował szkatuły.

Czy fakt powyższy ostudzi zamięłowanie do popierania cudzoziemców?

= Z Włocławka.

Korespondent nasz pisze pod dniem 20-ym b. m. co następuje:

„Zapowiedziany przyjazd trupy dramatycznej p. Puchniewskiego nie przyjdzie do skutku, wspomniane bowiem towarzystwo osiadło podobno w jednym z ogródków warszawskich.

Natomiast zawita do nas p. Otrębowa, goszcząca obecnie w Płocku, której też włocławianie niecierpliwie wyglądają.

Nie dziwnego! wszak przez całą zimę mieliśmy tylko nudy...

Tymczasem rozrywką dla nas są kaprysy aury, śnieg bowiem pruszy codziennie, a przymrozki nad ranem sięgają 5° R., na co szczególnie oburzają się

ogrodnicy, gdyż obecna zima silnie da się we znaki rozbudzającej się do życia roślinności.

W polu jednak oziminy przedstawiają się weale nieźle i jeśli tylko pogoda dopisze, możemy się spodziewać lata urodzajnego.

Byłoby to bardzo pożądanem dla przyciśniętych w r. b. rolników.

Co się zaś tyczy samego miasta, to takowe znajduje się wciąż w zupełnem uspianiu świątecznem.

Niema w niem dotąd żadnego ruchu handlowego. Oby stan ten nie potrwał długo.

= Trupa dramatyczna.

W Częstochowie osiadła w tych dniach trupa dramatyczna, pozostająca pod kierunkiem p. Szymborskiego i Trapszy.

Szereg widowisk rozpoczęło „Domem otwartym” Bałuckiego.

= Sadownictwo.

Włóscianie w łączyckiem wyróżniają się korzystnie poszanowaniem drzew i zamięłowaniem w sadownictwie.

Szczególniej w ostatnich czasach zakładają coraz częściej nowe sady owocowe, starannie pielęgnują dawniejsze, przyczem otaczają troskliwą opieką drzewa zasadzone przy drogach.

Przykład to godzien ze wszech miar naśladowania!

= Z pola.

Wedle wiadomości powziętych w płockiem ostatnie zimna niekorzystnie oddziaływały na stan urodzajów.

Śnieg wczorajszy rolnikom tamecznym przywrócił nieco nadziei w ocaleniu zboża od skutków chłodu.

= Przepowiednia.

Korespondent nasz z Olkusza donosi co następuje:

„W tych dniach wszczął się u nas pożar, ale iż powstał w dzień i wiatr niósł iskry w pole, więc nie przyczynił wielkiej szkody.

Szczęście, że wiatr był miłośliwy, przy braku bowiem wody i bezładzie podczas ratunku, gdzie zwykle bywa więcej hałasu niż roboty, miasteczko bardzo łatwo stałoby się mogło pastwą płomieni.

Straż ogniowa ochotnicza organizuje się od lat kilku, ale jakoś zorganizować się nie może, po części dla braku ochotników, a po części zapewne z tej przyczyny, iż Olkusz zabezpieczony jest od zagłady ogniowej pewną, już od lat 50-tych sprawdzającą się przepowiednią...

Pół wieku temu opuszczał Olkusz światobliwy rabin i rzesza współwierców prosiła go, aby jej co wymodlił u Jehowy.

— Moje kochane dzieci—odpowiedział na to mąż światobliwy—pieniędzy mieć nie będziecie, bo obycajem dawnych gojów olkuskich, niegdyś bardzo bogatych, nie umieliście ich szanować, ale za to zapewniam was, że choć od czasu do czasu będą w tem mieście pożary, to nigdy nie spali się całe miasto.

I rzeczywiście przepowiednia dotąd się spełnia. Od 18-tu lat jak tu mieszkam, były cztery pożary, a dwa z nich nawet w bardzo zacieśnionych miejscach, nigdy jednakże więcej nad dwa domy nie zgorzało.

Po cóż nam tworzyć straż ogniową, kiedy mamy najlepszą asekurację w takim proroctwie?”

= Cechy rzemieślnicze.

Korespondent kijowski donosi nam co następuje: „Rzemieślnicy tutejsi postanowili prosić rząd o wykreślenie ich ze stanu mieszczan i utworzenie nowego stanu cechowych.

W podaniu swojem powołują się oni na Petersburg, Moskwę itd., gdzie rzemieślnicy stanowią klasę odrębną, nie mającą nic wspólnego z klasą mieszczanską.

Żądanie takie pp. majstry motywują tem, iż w obecnem położeniu rzemieślnicy, należąc do dwóch korporacji, opłacają podwójnie podatki do kasy mieszczanskiej i rzemieślniczej.

Według prośby do stanu rzemieślniczego mają należeć wszyscy rzemieślnicy kijowscy, oprócz cudzoziemców, mahometan i starozakonnych”.

= Emigracja do Ameryki.

Korespondent nasz z Wilna donosi co następuje: „Emigracja żydów do Ameryki coraz szersze przybiera rozmiary.

