

KURJER KRAKOWSKI.

Kurjer wychodzi codziennie przed południem z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych.

Prenumerata wynosi:		na prowincyi z przesyłką:	
w Krakowie:		Rocznie	12 złr.
Rocznie . . . 9-60	Kwartalnie . . 2-40	Półrocznie	6 "
Półrocznie . . 4-80	Miesięcznie . . . 80	Kwartalnie	3 "
Za odosłanie 20 ct. miesięcznie		Miesięcznie	1 "

Cena ogłoszeń:

Za wiersz petiowy lub za jego miejsce, pierwszy raz 6 centów, za każdy następny zaś 4 centy. Nadesłane od wiersza petiowego 20 ct. Prospekt, cyrkularze dla prenumeratorów zamieszanych po 1 złr. od 100 egz., dla prenumeratorów miejscowych po 50 ct. od 100 egz. Nekrologia po 10 ct. od wiersza.

Ajencje Kurjera w Krakowie:

Administracja „Kurjera“ (hotel Saski), główna trafik na linii A-B, sklep Z. Skalskiego w Sukiennicach, handel Kukińskiego w Sukiennicach, agencja pism Silbersteina, sklep Hessa w Ryńku, handel Bajera ul. Grodzka, księgarnia Fenichla ul. Grodzka, Ringel, trafik ul. Grodzka, E. Gross ul. Mostowa, księgarnia Żupańskiego w Ryńku, handel A. Meenarowskiego ul. Szczepańska, handel Ekera ul. Karmelicka, Gronner ul. Zwirzyńska, Frest ul. Florjańska, trafik Markowicza ul. Florjańska, antykvarnia Himmelblau ul. Szpitalna, handel Zygmuntowicza i Mikuszewskiego na Małym Ryńku, J. Horowitz ul. Łobzowska, drukarnia A. Koziańskiego na Podgórzu.

Administracja i Redakcja w księgarni K. Bartoszewicza (hotel Saski).

Cena pojedynczego Numeru 5 centów.

OD ADMINISTRACYI.

Z dniem dzisiejszym otwieramy agencja w handlu Wgo A. Alfusa, róg ul. Garncarskiej i Krupniczej.

KALENDARZ.

Dziś: 16-go marca: Cyryka dyakona i Tacjana m. Imię słowiańskie: Ojcosława.
Jutro: Giertrudy p. i Patrycego b. Imię słowiańskie: Zbigniewa.
Pojutrze: Aleksandra bisk. męcz. Imię słowiańskie: Boguchwała.
Wschód słońca dziś o godzinie 6 minut 12, zachód o godz. 6. m. 5. Długość dnia 11 g. 53. m.

NABOŻEŃSTWA.

W kościele św. Anny co czwartek o godz. 9 wotywa o św. Janie Kantym.

W kościele Bożego Ciała na Kazimierzu w każdy czwartek przez cały rok od godz. 6-tej do 9-tej rano wystawienie Najśw. Sakramentu

w puszcze, z wyjątkiem tygodni Bożego Narodzenia, Trzech Króli, Wielkiej Nocy i Zielonych Świąt.

W kościele św. Józefa nieustająca adoracya Najśw. Sakramentu.

W kościele PP. Felicjanek na Smoleńsku nieustająca adoracya Najśw. Sakramentu.

KRONIKA MIEJSCOWA.

Kraków dnia 16 marca 1887 r.

Z kasyna powszechnego. We czwartek dnia 17 b. m. odbędzie się w Sali kasyna przedstawienie amatorskie składające się z dwóch sztuk. Odegrane zostaną „Dzieciaki“ i „Po angielsku“. Biletów nabyć można u służącego Kasyna. W Sobotę zaś t. j. 19 b. m. odbędzie się zabawa tańcząca. Początek o godzinie 8 wieczorem. Bilety wydawane będą dzień przedtem w lokalu Kasyna.

Z Sokoła. Przypominamy, że dziś wieczorem o godzinie 7 odbędzie się w Sokole popis gimnastyczny, uroczysty koncertem orkiestry wojskowej i śpiewami Chóru Sokolskiego.

Z notatek reportera. Przed paru dniami by-

liśmy świadkami, jak jeden z zawodowych pauprów, lubiących się bawić niezmiernie cudzym kosztem arcykomiczny urządził spektakl. Działo się to na jednej z ludniejszych ulic naszego grodu. Zmrok zaczął zapadać a uwaga stojącego na posturunku stróża bezpieczeństwa z zbliżającą się nocą zaczęła się wzmacniać. Pilnie więc przypatrywał się przechodniom, i mogącym wzbudzać podejrzenie dla niepewnego wzroku lub ostrożnego chodu. Wtem z przecznicy wysuwa się obdarty szewski chłopak, niosący na ramieniu duży pakiet. Zoczywszy policyanta przyspiesza kroku, oglądając się podejrzliwie na tegoż osobę a dostrzegłszy odbijającą się od blasku księżyca ponurą twarz jego, zmienia krok w bieg i posuwa się chyżo. Stróż bezpieczeństwa, wywnioskowawszy z powyższych ruchów i zachowania się niosącego pakiet, że to coś podejrzanego, puszcza się za nim. Chłopak, oglądając się ciągle sprostacza to i przyspiesza biegu. Rozpoczyna się gonitwa. Na gwizd stróża bezpieczeństwa przybywa mu na pomoc kolega z sąsiedniej ulicy i we dwójkę goni uciekającego paupra. Ten zaś, gdy sam się dość zmęczył i ujrzał popocone twarze goniących, staje wołając: „ja nie ukradłem“. Dobiegają policyanci tem pewniejsi, że uciekający rzeczywiście coś ukradł, chwytają go, gdy wtem chłopak rozdziera pakiet, a z niego wylatuje mnóstwo śmie-

Bez prawa do życia.

O B R A Z E K.

Ogród klasztorny tonął w morzu srebrzystych promieni księżyca. Ich zielonawo-białe światło, rozlewające się wokół, pozwalało widzieć dokładnie owo dzikie opuszczone pustkowie. Rosły tam przeważnie kasztany, których pnie grube poważną zdradzały starość. Rozłożyste gałęzie, licznym, szerokim liściem obrosłe, zachodziły jedno na drugie, płatały się i tworzyły precudne, śmiało zbudowane zielone sklepienie. Nie było ono atoli zbyt szczelne, gdyż ciekawie, a ostrożnie przekradały się po przez nie cieniutkie smugi smętnego, księżycowego światła. Padły one na rozścielające się bujnym kobiercem trawę, na drzemiące u stóp lip kamienne ławeczki, o których wieku świadczył zielonawo-żółty mech, porastający ich grzbieity i boki, oświecały zarosłe zieleń, oddawna ręką ogrodnika nie pielęgnowane, ścieżki. Poza drzewami czerniała jakaś o niewyraźnych zarysach masa; był to kościół i klasztor, bo na licznych wieżyczkach i szczytach błyszczały złociste krzyże. Białe, wysokie mury rozdzielały ogród od miasta pogrążonego we śnie.

Cisza zwiesiała się ponad ziemią.

Przerwał ją niewyraźny, przytłumiony, potem bliższy i głośniejszy, lecz zawsze nieokreślony szelest. Łagodny wietrzyk, który się był nieco zdrzemnął przed chwilą, zerwał się ze snu, a muskając z lekka świeże liście, śledził przezornie przyczynę niepokoju. Niedługo czekał na rozwiązanie zagadki.

Od strony klasztoru ukazała się jakaś ciemna

postać, sunąca się powoli chwiejnym i ociężałym krokiem.

Była to zakonnica.

Nieprzyjemne sny i duszące zmyły przerwały jej zapewne nocny spoczynek i wypędziły z celi. A może chciała w tej ciszy, klękawszy pod konarami rozłożystych drzew, zasnąć cichą, a gorącą modlitwą do Boga bez obawy, by jej serdeczne słowa nie odbiły się od zimnego, ostrego i grubego sklepienia gotyckiej świątyni.

Szła zwolna, rękę często przyciskając do czoła. Wietrzyk zaszumił po nad białym kornetem, przystajającym jej głowę. Obledził w około i ścisnął ją odtąd bez ustanku. Przechodziła teraz przez maleńką łączkę, osierocołą z drzew zupełnie. Szeroka fala światła spłynęła na twarz jej młodą, a zniknął przeciw i odbiła się w źrenicach niebieskich, zmaconych w tej chwili posępną chmurą żalu i rozpacz. Z pod niedbale narzuconego, białego kornetu wysuwały się na wysokie, głęboką zmarszczką przedzielone czoło żółtawe włosy. Chude, wyschłe ręce gorączkowo targały różaniec, zawieszony u pasa.

Oslabiona wewnętrzną burzą, upadła raczej, niż usiadła na pierwszej spotkanej ławeczce, a pierś pracowała gorączkowo. Chciwie wciągała w siebie upajające zapachy ziół polnych, wśród których przeważała woń macierzanki. Podniosła oczy ku niebu. Na pogodnym, ciemno-szafirowym tle błyszczały gwiazdy, migocące się wesoło. Spokój panował w przestworzu, spokój gnieździł się w tem pustkowiu; spoczywało wszystko, nawet najmniejszy robaczek leżał w błogim pogrążony śnie.

Sercem jej targnęła zazdrość, a pod rozpalo-

ną czaszką przebiegało tysiące coraz to wyraźniejszych myśli.

— Ha! ha! Stokrotnie głupi ten, który sądzi, że poza tym klasztornym murem znajdzie przystań dla siebie, odpoczynek po burzach, których zaznał w życiu... Lecz stokroć nieuczciwszy ten, który na ślepo skolatanemu sercu drugiego takie lekarstwo zaleca.

I pamięcią pobiegła w swe lata młodsze, gdy skrzywdzona przez ludzi, zniechęcona do świata, w murach klasztornych widziała oazę, w której z korzyścią dla siebie, a z pożytkiem dla innych, spokojnie i cicho mogłaby życia dokonać. Ha! ha! z pożytkiem!.. spokojnie i cicho! Czy jej modlitwy załagodziły ludzką nędzę, przyczyniły się do zmniejszenia krzywd i niesprawiedliwości? Czy ona odmawiając różaniec, leżąc krzyżem na zimnej posadzce kościoła, kalecząc ciało włosienicą, bierze udział w walce ludzkości ze złem, które chce ją od wieków pochłoniąć? Czyż można żyć spokojnie w gronie tych kilkudziesięciu kobiet, plotkarek, intrygantek, bo próżniących dzień cały, nienawidzących się serdecznie i dokuczających sobie tak, jak kobiety dokuczać potrafią? Prędko rozwiąły się jej nadzieje.

Nadeszły dni długie, posępne, zapełniane odmawianiem łacińskich, prawie niezrozumiałych dla niej modlitw, odwiedzinami koleżanek i robieniem papierowych kwiatów. Coraz częściej godzinami całami, zamysłona i smutna, siadywała przy gęsto zakratowanym okienku, by zobaczyć choć kawałek tego dawniej pogardzonego świata, ułoić coś z jego smutków i radości. Lecz od dni okropniejsze były noce..... noce, takie jak dzisiejsza. Wtedy nie towarzyszyły jej jasne, ciepłe, oży-

ci i papierów. Po grzecznym wyjaśnieniu paupr panom stróżom bezpieczeństwa, że on nie przed nimi uciekał, tylko z pośpiechu, puszczonej na wolność, gdy się oddalili nieco dwaj zmęczeni policyjanci, podparł sobie boki i puścił wodze śmiechowi, ciesząc się z wypłatanego figla.