Na wiosnę całe ich tłumy ciągną po za ocean z rozmaitych miast i miasteczek.

Wychodzący są to przeważnie rzemieślnicy, jak krawcy, stolarze, cieśle, farbiarze i murarze.

Z miasteczka Radoszkowice, liczącego około 2,000 ludności żydowskiej, rok rocznie około 5% przesiada się do Nowego Świata.

To samo dzieje się i w innych miasteczkach, chociaż wychodźstwo nosi w ogóle cechę tajemniczości.

Wielu bowiem młodych emigrantów zmyka do Ameryki przed powinnością wojskową...

Kolonja izraelska w New-Yorku przyjmuje przybyszów i dla każdego wyszukuje odpowiednią pracę.

Niektórzy też z nich robią znaczne majątki, wszyscy zaś cieszą się powodzeniem i zapewnionym dobrobytem a często nawet przysyłają pozostałym w kraju krewnym większe zasiłki.

Kilku zubożonych krawców po kilkuletniej nieobecności wróciło w tym roku do Radoszkowic by tu zachęcić drugich do wędrowki zaatlantyckiej.

Niedawno zaś w stronach naszych znalazł się spekulant amerykański, werbujący młode i ładne dziewczęta izraelskie”...

= Kradzieże.

Korespondent kowieński donosi nam co następuje: „Kradzieże w mieście naszym nie ustają.

Rzeźmieszkowie miejscowi, idąc za przykładem współkolegów warszawskich, urządzają sobie w każde święta prawdziwe żniwo.

Wszystkich wypadków kradzieży wyliczać niepodobna, dość jednak powiedzieć, iż są one na porządku dziennym.

Policja sprytniech podziwia z namaszczeniem”...

## NEKROLOGJA.

† W dniu 21 kwietnia r. b., po długiej i ciężkiej chorobie, przeżywszy lat 67, zakończył doczesne życie **Wilhelm Kintzel**, obywatel m. Warszawy. Pograżona w smutku żona, syn, córki, zięciowie i wnuki zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych na wyprowadzenie zwłok, odbyć się mające z kościoła ewangelicko-augsburskiego przy ulicy Królewskiej, w dniu 23 kwietnia r. b., tj. we środę, o godzinie 2-jej popołudniu na cmentarz tegoż wyznania.

—461—

— B. p. Louisa z Eisenmanów **Junghertz**, żona Mejera zmarła w dniu wczorajszym. Wyprowadzenie zwłok na cmentarz wyznania mojżeszowego odbędzie się z domu przy ulicy Twardej, nr 19, dziś, o godzinie 2-jej po południu, na które pozostała rodzina zaprasza krewnych, przyjaciół i znajomych.

† W dniu 23 b. m., tj. w środę, jako w czwartą rocznicę śmierci s. p. **Wilhelma Hordliczka**, odbędzie się o godzinie 10-jej rano w kościele św. Antoniego, za spokój duszy jego żalobne nabożeństwo, na które pozostała wdowa wraz z dziećmi krewnych i przyjaciół zmarłego zaprasza. (1357).

## TELEGRAMY

### „KURJERA WARSZAWSKIEGO”

(Otrzymane po zamknięciu numeru)

**Berlin** 21-go kwietnia.

W dniu 19-ym wieczorem przybył tu z Petersburga W. Ks. Konstanty Mikołajewicz, oraz wdowa ks. wirtemberska Wiara Konstantynówna i ks. Maurycy Sasko-Altenburski z córką, narzeczoną J. C. W. Ks. Konstantego Konstantynowicza. Wczoraj cesarz Wilhelm dawał na cześć Najdostojniejszych Gości obiad rodzinny.

**Paryż** 21-go kwietnia.

W Tonkinie rozpoczęła się pora deszczów, skutkiem czego akcja wojenna została zawieszoną.

**Londyn** 21-go kwietnia.

Otrzymane przez Kair wiadomości z teatru wojny brzmią niepomysłnie. Karawana ze zbiegłych z Szendi i z Berberu mieszkańców została w drodze napadnięta przez powstańców i wymordowana. Uspokojenie mieszkańców Berberu groźne. Sądzą iż miasto w tych dniach będzie zupełnie osaczone przez nieprzyjaciela. Angielski konsul jeneralny Baring udał się do Londynu.

**Londyn** 21-go kwietnia.

W dniu wczorajszym księżna Edymburska powiła córkę.

**Petersburg** 21-go kwietnia.

Zarządzający charkowską izbą skarbową, Rajewski, mianowany został dyrektorem ogólnej kancelarii ministerjum finansów, na miejsce Mickiewicza, mianowanego członkiem rady ministerjum.

(Otrzymane w nocy.)

**Londyn** 21-go kwietnia.

Rozesłano zaproszenia na konferencję wielkich mocarstw w sprawie uporządkowania finansów egipskich.

**Bukareszt** 21-go kwietnia.

Wczoraj w czasie przedstawienia zawalił się dach