Stłumiony pożar. Wczoraj o godz. 11 m. 35, zawiadomił straż pożarną p. Cenzor Bernard, buchalter od p. Goldwassera, że palą się podłogi, w domu pod l. 14 przy ulicy św. Gertrudy. Natychmiast ruszyło pogotowie pożarne i po wyrąbaniu podłogi skonstruowano, że ogień zajął się od szluzu kominowego, w którym pełno było nagromadzonej sadzy.

Pożar ten, gdyby wybuchł w nocy, lub nie był szybko stłumionym mógł stać się groźnym, w razie zajęcia się jedynych drewnianych schodów tuż przylegających do zagrożonego miejsca.

Do Stow. Dam Czerwonego Krzyża. Za pośrednictwem członka Wydziału p. hr. Janiny Mniszek wpisały się następujące panie: Karolina Skarżyńska, Antonina Kruszkowska, Helena Hryniewiczowa, Izabella Sadowska, hr. Idalia Cielecka.

Francillon, głośna komedia Dumasa ukaże się w Sobotę na naszej scenie. Na przedstawienie to, które będzie zarazem benefisem p. Hoffmanowej, wszystkie bilety zostały już zakupione.

O pierwszym występie gościnnym p. Józefa Kotarbińskiego damy obszerne sprawozdanie w jutrzejszym numerze.

S. p. Jan Wolny, zmarły w przeszłym tygodniu, brał udział w bitwie pod Miechowem i Grochowiskami. W tej bitwie został ranny. Zmarły lubiany był dla swego zacnego, a cichego charakteru. Cześć jego pamięci.

Prof. Spasowicz dzisiaj wieczorem opuszcza Kraków.

Prof. Kazimierz Morawski będzie miał w dniu 17 i 18 b. m. w sali ratuszowej odczyt: Z dworu Zygmunta Starego.

Na dzisiejszem posiedzeniu Rady miasta prócz spraw niezakończonych na poprzednich 2 ostatnich posiedzeniach i wniosku sekcji III. o wniesienie zażalenia do Trybunału administracyjnego o nieuwzględnienie życzeń gminy m. Krakowa dotyczących się stać, przejazdów w ulicach etc. przy budowie kolei circumwalacyjnej, stoją jak donosiliśmy na porządku dziennym dwie ważne sprawy, tramwajów i teatru. — Ponieważ zdaje się

inne sprawy przed temi ustąpią i głównie około nich żywsza i bardziej interesująca rozwinie się dyskusja, podajemy dziś w całkowitem brzmieniu wnioski sekcji I. oraz wniosek Komisji teatralnej.

Wniosek Sekcji I. komisji teatralnej. Rada miasta uchwali: Przenieść magazyn miejski materiałów budowlanych znajdujący się w ogrodzie budynku poszpitalnego św. Ducha na parcelę XIV. wydzieloną z realności miejskiej, położonej przy ulicy Krowoderskiej pod L. 44 zwanej Maślakówką; przed rozpoczęciem budowy teatru.

2. Przenieść tak zwaną halę licytacyjną na dziedziniec w Ratuszu przed rozpoczęciem budowy teatru.

3. Zburzyć część środkową wewnętrzną budynku poszpitalnego św. Ducha, na planie literami A. B. C. D. E. F. G. H. oznaczoną przed rozpoczęciem budowy teatru.

4. Zburzyć część skrzydła zachodniego budynku poszpitalnego św. Ducha, na planie literami K. L. W. oznaczoną, po ukończeniu budowy teatru.

5. Pozostawić skrzydło wschodnie budynku poszpitalnego św. Ducha na planie literami N. O. P. A. H. E. oznaczone, aż do przeniesienia aresztów miejskich i przebudowania tego skrzydła na dom dla probostwa św. Krzyża.

6. Pozostawić część środkową budynku poszpitalnego św. Ducha oznaczoną na planie literami D. F. U. W. M. R. S. T. aż do uchwał w przyszłości przez Radę miejską w tym względzie powziąć się mających.

Sprawozdawca I. Viceprezydent miasta, Friedlein.

Wnioski Komisji teatralnej.

1. Oświadczyć Wysokiemu Rządowi zamiar gminy m. Krakowa nabycia realności w Krakowie pod L. k. 232 Dz. I. znajdującej się, będącej własnością Wysokiego Skarbu państwowego, w której się teatr znajduje, pod następującymi warunkami:

a) gmina miasta Krakowa zapłaci Wysokiemu Skarbowi Państwa za nabytą realność L. 232 Dz. I. tytułem ceny kupna 9000 zł. w. a.

b) wypłata tejże ceny kupna nastąpi zaraz przy spisaniu umowy kupna w ten sposób, że gmina miasta Krakowa przejmie do zapłacenia ciężary hipoteczne ciężące na tejże realności a mianowicie:

1. sumę 1100 zł. pol. czyli 275 zł. w. a. na rzecz kościoła św. Szczepana w Krakowie w poz. 1. zainstalowaną,

2. sumę 100 złp. czyli 25 zł. w. a. na rzecz funduszu szpitala św. Ducha czyli Towarzystwa Dobroczynności w Krakowie w poz. 2 on. zainstalowaną,

3. sumę 3373 złp. 26 gr. czyli 843 zł. 48 ct. w. a. na rzecz Towarzystwa Dobroczynności w Krakowie w poz. 4 on. zainstalowaną,

4. resztę w ilości 7048 zł 72 ct. w. a. z większej sumy 8000 złr. w. a. pochodzącą na rzecz kasy Oszczędności m. Krakowa w poz. 5 on. zainstalowaną,

5. zaś reszta 807 zł. 80 ct. w. a. wynosząca (lub jaka przy spisaniu masy obliczoną zostanie) natychmiast wypłaconą zostanie.

2. Raty sumy powyżej pod 4 wymienionej, tudzież procenta od niej i od sum pod 1. 2. 3. wymienionych, spłacać będzie gmina miasta Krakowa poczynawszy od dnia spisania umowy kupna, ze swych funduszy.

3. Ciężary w poz. 3 on. na rzecz właścicieli realn. pod L. 225 i 239 Dz. I. zainstalowane, pozostają przy hipotece realn. L. 232 Dz. I. bez stracenia ich wartości z ceny kupna, i gmina m. Krakowa niemoże z tego tytułu żądać wynagrodzenia od Wysokiego Skarbu Państwa.

4. Oddanie realn. L. 232 Dz. I. w posiadanie i używanie gminy m. Krakowa, nastąpi dopiero po eksploatacji umowy z przedsiębiorcą teatralnym zawartej, z ostatnim grudnia 1890 r. się kończącej. Aż do końca grudnia 1890 r. Wysoki Rząd używać będzie namienionej realn. i ponosić będzie ciężary, z wyjątkiem ciężarów hipotecznych, które zaraz przy spisaniu umowy, przez Gminę przysiętemi będą.

5. Na tych warunkach spisana będzie umowa kupna i sprzedaży między Wysokim Skarbem i gminą m. Krakowa, pozwalająca zainstalowania gminy m. Krakowa właścicielką realności L. 232 Dz. I.

6. Upoważnia się Pana Prezydenta, by poczynił starania u Wysokiego Rządu o nabycie dla gminy m. Krakowa realności L. 232 Dz. I. w Krakowie pod warunkami powyżej określonymi, niemniej do zawarcia i podpisania takiejże umowy, upoważnia się Pana Prezydenta tudzież Radców miejskich Dra Faustyna Jakubowskiego i Stefana Muczkowskiego.

Sprawozdawca: P. Viceprezydent Friedlein.

(Przebieg dyskusji i uchwałę Rady w tych sprawach podamy jutro.) —

Z SALI ODCZYTOWEJ.

Prof. Spasowicz, Mickiewicz i Puszkina przed pomnikiem Piotra Wielkiego.

II.

Puszkina w „Jeźdźcu miedzianym” początkowo chciał wyrazić krytykę działalności Piotra Wielkiego. Później atoli już przy samem wykonaniu utworu plan się zmienił a raczej zmalał. Stało się to ze względów estetycznych i ze względów cenzuralnych. W Rosji poczęła się wtedy reakcja polityczno-kościelna. „Wolnodumstwo” karano srodze. Puszkina rząd uważał za nader niebezpiecznego człowieka. Mikołaj obdarzył go wprawdzie wolnością, lecz sam został cenzorem jego prac. Reakcja uwidoczniła się także w tem, że nie wolno było krytykować osobistości, uznawanych ogólnie za powagi. Powagą taką był Karamzin, urzędowy historjograf Rosji. W latach młodszy zwolennik zasad Europy Zachodniej pod koniec życia stał się jak najzaciętszym zwolennikiem jedynowładztwa. W tym duchu też pisane są „Dzieje Rosji” doprowadzone do czasów Dymitra Samozwańca. Za krytykę Karamzina zamknięto dwa dzienniki „Telegraf” i „Teleskop”. Jeżeli więc nie wolno było krytykować czasów nowszych, to tem bardziej nie można było szukać usterek w rządach Piotra Wielkiego i Katarzyny. Od r. 1831 stały dla Puszkina otworem archiwa państwowe. I rząd i publiczność spodziewali się po Puszkinie apoteozy Piotra Wielkiego.

Znamy trzy przyczyny, dla których pierwotny pomysł „Jeźdźcy miedzianego” uległ przemianie. Po pier-

wcze promienie słońca; jedynymi towarzyszami, były okropne sny, które w gorączkę wprawiały krew jej, pod których wpływem niby w obłądnie jakimś, ścisła i tuliła twardą włosienną poduszkę, obsypując ją namiętymi pocałunkami. Ach! jakież wstępnie przejmował ją po obudzeniu. Och! na wspomnienie takich nocy paliła ją twarz, a w głowie powstał szum i zawrót.

I jednym ruchem gwałtownym zrzuciła z głowy kornet a niezwiązane włosy spadły szeroką, złotą kaskadą na brunatny, gruby habit. Była na wpół nieprzytomną. Osunęła się z ławki na kolana i podnosząc w górę ręce krzyknęła:

— A więc tu każą ludziom szukać spokoju. Takie życie nazywają bogobojnem! To więzienie, gdzie ciało i myśl jęczą w okropnym wieku, ma być przybytkiem wybranych. Ha! co za okropna ironia! O! Boże, który masz podobno serce niewyczerpanego miłosierdzia dla ludzi, wyrwij mię z tej toni. Czyż mało istnieje na ziemi sposobów, z pomocą których zdołam pracować ku twemu zadowoleniu. Przebac mi i ratuj!

Nagle postanowienie zerwało ją z ziemi.

Co ją dzieli od tego pogardzonego przez nią dawniej świata? Mur. Poza nim znajdzie znowu ciszę i spokój. A więc dalej!

Z palającą twarzą, z rozrzuconymi włosami, poczęła się przedzierać przez cierniste krzaki, które rosły wzdłuż muru. Długie, cienkie kolce kaleczyły jej białe stopy, rozdierały ręce i wpijały się w grube sukno habitu. Wiatr, który się był przyzwał, biegł za nią i zimnym powiewem chciał ją upamiętać. Daremne były jego usiłowania.

Wreszcie zdyszana i oblana potem dopadła pożądanego celu. Gorączkowo poczęła szukać rękami, choćby najmniejszej wypukłości, po której

by mogła wspiąć się do góry. Niestety! mur był gładki i równy. Straszliwa myśl przeleciała jej przez głowę.

Jak zimną i nieprzebytą była ta ściana, tak surowym i odstręczającym byłby dla niej i świat. I poza tym murem nie ma dla niej ratunku. Świat jest nieubłagany. Kto raz się go dobrowolnie wyrzekł, ten niech nie wraca do niego, gdyż nie znajdzie w nim dobrotliwej matki, gotowej zawsze do łona, pełnego przebaczenia, marnotrawne dziecię przycisnąć, lecz trafi na srogiego ojczyma, zagladającego często swych pasierbów. I cóż ją czeka za tym murem? Przy największych nawet wysiłkach i poświęceniach życie napiętnowane hańbą, bo ludzie nigdy nie omieszkają oplwać sztyderstwem tych, którym podczas lotu w wyższe sfery sił zabrakło. Nie słuchanoby jej usprawiedliwień, nie uwzględnionoby łagodzących okoliczności; klasztor, to dziedzina, gdzie zdaniem ludzkim życie zmysłowe powinno zupełnie umilknąć; zmysły tracą rację bytu, duch tylko ma prawo kwitnąć. Raz założone łańcuchy nie spadną, dźwigać je trzeba do śmierci.

I z rozwianymi włosami z białymi stopami, pokłutymi przez ciernie i poparzonemi przez pokrzywy, kłęzała długo przy murze. Przyciskała do niego rozpalone czoło a ręce wpijała nerwowo pomiędzy cegły i bezwiednie odłamywała drobne kruszyny wapna.

Cienie nocy ustępowały miejsca jaśniejszym mrokom nadchodzącego świtu, bladł księżyc i gasy migocące gwiazdy, a ona jeszcze kłęzała.

Czy takich nocy nie zazna już nigdy więcej? Wątpimy!

Z. B.

wsze Puszkina po rozstaniu się z Mickiewiczem poczał się chwilać w swych zasadach, a zarazem w swem zdaniu o działalności Piotra Wielkiego. Przyjrzał się w archiwach dowodom okrucieństwa tego monarchy. Sąd o nim publicznie głoszony był atoli zawsze ko-rzystny, a raczej szablonowy, taki, jaki i dzisiaj jeszcze ma inteligentna część publiczności rosyjskiej. Ślady tego sądu pozostały we wstępie do „Jeźdźca miedzanego“ i w „Poltawie“. Politykę zaś Katarzyny Wielkiej potępiał zawsze. Był za wyzwoleniem włościan. W tym więc punkcie styka się w zupełności z zasadami Dekabrystów, którzy oprócz emancypacji włościan żądali także zniesienia absolutyzmu. Dekabryści cz. Grudniowcy składali się ze szlachty rosyjskiej, zapalanej do idei wielkiej rewolucji. Oprócz tego pragnęli oni zgody z Polakami. Ich tajne stowarzyszenia wchodziły w porozumienie ze związkami polskimi. Puszkina do Dekabrystów nie należał, lecz sprzyjając ich zasadom popierał je swemi natchnionemi pieśniami. Wkrótce atoli nieszczęśliwy zbieg okoliczności obalił cały ten ruch. Z Dekabrystów część poniosła śmierć, a część poszła w „katorżne roboty“. Puszkina podupadł na duchu, przekonania swe powoli zmienił, lecz nieszczęśliwych więźniów pocieszał pieśniami. Siebie samego uważał za rozbitka i chciał dla siebie stworzyć ideał, któremu mógłby hołdować w przyszłości. Lecz publiczność obojętna powoli dla Puszkina, bo widziała, że ten porzuca dawne hasła i dawne ideały.

Nawet samemu Mickiewiczowi przyszłość Puszkina zdawała się niepewną. I miał słuszość.

Puszkina był w niezgodzie z samym sobą. Mikołajowi ufał, a sam arystokrata coraz większy, carów uważał za rewolucjonistów. Swe poglądy szlacheckie, które w nim kiełkowały i rozwijały się coraz bardziej, chciał wygłaszać publicznie. Na szczęście — publiczność bowiem odwróciłaby się już całkiem od niego — rząd za mało ufał mu, by miał pozwolić na założenie dziennika. Ślady atoli tej przemiany zostały w artykułach i utworach, wydanych dopiero po śmierci poetki. Na przemianę tę złożyło się wiele czynników. Miał on umysł zanadto oportunistyczny, by mógł hołdować powalonnemu porządkowi rzeczy. Ślad tego zwrotu znajdujemy w poemacie p. t. „Podróż z Moskwy do Petersburga“. Była to odpowiedź na słynną „Pielgrzymkę“ wielce liberalnych poglądów: „Podróż z Petersburga do Moskwy“ piera Radiszczewa, który za dzieło swe umarł na wygnaniu. Zresztą Puszkina był także umysłem zmiennym. Chciał emancypacji włościan, a nazywał ich zwykłe chamami. Na zmianę sądu o Piotrze Wielkim wpłynęło zbadanie archiwum państwowego. Przyjrzał się on blisko temu okrutnikowi. To też choć miał zebranego dużo materiału, to przecież wahał się ów surowy materiał obrócić krytycznie.

Konkluzją tego jest, że Mickiewicz i Puszkina zblizyli się bardzo siebie. Wtenczas zapewne mieli ze sobą dłuższą rozmowę pod pomnikiem Piotra Wielkiego. Mickiewicz połączył własne i puszkiniowskie zapatrywania i wsadził je w usta wieszczki ruskiego narodu „słynnego pieśniami na całej Północy.“ Przeciwnie temu postępkowi Puszkina, jak wiemy, nie protestował nigdy, choć z biegiem czasu poglądy jego stały się krytyczniejsze.

My na Puszkina powinniśmy zapatrywać się tak, jak Mickiewicz t. j. przebaczyć mu jego ludzkie słabości i wady, a cześć wszechświatowy, poetycki geniusz.

Publiczność rzęsiłymi oklaskami pożegnała prelegenta.

N.

Kronika literacka i artystyczna.

Dr Adam Bełcikowski pomieścił w ostatnim numerze warszawskiego „Życia“ nader pochlebną krytykę dzieła Dra Chmielowskiego „Nasi powieściopisarze“.

Revue de deux mondes rozpoczęło druk nader ciekawego studium głosnego krytyka i Myśliciela H. Taine'a p. t. „Napoleon Bonaparte“.

Studium powyższe podaje równocześnie w przekładzie polskim czasopismo „Życie“.

P. J. K. Potocki (Maryan Bohusz) otrzymał tymczasowo z komitetu cenzury petersburskiej pozwolenie na dalsze wydawanie czasopisma „Głos“ w charakterze zastępcy redaktora.

ZAMACH NA CARA.

(Własne Telegramy „Kurjera“ otrzymane wczoraj wieczorem).

Londyn 15 marca. Sekretarz stanu sir James Fergusson złożył w izbie poselskiej następujące oświadczenie: „Z najgłębszym ubolewaniem dowiedzieliśmy się, że uwięziono kilka osób, które posiadały przy sobie materje eksplo-dujące, znajdujących się na drodze, którą miał jechać car na nabożeństwo żałobne z powodu rocznicy śmierci Aleksandra II. Jednocześnie atoli sprawiło nam radość doniesienie, że bezpośredniego zamachu na cara nie było.“

Londyn 15 marca. „Standard“ otrzymuje z Berlina depeszę wedle tamże otrzymanych wiadomości z Petersburga, że aresztowano na newskim prospekcie sześciu studentów, stojących w pobliżu anickowskiego pałacu, w którym mieszka carska rodzina. Uwięzieni posiadali przedmioty eksplo-dujące i oczekiwali wyjazdu cara do katedry na nabożeństwo żałobne.

Wiedeń 15 marca. Jeden z większych tutejszych domów bankierskich otrzymał następującą szyfrowaną depeszę z Petersburga: Przed wyjazdem cara na nabożeństwo żałobne do petro-pawłowskiej katedry, stało na newskim prospekcie w dwóch grupach ośm młodych ludzi, oddalonych od rezydencji carskiej anickowskiego pałacu o dwa kroki. Oczekiwali oni wyjazdu cara z rodziną do katedry, pozostając w żywej rozmowie ze sobą. Wówczas jeden z właścicieli domu bankierskiego powołał ich do siebie. Powóz carski, w którym siedział car z carową właśnie wyjeżdżał już z bramy pałacu, kiedy raptem jeden z żandarmów, stojących na straży, biegnąc co tchu ku bramie, dawał znak obydwoma rękami i krzykiem, żeby powóz się powstrzymał. Stangret osadził konie na miejscu. Równocześnie rzucił się cały oddział żandarmów na owych ośmiu młodych ludzi, którzy uciekając co tchu, zaczęli, zwracając się w tył ku goniącym żandarmom, dawać strzały rewolwerowe. Za uciekającymi puścili się w pogoń kozacy, którzy też schwytali z nich sześciu. Dwóch uciekło. Od strzału rewolwerowego skałeczony jeden kozak, pod którym też zabito konia. Przy uwięzionych znaleziono ośmnaście bomb, napełnionych nitrogliceryną i skonstruowanych wedle nowego własnego wynalazku. Uwięzieni nie tają, że mieli zamiar spełnić zamach na całą rodzinę carską. Nazwisk swych podać nie chcą. Jeden z nich jest Niemcem. Zamach został tylko przypadkiem odkryty. Jakaś stara kobieta, przechodząca obok tych młodych ludzi usłyszała słowa: „Batuszka daje długo czekać na siebie — może przeczuwa, jakie sprawim mu przyjęcie.“ Kobieta pobiegła z tem do żandarma, który też wszczął natychmiast alarm, nie wiedząc nawet kto ma zamiar spełnienia zamachu i gdzie się znajduje. Młodzi ludzie słysząc alarm zaczęli uciekać i tem się zdradzili. Powiadają, że carowa zemdląła ze strachu, mimo to była w godzinę później wraz z carem na nabożeństwie żałobnem.

Berlin 15 marca. Spisek na życie cara był, jak się pokazuje bardzo rozgałęziony. Do wczoraj do godz. 6 wieczorem uwięziono przeszło 60 osób, pomiędzy temi 3 ze służby dworskiej. Pod pałacem anickowskim od strony północnej znaleziono podłożone miny. Okoliczności tej przypisać należy, że rodzina carska nie wracając do swej rezydencji, udała się z katedry bezpośrednio do Gatchyny. Między uwięzionymi znajduje się kilku wojskowych rosyjskich i cudzoziemców.

Londyn 15 marca. „Times“ donosi, o odkryciu wielkiego spisku politycznego w Petersburgu, którego celem było obalenie panowania autokratycznego, a natomiast osadzenie rządu konstytucyjnego. Nihilisci nie mają z sprzysiężeniem nic wspólnego. Sprzysiężeni są w większej części ludzie należący do wyższych sfer towarzyskich. Zamordowanie cara nie było w zamiarze sprzysiężonych. Chciano tylko cara schwycić i zmusić go do rezygnacji tronu.

Londyn 15 marca. Krąży także i inna wersja o zamachu na cara, mianowicie miała się znajdować mina dynamitowa na drodze wiodącej z Petersburga do Gatchyny, którą car miał jechać. Minę odkryto pół godziny przed przejazdem cara. Mina była połączona drutem z domem obok stojącym.

Własne telegramy Kurjera.

Petersburg 15 marca. Urzędowy „wiestnik“ donosi: „W dniu 1 marca (wedle starego slylu) uczestniczyła najjaśniejsza para cesarska wraz z członkami cesarskiego domu w mszy za duszę ś. p. cara Aleksandra II. w Petro-Pawłowskiej katedrze. O wpół do trzeciej (a więc w pół godziny później) tego samego dnia przesiedliła się dostojna para cesarska wraz z cesarzowiczem następcą tronu i resztą dzieci do Gatchyny“.

Wiedeń 15 marca. Na dzisiejszym posiedzeniu izdy poselskiej odrzucono 194 głosami przeciw 84 głosom wnioski dr. Trojana żądający umieszczenia na banknotach obok głównego tekstu niemieckiego także napisów w innych austriackich językach krajowych. Tekst banknotów więc wyłącznie niemiecki z jednej, zaś taksamo węgierski z drugiej strony. Przeciwnie wnioskowi dr. Trojana a więc za wnioskiem rządu głosowała cała lewica, posłowie polscy z wyjątkiem czternastu i kilku niemieckich konserwatystów. Za wnioskiem tymże głosowali wszyscy Czesi, Słowienicy, Dalmatyńcy, Włosi i Rusini.

Główny redaktor i wydawca:

Kazimierz Bartoszewicz.

Odpowiedzialny Redaktor:

Bolesław Dembowski.



W. LIMANOWSKI

ZEGARMISTRZ W KRAKOWIE

w Sukiennicach Nr. 10, naprzeciw kościoła N. P. Maryi

poleca swój Zakład Zegarmistrzowski zaopatrzony w dobór

ZEGARKÓW KIESZONKOWYCH

z pierwszorzędných fabryk genewskich, oraz skład

zegarów ściennych, pendułowych i budzików francuskich.

Samogrających szkatulek z fabryk szwajcarskich po 4, 6, 8, 10 itd. arj, i przyjmuje się inne do reperacji.

Za każdy nowo nabyty zegarek i zegar ręczny lat dwa.

Przyjmuje wszelkie zamiany, reparacje uskuteczniłam najdokładniej z 1-rocznem zaręczeniem.

Główny i wyłączny skład

WYROBÓW PLATEROWANYCH

i na nowem srebrze

galwanicznie srebrzonych i złożonych

z warszawskiej fabryki

połączonych firm

NORBLIN i Spółka

BRACIA BUCH

urządzonym i do sprzedaży otwartym został

W HANDLU

Jakubowskiego & Jarry

Rynek Główny pod L. 26.

WIOSKA

blisko Krakowa, 170 morgów dobrej gleby, z dobremi budynkami, z ładnym obszernym murowanym domem mieszkalnym do sprzedania lub zamianę na kamienicę w Krakowie.

Wiadomość u właściciela kamienicy ul. Karłowicza 1. 38. I piętro.

KSIEGARNIA

K. BARTOSZEWICZA

otrzymała na skład

U S T A W Ę

o pospolitem ruszeniu

Cena 40 ct.

Ogłoszenie licytacji.

Komitet wykonawczy wystawy krajowej rolniczo-przemysłowej oraz sztuki polskiej, ogłasza niniejszem publiczną licytację na przedsiębiorstwo budowy pawilonów wystawowych za pomocą ofert pisemnych.

Plany, kosztorysy i warunki licytacyjne są do przejrzenia w Magistracie w biurze komitetu wystawy w godzinach urzędowych.

Oferty zapieczętowane winne być złożone do g. 12tej w południe dnia 23 marca 1887, do rąk Rady Magistratu Zawilowskiego.

Kraków dnia 15 marca 1887.

Dr. Jakubowski Faustyn,

przewodniczący komitetu wystawowego.

Na sezon wiosenny!
Suknie od 29 złr. i wyżej
z wełnianych materiałów odpowiednio ubrane,

według ostatniej mody, w magazynie pod firmą: **Mme Anna**
Szewska 21.

DROBNE OGŁOSZENIA.

Nauczycielka polka albo bona, do nauk początkowych, poszukuje do polskiego, francuskiego, niemieckiego, fortepianu i robót ręcznych. — Adres pod lit.: E. F. G., Krupnicza — l. 16, w suterrenach.

Młody człowiek, lat 30, katolik, ze studiami prawniczymi, znający oprócz polskiego język niemiecki i francuski poszukuje jakiegokolwiek posady w Krakowie za miernem wynagrodzeniem. Listy adresować Dr. E. M. Garbarska 1.

Mieszkanie składające się z 4ch pokoi, kuchni, strychu i piwnicy, na I. piętrze (ul. Bracka Nr. 6), od 1 kwietnia do wynajęcia. Wiadomość u stróża.

Poszukuje się współnika do gospodarowania na komplecie dobrych gruntów z 300 morgów. Trzeba przynajmniej 4—5 tysięcy złr. wkładki do wspólnego wkładowego kapitału. Zgłosić się do zarządu dóbr Kąty, poczta Tymowa.

Do wynajęcia od 1go Kwietnia br. 9 pokoi, kuchnia, spiżarnia i strych — albo 6 i 2 pokoje kawalerskie — w domu przy ulicy Sławkowskiej pod Nr. 11, na II. piętrze. Wiadomość u stróża.

Korespondencya prywatna.

Lulowi. — Gdyby Lulu miał więcej rozumu, to byłby daleko ładniejszy i Lulu więcej bym kochał. Ale Lulu kaprysi — chce mu się gwiazdki z nieba, a tej mu dostarczyć nie mogę. Niech Lulu więcej wierzy serduszkowi niż głowie, bardzo wprawdzie ładnej, a tak mało jeszcze doświadczonej.
J. K.

Panu mego serca. Kwestyę stawiam jasno: nie cierpię Twej koziej bródki. Co za sens tak się zeszpeścić! Wybieraj: ja, albo ona.... Brr...! aż zimno mi się robi, kiedy na nią patrzę.
M.

Alfredowi. A znasz Marcina Krupę? Aleksander.

Kursa pieniędzy i papierów publicznych.

Kraków, 16 Marca.

Kursa pieniędzy i papierów publicznych.
Kraków, 16 Marca.

	płaca	żądają
Ruble rosyjskie papierowe za 100	114 —	115 —
Marki niemieckie	62 25	63 —
20-frankówki za sztukę	9 06	9 15

Oblig:

Za 100 złr. wartości imiennej oprócz kuponu bież.		
Galic. obligacje indemnizacyjne	103 50	104 50
4 1/2 % gal. pożyczka krajowa	94 25	95 50
5 % oblig. komun. gal. banku krajowego	99 50	100 50

Listy zastawne:

4 1/2 % listy gal. banku krajowego.	96 —	97 —
5 % galic. Tow. Kred. Ziem.	100 —	100 75
4 1/2 % galic. Tow. Kred. Ziem. nieokr.	98 75	99 50
4 % galic. Tow. Kred. Ziem.	95 50	96 50
41 lat	93 —	94 —
4 % galic. Tow. Kred. Ziem.	92 —	93 —
56 lat		

6 % galic. Zakł. Kred. Ziem. 36 lat

5 % galic. Banku Hipot. z 10 % premii

5 % galic. Banku Hipot. bez premii

Losy:

Miasta Krakowa	16 50	17 50
„ Stanisławowa	26 50	27 50

Warszawa, d. 16 Marca 1887.

Za 100 — Rubli wart. imien. oprócz kup. bież.

5 % listy Tow. Kred. Ziem. I. serye duże

4 % listy likwidacyjne

	100 50	101 75
	93 50	94 50

Telegramy:

Wiedeń, 16 Marca 1887.

Renta wspólna pap. opod. 80:70 Akcyje kredytowe 286:30, Dukaty 599 —.

Berlin, 16 Marca 1887.

Guldeny austriackie 159:40, ruble 181:50.

W drukarni A. Kozińskiego w Krakowie.

Rozkład jazdy

pociągów osobowych.

Odchodzą z Krakowa:

Do Lwowa: lokalny (w miejsce kursyjskie) godz. 6 m. 16 rano — osobowy godz. 10 m. 50 rano — pociąg — 9 minut 30 wieczór — mieszany g. 11 m. 1 wieczór.

Do Wieliczki: mieszany godz. 11 m. 19 rano. Do Oświęcim: godz. 6 m. 47 (także do Warszawy).

Do Wiednia: osobowy godz. 5 m. 59 rano — (także przez Szczakowę do Mysłowic, przez Oświęcim do Prus) kursyjski godz. 7 m. 17 rano (przez Oświęcim do Wrocławia) osobowy godz. 9 m. 47 rano (także do Warszawy) osobowy godz. 3 m. 22 po południu (także do Szczakowy i Prus) kursyjski g. 9 m. 57 wieczór.

Przychodzą do Krakowa:

Ze Lwowa: Mieszany godz. 5 m. 11 rano — popieszny godz. 6 m. 52 rano — osobowy godz. 2 m. 37 po poł. — lokalny (w miejsce kursyjskiego) godz. 8 m. 24 wieczór.

Z Wieliczki mieszany godz. 7 m. 39 wieczorem.

Z Oświęcim: osobowy godz. 7 m. 23 rano. Z Lundenburgu: (z Warszawy) godz. 5 m. 19 popoł.

Z Wiednia: kursyjski godz. 7 m. 47 rano — osobowy godz. 10 m. 8 rano — (łączy się do niego pociąg z Warszawy) kursyjski godz. 9 m. 10 wieczór — osobowy g. 10 m. 12.

Pociągi na kolei Transwersalnej

Odchodzą z Podgórze Płaszowa:

O godzinie 8 minut 28 rano do Skawiny, Oświęcim, Suchy, Żywca, Nowego Sącza, Zagórza.

O godzinie 4 min. 34 po poł. do Skawiny, Oświęcim.

O godzinie 1 min. 8 wieczór do Suchy, Nowego Sącza, Zagórza.

Przychodzą do Podgórze Płaszowa:

O godzinie 9 min. 12 rano z Zagórza, Nowego Sącza, Suchy.

O godzinie 10 min. 48 przed południem ze Skawiny, Oświęcim.

O godzinie 7 min. 3 wieczór z Oświęcim, Zagórza, Nowego Sącza, Suchy, Żywca.

Papier z fabryki Czerlańskiej.